

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего профессионального  
образования «Северо-Восточный федеральный университет  
имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Кафедра педагогики и методики начального обучения

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**СЕКЦИЯ 2. Первые шаги в науку**

**Материалы II районной научно-практической конференции**

(18 февраля 2011)

Нерюнгри 2011

УДК 37.015.31:081

ББК 88.8я43

П 86

Рекомендовано к печати научно-техническим советом  
ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «СВФУ»

**Рецензент:**

д.п.н., доцент *Хода Л.Д.*

**Редакционная коллегия:**

*Мамедова Л.В.*, к.п.н., доцент кафедры ПиМНО;

*Николаева И.И.*, старший преподаватель кафедры ПиМНО;

*Шахмалова И.Ж.*, ведущий психолог УНЛ ПиП кафедры ПиМНО.

*В сборнике материалов научно-практической конференции рассмотрены вопросы психолого-педагогического сопровождения участников образовательных учреждений разного уровня, воспитания и обучения, а также методические подходы и приемы для повышения качества образовательного процесса.*

*Сборник предназначен для специалистов, педагогов и психологов образовательных учреждений разного уровня, студентов педагогических специальностей.*

УДК 37.015.31:081

ББК 88.8я43

## **Патриотическое воспитание младших школьников посредством факультатива «Родиноведение»**

*Абрамова Н.Л., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: Николаева И.И.*

В настоящее время, когда наблюдается снижение нравственной устойчивости человека, проблема патриотического воспитания подрастающего поколения является одной из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны. Осознание данного факта получило отражение в государственной программе патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы. В данном документе констатируется, что хотя в России сложилась система патриотической работы, однако необходимо продолжить разработку ее содержания, форм, методов, средств воспитания.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют концепции, позиции и идеи отечественных ученых Н.А. Бердяева, Е.В. Бондаревской, Г.Н. Волкова, Б.Т. Лихачева, педагогов А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского Г.Н. Татаринцева и др., а также работы современных исследователей Д.И. Латышиной, Ш.А. Мирзоева, В.Ф. Афанасьева, которые в своих трудах отмечают важность как можно более раннего включения компонента народной педагогики в сферу патриотической работы.

Целью нашего исследования является процесс формирования основ патриотизма, т.е. воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, воспитание уважения к культуре и истории семьи, родного края, Родины.

Экспериментальная работа осуществлялась в три этапа в МОУ СОШ №15 г. Нерюнгри в 3 А и 3 Б классах. На первом этапе экспериментальной работы проводилась исходная диагностика, включающая в себе методики Н.Е. Седовой, Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной и М.О. Куулар.

Результаты первичной диагностики показывают, что у экспериментального 3 «Б» класса уровень патриотической воспитанности гораздо ниже, чем у контрольного 3 «А» класса. Так у 36% детей наблюдается поверхностные знания об истории своего края и Родины, у 29% отмечается слабое проявление интереса к жизни своего народа и отсутствие его к культуре других народов и у 34 % респондентов наблюдается отсутствие проявления переживаний за свой город, страну.

Результаты исходной диагностики позволили нам определить конкретные задачи формирующего эксперимента, разработать и

апробировать в МОУ СОШ №15 г. Нерюнгри программу факультатива «Родиноведение» для учащихся 3 «Б» класса, которая включает в себя 18 занятий.

При составлении программы факультатива мы опирались на работы В.С. Горбунова, Ю.В. Будаковой, Л.В. Тимарцева, И.Е. Герасимовой, Н.А. Кузнецовой и др.

Программа занятий факультатива основана на изучении истории, ценностей, культуры семьи, малой родины, родного края, служит решению задач патриотического воспитания школьников в современной школе и состоит из четырех разделов.

Каждый раздел программы направлен, с одной стороны, на решение конкретных родиноведческих задач, а с другой стороны дополняет и расширяет содержание других.

По первому разделу «Мой дом – моя семья», было проведено 5 занятий, на которых проводились следующие приемы работы: конкурсы: «Тепло родного дома», «Семь+Я»; беседы «История моей семьи», «Традиции и обычаи семьи», направленные на формирование у младших школьников чувство гордости историей, традицией, ценностями семьи; творческие задания: «У фамильного древа», подготовка презентации; разучивание игр наших родителей, бабушек, дедушек под названием «Из бабушкиного сундука». Все эти формы работ способствовали утверждению традиционных, нравственных и общечеловеческих ценностей в сознании детей через духовные ценности семьи.

Следующий раздел: «Вот мой город, вот мой дом родной», было проведено 5 занятий. На занятиях мы использовали конкурсы рисунков, стихов о своем родном городе, фотовыставку, викторину «Знаток города», беседы по темам «История и гордость школы», «Устав школы», «Город, в котором мы живём», «Символика города», которые направлены на воспитание патриотизма, любви к своей школе, на развитие и повышение интереса к истории города. Творческие задания: составление правил поведения в школе, создание книжки-раскладушки: «Улицы родного города», составление проекта «Парк развлечений для детей» способствовали развитию творческого потенциала детей. Экскурсия в краеведческий музей и прогулка по школьной «Аллее славы» помогли детям лучше узнать историю школы и родного города.

Третий раздел нашего факультатива «Край ты мой, родимый край!», состоит из 4 занятий, на которых проводились выставки народно-прикладного искусства, фестиваль «Разноцветный хоровод» - способствовали активизации познавательной деятельности младших школьников. В результате проведенной работы дети стали более

любопытны, наблюдательны, у них сложились определенные представления о нашем крае. Все эти приемы работ способствовали расширению и углублению знаний школьников о родном крае и воспитанию чувства гордости, любви к своему родному краю. Беседы на темы «Государственные символы Якутии», «Нерюнгринский район - частица Якутии», «Традиции, обычаи народов, проживающих в Якутии» способствовали формированию знаний культуры, традиций и обычаев народов, проживающих в нашей республике и развитию таких качеств личности, как достоинство и гордость за свой край, народ и район. Все задания направлены на формирование личности школьника, обладающего чувством самоуважения и уважения окружающим.

Последний раздел - «Русь, Россия, Родина моя», включал следующие виды работы: беседы по темам «Государственная символика России», «Праздники и история России»; путешествие по станциям: «Сказочная слобода», «Веселая карусель» (песни, загадки, приметы, обряды и обычаи), «Забавы» (народные игры), «Мастера и умельцы»; конкурсы на знание пословиц, поговорок о Родине, конкурс чтецов «Стихи о родине, России»; народные игры, которые направлены на формирование начальных представлений учащихся о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны и расширяют элементарные представления детей о национальных героях, важнейших событиях истории России и ее народов.

С целью проверки правильности выбора методов, приемов работ нашего факультатива на втором (формирующем) этапе эксперимента нами была проведена промежуточная диагностика по методике Н. Е. Седовой.

Сравнительный анализ результатов констатирующей и промежуточной диагностик показал существенные изменения патриотической воспитанности младших школьников, выявлена положительная динамика в патриотической воспитанности школьников, так у 56% респондентов наблюдается устойчивый интерес школьников к истории Родины, к народным традициям; к знаниям жизни своего народа, его культуре, наблюдается уважительное отношение к другим народам, их обычаям и традициям. Низкий же уровень обнаружили только у 15 % учеников.

Таким образом, уровень патриотической воспитанности младших школьников увеличился за счет проведения планомерной и целенаправленной работы на факультативных занятиях с использованием наглядных, практических, словесных методов, занимательных творческих заданий (викторин, дидактических игр, составления проектов), метода соревнования, метода игры, а также активизации познавательных

процессов.

Разработанная нами система целенаправленной работы способствует качественному росту интереса младших школьников к ценностям народной культуры, любви и уважения к малой Родине, ее истории, идеалам, а значит патриотическому воспитанию младших школьников.

#### **Литература**

1. Пашкович, И.А. Патриотическое воспитание – Волгоград: Учитель, 2006. – С. 169.

2. Дрешина, Е.И. Воспитываем любовь к малой Родине/ Е.И. Дрешина // Начальная школа: Ежемесячный научно-методический журнал. – 2004. - №5. – С. 19-22.

### **Факультатив «Страна Словария» как средство развития орфографической зоркости при работе со словарными словами**

*Байдина Н.П., студентка гр. ПНО-05(6)  
Научный руководитель: Николаева И.И.*

Изменения, которые сегодня происходят в обществе, требуют соответствующего отражения в содержании образования. В первую очередь это относится к освоению русского языка - и как родного, и как языка межнационального общения народов России - за счет изучения его на всех ступенях начального и общего образования. В каждом из этих направлений обязательным условием является элементарная орфографическая грамотность при работе со словами с непроверяемыми написаниями.

Анализ аналитического отчета Федерального института педагогических измерений, в котором представлены результаты Единого государственного экзамена, выявил показатель практической грамотности экзаменуемых в 2009 году, который составил 32%, а также только 51% экзаменуемых не допускают грамматические ошибки при написании слов с непроверяемыми написаниями.

Несомненно, такое положение при написании словарных слов является результатом отрыва обучения работы над словами с непроверяемыми написаниями от работы по развитию речи, обогащения словарного запаса учащихся. В рамках коммуникативно-деятельностного подхода появилась возможность по-иному решать традиционную проблему развития орфографической зоркости учащихся.

Результативность подобного подхода определяется не столько орфографическими знаниями и умениями, сколько уровнем развития навыков чтения, слушания, письма, говорения, а также знаниями в области фонетики, лексики, грамматики.

Таким образом, проблема формирования орфографической зоркости при написании слов с непроверяемыми написаниями остается нерешенной в настоящее время в силу разных причин: разрозненности изучаемых правил, невнимания учащихся к слову, ограниченного словарного запаса, падения интереса к чтению младших школьников. Разработка проблемы обогащения словаря учащихся представляет как теоретический, так и практический интерес, так как отличительным признаком письменной речи является «максимально обогащенный словарь» и «максимально усложненный синтаксис»[2, с.80].

В связи с обновленной методической структурой начального образования обозначены основные пути работы по обогащению словарного запаса учащихся: наблюдение за своей речью и речью окружающих, к содержанию обучения; развитие способности оценивать происходящее и др. Следует особо подчеркнуть, что эта проблема не может быть решена без учета понимания особенностей письменной речи младших школьников, так как процесс усвоения норм и словарного обогащения отличается неравномерностью и имеет психологические особенности, которые следует учитывать в процессе обучения.

Итак, развитие орфографической зоркости при работе со словарными словами на данный момент является одной из актуальных проблем обучения младших школьников – что и явилось целью нашего исследования. Исследование проводилось на базе МОУ «Гимназии №1» г. Нерюнгри в 3 этапа: сначала было проведен констатирующий эксперимент обследования экспериментального и контрольного классов с целью определения начального уровня грамотности учащихся, затем промежуточная диагностика, и заключительный эксперимент.

Практика учителей начальных классов показывает, что ученики плохо усваивают написание слов с непроверяемыми написаниями, если представлены изолированно, без опоры на возможные анализаторы: слух, зрение, память.

Поэтому нами была создана и апробирована программа факультатива «Страна Словария» на основе визуально-кинестетической стратегии грамотного письма (метод Д. Гордона и Р. Бендлера). Для

подтверждения эффективности программы факультатива мы проводили занятия для учащихся разных репрезентативных систем.

На констатирующем этапе эксперимента с помощью методики определения ведущей репрезентативной системы Л. Д. Столяренко мы протестировали учащихся на принадлежность к основной репрезентативной системе (кинестетики, аудиалы, визуалы), а также выявили начальный уровень грамотности учащихся экспериментального и контрольного классов по методике определения уровня грамотности учащихся М. П. Павлова (рис.1).

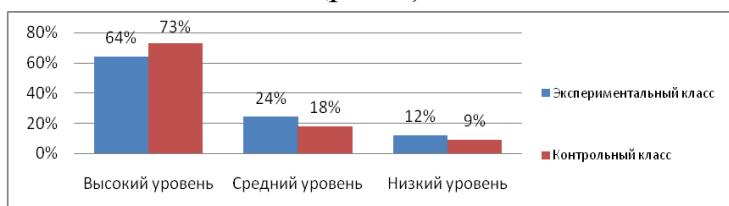


Рис. 1. Уровень грамотности школьников экспериментального и контрольного классов

Далее в зависимости от принадлежности к основной репрезентативной системе мы проводили работу по развитию орфографической зоркости при работе со словарными словами как по традиционной, так и нетрадиционной методике.

Для учеников с аудиально-кинестетической репрезентативной системой, при которой воспринимается написание словарных слов лучше на слух, а также с помощью рукодвигательной памяти, мы применяли метод звуковых ассоциаций – придуманная фраза из созвучия и словарного слова - легко представляется и хорошо звучит; используются различные виды работ – диктанты: творческие, зрительно-словарные, с использованием загадок, дидактические игры, способствующие запоминанию написания словарных слов; разгадывание ребусов, кроссвордов, шарад и т. д.

Для учеников с визуально-кинестетической репрезентативной системой, когда дети воспринимают зрительные образы, мы применили метод графических ассоциаций - составляется рисунок и в нем обыгрывается запоминаемая буква, которая затем легко воспроизводится зрительно; комбинированный метод – используются графические и звуковые ассоциации одновременно; применяют этимологическую справку о словарном слове, этимологический кроссворд, шарады, ребусы; распределение словарных слов с группировкой по какому-либо признаку и т.д.



Для работы с визуалами, которые информацию воспринимают только зрительно, применяются лексические, морфологические, фонетические, упражнения; метод зрительного запоминания написания словарного слова, выделение опасной буквы другим цветом; приемы – запись слов по алфавиту, орфографические таблицы, восстановление деформированных слов и т.д.

На втором этапе эксперимента была проведена промежуточная диагностика экспериментальной группы с целью определения эффективности данной программы, в ходе которой было выявлено повышение уровня грамотности учащихся: на 2% выросло число учеников, показавших высокий уровень, и снизился начальный - низкий уровень (рис.2).

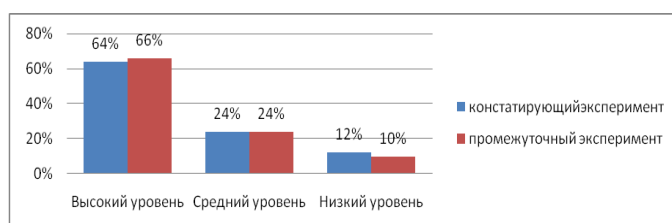


Рис. 2. Уровень грамотности школьников экспериментального класса

Таким образом, мы можем сделать вывод, что занятия факультатива «Страна Словария» с учетом ведущего канала восприятия информации способствует заметному повышению уровня орфографической грамотности младших школьников при работе со словарными словами. Повысился процент уровня практической грамотности учащихся при написании словарных слов, при списывании текста ученики стали делать заметно меньше ошибок, пополнился активный словарный запас.

### Литература

1. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.
2. Брагина, Е. И. Использование мнемонических приемов в словарно – орфографической работе в начальной школе / Е. И. Брагина // «Начальная школа». - 2008. - №12. – С. 30 – 32

## **Развитие творческого мышления первоклассников посредством кружка «Живое слово»**

*Власенко Л.Н., студентка гр. ПНО-08(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

На современном этапе развития образования исключительно важной является проблема развития творческого мышления младшего школьника, т.к. именно развитие творческого мышления будет способствовать формированию умения наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы.

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно-деятельностный подход, который должен обеспечивать рост творческого потенциала, познавательных мотивов школьников.

Проблема формирования творческого мышления и организации творческой деятельности детей актуальна во все времена. Исследованием этого вопроса занимались многие педагоги и психологи, такие как Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, В.Н. Дружинин, Р.С. Немов, Я.А. Пономарев, а так же зарубежные психологи Дж. Гилфорд, Е. П. Торренс и другие.

Но, в данных работах недостаточно уделено внимание методам и приемам, направленным на развитие творческого мышления первоклассников на кружковых занятиях. Поэтому нами была составлена программа кружка «Живое слово» для учащихся 1 класса, целью, которой является формирование творческой личности обучающегося.

Данная программа решает следующие задачи:

- 1) развивает творческие способности первоклассников;
- 2) расширяет, углубляет и закрепляет программный материал;
- 3) пробуждает потребность у учащихся к самостоятельной творческой работе над познанием слова;

Экспериментальная работа проводилась нами в три этапа.

На первом этапе экспериментального исследования (сентябрь, 2010 г.) нами была проведена диагностика по методике Торренса, адаптированного Е.Е. Туник, тест «Эскизы», результаты которой показали уровень сформированности беглости, гибкости и оригинальности мышления первоклассников.

Данное исследование позволило сделать вывод, что беглость и гибкость у тестируемых детей находится на среднем уровне, оригинальность – на очень низком уровне.

На втором этапе нами была проведена апробация программы кружка «Живое слово». Занятия по развитию творческих способностей принципиально отличались от обычных уроков. На данных занятиях каждый ученик работал в меру своих сил, не обязательно все задания должны быть выполнены каждым учеником. Главное, чтобы все ученики думали, творили, мыслили, искали нужные пути решения. Они побуждали детей к активности, самостоятельности, воспитывали взаимовыручку, коллективизм, уважительное отношение друг к другу.

Данный курс имел два направления – теоретическое и практическое. По степени значимости они равнозначны. При изучении каждого раздела учащиеся получали блок теоретических знаний, затем применяли их на практике. Например, при изучении темы «Фольклор» дети знакомились с общеизвестными пословицами, поговорками, докучными сказками, узнавали об их особенностях, отличиях от других жанров, а потом придумывали свои варианты.

Программа кружка «Живое слово» включала в себя следующие разделы: «Ребенок и слово», «Фольклор», «Такие разные слова...», «Грамматические навыки», «Словотворчество».

Для успешного проведения занятий использовались разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем давался в стихотворной форме, что способствовало его более легкому усвоению и запоминанию.

На третьем этапе мы провели промежуточную диагностику (январь, 2011 г.) по методике «Спрятанная форма» (Тест Торренса, адаптация Е.Е. Туник), с целью определения динамики развития творческого мышления первоклассников и эффективности проводимых занятий. Результаты выполнения теста оценивались по тем же критериям.

Таким образом, сравнив полученные результаты, мы видим, что беглость и гибкость мышления повысились в среднем на 5%, оригинальность мышления нам удалось повысить на 7%, что подтверждает и эффективность описанных нами в программе кружка «Живое слово» методов, приемов и форм.

## **Формирование коммуникативных компетенций первоклассников посредством кружка «Дебаты»**

*Галаганенко Л.А., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В настоящее время проблема формирования коммуникативной компетенции первоклассников стоит достаточно остро. Коммуникативная компетентность - это уровень обученности взаимодействию с окружающими, какой требуется индивиду, чтобы в рамках своих способностей и социального статуса успешно функционировать в данном обществе.

Неумение выражать свои мысли, общаться с окружающими людьми, отстаивать свою точку зрения, влечет за собой развитие различных комплексов у первоклассников при общении друг с другом, с учителями и другими субъектами образовательного пространства. Это также затрудняет усвоение детьми системы моральных норм и нравственных принципов, препятствует формированию коммуникативной компетентности, эмоциональной отзывчивости.

В Федеральном государственном образовательном стандарте уделяется внимание формированию коммуникативной компетенции школьников, так как центральной, ведущей задачей школы является развитие связной речи. И на основании это были выделены следующие умения, способствующие формированию коммуникативной компетенции:

1) «достаточно четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

2) владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка» [<http://standart.edu.ru>].

Теоретические основы формирования коммуникативных способностей личности рассматриваются в трудах ученых В.Л. Анисимова, Н.И. Гез, К.А. Даних, Н.И. Дереклеева, И.А. Зимней, Т.С. Путиловской и др.

Формирование коммуникативной компетенции учащихся начальной школы рассматривается в работах учителей начальных классов РФ и РС (Я): Т.А. Баяровой, И.В. Борисовой, А. К. Ворониной, Э. В. Лаврентьевой, С. Б. Агафоновой и др.

Целью нашей работы является исследование особенностей формирования коммуникативной компетенции первоклассников посредством кружка «Дебаты».

Для выявления уровня формирования коммуникативной компетенции первоклассников нами была составлена психолого-педагогическая программа, включающая в себя следующие методики:

- 1) тест коммуникативных умений (Л. Михельсон);
- 2) опросник Р. Эриксона «Для оценки коммуникативных речевых навыков»;
- 3) методика В. В. Сиявского и В. А. Федоршина;

Полученные результаты после проведения первичной диагностики в сентябре 2010 года были нами обработаны и проанализированы.

По тесту коммуникативных умений (Л. Михельсон) было выявлено: высокий уровень коммуникативной компетенции у 20% детей, средний уровень коммуникативной компетенции у 42% детей и отсутствие коммуникативной компетенции или низкий уровень коммуникативной компетенции у 38% детей (рис. 1).

