

11. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.Б.10.2 Культурология
Трудоемкость 2 з.е.

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель освоения:

Основной целью дисциплины «Культурология» является познакомить студентов с основами культурно-исторической типологии, ввести в употребление понятие "культура", "цивилизация", "культурно-исторический тип", дать представление об основных методах изучения различных культур, способствовать усвоению историко-культурных явлений, ценностей, духовных богатств общества.

Краткое содержание дисциплины:

1. Культурология в системе гуманитарного знания.
2. Понятие культуры. Культура и цивилизация.
3. Строеение культуры: основные структурные блоки и элементы.
4. Динамика культуры.
5. Межкультурная коммуникация.
6. Современные виды и типы культуры.
7. Исторические типы культуры.
8. Традиционные культуры Востока.
9. Становление и развитие европейской культуры в эпохи Античности, Средневековья, Возрождения, Нового времени.
10. Итог исторического развития и современное состояние культуры Беларуси. 11.Европейская культура XX-XXI веков.
12. Культурные реалии современного информационного общества.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6)	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы исторического и социально-философского изучения культуры древнего и современного мира; основные различия и тождественные составляющие локальных культур и процесса их развития; историю возникновения культурных традиций и современное состояние культуры мира; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать культуру в ее многогранности с учетом социально-культурной специфики на основе различных источников информации; понимать и объяснять явления и процессы, формирующиеся в мировой культуре; овладеть методами комплексного исследования фактов и результатов для обобщения, выводов и оценок на основе нравственно-этических и социальных норм; использовать способы и средства для формирования собственной культурной позиции высокого уровня; формировать качество толерантности, интеллигентности, своей личности как будущего многотехнологического субъекта – профессионала. <p><i>Владеть (методиками):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия <p><i>Владеть практическими навыками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семес тр изучен	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается	для которых содержание

		ия	содержание данной дисциплины (модуля)	данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.10.2	Культурология	4	Б1.Б.1 Философия Б1.Б.7 История Б1.Б.10.1 Социология	Б1.Б.10.3 Психология

1.4. Язык преподавания: русский