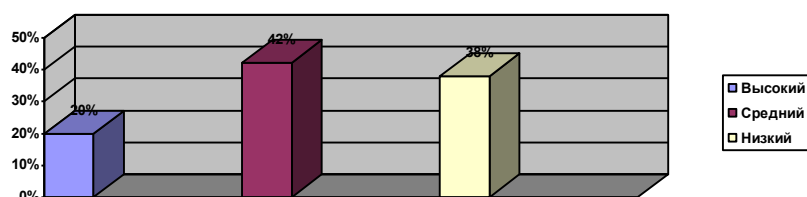


Рис. 1. Результаты первичной диагностики по тесту коммуникативных умений (Л. Михельсон)

По опроснику Р. Эриксона были выявлены уровни коммуникативных возможностей у детей: речь – 25%, общение – 30%, уверенность – 45% (рис.2).

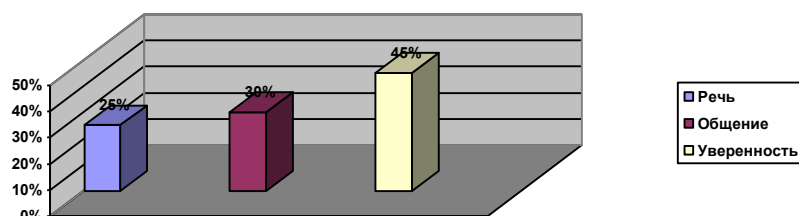


Рис. 2. Результаты по опроснику Р. Эриксона

По методике В.В. Сиявского и В.А. Федоршина с целью выявления уровня общения первоклассников с другими людьми, нами были получены

следующие результаты: очень высокий уровень – 34%, высокий уровень – 22%, средний уровень – 22%, уровень ниже среднего – 22% (рис. 3).

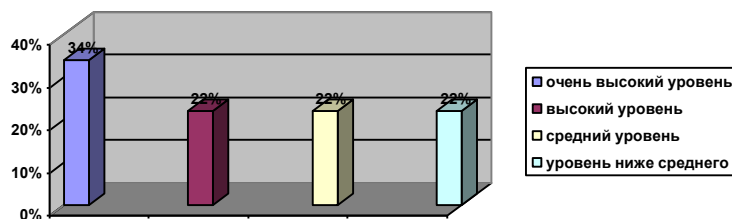


Рис. 3. Результаты по методике В.В. Синявского и В.А. Федоршина.

Результаты первичной диагностики первоклассников подтверждают необходимость создания программы кружка «Дебаты».

При составлении кружка «Дебаты», мы опирались на программы Е. В. Капраловой «Развитие речи», Т. В. Сорокиной «Школа развития речи», Н. В. Скаржинская «Логос».

Нами было составлено календарно-тематическое планирование, включающее 15 занятий.

Каждое занятие включает приемы, направленные на:

- 1) развитие коммуникативных способностей (памяти, речевого слуха, прогнозирования, внимания и т. д.)
- 2) формирование практических умений в области коммуникативной компетентности;
- 3) формирование учебных навыков и умений.

Мы полагаем, что данные занятия будут способствовать формированию коммуникативных навыков первоклассников, умениям правильно подбирать коммуникативные средства для описания каких либо предметов, преодолевать страхи перед выступлением, осознавать себя частью коллектива и общества, а также помогут актуализировать имеющийся личностный потенциал, сформировать у детей систему ценностей и потребностей.

## **Проблема профилактики суицидального поведения молодежи**

*Голикова А.В., студентка гр. ПП-10  
Научный руководитель: Новаковская В.С.*

Самоубийство, суицид, (от лат. *sui caedere* – убивать себя) – целенаправленное лишение себя жизни, как правило, добровольное (хотя бывают и случаи вынужденного самоубийства) и самостоятельное (в некоторых случаях осуществляется с помощью других людей).

Все самоубийства можно условно разделить на два класса – истинные и демонстративные (так называемый парасуицид или псевдосуицид). Как правило, псевдосуицид совершается в состоянии аффекта и является не столько попыткой лишить себя жизни, сколько «криком о помощи», попыткой обратить на себя и свои проблемы внимание окружающих. Эти действия так же называют «демонстративной попыткой суицида». В противовес псевдосуициду, истинный суицид — это, как правило, хорошо спланированное мероприятие, цель которого — любой ценой лишить себя жизни вне зависимости от мнения и реакции родных, близких, друзей и т.д.

Попытка убить себя, которая не удалась, называется попыткой самоубийства. Попытка самоубийства называется серьезной, если она могла привести к смерти с большой вероятностью. Попытки суицида, в зависимости от выбранного способа самоубийства, способны повредить здоровье человека, совершившего этот акт.

Неудавшиеся самоубийцы склонны доводить начатое до конца.

Препятствием для совершения суицида могут являться антисуицидальные факторы личности, обесценивающие самоубийство как способ разрешения проблем и формирующие антисуицидальный барьер. Как правило, такими факторами являются нереализованные творческие планы, осознание бессмысленности самоубийства, боязнь причинить душевную боль родным и близким, неуверенность в надёжности выбранного способа самоубийства, а также религиозные и социальные табу, связанные с проблемой смерти и самоубийства. Для некоторых личностей сам акт самоубийства как символ (или просто как неудавшийся акт) может быть символом слабости.

Подготовка. При истинном суициде намерение покончить с собой развивается в течение длительного времени — подготовка к нему может

занимать от нескольких дней до нескольких лет. Суицидент долго анализирует причины и возможные последствия самоубийства, рассматривает различные способы и оценивает их эффективность и надёжность, планирует наиболее надёжный сценарий суицидального действия. Непосредственно перед актом самоубийства у суицидента может проявиться так называемое терминальное поведение — человек как бы «приводит в порядок» свою жизнь: отдаёт долги, закрывает счёт в банке, просит прощения у давних врагов, затевает генеральную уборку в квартире и т. п. Также нередки случаи «научного» самоубийства, то есть самоубийства, при планировании которого суицидент учитывает физиологию тела, физиологию процесса умирания и совершает некоторые действия, направленные на уменьшение негативных последствий его суицида для окружающих. Примером может являться предварительная дефекация и мочеиспускание. Психологически это может означать извинение за причинённые неудобства.

#### Причины

Боязнь наказания	Страх осуждения со стороны родных или общества у разоблаченных преступников
Неурядицы в личной жизни	1) несправедливость по отношению к себе; 2) тотальный неуспех в романтических отношениях; 3) несчастная любовь; 4) желание начать жизнь заново (для верящих в реинкарнацию); 5) смерть кого-то из родных или друзей; 6) непонимание окружающими, одиночество и т.д.
Финансовые проблемы	
Ощущение счастья, которое самоубийца считает недостижимым в будущем	
Потеря интереса к	



жизни, усталость от жизни	
Проблемы со здоровьем	
Психические/психосоматические болезни	Депрессия, нарушение пищевого поведения, биполярное аффективное расстройство, шизофрения.
Прием психотропных препаратов	
Прием наркотиков, алкоголя	
Религиозный фанатизм	Обычно распространённый в сектах.
Идеологические	Политические, неприятие ценностей социума в целом.
Военные	Действие по нанесению урона противнику, которое невозможно совершить, не погибнув; самоубийство с целью избежания плена.
Вынужденное самоубийство	По приговору суда, под угрозой мучительной смерти или расправы с близкими родственниками.
Самоубийство для сохранения чести	Харакири
Подражательное самоубийство	После аналогичных смертей известных личностей или литературных персонажей.

### Способы

Повешение	
Удушение	
Утопление	
Химическое воздействие	Отравление. В зависимости от препарата действует от нескольких секунд (острое) до нескольких дней; Сильная щёлочь или кислота. При употреблении разъедает внутренние органы. Действует от нескольких минут до нескольких часов. Чрезвычайно болезненный способ.
Радиологическое воздействие	Поглощение радиоактивных материалов.

Прыжок и падение с высоких зданий, скал, мостов и других возвышений, прыжок из самолёта без парашюта	
Самоубийство при помощи огнестрельного оружия	
Самосожжение	
Самоубийство при помощи холодного оружия	Вскрытие кровеносных сосудов.
Использование технических средств	Прыжок под поезд, под машину и т. д.
Сдавливание сонной артерии	

Причины. Причины подростковых самоубийств: бедность, отношения в семье и со сверстниками, алкоголь и наркотики, неразделённая любовь, пережитое в детстве насилие, социальная изоляция, расстройства психики, включая депрессию с шизофренией, и так далее. Повышенный риск имеют гомосексуальные подростки, которые в следствии гомофобии окружающего общества совершают попытки суицида в четыре раза чаще. Особое внимание к этой проблеме привлекла череда самоубийств в сентябре 2010 года в США.

Исследования. Данной проблемой занимались такие чешские исследователи, как: И. Лангмайер и З. Матейчик. Они исследовали проблему депривации — безысходность, ненужность, потерянности, как общее определение для эмоционального поведения. Английский психолог Д. Хэбб, в свою очередь, рассматривал ту же самую проблему из-за биологически недостаточной среды. В нашей стране проблемой суицидального поведения подростков занимались: психиатр В.П. Кащенко (рассматривал педагогическую коррекцию), А. Кочетов (занимался работой с трудными детьми), Ю. Кущер (изучал подростковую

депрессию), В.В. Лебединский (исследовал эмоциональные нарушения в детском возрасте).

В заключении немножко о способах предотвращения. Защитные факторы включают в себя высокое чувство собственного достоинства и социальную «связанность», особенно с семьей и друзьями. Ранняя идентификация и соответствующее лечение расстройств психики — важная часть стратегии профилактики. Кроме того, эффективными по-прежнему считаются телефоны доверия и центры по оказанию психологической помощи, находящиеся, в том числе, в учебных заведениях. Отдельное внимание эксперты уделяют средствам массовой информации, которые могут невольно спровоцировать суицид, в то время, как СМИ могут играть главную роль в сокращении случаев дискриминации людей с суицидальными наклонностями и расстройствами психики.

### **Литература**

1. Научно-методический журнал «Мир психологии», № 2 Москва – Воронеж 2010. - С. 3-5.
2. Научно-практический журнал «Новое в психолого-педагогических исследованиях» № 1. - Воронеж – Москва, 2010. – С. 7-16.
3. Научный журнал «Вопросы психологии», №3 Москва 2010. – С. 4-10.

### **Развитие устной выразительной речи младших школьников посредством театральной студии «Волшебный мир театра»**

*Гриб Е.Н., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: Николаева И.И.*

Воспитание адекватного и гибкого взаимодействия и поведения в обществе, способности к продуктивным межличностным отношениям, эмпатии и рефлексии, освоение социальных ролей, социально-эмоциональное развитие является важнейшей задачей современного общего и специального образования.

Эффективность совместной деятельности людей во многом обуславливается уровнем их компетентности в сфере речевой деятельности. Искусство общения и знание его психологических

механизмов необходимы сегодня каждому как основа жизненного и профессионального успеха. По мнению Е.Л. Пелингира: «...речевая деятельность будет эффективной при глубоком знании и качественном владении приёмами выразительной речи Русского языка» [3, с. 61].

Выразительность речи это одна из актуальнейших проблем современного общества. Научные исследования, проведенные в 2008 году академиком Л.Н. Глученко, показывают, что у 80% граждан РФ, остро стоит вопрос о совершенствовании выразительной речи [1, с. 245].

Развитие речи и словаря детей, овладение богатствами родного языка составляет один из основных элементов формирования личности, освоения выработанных ценностей национальной культуры, тесно связано с умственным, нравственным, эстетическим развитием, является приоритетным в языковом воспитании и обучении младших школьников.

Поэтому целью нашего исследования является проведение диагностики по определению уровня развития выразительной речи младших школьников, и разработка системы занятий, на основе полученных данных.

Экспериментальная работа осуществлялась на базе МОУ Гимназии №1 г. Нерюнгри. В исследовании приняли участие дети третьих классов. Всего участвовало 52 человека.

На первом этапе проводилась первичная диагностика (октябрь 2010г.). Анализ результатов контрольной и экспериментальной группы в соотношении с установленной нормой показал, что существуют пробелы в развитии устной выразительной речи младших школьников, а именно, в составлении логически – построенного рассказа по серии картинок с использованием словесно – интонационной выразительности. Дети испытывают трудность в грамотном построении пересказа, и в подборе необходимых словесных конструкций, часто встречаются повтор, тавтология. Также наблюдаются, явно выраженные проблемы при декламации стихов, прочтении текстов, 70% детей присуща монотонность либо быстрый темп речи, отсутствует эмоциональная окраска и всего лишь 30% - умело пользуются интонационными выразительными средствами языка, правильно расставляют логические ударения, выдерживают паузы, меняют темп и высоту голоса.

По нашему мнению, одним из эффективных способов развития устной выразительной речи детей, является театральная деятельность. Поскольку младшему школьному возрасту присуща игровая деятельность,

а театр это ни что иное как игра, то детям легче и интереснее воспринимать предлагаемые им знания, умения и навыки.

Специфика театральной деятельности предполагает развитие устной речи детей, причем как диалогической, так и монологической, с использованием выразительных средств языка и невербальных средств общения. По мнению А.Н. Леонтьева: «Игра – драматизация является эффективным, и что не маловажно, наглядным способом развития речевых способностей детей» [2, с. 9].

На втором этапе исследования, в экспериментальном классе была внедрена программа театрального кружка «Волшебный мир театра», включающая в себя 3 вида деятельности: художественно речевая, театрально – игровая и творческая деятельности.

В ходе реализации программы, происходит развитие артикуляционного аппарата, дикции, дети учатся использовать разнообразные интонации, менять темп речи, правильно ставить логические ударения и выдерживать паузы. Владеть своими эмоциями, телом, также развивается воображение, фантазия, дети раскрепощаются и с большим интересом вовлекаются в работу, что позволяет достигнуть максимальной эффективности в обучении.

Третьим этапом исследования станет итоговая диагностика, которая позволит определить динамику развития устной выразительной речи детей младшего школьного возраста и проследить эффективность предлагаемой программы театрального кружка.

Исходя, из выше изложенного следует, что необходимо не только учить детей писать и читать, но и показать насколько яркой, эмоциональной и красивой может быть речь, если уметь правильно и грамотно ей владеть. Поскольку успех человека зависит от уровня его коммуникативных навыков, а в начальной школе закладывается основной фундамент речевой деятельности.

### **Литература**

1. Архипова Е.В., Воителева Т.М., Дейкина А.Д. Теория и практика обучения русскому языку: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.В. Архипова, Т.М. Воителева, А.Д. Дейкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 336с.
2. Опарина Н.А. Педагогика театрального досуга / Н.А. Опарина. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008. – 424с.

3. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар / Э.Г. Чурилова. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2004. – 160с.

### **Самоуправление как одна из форм организации межличностного взаимодействия младших школьников**

*Друми Я.А., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В последние годы среди педагогов проблема организации самоуправления в начальной школе во многих общеобразовательных учреждениях России является одной из обсуждаемых. Так одним из предназначений ученического самоуправления выделяют удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся, направленных, прежде всего, на защиту их гражданских прав и интересов, участие в решении насущных проблем общеобразовательного учреждения.

В письме Министерства образования Российской Федерации отмечается, что «функция самоуправления очень важна для развития самоконтроля школьника, его умения анализировать и правильно оценивать свою деятельность, адекватно принимать оценку педагога» [1].

Таким образом, развитие самоуправления в ученическом коллективе младших школьников играет важную роль. С одной стороны, этот процесс обеспечивает их включенность в решение значимых для межличностного взаимодействия проблем, с другой, - формирует социальную активность межличностных взаимодействий, способствует развитию лидерства, выступает как функция управления, как показатель уровня сформированности коллектива, как процесс, обеспечивающий его движение вперед путем оптимизации межличностного взаимодействия.

Проблема эффективной организации процесса формирования самоуправления в ходе учебно-воспитательной деятельности нашла свое отражение в работах педагогов и психологов (Иванова, 1991; Кричевского, 2001; Немова, 1995; Рогова, 2005; Сластенина, 2002; Хаткевича, 2002; и др.).

Но, в данных работах недостаточно уделено внимание развитию

межличностного взаимодействия между младшими школьниками посредством самоуправления.

Экспериментальная работа проводилась нами в 4 этапа на базе исследования МОУ «Гимназия № 1» г. Нерюнгри, 4 «А» класс (экспериментальный) и 4 «В» класс (контрольный).

На первом (констатирующем) этапе с целью определения начального уровня развития межличностного взаимодействия младшего школьника посредством самоуправления была проведена первичная диагностика с 11.10.2010 г. по 16.10.2010 г., включающая в себя ряд следующих методик: «Социометрия» Дж. Морено, методика «Выявления уровня развития детского самоуправления» М. И. Рожкова, методика «Коммуникативные и организаторские склонности» А. В. Батаршева.

С целью диагностики эмоциональных связей, взаимных симпатий между членами группы используется тест Дж. Морено «Социометрия». С помощью этого теста мы выявили: степени сплоченности - разобщенности в группе; соотношение авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (рис 1).

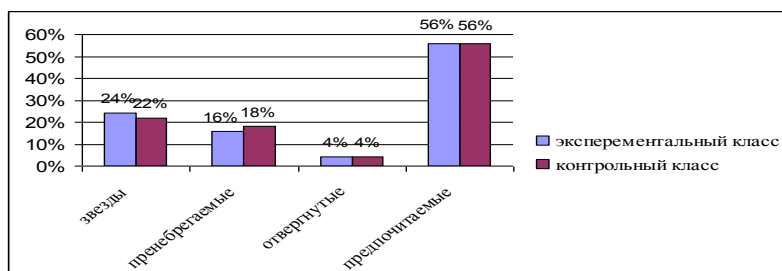


Рис. 1. Взаимные симпатии-антипатии между членами группы

Методика М.И. Рожкова «Выявления уровня развития самоуправления в ученическом коллективе» позволила нам выявить уровни развития самоуправления в контрольном и экспериментальном классах (рис. 2).

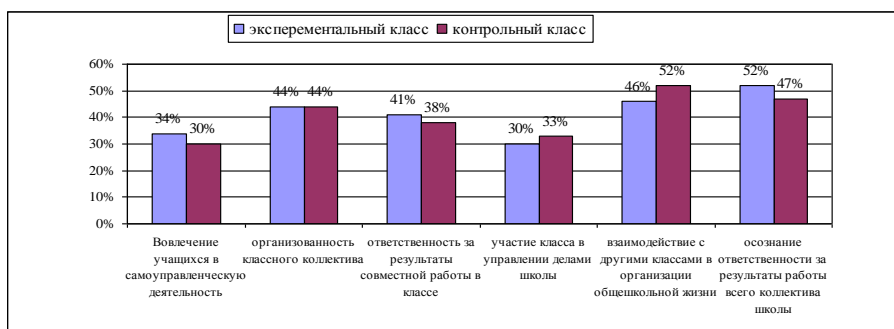


Рис.2 Уровни развития детского самоуправления в классе

Тест-опросник А. В. Батаршева «Коммуникативные и

организаторские склонности» позволил нам выявить коммуникативные и организационные склонности в контрольном и экспериментальном классах (рис 3).

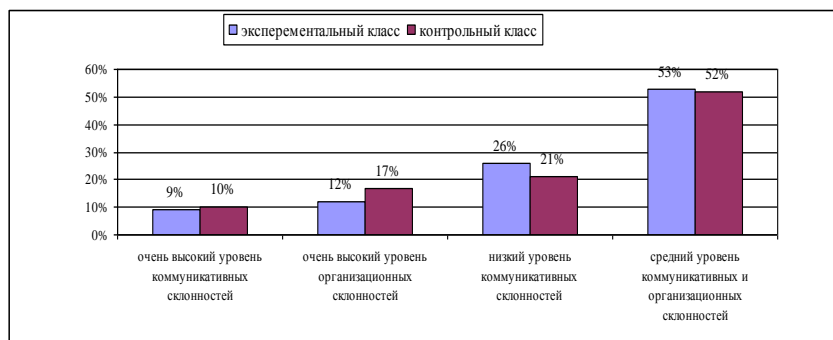


Рис. 3. Уровни коммуникативных и организаторских склонностей

На втором этапе с октября месяца и по настоящее время нами проводилась апробация программы организации самоуправления в начальной школе с целью оптимизации межличностного взаимодействия между школьниками на основе полученных результатов.

Структура классного самоуправления включает исполнительные органы - это совет класса, куда входят командир класса и командиры микрогрупп. А так как микрогруппы постоянно меняются в своем составе, в совет класса, кроме командира, входят новые учащиеся. Это позволяет каждому ребенку проявить инициативу и почувствовать ответственность за своих друзей. Наряду с постоянными микрогруппами могут формироваться и временные группы при подготовке каких-либо текущих дел.

Работать по организации самоуправления мы начали с проведения классного собрания, которое было связано с организацией жизнедеятельности класса и управлением им на новом этапе. Ребятам предлагалось выбрать командира класса и командиров микрогрупп.

Микрогруппа «Айболиты» заботятся о внешнем виде друзей и следят за состоянием школьных принадлежностей. «Хозяева класса» - дежурят по классу, обеспечивают чистоту в помещении, заботятся о порядке на переменах и готовят поздравления с днём рождения. «Затейники» - находят, придумывают и проводят подвижные и познавательные игры на переменах, после уроков, а так же пополняют игротеку. «Журналисты» - находят и рассказывают интересные истории и создают устный журнал на разные темы.

Помимо основных обязанностей каждой микрогруппы, мы на протяжении всего учебного года будем путешествовать на паровозе



«Начальная школа». Он будет состоять из локомотива, где будут изображены все микрогруппы во главе с учителем и 9 вагонов. Каждый вагончик нашего паровоза «Начальная школа» будет содержать праздники такие как: праздник осени, День учителя, День города, Новый год, Солдаты Родины своей, В честь прекрасных дам, Веселый балаганчик, День победы, Прощай начальная школа.

По окончанию нашего путешествия на длинном поезде, мы отправимся в среднее звено и уже во взрослую жизнь.

Такая деятельность позволит осуществить личностный-ориентированный подход в воспитании школьников.

На третьем этапе нами была проведена промежуточная диагностика (17.01.2011), за основу которой нами была взята методика М. И. Рожкова «Выявления уровня развития самоуправления в ученическом коллективе». В ходе диагностики выявлено повышение у учащихся, вовлеченность в самоуправленческую деятельность, организованность коллектива, взаимодействие класса с другими классами, ответственность за результаты совместной работы в классе (рис. 5)

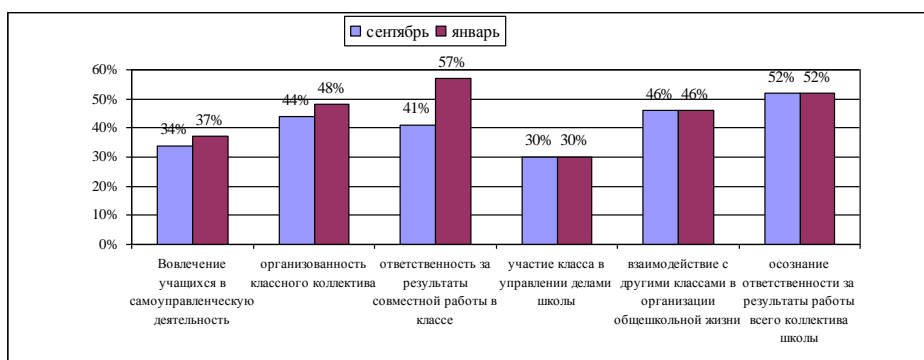


Рис. 5 Промежуточная диагностика

Сравнив полученные результаты с первичной диагностикой, наблюдается динамика развития самоуправления в ученическом коллективе. Таким образом, программа самоуправления может являться одной из форм организации межличностного взаимодействия между младшими школьниками. Но на этом наша работа не заканчивается. Результаты итоговой диагностики будут представлены в мае 2011 г.

В ходе самоуправления дети должны научиться прислушиваться к мнению и интересам других, постоять за себя, отстаивать свое мнение и интересы, пытаться объяснить свои замыслы, подчиниться общим правилам поведения, терпеливо дожидаться своей очереди.

Через выполнение различных поручений развивается инициатива

каждого ребенка. Он приучается к труду, к выполнению определенных обязанностей, к соблюдению правил и норм жизнедеятельности. Не следует навязывать свое решение, а наоборот, нужно дать возможность ребенку проявить себя творчески в любом деле и обязательно похвалить за старание. Важно помнить еще и о том, что без стимуляции и поощрения дети очень быстро охлаждаются к делу, хотя за все охотно берутся.

### **Литература**

1. Закон РФ «Об образовании». Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
2. Вавуло В.В., Крючкова О.В., Хаткевич О.А. Самоуправление в школе. - М.: Изд-во ООО «Красико- Принт», 2008. - 68 с.

### **Развитие связной речи первоклассников посредством факультативного курса «Речеветик»**

*Жидова А.А., студентка гр. ПНО-06*  
*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Содержание образования на современном этапе характеризуется усилением внимания к проблеме развития связной устной речи школьников. В Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта начального общего образования особое место отведено вопросам концентрации речевого развития обучающихся начальных классов, а именно умениям чтения текста разного типа вслух и про себя, участия в диалоге, элементарного обоснования высказываемых суждений, строить монологические высказывания. В письме Министерства образования Российской Федерации отмечается, что «развитие связной речи очень важно для формирования речевой деятельности школьников». В Законе «Об образовании» указывается, что «обучающиеся образовательных учреждений имеют право на обучение культуре речи, формированию коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения школьников, овладение речевыми жанрами». Следовательно, из всех знаний и умений самым важным, самым необходимым для жизненной деятельности является умение ясно, понятно, красиво говорить.

Таким образом, развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей.

Психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности рассматриваются в трудах педагогов и психологов (Л.С. Выготского; А.А. Леонтьева; С.Л. Рубинштейна; Л.В. Щербы; К.Д. Ушинского; Л.Н. Толстого и др.). Но, в данных работах недостаточно рассмотрены методы, формы развития связной речи первоклассников.

*Экспериментальная работа включает в себя 4 этапа:*

- 1) первичная диагностика (сентябрь 2010 г.);
- 2) апробация факультативного курса «Речеветик» в МОУ Гимназия №1 г. Нерюнгри (октябрь 2010 г. – май 2011 г.);
- 3) промежуточная диагностика (февраль 2011 г.);
- 4) итоговая диагностика (май 2011 г.).

На первом этапе экспериментальной работы нами была проведена первичная диагностика, включающая в себя ряд методик: «Расскажи по картинке» В. П. Глухова; «Тест словаря» М. М. Алексева; «Речевое развитие детей 6-7 лет, осознанности использования им речи» Ф. А. Сохина.

Проведенная методика «Расскажи по картинке» показала, что в экспериментальном классе, средний уровень развития связной речи имеют 40% детей и низкий уровень имеют 50% класса, а в контрольном классе средний уровень составляет 60%, а низкий 50% (рис. 1).

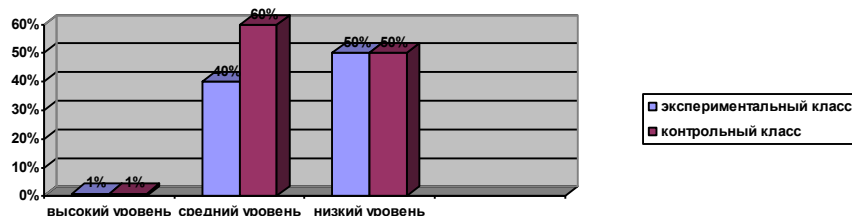


Рис. 1. Результаты первичной диагностики по методике «Расскажи по картинке»

Методика «Тест словаря» позволила выявить, что в экспериментальном классе средний уровень словарного запаса имеют 60% детей, средний уровень имеют 40% детей, а в контрольном классе средний уровень имеют 40 % детей, низкий уровень имеют 60% детей (рис. 2).

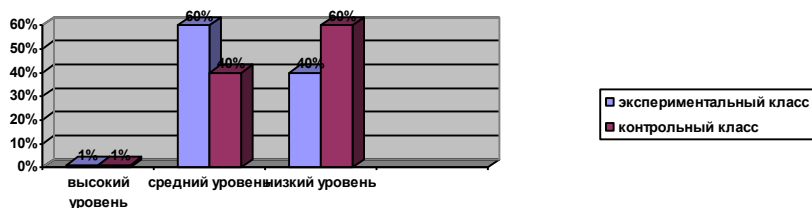


Рис. 2. Результаты первичной диагностики по методике «Тест словаря»

Методика «Речевого развития детей 6–7 лет, осознанности восприятия и использования им речи» показала, что в экспериментальном классе уровень речевого развития составляет 45%, низкий - 55% ,а в контрольном классе средний уровень составляет 40%,низкий 60% учащихся (рис. 3).

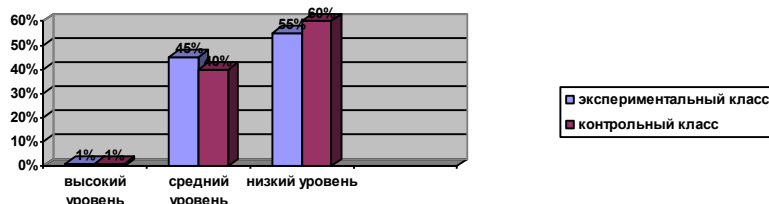


Рис. 3. Результаты первичной диагностики по методике «Речевое развитие ребенка 6-7 лет, осознанности восприятия и использования им речи»

После обработки всех полученных результатов, нами была апробирована в МОУ «Гимназия №1» г. Нерюнгри для детей 1 класса программа курса «Речецветик». Программа включает в себя 29 тем.

При составлении факультативного курса «Речецветик» мы опирались на работы Т.Н. Сергель – «Моя речь – мой успех»; О.С. Иващиной – «Хочу стать диктором» и С.П. Кульковой – «Связная речь – залог успешного обучения».

В содержание занятий факультативного курса «Речецветик» включены:

- 1) упражнения по формированию четкой дикции (чистоговорки, потешки);
- 2) речевые подвижные игры;
- 3) лексико-грамматические игры и упражнения;
- 4) составления рассказов по опорным картинкам, иллюстрациям; рассказы - описания;
- 5) считалочки под мяч;
- 6) пересказы различных рассказов, для развития образного и точного оформления своих мыслей.

Таким образом, мы полагаем, что одним из средств развития связной речи может являться факультативный курс, так как именно в нем ребенок сможет не только раскрыться, но и совершенствовать свои речевые качества посредством речевых ситуаций.

**Формирование эмпатии у детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности на примере МОУ для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии с(к)нш-дс № 47 «Веселый дельфин»**

*Золотарь О.Н., студентка группы ПП-09(4)  
Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Опыт работы психологов, показывает, что люди с ограниченными возможностями здоровья страдают недостатком коммуникативной культуры, проявляющейся как в характере собственных поступков, так и в неадекватном восприятии эмоциональных проявлений других людей, отсутствии сочувствия и сопереживания, бедности контактов, ограниченностью общения. Данная проблема касается не только взрослых людей, но и детей дошкольного возраста.

Учеными исследователями доказано, что чем раньше будет выявлена проблема и начата профессиональная коррекционная работа, тем успешнее и эффективнее будет учиться ребенок в дальнейшем, тем больше перспектив у него в будущем для дальнейшего личностного и профессионального становления, тем успешнее будет осуществлена его социальная адаптация.

Вся система коррекционной педагогической работы направлена на то, чтобы реабилитировать и социально адаптировать ребенка к реалиям окружающего мира, сделать его полноправным и активным членом общества, который наравне со всеми может включиться в полноценную жизнь.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для позитивных и эффективных изменений в развитии личности ребенка с нарушением в развитии. Современные научные данные убедительно показывают, что результатом положительно направленного эмоционального детского опыта является доверие к миру, открытость, готовность к взаимодействию с окружающими людьми, что обеспечивает основу для позитивной самореализации растущей личности. Именно в дошкольном детстве, когда закладываются основы эмоционально-нравственной культуры личности, важно определить эффективные пути развития у детей сочувствия, отзывчивости, гуманности. Одним из важнейших компонентов нравственного развития детей является

становление эмпатии как способности человека к сочувствию и сопереживанию другим людям, пониманию их состояний.

В связи с этим, одной из задач нашей экспериментальной работы, проводимой на базе С(К)НШ-ДС № 47 «Веселый дельфин», является формирование эмпатии у старших дошкольников, то есть способности понимать и принимать другого ребенка таким, какой он есть, учить сопереживать, сочувствовать, воспитывать толерантное и уважительное отношение друг к другу.

Особую значимость проблема изучения эмпатии приобретает в связи с исследованиями взаимоотношений между детьми в игровой деятельности, где ребенок получает первые уроки эмоционального отклика.

С целью изучения возможностей игровой деятельности в направлении формирования эмпатии нами была составлена и апробирована на практике программа формирующего эксперимента, которая включала в себя три этапа.

*Констатирующий эксперимент.* Для выявления уровня эмпатии были использованы методики Г.А. Урунтаевой (1995). Было обследовано 14 детей старшего дошкольного возраста С(К)НШ-ДС «Веселый дельфин». По результатам диагностики высокий уровень эмпатии имели 2 ребенка, что составляло 14 %, средний уровень – 6 детей, что составляло 43 %, низкий уровень – 6 детей (43 %). Данные показатели подтверждают наличие психолого-педагогической проблемы развития эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

*Формирующий эксперимент.* Для развития полноценного общения детей, для становления гуманных отношений между ними, формирования эмпатии, нами была составлена и апробирована система игр, включающая: сюжетно-ролевые, эмоционально-экспрессивные игры, игры-драматизации.

Игры с исполнением ролей обогащают эмоциональный опыт ребенка, позволяют испытывать чувства, которые в жизни могут быть недоступны.

Разновидностью сюжетно-ролевой игры является игра-драматизация, которая создает условия для переживания детьми таких чувств, которые могут способствовать более глубокому и адекватному пониманию состояний других людей – детей и взрослых, а также позволяют изменять, корректировать что-то в поведении ребенка по отношению к другим.

Например, драматизируя с детьми сказку «Лиса и заяц», в которой как бы, случайно роль зайчика достается агрессивному ребенку, а роль петуха, его спасителя – несмелому, застенчивому. Такое распределение ролей не случайно, т.к. одному из детей, агрессивному, необходимо почувствовать на себе, пережить неприятные эмоции, связанные с насилием, а другому, застенчивому, почувствовать радость от активной позиции защитника слабого (зайчика).

В дошкольном возрасте наряду с развивающимся чувством «Я» у ребенка складывается представление о «Я» других людей, отличном от его собственного. В этот период важно научить ребенка учитывать интересы других, их потребности, представленные в переживаниях. Мы использовали развивающие игры, направленные на эмоционально-личностное развитие: «Я и мои друзья», «Я люблю...», «Настроение», «Солнечные зайчики», «Дотронься до...», «На что похоже настроение».

Для развития эмоциональной экспрессии, ее механизмов: невербальных и вербальных, а также формирования основ выразительности внешних эмоциональных проявлений проводили с детьми эмоционально-экспрессивные игры: «Кошка и котята», «Передай движениями», «Добра желаний – добро наживай!»

Одним из приемов использования игры как средства воспитания эмпатии, применяли разговор, беседу об играх с целью обсуждения характеров героев их поступки и мотивы поступков.

Игры на перевоплощение и ролевые игры развивают детей душевно, дети начинают понимать, что другие люди думают и чувствуют, учатся сочувствовать и переживать им.

*Итоговый констатирующий эксперимент.* Конечное диагностирование выявления сформированности уровня эмпатии проводилось также по методикам Г.А. Урунтаевой. По результатам итоговой диагностики высокий уровень эмпатии имеют 5 детей (36 %), средний уровень – 7 детей (50 %), низкий уровень – 2 ребенка (14%)

В результате проведенной работы отмечается положительная динамика в формировании эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. Высокий уровень эмпатии повысился на 22 %, средний уровень – на 7 %, низкий уровень снизился на 29 %.

Таким образом, игровая деятельность положительно повлияла на развитие эмпатии детей старшего дошкольного возраста. В ходе эксперимента у детей сформировалась способность понимать другого,

сочувствие их переживаниям, активность в поиске способов помочь им и т.д.

## **Нетрадиционные формы организации взаимодействия семьи и школы**

*Золотухина Е.Д., студентка гр. ПНО-09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность темы определена тем, что значение взаимодействия семьи и школы в наше время зависит, прежде всего, от взаимопонимания, взаимодополнения, сотворчества школы и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения. Для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка необходим соответствующий микроклимат в среде педагогов и учащихся, самих учащихся, школы и семьи. «Семья - часть общечеловеческого коллектива, важнейший институт социализации подрастающего поколения. Какую бы сторону развития ребенка мы ни взяли, всегда окажется, что решающую роль в его эффективности на том или ином этапе играет семья»

Цель работы – исследовать особенности организации взаимодействия семьи и школы на современном этапе развития образования.

При хорошо организованной совместной деятельности школа и семья становятся действительными партнерами в воспитании детей, где каждый имеет вполне определенные задачи и выполняет свою часть работы.

В исследовании С. Дапкене форма и содержание сотрудничества школы с семьей зависят от целей поставленных учителем. По его мнению, учитель, устанавливая связи с родителями и общественностью, решает такие задачи как:

- 1) познание семьи ученика;
- 2) систематическое изучение влияния социального окружения на личность ученика;
- 3) организация совместной педагогической деятельности школы и семьи в обучении и воспитании детей;
- 4) помощь родителям в воспитании детей дома;
- 5) организация педагогического просвещения родителей;
- 6) нейтрализация отрицательного влияния семьи.



Русский педагог Т.В. Воликова выделяет разнообразные формы работы учителя с родителями: индивидуальные, групповые, коллективные.

Индивидуальные: посещение семей учащихся на дому, беседы с родителями в школе, дни консультаций родителей в школе;

Групповые: родители могут объединяться в группы по образованию, педагогической культуре, по поведению и показателям успеваемости их детей. Здесь выделяются: взаимная работа учителя и родителей на уроках, когда родители помогают учителю вести урок; и работа с активом.

Коллективные: классные собрания, общешкольные родительские собрания, родительские конференции по обмену опытом воспитания, консультации, вечера вопросов и ответов, совместные внеклассные мероприятия и т. д.

Содержание всех форм работы школы с семьей заключается в организации активного воспитательного их взаимодействия, направленного на всестороннее развитие подрастающего поколения.

На современном этапе организации взаимодействия семьи и школы выделяются следующие формы педагогического просвещения, которые можно условно разделить на традиционные и нетрадиционные:

Традиционные:

- 1) родительские собрания;
- 2) лекции;
- 3) вечера вопросов – ответов;
- 4) диспуты;
- 5) дни открытых дверей;

Нетрадиционные:

- 1) деловые игры;
- 2) регламентированные дискуссии.

На первом этапе организации взаимодействия семьи и школы необходимо:

- 1) познакомить родителей между собой;
- 2) обменяться адресами и телефонами;
- 3) обсудить случаи, когда родители недовольны дружбой детей.

Работа происходит лучше, если она основывается на индивидуальных беседах. Таким образом, в сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны школы. Только в процессе взаимодействия педагогов и

родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Таким образом, анализ педагогической литературы показал, что при организации взаимодействия семьи и школы на современном этапе развития образования происходит развитие личности ребенка через формирование у него потребности в достижении успеха и напрямую связано с тем, насколько едины в сотрудничестве семья и школа. Организатором такого сотрудничества становится педагог.

Актуальными оказываются анализ, обобщение и проектирование взаимодействия семьи и образовательных учреждений в интересах развития личности ребенка.

Огромную роль в работе играет педагогическая диагностика. Она может быть использована как в работе с учащимися, так и с коллективом родителей.

Любая информация, которую педагог может получить от родителей в результате педагогической диагностики, может оказать и семье, и ребенку неоценимую услугу.

Использование педагогом педагогической диагностики представляет четкое определение целей и ожидаемых результатов. «Занимаясь педагогической диагностикой, педагог должен задавать себе следующие вопросы: что я хочу получить в результате диагностики, как я буду работать с полученным материалом, что может измениться в лучшую сторону, если такая диагностика будет проведена» Предварительная диагностика необходима учителю при подготовке:

- 1) родительских собраний;
- 2) тематических и индивидуальных консультаций;
- 3) внеклассных мероприятий;
- 4) организации поездок и экскурсий;
- 5) при планировании внеклассной работы с коллективом учащихся;
- 6) при анализе работы с классом.

Таким образом, при организации взаимодействия семьи и школы, благодаря современным диагностикам, полученный материал позволяет планировать работу учителя и широко использовать нетрадиционные формы с учетом личностных особенностей родителей и учеников.

## **Взаимодействие семьи и школы в повышении психологической культуры младших школьников**

*Зубик Ю.С., студентка гр. ПНО-09*

*Научный руководитель: Новаковская В.С.*

Актуальность проблемы состоит в том, что содержание современного общего среднего образования не приведено в соответствие с запросами общества и личности в его гуманитарной составляющей: в школе недостаточно изучается человек, не обеспечивается самопознание школьников, их не готовят к решению многих проблем собственной жизни, самореализации и самоопределению. Средняя школа не ориентирована на систематическое повышение психологической культуры учащихся.

В настоящее время сложилось несколько вариантов введения учащихся в мир психологической культуры: через деятельность медико-социально-психологических служб (МСПС), через отдельные учебные предметы.

Объектом исследования является процесс взаимодействия семьи и школы в повышении психологической культуры младших школьников.

Предметом исследования является формы, методы и приемы повышения психологической культуры младших школьников в условиях взаимодействия семьи и школы.

Проблема психологической культуры прямо или косвенно затрагивается в многочисленных исследованиях отечественных и зарубежных психологов. Несмотря на то, что эта проблема привлекает всё возрастающее внимание психологов (А.А. Бодалёв, Е.А. Климов, О.И. Мотков, А.Б. Орлов, Н.Т. Селезнёва, Л.Д. Дёмина и др.), она требует дальнейшей разработки. Необходимо дальнейшее выявление возрастных возможностей детей в освоении ими психологической культуры в условиях педагогического процесса. Комплексные исследования необходимы потому, что в целом не разработан методический инструментарий, параметры диагностики, критерии оценки, показатели, не изучена возрастная динамика, закономерности становления психологической культуры учащихся, позволяющие её охарактеризовать на различных ступенях обучения.

Психологическая культура школьника является сложным феноменом, в структуре которого могут быть выделены следующие компоненты. Психологическая компетентность как определённый уровень освоения знаний и умений, ценностно-смысловой, оценочно-рефлексивный, культуротворческий компоненты. Их содержание, взаимосвязь и соотношение зависят от особенностей возраста и способов приобщения учащихся к основам психологической культуры.

В процессе целенаправленного и систематического освоения школьниками психологической культуры открываются новые возможности в развитии у учащихся поведенческой, коммуникативной и личностной рефлексии, становлении их субъектности в деятельности, поведении, общении, отношениях.

Основными показателями сформированности психологической культуры школьников являются:

- а) эмоционально-ценностное отношение к себе, другим людям, окружающему миру;
- б) положительные стремления, связанные с самодетерминацией (самоопределением, саморегуляцией, самоактуализацией);
- в) рефлексия своих качеств, поведения, деятельности, общения;
- г) гармоничность ценностно-смысловой сферы.

Младший школьный возраст сензитивен к развитию основ личностно-ролевой, поведенческой и коммуникативной рефлексии, коммуникативной компетентности, положительных отношений (к себе и другим людям), стремления стать лучше, неэгоистической направленности желаний. Отсутствие психологического образования в начальной школе вызывает трудности в дальнейшем становлении психологической культуры учащихся, особенно в её ценностно-смысловом компоненте.

Функции психологической культуры человека:

1. Сохранение и передача достижений в психологических знаниях, умениях, способах деятельности, которые создали бы преемственность поколений и условия для последовательного прогресса человечества (репродуктивно-трансляционная).

2. Обеспечение социальной адаптации, эффективного взаимодействия, взаимопонимания, общения людей, различающихся по национальным, возрастным, половым и др. признакам, обеспечение эффективности внешней и внутренней деятельности человека, направленной на решение проблем на основе имеющегося жизненного

опыта, образованности, психического развития (конструктивно-адаптационная).

3. Ориентирование, планирование в процессе жизненного самоопределения, сознательное проектирование, «построение» человеком своей жизни (проектировочно-ориентационная).

4. Обеспечение эффективности процессов саморегуляции, самоорганизации, самоконтроля (регулятивная).

5. Активизация процессов самосовершенствования, самореализации, саморазвития (развивающая).

6. Гармонизация внутреннего мира человека, создание целостной непротиворечивой Я-концепции, состояния внутреннего благополучия, обеспечение полноценной духовной и душевной жизни человека, психического здоровья, повышение качества жизни (гармонизирующе-профилактическая).

Основы психологической культуры личности закладываются в детстве и она составляет часть «духовной и душевной культуры» школьника, выпускника школы (М.К. Мамардашвили). Психологическая культура становится неотъемлемой частью культуры общества, поэтому подрастающему поколению практически во всех сферах жизни необходим достаточно высокий её уровень.

### **Психолого-педагогический аспект оказания помощи семьям, имеющим детей с детским церебральным параличом**

*Иванова С.И., студентка гр. ПП-09(4)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Шаманова Т.А.*

Процессы гуманизации, демократизации и духовно-нравственного обновления всех сторон жизни общества подводят к новому периоду отношения государства к человеку с проблемами в развитии, основанному на принципе его интеграции в здоровый социум через систему реабилитационных мер, способствующих восстановлению нарушенных связей между человеком с ограниченными возможностями и обществом. В этой связи проблема научного обобщения практического опыта педагогической работы реабилитационных учреждений с детьми с церебральным параличом становится актуальной и современной.

Согласно традиции, сложившейся в нашей стране, проблемы семьи, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии, рассматриваются в большинстве случаев исключительно через призму проблем самого ребенка. Такое воздействие, несмотря на старания и усилия со стороны специалистов, оказывается недостаточным, так как из поля зрения исключается один из аспектов, требующих особого внимания, а именно: родители ребенка с отклонениями в развитии. На наш взгляд решение проблемы социальной адаптации семей данной категории, обретения ими своей «социальной ниши» следует искать в сфере реализации коррекционного воздействия не только на аномального ребенка, но и на его родителей.

В настоящее время известны серьезные работы, Е.М. Мастюковой, А.Р. Маллер, О.Н. Усановой, В.В. Ткачевой освещающие проблемы таких детей и их родителей.

В научной литературе широко представлена работа с родителями, воспитывающими «проблемных» детей раннего и дошкольного возраста (Г.А. Мишина, Е.И. Морозова, Т.Н. Волковская). Так, Г.А. Мишина рассматривает формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития.

Разработана программа психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей с недостатками в развитии. Выделяется два направления работы: педагогическое (воздействие средствами педагогики) и психокоррекционное, которое, в свою очередь, представлено индивидуальной и групповой формами.

Педагогическое направление ставит своей целью изменение жизненных ценностей родителей больного ребенка путем приобщения их к работе с ребенком через возможность личного участия в его развитии. Родители больного ребенка обучаются с помощью специалиста определенному набору специальных методических приемов, используемых в практике коррекционной педагогики. Достижение психотерапевтического эффекта осуществляется вследствие личного участия родителей больного ребенка в реабилитационный процесс. Этот процесс проводится под руководством психолога с помощью педагогических и психологических средств. Реализация этой задачи предполагает проведение психологом индивидуальных занятий с ребенком, в которых участвуют и его родители.

В процессе ведения занятий с больным ребенком и его родителями достигаются следующие цели:

1) обучение родителей специальным коррекционным и методическим приемам, необходимым для проведения занятий с ребенком в домашних условиях;

2) обучение родителей специальным воспитательным приемам, необходимым для коррекции личности аномального ребенка;

3) коррекция внутреннего, психологического состояния родителей;

4) коррекция взаимоотношений между родителями и ребенком.

Используются такие формы работы с родителями:

1) демонстрация приемов работы с ребенком;

2) конспектирование родителями уроков, проводимых специалистом, выполнение домашних заданий со своим ребенком;

3) изучение родителями специальной литературы, рекомендованной психологом;

4) реализация творческих замыслов родителей в работе с ребенком.

В работе психолога с родителями можно выделить три этапа.

Первый этап направлен на привлечение родителей к реабилитационному процессу ребенка. Психолог должен убедить родителей больного ребенка в том, что именно в них очень нуждается малыш, что, кроме них, этим процессом заняться некому.

Второй этап. Формирование увлечения родителей процессом развития ребенка. Психолог показывает родителям возможность существования маленьких, но очень важных для их ребенка достижений. Родители обучаются отрабатывать дома с ребенком те задания, которые дают специалисты.

Третий этап характеризуется раскрытием перед родителями возможности личного поиска творческих подходов к обучению ребенка и личного участия в исследовании его возможностей.

Осуществление продуктивной занятости родителей позволяет им реализовать необходимую потребность в деятельности вообще и в деятельности с ребенком, а также освобождает от чувства собственной вины, возникшей вследствие стресса.

Каждой семье хочется иметь здорового ребенка. Пожалуй, не найдется родителей, которые не желали бы, чтобы их дети были крепкими, умными и красивыми, чтобы в будущем они сумели занять достойное место в обществе.

Работа по внедрению и апробированию программы продолжается.

### **Литература**

1. Архипова Е. Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом. – М., 1989.

2. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом – М.: Медицина, 1991.

### **Формирование системы ценностей у подростков**

*Кофанова Я.Ю., студентка ПП-09(4)*

*Научный руководитель: Николаева И.И.*

Сегодня стратегия государственной молодежной политики РФ направлена на создание таких проектов как «Новый взгляд», «Доброволец в России» и другие. Цели данных программ: пропаганда ценностей российского общества (семья, здоровье, труд, толерантность, любовь к Родине, активная жизненная и гражданская позиция и ответственность и пр.). Это связано с тем, что именно молодежь в сложившейся социально-экономической обстановке является наиболее незащищенной и подверженной радикальным различным и экстремистским идеям.

Проблема развития ценностных ориентаций является междисциплинарной и имеет богатую историю развития. Она изучалась психологами: А.Н. Леонтьевым, С.Л. Рубинштейном В.Н. Мясищевым и Б.Г. Ананьевым, Л.И. Божович и педагогами: В.А. Караковским, В.А. Слостениным, И.Я Лернером и др.

Ценностные ориентации - это отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей и общих мировоззренческих ориентиров. Ценностные ориентации, являясь одним из центральных личностных новообразований, выражают сознательное отношение человека к социальной действительности и в этом своем качестве определяют широкую мотивацию его поведения и оказывают существенное влияние на все стороны его действительности.

Специфика ценностных ориентации состоит в том, что эта категория наиболее тесно связана с поведением субъекта, управляет этим процессом как осознанным действием. Ценностные ориентации представляют собой особым образом структурированную и иерархизированную систему



ценностных представлений, выражающих субъективное отношение личности к объективным условиям жизни, реально детерминируют поступки и действия человека, проявляют и обнаруживают себя в практическом поведении.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования нами были выявлены, что ценностные ориентации подростка формируются постепенно в процессе его социализации путем проникновения социальной информации в индивидуально-психологический мир ребенка. Формирование системы ценностных ориентации представляет собой процесс становления личности, и эта система является средством реализации определенных общественных целей. Механизм ценностной ориентации реализуется следующим образом: потребность - интерес – установка — ценностная ориентация. Интерес – это осознанная потребность, установка – предрасположенность к определенной оценке на основе социального опыта, приобретаемого личностью по отношению к тем или иным социальным явлениям, и готовность поступать в соответствии с данной оценкой. Ценностная ориентация воспринимается как общая направленность сознания и повеления личности.

Следует также отметить, что характерной особенностью подросткового возраста является формирование особого типа молодежной субкультуры, на которую оказывают воздействие фундаментальные механизмы культурной трансформации нового типа ценностно-нормативных моделей.

Таким образом, процесс формирования ценностных ориентаций представляет собой процесс перевода объективных ценностей в субъективные, личностно значимые.

Возникает задача формирования у ребенка неосознанных движущих сил просоциального поведения и внутренних «тормозов», сдерживающих негативное поведение. На этом строится концепция свободного воспитания, которая отказывается от принуждения, но только при условии, что сформированы неосознанные внутренние регуляторы поведения ребенка.

Анализ методической литературы по теме исследования позволил констатировать тот факт, что наиболее значимым для подростка является личное участие в социально значимых событиях. При этом многие ученые отмечают, что в подростковом возрасте важны не столько сами

социальные идеи, сколько эмоциональное отношение взрослых к этим идеям и построение на этом отношении поведения. В младшем подростковом возрасте на первый план выдвигаются удовольствие, переживаемое благодаря правильному поступку, и страдания из-за проступка. При негативном эмоциональном опыте формируется негативная позиция личности. Так, установлено, что в неблагоприятных семьях дети практически не испытывают позитивных переживаний, и это является основной причиной формирования их негативной позиции. Создание условий для позитивных эмоциональных переживаний формирует благоприятные предпосылки для изменений негативной позиции. Процесс воспитания строится так, чтобы для подростка он выступал как удовлетворение его личностных потребностей, интересов, как процесс самореализации

Для определения эффективности формирования ценностных ориентаций Н.Н. Ушакова выделяет следующие критерии:

1. Знание ценностей. Результатом здесь является умение формировать ценностные ориентации. Понятие ценностей считается усвоенным, если подросток полностью овладел содержанием понятия, его объемом, знанием его связей, отношений с другими понятиями, а также умением оперировать понятием в решении практических задач.

2. Дифференциация ценностей — умение подростков производить ценностный выбор.

3. Действенность ценностных ориентации [1, с. 27].

Развитые ценностные ориентации – это признак зрелости личности, показатель меры ее социальности. Устойчивая и непротиворечивая структура ценностных ориентаций обуславливает развитие таких качеств личности, как цельность, надежность, верность определенным принципам и идеалам, активность жизненной позиции. Противоречивость порождает непоследовательность в поведении. Незрелость ценностных ориентаций является признаком инфантилизма [1, с. 54].

Итак, формирование системы ценностных ориентаций личности является предметом пристального внимания и разнопланового изучения. Исследование подобных вопросов особое значение приобретает в подростковом возрасте, поскольку именно с этим периодом онтогенеза связан тот уровень развития ценностных ориентаций, который обеспечивает их функционирование как особой системы, оказывающей

определяющее воздействие на направленность личности, ее активную социальную позицию.

Таким образом, становится очевидной актуальность и практическая значимость исследования ценностных ориентаций детей подросткового возраста. В связи с этим, следует решить следующие задачи по исследуемой проблеме:

1) исследовать структурно-содержательные характеристики, тенденции, факторы, условия, определяющие процесс социализации подростка, формирование его социальной позиции и адекватной системы ценностей;

2) обобщить педагогический опыт учителей и педагогов РФ и РС (Я) по формированию системы адекватной системы ценностей подростков;

3) составить и апробировать программу психолого-педагогической диагностики исследования системы ценностей подростков.

### **Литература**

1. Зауторова Э.В. Искусство и формирование нравственно-ценностных ориентаций личности // Искусство и образование. – 2008. – №2. – С. 68-73.

2. Степанец С. Г. Формирование ценностных ориентаций подростков в социокультурной деятельности образовательно-оздоровительного учреждения: диссертация... кандидата педагогических наук: 13.00.02.– Кострома, 2007.– 193с.

### **Развитие эстетических представлений о природе, как средство художественного воспитания в младшем школьном возрасте**

*Кузьмина В.Н., студентка гр. ПНО09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В Основных направлениях реформы общеобразовательной школы важнейшей задачей выступает значительное улучшение художественного образования и эстетического воспитания учащихся. Необходимо развивать чувство прекрасного, формировать здоровые художественные вкусы, умение правильно понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.

Эстетическое воспитание и развитие только тогда полноценно,

когда учащийся ориентируется на подлинные эстетические и духовные ценности, созданные человечеством.

Развивая средствами природы духовный мир школьников, они в то же время закаляют детей физически, формируют их волю и характер, воспитывают коллективизм и патриотизм будущих заботливых хозяев родной земли.

Воспитание эстетического отношения к природе должно решать задачи формирования у детей эстетического восприятия, оценок и суждений, вкуса и идеала, что подразумевает развитость восприимчивости к красоте и выразительности объективных природных явлений, а также понимание ценности, уникальности каждого из них.

Общеобразовательная школа является серьезной ступенью в этом процессе. Приобщая к красоте искусства и действительности, она развивает способность ребенка творчески воспринимать любое проявление эстетического и учит умению его различать, формирует потребность в эстетическом, развивает навыки оценки любого явления искусства и действительности.

Одним из проявлений эстетического воспитания является воспитание художественное.

Художественное воспитание есть процесс целенаправленного воздействия средствами искусства на личность, благодаря которому у воспитуемых формируются художественные чувства и вкус, любовь к искусству, умение понимать его, наслаждаться им и способность по возможности творить в искусстве.

В ряде нормативно – правовых документов уделяется внимание проблеме развития эстетических представлений о природе младших школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования, одним из которых является «формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств». В Концепции Модернизации Российского образования один из приоритетов образовательной политики: «...более полно использовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических принципов и идеалов в целях духовного развития личности».

На современном этапе развитием эстетических представлений о природе и формированием художественного воспитания занимаются

учителя РФ и РС (Я), для которых наиболее эффективными формами и методами развития эстетических представлений младших школьников о природе являются лекции и беседы, рассказы и объяснения, читательские конференции, экскурсии в природу и в музей, использование различных наглядных пособий, создание экологических выставок поделок из природных материалов, организация соревнований и конкурсов, художественных кружков, вечеров и праздников, посвященные заботе о природе.

Эстетическое воспитание учащихся осуществляется с помощью средств эстетического воздействия. К ним относятся различные виды искусства, воспитание средствами окружающей действительности, красотой труда, природы, межличностных отношений.

Учебные предметы своими специфическими средствами решают задачи эстетического воспитания. Особую роль играют предметы художественного цикла: изобразительное искусство, литература, музыка.

Во внеклассной и внешкольной работе эстетическое воспитание может осуществляться в самых разнообразных формах: литературных, фольклорных, музыкальных, изобразительных, танцевальных кружках, ансамблях, театральных студиях, творческих кружках вышивания и т. п. Богатые возможности для эстетического развития и воспитания детей предоставляются в учреждениях дополнительного образования.

Из всего многообразия проявлений эстетического красота природы наиболее близка и понятна человеку. Ребенку и взрослому присущи интуитивное стремление к близости с природой, выделение в ней прекрасного.

Задача учителя и школы по развитию эстетических представлений о природе должна состоять в том, чтобы, во-первых, более емко и плотно использовать учебное время, во-вторых, установить и постоянно использовать межпредметные связи, в-третьих, максимально использовать возможности внеклассной и внешкольной работы.

Реализуя полноценное эстетическое воспитание ребенка в младшем школьном возрасте, учитель обеспечивает в будущем становление такой личности, которая будет сочетать в себе нравственную чистоту и духовное богатство, истинные эстетические качества и высокий интеллектуальный потенциал.

Таким образом, важным путем художественного воспитания является организованное, целеустремленное восприятие природы, которое

помогает углубить эстетические впечатления.

## **Театральный кружок «Забава» как средство развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками**

*Мирная Д.В., студентка гр. ПНО-06*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В последнее время проблема развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками становится все более актуальной. Опыт межличностных отношений с другими людьми, взрослыми или сверстниками, является фундаментом для развития личности ребенка младшего школьного возраста, становления его самосознания.

Понятие, сущность и особенности организации межличностного взаимодействия между младшими школьниками рассматривают педагоги и психологи: Л. В. Байбородова, В. Г. Крысько, Р. С. Немов, Л. И. Новикова, Н. Н. Обозов, Е. И. Рогов, С. В. Сарычев и др.

Но, в данных работах недостаточно уделено внимание развитию межличностного взаимодействия между младшими школьниками средствами театрального кружка.

Анализ методической литературы по теме исследования позволил констатировать тот факт, что межличностное взаимодействие между младшими школьниками более продуктивно осуществляется в процессе совместной деятельности. Поэтому, одним из средств развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками мы выбрали театральную деятельность, так как в ней младший школьник проявляет свое воображение, учится общаться с другими членами коллектива, находить пути преодоления различных трудностей.

Следовательно, целью нашей работы является исследовать особенности развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками средствами театрального кружка «Забава».

Экспериментальная работа включала в себя 4 этапа: первичная диагностика (сентябрь 2010 г.); внедрение театрального кружка «Забава» в МОУ Гимназия №1 г. Нерюнгри РС (Я) (октябрь – май 2011 г.);

промежуточная диагностика (декабрь 2010 г.); итоговая диагностика (май 2011 г.).

Базой исследования является МОУ «Гимназия № 1» г. Нерюнгри РС (Я) 2 «В» класс.

На первом этапе экспериментальной работы нами была проведена первичная диагностика, включающая в себя ряд следующих методик: методика «Выбор действий»; методика «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений»; методика «К кому бы ты обратился?».

Методика «Выбор действий» позволила выявить, что самый высокий статус в системе межличностных отношений наблюдается у трех обучающихся, а самый низкий - у 17 учащихся из 27, что говорит о проблемах межличностного взаимодействия.

Методика «К кому бы ты обратился?» позволила выделить показатели (общественная деятельность, учебная деятельность, эстетическая деятельность, дружеское общение) (рис. 1, 2, 3, 4).

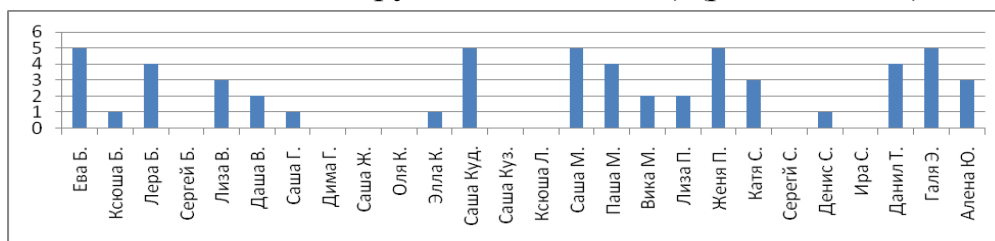


Рис. 1. Методика «К кому бы ты обратился?». Общественная деятельность

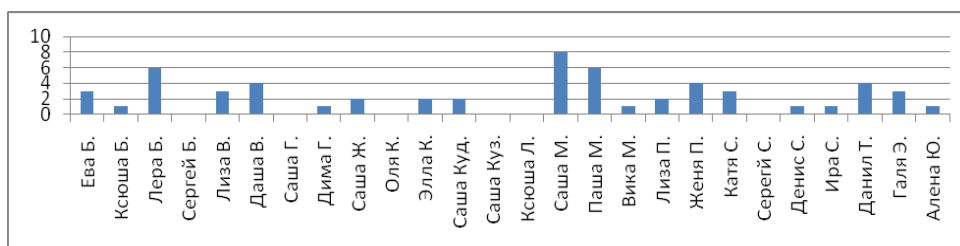


Рис. 2. Методика «К кому бы ты обратился?». Учебная деятельность

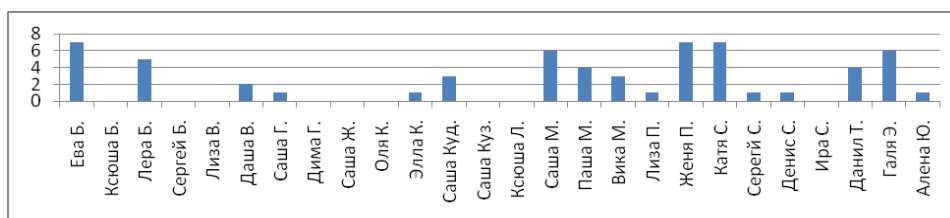


Рис. 3. Методика «К кому бы ты обратился?». Эстетическая деятельность

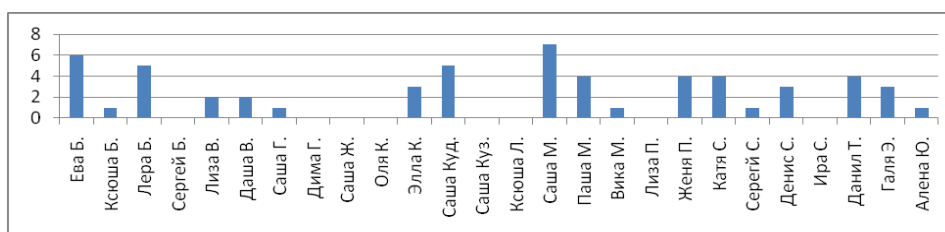


Рис. 4. Методика «К кому бы ты обратился?». Дружеское общение

Проведенная методика «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений» позволила выявить лидера в классе, а также ребят с проблемами в межличностном общении, что составило 19%.

Для того, чтобы развивать межличностные взаимодействия между младшими школьниками нами был составлен театральный кружок «Забава».

*Задачи кружка:* раскрыть индивидуальные способности ученика; развивать основные психические процессы и качества ребенка; развивать речевой аппарат и пластичную выразительность движений школьников; воспитывать чувство ответственности перед коллективом; прививать ребенку любовь к прекрасному миру театра.

В основе театрального кружка «Забава» лежат принципы, выделенные Столяренко Л. Д.: принцип гуманизации; принцип природосообразности; принцип субъектности; принцип целостности педагогического процесса; принцип импровизационности; принцип учета индивидуальных способностей каждого ребенка; принцип стимуляции познавательной, исследовательской деятельности, активности ребенка; принцип свободы и самостоятельности.

Методы: методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, лекция, диспут); метод организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности; метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности; метод контроля, самоконтроля и самооценки.

Формы работы – групповая, индивидуальная и коллективная.

Но, кроме традиционных методов и форм, мы предлагаем использовать и нетрадиционные: театральные упражнения; творческие задания и игры; этюды; драматизации; инсценировки; кукольный театр – пальчиковый, перчаточный и театр актера; демонстрация поведения животного мира в природной среде без слов; работа с воображаемым предметом вместе с партнером.



Данная программа кружка «Забава» ориентирована на один учебный год для детей 2 класса 7-8 лет (28 ч., по 1 ч. в неделю). Программа включает в себя 22 темы, подразделяющихся в свое время на приемы (направления работы).

В содержание занятий по театрализованной деятельности включены: игры-драматизации; упражнения по дикции; задания для развития речевой интонационной выразительности; игры-превращения, образные упражнения; упражнения на развитие пластики; пальчиковые игротренинги для развития моторики рук; упражнения на развитие выразительной мимики; театральные этюды. С целью проверки эффективности работы театрального кружка «Забава» нами была проведена промежуточная диагностика по методике «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений». Сравнив полученные результаты с первичной диагностикой, можно отметить, что наблюдается динамика развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками (рис. 5).

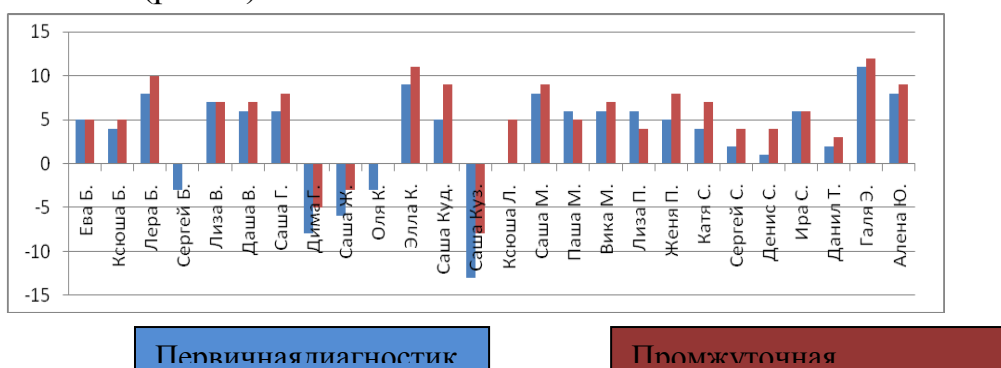


Рис. 5. Методика «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений»

Таким образом, театральный кружок «Забава» может являться одним из средств развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками.

### Статусное положение подростка в группе и его влияние на самооценку

*Моисеева А.В., студентка ПП-10  
Научный руководитель: Новаковская В.С.*

Подростки и молодежь - самые опасные с точки зрения вовлечения в различные формы девиантного поведения категории населения.

Подростковый возраст – это самый трудный и самый сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности.

Проблема личности является одной из наиболее востребованных как в отечественной, так и в зарубежной психологии. К изучению различных ее проявлений обращались ведущие отечественные и зарубежные психологи (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, А.В. Брушлинский, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, Р.Б. Кеттелл, Г. Оллпорт, З. Фрейд, К. Юнг и мн. другие).

Наиболее важным отличительным признаком этого периода являются фундаментальные изменения, происходящие в сфере самосознания подростка, которые имеют кардинальное значение для всего последующего развития и становления подростка как личности.

Самооценка – это оценка личностью самой себя, своих возможностей, способностей, качеств и места среди других людей. Самооценка относится к фундаментальным образованиям личности.

Различают общую и частную самооценку. Частной самооценкой будет, например, оценка своей внешности, различных черт характера. В общей, или глобальной самооценке отражается одобрение или неодобрение, которое переживает человек по отношению к самому себе.

Человек может оценивать себя адекватно и неадекватно (завышать либо занижать свои успехи, достижения). Самооценка может быть высокой и низкой, различаться по степени устойчивости, самостоятельности, критичности.

Неадекватная самооценка осложняет жизнь не только тех, кому она свойственна, но и окружающих. Конфликтные ситуации, в которых оказывается человек, очень часто являются следствием его неправильной самооценки.

Самооценка является сложным личностным образованием. В ней отражается то, что человек узнает о себе от других, и его собственная активность, направленная на осознание своих действий и личностных качеств.

Статус - положение субъекта в системе межличностных отношений, определяющее его права, обязанности и привилегии.

В различных группах один и тот же индивид может иметь разный статус. Существенные расхождения в статусе, который приобретает индивид в группах, различающихся по уровню группового развития,

содержанию деятельности и общения, нередко становятся причинами фрустрации, фрустрации, конфликта и пр.

Я.Л. Коломенский установил ряд интересных закономерностей социальной перцепции:

Эгоцентрическая нивелировка - тенденция приписывать другим членам группы статус либо равный своему, либо более низкий;

Ретроспективная оптимизация - тенденция более благоприятного оценивать свой статус в прежних группах.

Совершенно очевидно, что для достижения успехов в школе учащиеся должен обладать достаточной уверенностью в себе и в своих способностях. Отсутствие такой уверенности ведет к апатии, принятию зависимого положения, пессимистическому образу мыслей. В результате многие учащиеся на уроке всегда готовы к худшему, боятся сказать или сделать что-нибудь неправильно.

Высокостатусные при оценке представителей своего статусного уровня используют позитивные характеристики.

Оценивая среднестатусные, высокостатусные перцепиенты, достаточно часто употребляют нейтральные характеристики.

Низкостатусные, оценивая представителей верхней внутригрупповой страты, рассматривают их преимущество через призму отрицательных личностных.

Итак, совершенно очевидно, что эмоциональный, внутригрупповой «расклад» в сообществах неразрывно связан с характером интегративной групповой структуры личности.

Любое взаимодействие подростков, даже при минимальном их количестве, начинается с распределения функций. Без этого невозможно существование группы как единого целого. Группа может быть понята через личность, так как человеческая личность является главным материалом для ее создания.

В подростковых группах могут быть выделены функционально ролевые, эмоционально – оценочные и личностно – смысловые отношения между сверстниками.

Для подростков стремление «быть как взрослый» переходит в потребность быть взрослым, быть самостоятельным. Появляется стремление осознавать себя как личность, иметь собственную оценку, отличную от мнения взрослых.

Ученики с неблагоприятным положением в классе фиксированы главным образом на взаимоотношениях со сверстниками. В случае угрозы их и без того неблагоприятному положению в группе они аффективно реагируют на ситуацию и даже готовы вовсе разорвать отношения со сверстниками. Значимость эмоциональных связей в группах сверстников столь велика, что их нарушения, сопровождающиеся стойкими состояниями тревоги и психологического дискомфорта, могут оказаться причиной неврозов.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что подростки с низким статусным положением в группе будут иметь более низкую самооценку, чем подростки, имеющие более высокий статус.

### **Литература**

1. Практическая психология образования: Учебное пособие 4-е изд. / под редакцией И.В.Дубровиной – СПб.: Питер, 2009. – 592 с.
2. Байярд Р.Т. Ваш беспокойный подросток. – М.: Просвещение, 1991. – 63с.

### **Психолого-педагогическая поддержка специалистов высшего профессионального образования в связи с переходом на уровневую систему подготовки**

*Мотовилова Ю.Е., студентка гр. ПП-09 (4)  
Научный руководитель: Новаковская В.С.*

В декабре 2004 г. Правительством России были одобрены «Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации». Выход этого документа был обусловлен присоединением России 19 сентября 2003 г. к странам, подписавшим Болонскую Декларацию. Таким образом, обновление государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования является требованием времени, и обусловлено прежде всего следующими факторами:

- 1) потребностью сделать отечественную систему образования конкурентоспособной по отношению к образовательным системам ведущих мировых государств;

2) объективными закономерностями развития глобальной мировой экономики, вынуждающими менять подходы к образованию и обучению (в профессиональной деятельности все большую роль играет информационный и творческий фактор, однотипность и взаимозаменяемость работников уступает место персонализации профессиональных задач и др.)

Происходит кардинальное изменение подходов к оценке профессиональных качеств работников. А потому реализуемые по сей день образовательные модели, рассчитанные на передачу теоретических знаний и профессиональных навыков более не в состоянии обеспечить подготовку профессионалов, в которых нуждается современная экономика.

Изучением проблемы подготовки и переподготовки преподавателей высшего профессионального образования занимались многие отечественные психологи и педагоги, такие как Богословский В.А., Караваева Е.В., Ковтун Е.Н., Коршунов С.В., Мелехова О.П., Родионова С.Е., Телешова И.Г. и др.

Согласно утвержденного федерального образовательного стандарта современная система высшего профессионального образования направлена на формирование профессиональных компетенций и образовательной компетентности.

Компетентность образовательная - способность активно использовать знания, умения, навыки, личностные качества, обеспечивающие успешную подготовку учащихся в одной или нескольких образовательных областях.

Компетенция в переводе с латинского *competentia* означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом.

Профессиональные компетенции в образовании включают совокупность знаний, навыков и умений по определенному кругу предметов и процессов. Профессиональные компетенции включают в себя личностное отношение человека к предмету деятельности.

Структурный и содержательный анализ программ повышения квалификации свидетельствует о необходимости применения системного подхода в формировании новых компетенций, связанных с уровневым образованием, у всех участников образовательного процесса. Должен быть реализован комплекс мероприятий по совершенствованию всей системы повышения квалификации и переподготовки профессорско-

преподавательского состава и руководящих работников вузов на федеральном и вузовском уровнях.

Наряду с высоким уровнем предметно-отраслевой компетентности преподавателей высших учебных заведений предполагается их готовность к реализации учебной, воспитательной и методической функций в условиях перехода российского образования на общеевропейские стандарты качества.

В частности, определение поуровневых требований к подготовленности будущего специалиста требует серьезной проектно-методической работы преподавателей. Она включает целеполагание в новом формате (проектирование содержания предметных компетенций и компетентностей студентов, изучающих учебные предметы по образовательным программам разного уровня), подбор педагогически эффективных технологий обучения и методик контроля качества освоения компетенций и компетентностей, определенных программами. Однако для многих преподавателей вузов эти задачи являются трудноразрешимыми.

В.А. Богословским, Е.В. Караваевой была разработана анкета для педагогов и психологов высших учебных заведений о проблеме возникновения различных затруднений в связи с предстоящим переходом на уровневую систему подготовки.

При анализе ответов респондентов становится очевидным тот факт, что педагоги указывают на актуальность данной проблемы, и это подтверждается результатами опроса. Педагоги не всегда знают, как правильно перестроить свой стиль преподавания с учетом поставленной задачи формирования компетенций и компетентностей студентов, при условии сохранения индивидуального стиля каждого педагога.

Таким образом, становится очевидной актуальность и практическая значимость исследования возникающих затруднений преподавательского состава высших учебных заведений. В связи с этим, представляется целесообразным:

- 1) исследовать проблему возникновения затруднений специалистов высшего профессионального образования в связи с переходом на уровневую систему подготовки;
- 2) систематизировать методы психолого-педагогической поддержки преподавателей высших учебных заведений;
- 3) предложить программу психолого-педагогической диагностики затруднений, испытываемых специалистами высшего

профессионального образования в связи с переходом на уровневую систему подготовки.

### **Литература**

1. Богословский В.А., Караваева Е.В., Ковтун Е.Н. и др. Переход российских вузов на уровневую систему подготовки кадров в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: нормативно-методические аспекты - М.: Университетская книга, 2010.

2. Николаева С.В., Соловова Н.В. Компетентный подход. Инновационные методы и технологии обучения: учебно-методическое пособие. Самара: «Универсгрупп», 2009.

3. Положение об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации, утвержденное Приказом Министерства образования РФ от 25 марта 2003 г. № 21155.

4. Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 14 февраля 2008 г. №271.

### **Влияние цвета на эмоциональное состояние школьника**

*Новаковская А.Э., ученица 4а кл. СОШ №13*

*Научные руководители:*

*Еремеева И.М., учитель начальных классов СОШ №13,*

*Новаковская В.С., ст. преподаватель каф. ПИМНО*

*Актуальность* исследуемой проблемы в том, что, несмотря на тот факт, что мы буквально купаемся в многообразии цвета, мало кто осознанно пользуется или даже просто имеет ясное представление о влиянии цвета на качество нашей жизни. Научой давно доказано, что та или иная цветовая гамма оказывает огромное влияние на эмоциональный фон человека: бодрит, успокаивает, делает его веселым или агрессивным, увеличивает чувствительность к внешним воздействиям или притупляет ощущения.

А.Н. Лутошкин пишет, что эмоции – особый класс субъективных психологических состояний, отражающихся в форме непосредственных

переживаний, ощущений приятного или неприятного, отношения человека к миру и к людям, процесс и результаты его практической деятельности. В «Учении о цвете» И.В. Гете писал: «цвет — продукт света, вызывающий эмоции». Когда мы говорим: «почернел от горя; покраснел от гнева, позеленел от злости, посерел от страха», то не воспринимаем эти выражения буквально, а интуитивно связываем эмоциональные переживания человека, со способным выразить их цветом. Первым фактом, с которым сталкивается каждый исследователь отношения эмоции и цвета, является то, что оно не носит случайного произвольного характера, эмоции и цвет «сцеплены» между собой на очень глубокой основе.

Особое значение цвету как резерву лечению предавал русский ученый и врач В.М. Бехтерев, он мечтал о постройке больницы, где бы цвет служил лекарством от нервных болезней. Но большинство из нас все-таки остается в глубоком неведении относительно того, какую пользу может принести сознательное использование цвета. Цвет влияет на физиологию человека, может возбуждать, отчего сердце будет биться чаще, может способствовать выделению пищеварительных соков, улучшать настроение. Все это необходимо знать и умело использовать для оформления пространства, в котором мы живем, чтобы оно было более гармоничным, более комфортным.

*Цель работы:* изучение особенностей влияния цвета на самочувствие, настроение и активность учащихся, их эмоциональное состояние.

В исследовании принимало участие 24 человека. Было выявлено цветовое предпочтение с помощью методики Э.Т. Дорофеевой и эмоциональное состояние школьников методом цветописи А.Н. Лутошкина.

Результаты проведенной методики Э.Т. Дорофеевой (рис. 1) показали, что 24% (6 чел.) испытывают состояние аффективного торможения (АТ), что характеризуется диапазоном переживаний от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха. Состояние аффективного возбуждения (АВ) наблюдается у 5 чел. (21 %), наблюдаются чувства нетерпения, возмущения, возможны состояния гнева, ярости. Переживание состояния функционального возбуждения (ФВ) испытывают 8% (2 чел.) исследуемых, они переживают чувство удовлетворения, восторга, ликования. Состояние функциональной расслабленности (ФР) у



17% опрошенных (4 чел), что означает спокойное состояние, устойчивое, самое оптимальное для реализации человеческих контактов, отношений, различных видов деятельности. Состояние функциональной напряженности, настороженности (ФН) – у 17% (4 чел.), это эмоциональные реакции, сопровождающиеся повышением внимания, активностью. Озабоченность тоскливость, напряженность испытывают 13% (3 чел.) – это состояние эмоционального торможения (ФТ), что связано с неудовлетворением потребностей.

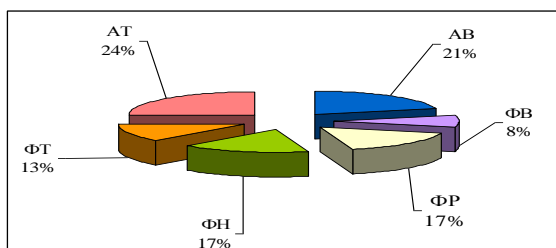


Рис. 1. Исследование эмоционального состояния, методика Э.Т. Дороева.

Таким образом, можно сделать вывод, что положительные эмоциональные состояния переживают 42% (10 чел.) опрошенных, отрицательные – 33% (8 чел.), нейтральные - 25 % (6 чел.)

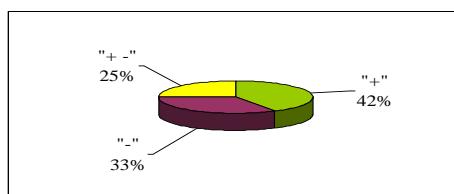


Рис. 2. Преобладающие эмоциональные состояния

Методом цветописи изучали настроения учащихся, их эмоциональные состояния. Испытуемым предъявлялась шкала цветового диапазона настроений. Исследование динамики настроения проводилось в течение недели. Сравнивая настроения всех участников исследования, была подготовлена итоговая цветоматрица настроений. Из диаграммы «Цвет настроения» видно, что преобладающие цвета в течение недели - бодрое, приятное, восторженное настроение. Данные учащиеся чувствуют себя основном чувствуют себя комфортно и уютно. Выделилась группа детей, которым трудно сказать о своем настроении. Ежедневный анализ данных соотносился с реальными жизненными событиями испытуемых. События, которые повлияли на настроение учащихся и поэтому они выбрали голубой, фиолетовый и черный цвета: это проведение контрольной работы и ее результаты, взаимоотношения с

одноклассниками. Но таких ответов было мало в сравнении с положительными.

Такой анализ помогает человеку разобраться в причинах переживаний и является хорошим средством эмоционального самоконтроля. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что выдвинутая гипотеза о том, что цветовые предпочтения учащихся определяют их эмоциональное состояние подтвердилась. Это подтверждают результаты нашего исследования. Используя знания о влиянии цвета, можно помочь человеку регулировать свое состояние, а значит поддерживать равновесие, что символизирует слово – «Здоровье».

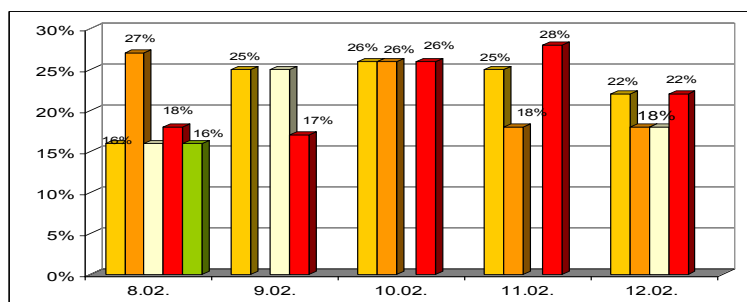


Рис. 3. Цвета настроений. Методика А.Л. Лутошкина.

Правильно использованные цвета воздействует на наше мировоззрение и манеру поведения, они могут улучшить наше настроение или ухудшить его, способны очаровывать нас, и даже управлять нами.

Сегодня проблема здоровья школьников вызывает большую тревогу. Поэтому необходимо создавать мотивацию здоровьесбережения. Мы считаем, что укрепить свое здоровье, можно только повышая качество своего сознания. Важно научиться естественным способам лечения. Одним из современных методов регуляции своего состояния является цветотерапия.

Цветотерапия - это метод исцеления цветом, который стал сегодня очень популярным, хотя родилась она в глубокой древности. Она способна оказать сильное влияние на состояние человека, помогая ему изменить отношение к жизни, к борьбе за здоровье, успокаивая или стимулируя его, что в итоге ускоряет процесс выздоровления.

### Литература

1. Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психодиагностике. Питер, 2003.

2. Бажин Е.Ф., Эткинд А.М. Изучение эмоционального значения цвета // Психологические методы исследования личности. Л., 1978.

3. Вундт В. Основы физиологической психологии. М.: МГУ, 1880.
4. Джон Хеджкоу. Искусство цветной фотографии. – Издательство «Планета», 1988
5. Ивенс Р.М. Введение в теорию Цвета. М.: Наука, 1964.
6. Измайлов Ч.А., Соколов Е.Н., Черноризов А.М. Психофизиология цветового зрения. М.: МГУ, 1989. 195 с.
7. Купер М., Мэтьюз А. Язык цвета. – М.: Изд-во Эксмо, 2002
8. Люшер М. Цвет вашего характера.- М.: Вече, Персей, АСТ, 1996
9. Рай К. Цветомедитация/ Перевод с немецкого: А.М. Чунаков.- М.: Интерэксперт, 1995.
10. Урванцев Л.П. Психология восприятия цвета. Метод. пособие. – Ярославль, 1981.

### **Эмоциональная отзывчивость на музыку у детей старшего дошкольного возраста с отклонениями в развитии**

*Овченкова Н.И., студентка гр. ПП-09(4)  
Научный руководитель: Николаева И.И.*

Музыка есть совершенно особый, ничем другим не заменимый путь познания разнообразных оттенков эмоционально-чувственных состояний человека, его переживаний, настроений, являясь одновременно и инструментом познания, осмысления и освоения прекрасного в самой действительности, красоты и глубины человеческих чувств, отношений.

Активное восприятие музыкальных произведений способно удовлетворять потребность людей в самих переживаниях, которые монотонный быт приносит в недостаточном количестве. Вместе с тем в процессе восприятия музыки могут хотя бы частично удовлетворяться такие эстетические потребности, которые в сегодняшних условиях жизни практически невыполнимы. М.Марков утверждает, что итогом восприятия музыкального произведения является преобразование эмоционального состояния и поведения человека

У ребенка в процессе восприятия музыкальных образов возникает чувство сопереживания, до которого он в своей обыденной жизни не поднимается и не сможет подняться. После завершения контакта с музыкальным произведением ребенок возвращается в зону своих эмоций,

но уже в какой-то степени обогащенной. Эта особенность музыки дает возможность ребенку духовно восполнять то, что недостает ему в неизбежно ограниченной пространством и временем жизни, компенсировать посредством воображения удовлетворения множества потребностей. Это было доказано в работах Н.Б. Берхина, О.П. Радыновой, А.Н. Сохор, Р.М. Чумичева, Н.А.Ветлугина.

Дети с отклонениями в развитии с самого раннего возраста нуждаются в особых условиях воспитания и обучения, обеспечивающих коррекцию нарушенных функций. Специально-коррекционная школа детский сад «Веселый дельфин» именно такое учреждение, которое посещают дети с заболеваниями ЦНС и опорно-двигательного аппарата. У детей, имеющих поражение ЦНС, встречаются ярко выраженные нарушения как в эмоционально-волевой сфере, так и в познавательной деятельности. Детям трудно соблюдать правила поведения в обществе, они испытывают трудности в организации произвольной деятельности. Трудности, которые испытывают дети с поражением ЦНС, обусловлены как недостатками внимания, недоразвитием функций самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации и общей познавательной пассивностью, так и недоразвитием отдельных психических процессов – восприятия, памяти, мышления, недостатками речи, нарушением моторики: недостаточной координацией движений, двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, несформированностью операциональных компонентов учебно-познавательной деятельности. Обучение таких детей с отклонением в развитии отличается своеобразием, которое проявляется в неразрывной связи коррекционного воздействия, с формированием практических навыков и умений. Вся система коррекционной педагогической работы направлена на то, чтобы реабилитировать и социально адаптировать ребенка к реалиям окружающего мира.

Одним из эффективных форм безболезненного вхождения таких детей в «открытое» общество является занятие по музыке.

Через восприятие музыки ребенок учится эмоционально отзываться на услышанные им музыкальные произведения. Развитие эмоциональной сферы ребенка на занятиях по музыке, его творческих способностей, созидательного отношения к себе и окружающим является источником укрепления его физического, душевного и социального здоровья

Следовательно, роль музыки в исцелении и социализации таких детей становится очень значимой. Своими внутренними резервами музыка воздействует, прежде всего, на подсознание, которое, в свою очередь, активизирует или даже формирует психические функции.

Использование средств музыки занимает центральное место в деятельности педагога, направленной на развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с отклонением в развитии.

Особое место в формировании и эмоциональной отзывчивости следует уделять определенным методам и приемам, которые можно использовать с целью развития эмоциональной отзывчивости, личностного познания себя и других людей, осуществлять художественное познание окружающего мира, реализации творческого потенциала. Остановимся на некоторых из них, которые можно использовать в повседневной практической работе с детьми старшего дошкольного возраста.

#### I. Метод музыкальная терапия.

Этот метод представляет собой, использование музыки в качестве средства коррекции нарушений в эмоциональной сфере, поведении, при проблемах в общении, страхах, а также при различных психологических заболеваниях. Музыкотерапия строится на подборе необходимых мелодий и звуков, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на человеческий организм. Это способствует общему оздоровлению, улучшению самочувствия, поднятию настроения, повышению работоспособности. Такой метод дает возможность применения музыки в качестве средства, обеспечивающего гармонизацию состояния ребенка: снятие напряжения, утомления, повышение эмоционального тонуса, коррекцию отклонений в личностном развитии ребенка.

Итак, влияние музыки на организм очень широко. Она может стимулировать интеллектуальную деятельность, поддерживать вдохновение, развивать эстетические качества ребенка. Гармоничная музыка способна сосредотачивать внимание школьников и помогает быстрее запомнить новый материал. Вот некоторые музыкальные композиции, которые можно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста с отклонениями в развитии.

1) Для уменьшения чувство тревоги и неуверенности можно использовать музыку, включая мажорные мелодии, темпа ниже среднего. Народные мелодии и детская музыка дает ощущение безопасности.

Хорошее воздействие могут оказать этнические композиции и классика: Шопен «Мазурка» и «Прелюдии», Штраус «Вальсы», Рубинштейн «Мелодии».

2) Для уменьшения нервного возбуждения гиперактивным детям полезно

часто и подолгу слушать спокойную тихую музыку. Как правило, помогает классическая музыка. Это музыка Баха «Кантата 2», Бетховена «Лунная соната» и «Симфония ля-минор».

3) Для спокойствия детей расслабляющим эффектом обладают звуки флейты, игра на скрипке и фортепиано. Успокаивающий эффект несут звуки природы (шум моря, леса), вальсы (ритм три четверти). Классика: произведения Вивальди, Бетховен «Симфония 6» - часть 2, Брамс «Колыбельная», Шуберт «Аве Мария», Шопен «Ноктюрн соль-минор», Дебюсси «Свет луны».

4) Для снятия напряженности особое место занимает музыка Баха «Концерт ре-минор для скрипки» и «Кантата 21», Бартонна «Соната для фортепиано» и «Квартет 5», Брукнера «Месса ля-минор».

Конечно, не обязательно слушать только классику, можно выбирать и другие стили. Но, как показывает опыт, работающих с музыкотерапией, «именно классическая музыка влияет «базово», глубоко и надолго, существенно ускоряя процесс выздоровления», а значит, гораздо лучше помогает добиться необходимого эффекта и при обычном «домашнем» применении.

## II. Метод «Радость и движения».

Движение – одно из видов нашего восприятия. У детей происходит активное образование сенсомоторных схем - соотнесение сенсорной информации с моторной. Это первый этап в организации их мышления, на котором применяются следующие приемы.

### 1.«Мелодия собственных имен».

Ребенок поет свое имя или какую либо фразу, например, о том, что он сейчас делает или фразу с определенной интонацией - гнева и решительности, печали и уныния, веселья и радости, спокойствия и.т.д.

### 2.«Шляпа волшебника».

Используется в работе с детьми для развития контроля над телом. Развивает также слуховое внимание, ориентацию в пространстве способность различать звуки. Дети играют в парах. Один ребенок с завязанными глазами, на другом надета шляпа с колокольчиками, которые

звонят при малейшем движении. Ребенок в шляпе двигается как можно осторожней, стараясь не зевать. Первый ребенок внимательно прислушивается и ищет второго по звуку колокольчиков. Задание может выполняться всей группой детей с одним ведущим.

Использование вышеназванных музыкальных приемов как средства развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста помогают ребенку активизироваться, расслабляться; эмоционально и личностно познавать себя и других людей; осуществлять художественное познание окружающего мира; реализовать творческий потенциал. Следует также отметить, что такое общение с музыкой целенаправленно воздействует на все психические процессы ребенка. Начинают восстанавливаться функции движения, мелкой моторики, развиваются слух, мышление, воображение, ритм, улучшаются физиологические процессы, связанные с двигательной активностью, обменом веществ.

Таким образом, занятия по музыке, где дети учатся выражать свои эмоции и чувства близкими ему средствами: звуками, движениями, словом, не только способствует развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста, но и может рассматриваться как составная часть социальной абилитации, призванной сделать более открытыми нормы взаимодействия детей с отклонением в развитии, способствовать созданию условий включения всех детей в образовательную среду.

### **Формирование культуры общения младших школьников**

*Петряева Н.С., студентка гр. ПНО-09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Общение является первой социальной потребностью ребенка, его первой деятельностью. Через него происходит освоение ребенком всех остальных видов деятельности, будь то игра, учеба или труд. Общение ребенка является единственным видом его деятельности и поэтому имеет особенно большое значение.

В процессе общения со взрослыми у ребенка формируются потребность общения с другими людьми, эмоциональное отношение к ним и к миру, развиваются психические процессы, предметно-манипулятивная

деятельность, коммуникативная деятельность. Общение с взрослыми на протяжении младшего школьного возраста остается одним из ведущих факторов развития личности ребенка.

Формирование культуры общения - достаточно широкая психолого-педагогическая проблема, которая рассматривается как в рамках организации педагогической деятельности, так и в учебном процессе, где серьезное внимание уделяется практическому развитию речи школьников, формированию речевого этикета, культуры речевого общения.

Владение технологией общения помогает организовать правильное поведение в конкретной ситуации. Неверное педагогическое воздействие или неверная форма общения, избранная для взаимодействия, неподготовленность в общении может привести к конфликту между учителем и учеником. Для организации продуктивного педагогического общения необходимы определенные коммуникативные средства – в частности приспособления, которые способствуют активизации контакта учителя и учеников.

В ряде нормативно-правовых документов уделяется внимание проблеме формирования культуры общения младших школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования, одним из которых является активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. В Концепции Модернизации Российского образования один из приоритетов образовательной политики: расширение масштабов межкультурного взаимодействия и общения, в связи с чем особую важность приобретают факторы коммуникабельности и толерантности.

На современном этапе формированием культуры общения младших школьников занимаются учителя РФ и РС(Я): для которых наиболее эффективными формами и методами формирования культуры общения младших школьников являются разработка речевых технологий, проведение дебатов, этических бесед, конкурсов, турниров вежливости, классных часов, уроков толерантности, праздников, утренников, кружков, использование правил этикета.

Формирование культуры общения достаточно сложный процесс. Он



затрагивает коммуникативные законы, правила речевого воздействия, этикет поведения и речевой этикет. Именно в начальных классах закладывается «основа» культурного общения, от которой зависит нравственное развитие ребенка в будущем.

### **Кружок «Я познаю мир» как средство формирования познавательного интереса младших школьников к родному краю**

*Плышевская Т.В., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Проблема формирования познавательного интереса всегда была в центре внимания педагогов и является важнейшей в настоящее время. Обучение и воспитание способствует становлению личности ребенка, поэтому необходимо «разбудить в ребенке исходное, ключевое звено его разумной деятельности – познавательную потребность, которая является источником его познавательной активности и лежит в основе формирования познавательного интереса человека».

Проблема формирования познавательного интереса младших школьников стала предметом особого внимания отечественных и зарубежных педагогов и психологов. Изучением познавательного интереса занимались К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, Г.И. Щукина, Н.Г. Морозова, Н.Ф. Морозов, Ф.И. Фрадкина, Р.Д.Тригер. В работах многих ученых уделено внимание к данной проблеме, таких как: Л.С. Выготский. В.В. Репкина, А.Н. Леонтьева и т.д.

Экспериментальная работа включала в себя 4 этапа и проводилась на базе МОУ «Гимназии №1» г. Нерюнгри 1 «Б» класс:

- 1) первичная диагностика (сентябрь 2010 г.);
- 2) внедрение кружка «Я познаю мир» в МОУ Гимназия №1 г. Нерюнгри РС (Я) (октябрь – май 2010 г.);
- 3) промежуточная диагностика (декабрь 2010 г.);
- 4) итоговая диагностика (май 2010 г.).

На первом этапе экспериментальной работы нами была проведена первичная диагностика, включающая в себя методику уровня сформированности познавательного интереса Г.В. Репкиной, Е.В. Заики и

методику изучения познавательных потребностей школьника Н.Р. Толкачевой;

Итак, по методике уровня сформированности познавательного интереса Г. В. Репкиной, Е. В. Заики в экспериментальном классе - из 26 детей (100%) обобщенный интерес наблюдается у 7 учащихся (26,9%), устойчивый интерес у 7 (26,9%), любопытство у 1 (3,8%), ситуативный интерес у 6 (23,0%), реакция на новизну у 4 (14,5%), отсутствие интереса ни одного ребенка (0%).

Контрольный класс – из 26 (100%) учащихся обобщенный интерес выявлен у 5 учащихся (20,8%), устойчивый интерес у 5 (20,8%), любопытство у 2 (8,3%), ситуативный интерес у 7 (29,2%), реакция на новизну у 4 (16,7%), отсутствие интереса у 1 ребенка (4,2%). Анализ результатов представлен на рисунке.

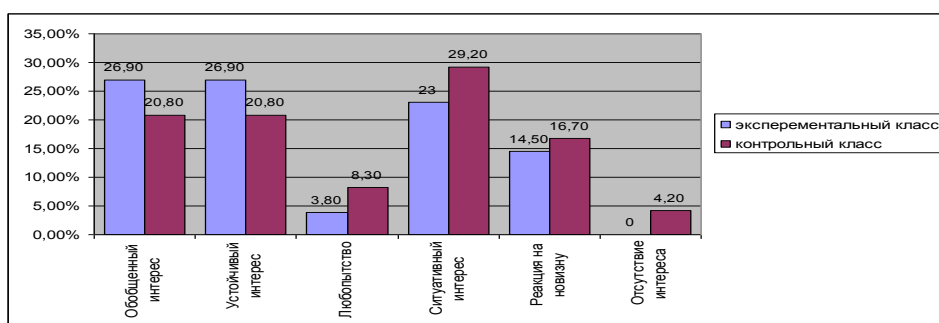


Рис. Уровень сформированности познавательного интереса

Таким образом, полученные результаты диагностики подтверждают актуальность нашего исследования.

Для того, чтобы развивать познавательный интерес к родному краю у детей младшего школьного возраста нами был составлен кружок «Я познаю мир».

Цель кружка: развитие познавательного интереса детей младшего школьного возраста к родному краю.

Задачи кружка: совершенствовать навык выполнения творческих заданий; развивать мыслительные способности младших школьников; прививать интерес к чтению литературы, к самостоятельному выполнению сложных заданий; развивать основные психические процессы и качества ребенка (восприятие, память, внимание, наблюдательность, фантазия, воображение, коммуникабельность, смелость).

В основе кружка «Я познаю мир» лежат принципы, выделенные И. П. Подласым: принцип сознательности и активности, принцип систематичности и последовательности, принцип прочности усвоения

знаний, принцип доступности, принцип научности, принцип связи теории с практикой.

*Методы:*

1) методы формирования сознания личности (беседа, диспут, лекция, рассказ);

2) метод познавательной игры (Д.Б. Эльконин);

3) метод контроля, самоконтроля и самооценки.

Формы работы – групповая, индивидуальная, коллективная.

Каждое занятие построено таким образом, что происходит частая смена видов деятельности, при этом соблюдается принцип от простого к сложному.

Программа включает в себя 12 тем.

В содержание занятий включено:

1) экскурсии в парк, лес, музей и т.д.

2) проведение опытов с целью ознакомления с почвой РС (Я), полезными ископаемыми;

3) защита докладов по темам: «Растительность РС (Я)», «Водный мир РС (Я)», «Путешествие по РС (Я)»;

4) просмотр презентаций по темам: «Почва РС (Я)», «Растительный мир РС (Я)», «Животный мир РС (Я)», «Водный мир РС (Я)», «Славные символы РС (Я)» и т.д.

5) различные викторины по темам: «Животный мир РС (Я)», «Я знаю свой край»;

6) самостоятельная работа: защита докладов, наблюдения за различными явлениями и процессами.

С целью проверки эффективности работы кружка «Я познаю мир» нами была проведена промежуточная диагностика по методике «Уровня сформированности познавательного интереса Г. В. Репкиной, Е. В. Заики». Сравнив полученные результаты с первичной диагностикой, можно отметить динамику уровня формирования познавательного интереса младших школьников.

Итак, кружок «Я познаю мир» может являться одним из средств формирования познавательного интереса младших школьников. Но на этом наша работа не заканчивается. Результаты итоговой диагностики будут представлены в мае 2011 г.

Таким образом, одним из средств формирования познавательного интереса детей младшего школьного возраста является кружок. Именно

здесь ребенок сможет раскрыть и совершенствовать себя, тем более, если учитель будет использовать в кружке не только традиционные формы, методы и приемы, но и нетрадиционные: творческие задания, игры и т.д.

### **Литература**

Абдулаев Л.Д. Развитие познавательного интереса у учащихся начальной школы. – М.: Знание, 1999. – 208 с.

## **Влажность как одно из условий комфортного проживания в квартире**

*Проценко С.К., воспитанник ДО «Юный исследователь»*

*МОУ ДОД «ЦРТДиЮ»*

*Научный руководитель: Проценко В.Н.*

В работе с помощью сконструированного психрометра были проведены замеры влажности воздуха в квартирах 6 панельных девятиэтажных домов и в квартирах 4 деревянных домов г. Нерюнгри, расположенных в разных кварталах города.

Цель работы: определение влажности воздуха в панельных и деревянных домах г. Нерюнгри

Задачи:

- 1) познакомиться с теоретическими вопросами, дающими характеристику влажности;
- 2) изготовить прибор для измерения влажности воздуха;
- 3) провести замеры влажности в панельных и деревянных домах г. Нерюнгри;
- 4) сделать выводы, представить рекомендации.

Объектом исследования являются квартиры в панельных девятиэтажных и деревянных домах г. Нерюнгри

Предмет исследования: влажность воздуха в квартирах.

В работе использовался метод измерения влажности воздуха с помощью психрометра.

Гипотеза: влажность воздуха в панельных и деревянных домах неодинакова.

Актуальность работы заключается в том, что по результатам исследования даются рекомендации по выбору квартиры при покупке на предлагаемом рынке жилья.

По результатам проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. Ознакомившись с теоретическими вопросами, выяснили, что в жилых помещениях влажность воздуха должна находиться в пределах от 40% до 60%.

2. Простейший прибор, с помощью которого можно измерить влажность воздуха в жилом помещении – психрометр.

3. Проведя замеры влажности в панельных и деревянных домах города Нерюнгри выяснили, что:

- в панельных домах средний показатель влажности воздуха выше нормы; с повышением этажа показания влажности приближаются к норме;
- в деревянных домах влажность воздуха соответствует норме.

Основываясь на сделанных выводах, были составлены следующие рекомендации:

При покупке квартиры на рынке жилья преимущественно рассматривать варианты в кварталах «К», район площади имени Ленина, район магазина «Сказка»; при постройке собственного дома выбирать натуральные строительные материалы (дерево); в панельных многоэтажных домах тщательно следить за состоянием жилых помещений, часто проветривать помещения, использовать приборы, понижающие влажность воздуха.

### **Психолого-педагогическая подготовка выпускников к будущей профессиональной деятельности**

*Рыбка Е.А., студентка гр. ПП-09(3)  
Научный руководитель: Новаковская В.С.*

Современный этап развития общества предъявляет к работе профессионалов, а значит и к работе высших учебных заведений занятых их подготовкой, принципиально новые требования. Система подготовки специалистов в масштабах страны определена в целом спецификой конкретной профессиональной области.

Однако связь между вузами и сферой деятельности выпускников не всегда надежна. Молодому специалисту после окончания высшего

учебного заведения требуется, как правило, еще немало времени, чтобы адаптироваться к условиям профессиональной деятельности.

Анализ психолого-педагогической литературы и изучение трудов таких авторов, как М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович, Я. Л. Коломинский, Б.Г. Ананьев, В.А. Крутецкий, показал, что большинство вузов страны в настоящее время использует информационную модель обучения, которая ориентирует деятельность студентов на следующие направления: принять информацию, переработать ее, продемонстрировать степень ее освоения. Подобная модель способствует развитию пассивной роли студента и формированию мотивов «избегания неудачи», направлена главным образом на приобретение необходимых знаний и слабо нацелена на формирование психологической готовности к профессиональной деятельности.

Таким образом, в психологической практике профессионального образования остро стоит вопрос о необходимости переноса акцента учебного процесса на аспекты личностной психологической готовности к профессиональной деятельности. Этим и обусловлена актуальность нашего исследования.

На основании анализа методических пособий и опыта педагогов-психологов создания и работы Центров карьерного роста в Российской Федерации и странах СНГ, нами были определены направления работы по психолого-педагогической подготовке выпускников к будущей профессиональной деятельности:

#### 1. Адаптация выпускников ВУЗов на предприятии.

Специалисты Центров карьерного роста вносят в своей программе по адаптации персонала следующие предложения по совершенствованию системы адаптации: организовать производственное обучение студентов профильных специальностей для более быстрой адаптации к условиям работы в объединении; проект, продолжительностью 4 месяца предусматривает дополнительное обучение студентов старших курсов на основных участках технологического цикла объединения в режиме реального производства; в ходе производственного обучения объединение будет заключать долгосрочные контракты с наиболее перспективными студентами; для поддержки одаренных студентов ежемесячно выделять ряд именных стипендий Президента объединения; в качестве преподавателей выступают ведущие специалисты; программы обучения

будут соответствовать требованиям государственных образовательных стандартов.

## 2. Развитие сети взаимодействия «ВУЗ - выпускник - работодатель»

Специалисты Центров карьерного роста считают, что проблему адаптации можно решить распределением следующих функций в сети взаимодействия «ВУЗ - выпускник – работодатель»:

### 1) функции ВУЗа:

Сближение аудиторного обучения с практикой профессиональной деятельности через: производственную практику; психологические тренинги, деловые игры; дипломные работы по заявкам предприятий и т.п.

### 2) функции выпускника:

Профессиональные знания и навыки, личные качества, включающие в себя: умение преодолевать трудности и решать проблемы; умение работать в команде; умение лидировать; инициатива и самомотивация и т.п.

### 3) функции работодателя.

Комплексный подход: ориентационная папка новичка; знакомство с компанией; введение в должность руководителем; наставничество.

Обучение: стажировка по подразделениям фирмы; внутренние программы обучения; дополнительные тренинги; План индивидуального развития; личные цели на год.

## 3. Навыки самопрезентации выпускников.

Специалисты Центров карьерного роста предлагают составление портфолио для карьерного продвижения как эффективный метод самопрезентации – одна из современных технологий развития профессиональной карьеры, весьма актуальная для студентов.

Портфолио карьерного продвижения (ПКП)– это пакет документов в бумажном и/или электронном варианте, который отражает все достижения студента (как академические – учебные, так и личные) и составлен в таком ключе, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с научными руководителями, преподавателями и кураторами в вузе в период обучения, а также с потенциальными работодателями.

Профессиональное и полное ПКП позволяет работодателю легко просмотреть вашу подготовку и весь спектр ваших умений и способностей и создает условия для принятия оптимального кадрового решения.

## 4. Организационно-психологическая технология сопровождения карьеры - карьерный тьюторинг.

Специалисты Центров карьерного роста преодолевают несоответствие действующей системы профориентации современным реалиям путем создания системы сопровождения карьеры, важным элементом которой является успешная работа карьерных тьюторов.

Карьерный тьютор (от англ. tutor – учитель, наставник) в нашем понимании – не просто квалифицированный преподаватель, а заинтересованный в их развитии специалист-наставник, обладающий авторитетом в определенной сфере и реализующий собственные проекты.

Карьерный тьютор активно содействует профессиональному самоопределению и личностному росту студентов, оказывая им помощь в прохождении производственной и преддипломной практик, в выборе темы и проведении дипломного исследования, подготовке рекомендаций работодателю вплоть до включения в собственные проекты.

#### 5. Включение студентов в проектную деятельность.

Умение включаться в проект, нести ответственность за свою часть проектной деятельности является одной из ключевых компетенций, обеспечивающих успех выпускника вуза.

Проведенный анализ психолого-педагогического опыта показал, что, несмотря на то, что адаптация к условиям работы на конкретных местах происходит на базе основного багажа знаний и умений, приобретаемых в вузе, немаловажную роль, а порой одну из главных, играет содействие ВУЗа и предприятий в успешной адаптации молодого специалиста.

Все вышеизложенное позволило нам составить программу психолого-педагогической диагностики психологической готовности выпускников к будущей профессиональной деятельности, раскрывающую все компоненты психологической готовности. В нее вошли следующие методики: Тест-опросник для измерения мотивации достижения (А. Мехрабиана); Методика «Ценностные ориентации» (М. Рокича); Диагностика «эмоционального интеллекта» (Н. Холл); Тест «Самооценка силы воли» (Е.П. Ильина и Е.К. Фещенко).

### Литература

1. Ананьев Б.Г. Мотивация учебной деятельности и формирование личности. - М.: Издательский центр «Академия», 1976. – 576 с.
2. Дьяченко М.И. Профессиональные представления студентов психологов. Вопросы психологии. 1999. № 2.



## **Формирование культуры здоровья первоклассников**

*Рычкова С.Ю., студентка гр. ПНО-09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Здоровье первоклассника отражает одну из наиболее чувствительных сторон жизни общества и тесно переплетается с фундаментальным правом на физическое, духовное и социальное благополучие при максимальной продолжительности его активной жизни. В законе РФ «Об образовании» здоровье школьников относится к приоритетным направлениям государственной политики.

В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте Начального Общего Образования отмечается, что в образовательных учреждениях должно уделяться особое внимание укреплению «физического и духовного здоровья обучающихся». Поэтому, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни выносится в число центральных задач.

Начало обучения в школе является переломным моментом в жизни каждого ребенка, который ведет к коренному изменению социальной ситуации его развития. Он автоматически занимает совершенно новое для себя место в огромной системе отношений людей, переходит к новому образу жизни и условиям деятельности обязательной и общественно значимой. В силу своих возрастных особенностей, самостоятельно организовать свою деятельность ребенок еще не может. Поэтому возникают перегрузки, перенапряжение, ухудшение сна и аппетита, что влечет за собой ухудшение общего состояния ребенка.

Для успешного обучения школьников необходимо учитывать особенности их адаптации к школьной жизни. Трудность первого года обучения определяется новыми условиями жизни, новыми условиями деятельности, новыми требованиями к ребенку. Особенно трудными физиологически и психологически являются первые три-четыре недели обучения, и поэтому введение ребенка в школьную жизнь должно проводиться постепенно.

Выдвижение проблемы здоровья в число приоритетных задач общественного развития обуславливает актуальность теоретической и практической разработки данной проблемы, определяя необходимость развертывания соответствующих научных исследований и выработку

методических и организационных подходов к сохранению здоровья, его формированию и развитию.

Повышение уровня культуры здоровья учащихся и становления на ее основе готовности к здоровому образу жизни в образовательном учреждении в первую очередь должно решаться в рамках самого образовательного процесса на основе здоровьесберегающих технологий. Установка на здоровье не появляется у человека сама собой, а формируется в результате определенного педагогического воздействия.

### **Профилактика предэкзаменационного стресса старших школьников посредством системы упражнений «ЕГЭ без стресса»**

*Савченко Т.С., студентка гр. ПП-09(4)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Общественная жизнь современного школьника постоянно ставит его в ситуации «экзаменов» - тех или иных испытаний, где ему приходится доказывать свою социальную состоятельность, физическое самочувствие или уровень интеллекта. Переход к новой форме проведения итоговой аттестации вызвал особенно высокое эмоциональное напряжение старших школьников при подготовке и сдаче Единого государственного экзамена (ЕГЭ) - это «форма государственной (итоговой) аттестации выпускников 11 классов общеобразовательных учреждений, проведения вступительных испытаний и зачисления в учреждения высшего профессионального образования» [1]. В связи с этим переходом у психологов школ появилась еще одна задача, а именно, обеспечить психологическое здоровье старших школьников в этот период.

В плане подготовки школ к проведению государственной (итоговой) аттестации выпускников, освоивших программы основного общего и полного среднего образования прописываются информационно-организационные мероприятия, основным из которых является психологическое сопровождение старших школьников. В связи с тем, что форма проведения экзамена была введена довольно недавно, тема нашей работы является актуальной и важной. На данный момент проделанная нами работа носит теоретический характер, в дальнейшем она требует дальнейшего исследования и разработки.

Изучением и разработкой мероприятий по снятию стресса в период ЕГЭ занимались и занимаются многие отечественные и зарубежные педагоги, и психологи современности: Девид Майерс, Ольга Федорова (психолог при лаборатории МГУ г. Москва), Марат Алимов (педагог, «Учитель года Москвы-2009») и другие.

Американский профессор психологии Девид Майерс обращал наше внимание на то, что «стресс – это не стимул и не реакция. Это процесс, в ходе которого мы оцениваем ситуацию и боремся с возникшей опасностью» [2]. Следовательно, ЕГЭ для многих старших школьников является барьером для поступления в ВУЗ. Ведь испытывая страх, ребенок не может сосредоточиться на сдаваемом предмете, тем самым ухудшает результат экзамена. Что влечет за собой плохой балл за ЕГЭ, а это значит, что ребенок может не поступить в ВУЗ.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования нами были выявлены наиболее эффективные, с точки зрения педагогов-психологов Коноваленко С.В., Майерса Д., Шрайнера К., мероприятия, направленные на снятие эмоционального напряжения и профилактику стресса учащихся старших классов, в период подготовки к ЕГЭ.

Работу в этом направлении мы предлагаем проводить поэтапно. На первом этапе психолог с помощью психологических методик проводит исследование уровня тревожности у обучающихся 11 классов с целью выявления у них предрасположенности к стрессу, наличия либо отсутствия, нервно - психического напряжения. Для определения уровня тревожности можно использовать любую из перечисленных методик: «Определение уровня тревожности» (Ч. Д. Спилберг, Ю. Л. Ханин); «Самооценка психических состояний» (А. Уэссман, Д. Рикс); тест школьной тревожности Филлипса; метод «Незаконченные предложения», цветовой тест М. Люшера.

На основании полученных результатов тестирования и характеристик выпускников классными руководителями психолог определяет «группу риска», планирует свою дальнейшую работу с ними и переходит к следующему этапу.

Второй этап - коррекция эмоциональных состояний. Работа психолога должна быть направлена на обучение выпускников, входящих в «группу риска», навыкам саморегуляции психических состояний, навыкам самоконтроля; отработку с ними стратегии и тактики поведения в период подготовки к ЕГЭ; отработку навыков уверенного поведения и повышение сопротивляемости стрессу. Для работы по этим направлениям мы рекомендуем использовать следующие методы и формы

работы: мини - лекция «Как готовиться к экзаменам» (сообщение в доступной форме об эффективных способах подготовки к экзаменам). В ней должен содержаться материал о психологической готовности, о режиме дня и режиме питания в период подготовки к экзаменам, об организации места для занятий, рекомендации по снятию усталости с глаз, советы по запоминанию материала, развитию мышления и объяснение некоторых закономерностей запоминания, кинезиологические упражнения по стимуляции познавательных способностей, мини - лекция «Как вести себя во время экзаменов», беседа по теме: «Как бороться со стрессом», мини - лекция «Как справиться со стрессом», индивидуальные психологические консультации выпускников по школьным и личным проблемам.

Психологу желательно за 30 минут до начала ЕГЭ собрать в одну группу выпускников, имеющих предрасположенность к стрессовому реагированию и провести с ними занятия на снятие (снижение) эмоционального напряжения. Нами проанализирован и выявлен ряд упражнений направленный на снижение стресса у старших школьников: упражнение «Страхни», цель которого избавиться от негативного, ненужного, мешающего и неприятного; «Солнечная поляна»- направлено на снятие напряжения путем создания положительного эмоционального фона; «Найди свою звезду» - главная цель упражнения, возможность расслабиться и набраться оптимизма, уверенности в себе; Упражнения на дыхание, поднимающие тонус: «Глубокое дыхание», «Воздушный шарик», «Свисток» и т.д.

Обобщая сказанное, мы видим, что использование методов и приемов как средства снятия стресса при ЕГЭ у старших школьников помогает детям понять суть новой системы, расслабиться, снять эмоциональное и физическое напряжение, активизироваться и обучиться приемам активного запоминания. И зная все «подводные камни» с легкостью сдать все экзамены.

### **Литература**

1. Коноваленко С.В. Методы релаксации школьников. Москва, 2009. С. 58-60.
2. Майерс Д. Социальная психология. Питер, 2005. С. 489.
3. Шрайнер К. Как снять стресс. 30 способов улучшить свое самочувствие за 3 минуты. Москва, 2003. С. 128-130.

## Гидромониторинг реки Алдан

*Санникова К.С., воспитанница ДО «Юный исследователь»*

*МОУ ДОД ЦРТДиЮ*

*Научный руководитель: Проценко В.Н.*

Исследовательская работа «Гидромониторинг реки Алдан» представляет практические материалы по выявлению загрязненности водных экосистем на основе методики определения степени восстановленности (окисленности) среды в донных отложениях с помощью автографии на фотобумаге, методики исследования макрозообентоса и методики органолептического анализа на алданском маршруте. Данные методики позволяют без крупных денежных затрат провести экологическую диагностику водных объектов на предмет их загрязнения, что в условиях рыночной экономики является немаловажным фактором.

Гидромониторинговые исследования вод реки Алдан проводились И.Охлопковым в период до 2006 года на основе использования химических методов анализа. Новизна нашей работы заключается в том, что применялись ранее не использованные методы, позволяющие определить степень загрязнения вод реки Алдан.

Цель: выявить степень загрязнения реки Алдан на заявленном участке эколого-туристической экспедиции

По результатам исследования можно сказать, что река Алдан на исследованных участках испытывает разную степень загрязнения.

Наибольшие показатели степени загрязненности воды выявлены в пробах близ понтонной переправы через реку Алдан и в устье реки Инагли.

Полученные результаты можно объяснить тем, что:

1) Береговая линия в районе переправы испытывает сильное антропогенное загрязнение органическими соединениями, выбрасываемыми в воду реки человеком (остатки производственной деятельности трубокладчиков, смывы от мойки автотранспорта, разлив горюче-смазочных материалов, остатки продуктов питания, бытовой мусор и т.д.), поэтому степень загрязнения вод Алдана на данном участке сильная. Пробы воды по методу автографии в 2009 году в устье реки Инагли показали среднее загрязнение, однако, пробы макрозообентоса на данном участке летом 2010 года показали сильное загрязнение воды.

Ухудшение качества воды связано с более высокими темпами работ на объектах золотодобывающей промышленности в верховьях реки Инагли.

2) Среднюю степень загрязнения река Алдан испытывает на следующих участках: в 20 метрах до устья реки Колына; правый берег реки Алдан, береговая линия близ поселка Перекатный; правый берег реки Алдан, 4 км. выше поселка Тобук. Это связано с тем, что территория около заброшенного поселка Перекатный и береговая линия выше поселка Тобук испытывает среднюю степень загрязнения вод Алдана, которая вызвана антропогенным фактором (незначительная численность населения в Тобуке и поселках с временным пребыванием людей).

3) Слабую степень загрязнения река Алдан испытывает на участке в 10 метрах ниже зимовья егеря на устье реки Большой Нимныр, левый берег реки Алдан. Объяснить данный результат можно тем, что этот участок реки Алдан является практически безлюдной территорией.

4) Не выявлено загрязнения на следующих участках: в устье реки Унгра, в устье реки Суон-Тит, левый берег реки Алдан, в 30 метрах от устья реки Амедичи. Объяснить данные результаты можно тем, что эти участки реки Алдан являются либо особо охраняемыми, либо практически безлюдными территориями.

### **Формирование культуры здоровья младших школьников посредством факультатива «Путешествие по тропе здоровья»**

*Соломина Е.В., студентка гр. ПНО-08(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В последние годы в нашем обществе все очевиднее становится катастрофическое ухудшение здоровья учащихся. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины признается и отрицательное влияние школы на здоровье детей. Закономерно возросло внимание и к здоровью школьников, потому что состояние здоровья подрастающего поколения является важнейшим показателем благополучия общества и государства, отражающим не только ситуацию, но и дающий точный прогноз на будущее. Поэтому с раннего возраста необходимо формировать культуру здоровья младших школьников.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте начального общего образования отмечается, что: «основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья обучающихся».

Формирование культуры здоровья становится все более актуальной. Актуальность данного исследования обусловлена потребностью человека, общества и государства в формировании культуры здоровья младших школьников. Исследованием этого вопроса занимались многие педагоги, философы, психологи доктора медицинских наук такие как И. И. Брехман, Л. И. Занина, А. П. Баранов, С.С. Боткин, В. М. Бехтерев, Б. Н. Чумаков, В. И. Глазко и другие.

Но в данных работах недостаточно уделено внимания методам и приемам, направленным на формирование культуры здоровья на факультативных занятиях. Поэтому нами была составлена программа факультатива «Путешествие по тропе здоровья» для учащихся второго класса, целью которого является формирование культуры здоровья младших школьников.

При составлении программы мы основывались на программу авторов Л.А. Обуховой, Н.А. Лемяскиной, О.Е. Жиренко «Новые 135 уроков здоровья или школа докторов», ориентированной на формирование у обучающихся позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Изучение культуры здоровья, воспитание здорового образа жизни является формированием положительной учебной мотивации на раннем этапе развития ребенка. Этот вопрос помогают решить занятия факультатива «Путешествие по тропе здоровья». Здесь в игровой форме закладываются навыки правильного режима дня, знание о строении организма, умение на практике изучить его функции, а также осуществляется тесная связь с природой. Опыт проведения таких занятий показывает, что они хорошо воспринимаются детьми, приносят положительные результаты. Программа дает школьнику возможность открыть в себе главные психологические и физические возможности.

Факультатив имеет два направления - теоретическое и практическое. По степени значимости они практически равнозначны. Программа рассчитана на объем во 2 классе 28 часов в год.

Каждый раздел имеет следующую структуру: теоретический блок, практический блок, контрольные задания, тестирование. Темы построены по алгоритму: лекционный материал (беседа, чтение художественных произведений, экскурсия); практические занятия (деловая игра, сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, обыгрывание диалогов, проигрывание ситуаций); индивидуальная работа и контрольные занятия.

В процессе обучения учащимся будут предложены различные формы итоговых испытаний: реферат, деловая игра, тестирование программного материала, обыгрывание ситуаций, диагностические тесты. Упражнения, оздоровительные минутки. Для того чтобы уроки стали эффективным средством развития и воспитания детей, необходимо выполнять определенные условия. В своей работе нужно ориентироваться не только на усвоение ребенком знаний и представлений, но и становление его мотивационной сферы гигиенического поведения, реализации усвоенных знаний и представлений в поведении. Учитывать, что ребенок, изучая себя, особенности своего организма, психологически готовится к тому, чтобы осуществлять активную оздоровительную деятельность, формировать свое здоровье. Методика работы с детьми должна строиться в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность детей. Содержание занятий желательно наполнять сказочными и игровыми сюжетами и персонажами. Введение игры в занятие позволяет сохранить специфику младшего школьного возраста. Мало научить ребенка чистить зубы утром и вечером, делать зарядку и есть здоровую пищу. Надо, чтобы уже с раннего детства он учился любви к себе, к людям, к жизни. Только человек, живущий в гармонии с собой и с миром, будет действительно здоров. Занятия о пище, питании можно проводить в столовой. Здесь изучаются правила хорошего тона, теория закрепляется практикой, формируется положительный настрой, закрепляются здоровые принципы питания (тщательное пережевывание, разумное отношение к приему жидкости, в том числе воды).

При безотметочном обучении факультатива «Путешествие по тропе здоровья» могут быть использованы оценочные суждения, построенные на



выделении тех шагов, которые получились у ребенка и обозначены ближайшими шагами, которые ребенку необходимо сделать.

В содержание программы входят 17 тем, а именно; «Дружи с водой», «Забота о глазах», Уход за ушами», «Уход за зубами», «Уход за руками и ногами», «Забота о коже», «Как следует питаться», «»Как сделать сон полезным», «Настроение в школе», «Вредные привычки», «Мышцы, кости и суставы», «Как закаляться».

По окончании курса факультативных занятий учащиеся должны иметь представление о своем организме, о функциях органов и уход за ними, о правилах личной гигиены. Должны знать: как правильно ухаживать за своим организмом, что нужно сделать, чтобы не заболеть, необходимость в соблюдении правил личной гигиены, соблюдение здорового образа жизни, понятия «здоровье», «режим дня», «личная гигиена». Довести до сознания детей, что организм человека - самое совершенное творение природы. В нем нет ничего лишнего и ненужного. Каждая клетка, каждый орган, каждая часть тела выполняет свою функцию, определенную им биологическим законом. Понимание тех процессов, которые происходят в организме, является главным условием для организации здорового образа жизни ребенка.

### **Особенности развития дивергентного мышления младших школьников**

*Томских И.М., студентка гр. ПНО-08(3)  
Научный руководитель: Новаковская В.С.*

Существенные изменения во всех сферах социальной и духовной жизнедеятельности общества своеобразно отражаются на состоянии современного образования, содержании, организации и результатах образовательного процесса в учебных заведениях, облике и характере выполняемых ими социальных функций.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования от 22.12.09 г. ориентирован на «становление личностных характеристик выпускника: любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться... владеющий учащимся логическими действиями сравнения, анализа,

синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей» [2].

Ученик в настоящее время зачастую не может осуществить правильное решение той или иной проблемы из-за линейного (одномерного, конвергентного) стиля мышления, предполагающего жестко определенный ход мысли, однозначную связь между явлениями. Ярко выраженная одномерность мышления препятствует адекватному пониманию ситуации, восприятию других людей и затрудняет межличностное общение» [1]. Встает вопрос о развитии дивергентного мышления, которое опирается на воображение. Оно предполагает, что на один вопрос может быть несколько ответов, что и является условием порождения оригинальных идей и самовыражения личности.

И. А. Майданник отмечает, что «важным моментом для выявления необходимости формирования дивергентного мышления в учебно-образовательном процессе младших школьников является положение о том, что личность, которая может реализовать свою творческую активность руководствуется внутренними мотивами поведения и ориентируется, прежде всего, на собственный личностный рост, личностное саморазвитие» [2].

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, в младшем школьном возрасте при развитии дивергентного мышления необходимо создавать следующие условия: постоянное предоставление ученикам самостоятельности и познавательной деятельности, высокий уровень познавательных интересов среди учащихся, внимание учителя к мотивации учения, игровые методики, юмор, внимание к интересам каждого ученика, к его склонностям, способностям.

В современной практике начальной школы существует большое количество разнообразных подходов к развитию дивергентного мышления младших школьников. Анализ педагогический опыта учителей РФ и РС (Я) подтверждает, что основными формами, на которых происходит развитие дивергентного мышления младших школьников являются: учебная деятельность на уроке, кружки, факультативы, экскурсии, учебно-исследовательская деятельность. Учителями начальных классов для развития дивергентного мышления младших школьников используются такие методы и приемы, как поисковый метод, словесный, игровой,

практический, использование компьютерных программ, прием художественного творчества, прием обращения к индивидуальному опыту.

Психолого-педагогическое исследование дивергентного мышления детей проходило на базе МОУ СОШ № 3 г. Нерюнгри РС (Я), 4 класс «А». Программа психологического исследования включала в себя:

1) «краткий тест творческого мышления (фигурная форма)» Е. П. Торранса;

2) «определение творческого мышления» Дж. Гилфорд;

3) «определение уровня развития интеллектуальной деятельности младшего школьника» методика Равена.

Данные исследования показали, что среди учащихся контрольной и экспериментальной групп не оказалось тех, кто показал бы 5 тип, это свидетельствует о том, что у ребят есть сложности в создании новых комбинаций из усвоенных старых элементов; 0 тип показали 9 % (1 чел.) в контрольной группе, а в экспериментальной 9 % (1 чел.), рисунки школьников получались все еще не законченными, схематичными; в контрольной группе 1 тип обнаружен у 36 % (4 чел.), в рисунках этих школьников уже прослеживаются детали (дерево с листочками, домик с трубой и дымом и т.д.), а в экспериментальной 1 тип показали 45 % (5 чел.), ребята на 9 % меньше чем в контрольной группе показали результат; 2 тип показали 36 % (4 чел.), в контрольной группе и в экспериментальной группе 27 % (3 чел.); 3 тип показали 9 % (1 чел.) в контрольной группе и 18 % (2 чел.) в экспериментальной группе; в контрольной группе 4 тип показали 9 % (1 чел.), а в экспериментальной группе не оказалось тех, кто показал бы 4 тип. Таким образом, учащиеся контрольной группы показали недостаточный уровень развития дивергентного мышления.

В этой связи нами разработана программа формирующего эксперимента, включающая в себя кружок «Юный эрудит». В основе кружка авторские материалы В. В. Лайло «Повышение грамотности и развитие мышления». Целью кружка – является развитие дивергентного мышления, формирование у ребенка умений управлять процессами творчества, логической интуицией в единстве с развитием дивергентного мышления. Формирующий эксперимент осуществляется с октября 2010 г.

Ожидаемыми результатами являются: умение применять стандарт знаний в нестандартных и проблемных ситуациях, умение самостоятельно приобретать знания, раскрывать общие закономерности.

## Литература

1. Дрязгунов К.В. Формирование дивергентного мышления старшеклассников на уроках обществознания. Режим доступа: <http://humanities.edu.ru/>

2. О введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального образования. - М.: Приказ Министерства образования от 22.12.09. URL: Федеральный образовательный портал Российское образование Режим доступа: <http://www.edu.ru>

### **Формирование коллектива младших школьников посредством коллективно-творческого дела «Юный журналист»**

*Ульяновская Н.Л., студентка гр. ПНО-06  
Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Формирование личности детей происходит в условиях взаимодействия их с окружающей средой, оказывающей на них воспитывающее воздействие. Формирование коллективистских и коммуникативных качеств личности происходит, прежде всего, в школьные годы. Но процесс формирования коллектива является сложным и неоднозначным. Школьники, будущие члены коллектива, отличаются друг от друга индивидуальными особенностями характера и мышления, кроме того, они только вступили в тот возраст, который требует от них взаимодействия со сверстниками, следовательно, не имеют навыков конструктивного общения. Требуется продолжительная педагогическая работа для объединения их в единый коллектив.

В основополагающем государственном документе — Национальной доктрине образования в Российской Федерации - одной из основных задач является обеспечение у детей «формирования культуры мира и межличностных отношений» [1].

Понятие коллектива, признаки коллектива, особенности коллектива младших школьников изучались Г. М. Андреевой, И. П. Ивановым, Я. Л. Коломинским, А. В. Луначарским, А. С. Макаренко, А. В. Петровским, Л. И. Уманским, и др.

Виды коллективно-творческого дела, особенности организации коллективно-творческого дела в начальной школе используются учителями начальной школы РФ и РС (Я): Л. В. Королькова, Н. Б. Лебедева, Л. В. Епишина, Н. А. Шкуричева, Н.В. Тимошкина, А.В. Семкина, Е. В. Слюсарева, С. М. Тулегенова и др.

Проблема формирования коллектива школьников довольно полно и широко освещена в работах педагогов и психологов. Но, недостаточно предложено формирование коллектива младших школьников через коллективно творческие дела в работе учителей начальных классов.

Поэтому, целью нашей работы является исследовать особенности формирования коллектива младших школьников посредством коллективно-творческого дела «Юный журналист».

*Экспериментальная работа включает в себя 4 этапа:*

- 1) первичная диагностика (сентябрь 2010 г.);
- 2) проведение коллективно-творческих дел «Юный журналист» в СОШ №13 г. Нерюнгри (октябрь – май 2011 г.);
- 3) промежуточная диагностика (декабрь 2010 г.);
- 4) итоговая диагностика (май 2011 г.).

Базой исследования является СОШ № 13 г. Нерюнгри 2 «Б» класс.

На первом этапе экспериментальной работы нами была проведена первичная диагностика, включающая в себя ряд методик:

- 1) методика «Выбор действий». Цель – выявить статус личности в системе межличностного отношения;
- 2) методика «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений». Цель – выявить учащихся, пользующихся наибольшим авторитетом, симпатией и кого дети отвергают, кто имеет небольшой статус.

С целью выявления статуса личности в системе межличностных отношений мы провели диагностику по методике «Выбор действий». Анализ результатов представлен на рисунке.

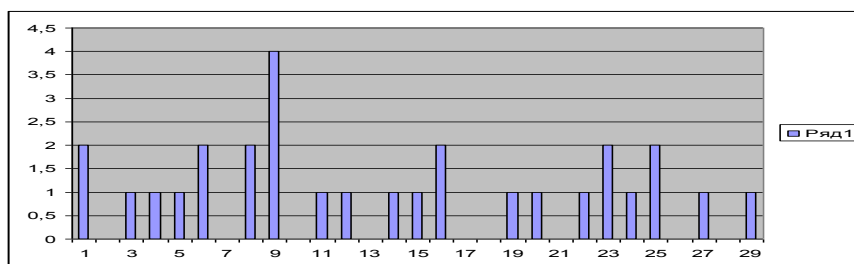


Рис. «Выбор действий»

По результатам диагностики «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений», целью которой является выявление детей которые пользуются авторитетом в классе, был выявлен 1 лидер класса, набравший 15 баллов, так же выявлены дети, пользующиеся наименьшей популярностью среди класса 6 человек, набравшие от 0 до - 9 баллов, что говорит о проблемах в общении в классе.

Таким образом, данные показали, что существует необходимость в формировании коллектива младших школьников.

При составлении программы коллективно-творческого дела «Юный журналист» мы опирались на работы Анны Валерьевны Семкиной – «Страна мечтателей и фантазеров»; Елены Владимировны Слюсаревой – «Планета Добрая»; и Светланы Михайловны Тулегеновой – детская организация «Союз Знайки»

*В основе коллективно–творческих дел лежат принципы, выделенные Столяренко Л. Д.:*

1) принцип гуманизации; 2) принцип демократизации; 3) принцип культуросообразности; 4) принцип успешности.

Программа коллективно–творческих дел включает в себя одно большое дело и несколько небольших, она рассчитана на один учебный год для детей 2 класса 7-8 лет (30 часов, по 1 часу в неделю). Но, помимо больших дел мы предлагаем несколько маленьких, для небольших подгрупп младших школьников: это игры на сплочение, подготовка девочками 23 февраля, мальчиками 8 марта.

В содержание цикла коллективно-творческих дел включены:

1) игры на сплочение коллектива («хвостики», «паутина», «пропасть» и др.);

2) постановка театрализованного спектакля (8 марта);

3) викторины (звездный час «В гостях у Агнии Барто»);

4) выполнение стен-газет («Осенняя сказка», «Новый год и все, все, все»);

5) часы общения («Конфликт или не конфликт», «Друг или враг»).

На промежуточном этапе была использована диагностика: «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений», исходя из которой видно, что картина в классе изменилась, появилось 2 лидера в классе, но в целом отношения в классе стали более благоприятными и детей пользующихся наименьшей популярностью в классе стало меньше 1 ученик. Таким образом, коллективно-творческое

дело «Юный журналист» является одним из средств для формирования коллектива.

### **Литература**

Национальная доктрина образования в Российской Федерации.  
Режим доступа: <http://eduportal.html>.

### **Психолого-педагогическая работа по профилактике и снижению агрессии младших школьников**

*Форис И.А., студентка гр. ПНО-09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность данной темы состоит в том, что в наше время научный интерес к проблемам детской агрессии существенно возрос и этому посвящено множество работ, но эта проблема так и остается одной из острых. В связи с этим целью нашего исследования явилось изучение особенностей психолого-педагогической работы по снижению агрессии детей младшего школьного возраста.

В федеральной программе развития образования, в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», раскрывается содержание по совершенствованию обучения лиц с девиантным поведением в образовательных учреждениях.

Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования направлен на воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Психологами Р.С. Немовым, Л.С. Выготским, А.Н. Леонтьевым и педагогами И.П. Подласым, В.С. Мухиной, а также в исследованиях ряда работ авторов, которые изучали агрессию и другие отклонения в их поведении, таких как: Р. Бэрн, К. Лоренц, А.И. Захаров, Д. Ричардсон, З. Фрейд, Э. Фром, И.А. Фурманов, выявляются мотивы агрессии младших школьников, изучаются ее психологические условия и варианты настоятельно необходимые как для своевременной диагностики этого явления, так и для разработки коррекционных программ, так как понимания младшего школьного возраста отмечается ими как особый период становления личности.

Агрессия - это физическое или вербальное (словесное) поведение, направленное на причинение вреда другим. Школьной агрессией можно назвать всякое умышленное действие учителей или учеников, причиняющее душевную или физическую травму другим.

Таким образом, на основе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования агрессии младших школьников можно сделать следующие выводы, что понимание природы детской агрессивности должно основываться на учете онтогенетических особенностей регуляции поведения в целом, половозрастных различий в мотивационной, эмоциональной, волевой и нравственной сферах личности, а также влияния специфики семейного воспитания и социальной адаптированности ребенка.

Обобщение и систематизация опыта педагогов РФ и РС(Я) помогли нам определить педагогические условия работы образовательных учреждений, способствующие эффективной профилактике агрессии младших школьников: опора педагогов на субъективный опыт каждого ребенка, развитие его позитивного внутреннего потенциала в образовательной деятельности; поддержание благоприятного микроклимата в школьном коллективе; применение разнообразных методов и приемов воспитательной работы (чтение художественной литературы, игры-драматизации, моделирование ситуаций, катализирующих конфликт, арт-терапия, танцевально-двигательные и телесно-ориентированные техники; активное вовлечение родителей в процесс профилактики детской агрессии в качестве инициаторов и полноправных участников процесса; создание специальных служб внутри образовательного учреждения (научно-методической, валеологической, культурно-эстетической, социально-психолого-коррекционной).

Таким образом, изучив данную проблему, обобщив педагогический опыт нами были сделаны выводы, что для получения устойчивого результата психолого-педагогической работы по снижению агрессии младших школьников необходимо, чтобы коррекционная помощь была оказана своевременно и носила не эпизодический, а системный, комплексный характер, охватывая все виды деятельности ребенка.

Можно полагать, что в младшем школьном возрасте складываются определенные внутренние предпосылки, способствующие проявлению агрессии. По-видимому, дети, склонные к насилию, существенно отличаются от своих миролюбивых сверстников не только по поведению,



но и по своим психологическим характеристикам. Выявление мотивов агрессии детей, изучение ее психологических условий и вариантов необходимо как для своевременной диагностики этого явления, так и для разработки коррекционных программ для снижения агрессивности.

Составленная нами программа психолого-педагогической диагностики включала в себя: опросник А. Басса – А. Дарки, проективную методику «Рисунок несуществующего животного» и «Тест руки».

Мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по теме исследования, обобщили педагогический опыт и составили программу диагностики определения уровня агрессии младших школьников. В дальнейшей в своей работе планируем апробировать программу на базе средней общеобразовательной школы.

#### **Деятельность классного руководителя по сплочению коллектива младших школьников**

*Хасанова А.Е., студентка гр. ПНО09(3)*

*Научный руководитель: к.п.н., доцент Шаманова Т.А.*

Коллектив как человеческая общность, образующая систему коллективистических отношений, является ведущим фактором формирования общественной сущности личности и всестороннего развития индивидуальности. В коллективных отношениях отражается характер всей совокупности общественных отношений. Он обладает способностью, поддерживая и развивая духовно-нравственные ценности в своих членах, противостоять негативным явлениям, изживать все асоциальное, вредное и наносное. В процессе общественной жизни люди вступают в такие взаимоотношения, которые требуют от каждого проявления коллективистических качеств.

А.С. Макаренко рассматривал коллектив как органическую часть социалистического общества, оценивая его как главный инструмент воспитания граждан. Основная система нравственных отношений личности формируется в условиях коллектива. Под коллективом Л.С. Макаренко понимал «целеустремленный комплекс личностей, объединенных общественно значимыми целями, совместной

деятельностью по их достижению, взаимной ответственностью и самоуправлением».

Современная сбалансированная стратегия в решении проблемы личности и коллектива предполагает наряду с ее качественным обновлением возможность сохранения положительных элементов, проверенных практикой. Создается новая гуманистическая концепция воспитания в коллективе, в которой творчески используются конструктивные положения гуманистической психологии, педагогики сотрудничества и ненасилия. В новой концепции находят отражение идеи единства социализации и индивидуализации личности самореализации индивида в условиях коллективной деятельности и отношений развития самоуправления и творчества в коллективе.

Большой интерес вызывает идея «общинного» коллектива, который объединяет детей разного возраста и взрослых, что позволяет естественным путем передавать жизненный опыт, традиции, ценности, раскрытые в трудах В.А. Караковского, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой, идея межвозрастных коллективных объединений детей описанная Г.Г. Кравцовым.

В основе новых подходов лежит, признание педагогом самоценности каждой личности в детском коллективе, понимание роли коллективных отношений и сотворчества в создании перспективы индивидуального роста и становлении субъектной позиции ребенка во взаимодействии с окружающими.

Тема сплочения коллектива всегда была актуальной. Идеи развития и сплочения педагогического коллектива нашли практическое воплощение в педагогической системе В.А. Сухомлинского. Он отмечал, что педагогический коллектив каждой конкретной школы имеет свои особенности. Исследования Т.Е. Конниковой, Л.И. Новиковой, А.В. Мудрик были направлены на выявление наиболее эффективных форм организации, методов сплочения и формирования воспитательных коллективов. Вопросы исследования школьного ученического коллектива освещал и А.Т. Куракин. Он был занят проблемой формирования детского коллектива. Методические основы деятельности классного руководителя по сплочению коллектива недостаточно раскрыты. Этим и объясняется актуальность выбранной нами темы.

## СОДЕРЖАНИЕ

### Секция 2. Первые шаги в науку

<i>Абрамова Н.Л.</i> Патриотическое воспитание младших школьников посредством факультатива «Родиноведение»	3
<i>Байдина Н.П.</i> Факультатив «Страна Словария» как средство развития орфографической зоркости при работе со словарными словами	6
<i>Власенко Л.Н.</i> Развитие творческого мышления первоклассников посредством кружка «Живое слово»	10
<i>Галаганенко Л.А.</i> Формирование коммуникативных компетенций первоклассников посредством кружка «Дебаты»	12
<i>Голикова А.В.</i> Проблема профилактики суицидального поведения молодежи	15
<i>Гриб Е.Н.</i> Развитие устной выразительной речи младших школьников посредством театральной студии «Волшебный мир театра»	19
<i>Друми Я.А.</i> Самоуправление как одна из форм организации межличностного взаимодействия младших школьников	22
<i>Жидова А.А.</i> Развитие связной речи первоклассников посредством факультативного курса «Речецветик»	26
<i>Золотарь О.Н.</i> Формирование эмпатии у детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности на примере МОУ для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии с(к)нш-дс № 47 «Веселый дельфин»	29
<i>Золотухина Е.Д.</i> Нетрадиционные формы организации взаимодействия семьи и школы	32
<i>Зубик Ю.С.</i> Взаимодействие семьи и школы в повышении психологической культуры младших школьников	35
<i>Иванова С.И.</i> Психолого-педагогический аспект оказания помощи семьям, имеющим детей с детским церебральным параличом	37
<i>Кофанова Я.Ю.</i> Формирование системы ценностей у подростков	40
<i>Кузьмина В.Н.</i> Развитие эстетических представлений о природе, как средство художественного воспитания в младшем школьном возрасте	43
<i>Мирная Д.В.</i> Театральный кружок «Забава» как средство развития межличностного взаимодействия между младшими школьниками	46
<i>Моисеева А.В.</i> Статусное положение подростка в группе и его влияние на самооценку	49
<i>Мотовилова Ю.Е.</i> Психолого-педагогическая поддержка	

специалистов высшего профессионального образования в связи с переходом на уровневую систему подготовки	52
<i>Новаковская А.Э.</i> Влияние цвета на эмоциональное состояние школьника	55
<i>Овченкова Н.И.</i> Эмоциональная отзывчивость на музыку у детей старшего дошкольного возраста с отклонениями в развитии	59
<i>Петряева Н.С.</i> Формирование культуры общения младших школьников	63
<i>Плышевская Т.В.</i> Кружок «Я познаю мир» как средство формирования познавательного интереса младших школьников к родному краю	65
<i>Проценко С.К.</i> Влажность как одно из условий комфортного проживания в квартире	68
<i>Рыбка Е.А.</i> Психолого-педагогическая подготовка выпускников к будущей профессиональной деятельности	69
<i>Рычкова С.Ю.</i> Формирование культуры здоровья первоклассников	73
<i>Савченко Т.С.</i> Профилактика предэкзаменационного стресса старших школьников посредством системы упражнений «ЕГЭ без стресса»	74
<i>Санникова К.С.</i> Гидромониторинг реки Алдан	77
<i>Соломина Е.В.</i> Формирование культуры здоровья младших школьников посредством факультатива «Путешествие по тропе здоровья»	78
<i>Томских И.М.</i> Особенности развития дивергентного мышления младших школьников	81
<i>Ульяновская Н.Л.</i> Формирование коллектива младших школьников посредством коллективно-творческого дела «Юный журналист»	84
<i>Форис И.А.</i> Психолого-педагогическая работа по профилактике и снижению агрессии младших школьников	87
<i>Хасанова А.Е.</i> Деятельность классного руководителя по сплочению коллектива младших школьников	89

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**СЕКЦИЯ 2. Первые шаги в науку**

**Материалы II районной научно-практической конференции  
(18 февраля 2011)**

**Технический редактор *Л.В. Николаева***

Подписано в печать 23.11.2011. Формат 60х84/16.  
Бумага тип. №2. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.  
Печ. л. 5,82. Уч.-изд. л. 7,28. Тираж 50 экз. Заказ .  
Издательство ТИ (ф) СВФУ, 678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16.

---

Отпечатано в ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «СВФУ»  
г. Нерюнгри