

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рукович Александр Владимирович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 17.11.2021 11:04:59  
Уникальный программный ключ:  
f45eb7c44954саас05ea7d4f32eb8d7d6b3cb90e6d9b4bda094afdda9fb705f

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»  
Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри

Кафедра филологии

Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.03.03 Русский язык**  
(2 семестр)

для программы бакалавриата  
по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы: Дошкольное образование и начальное образование

Форма обучения: очная

Автор: Яковлева Л.А., доцент кафедры филологии, e-mail: [yakovlyubov@rambler.ru](mailto:yakovlyubov@rambler.ru)

РЕКОМЕНДОВАНО Представитель кафедры филологии В.Е. Тимченко Заведующий кафедрой филологии Л.А. Яковлева протокол № 9 от «17» 05 2021 г.	ОДОБРЕНО Представитель кафедры ПИМНО / Д.А. Кабардаева Заведующий кафедрой ПИМНО Л.В. Мамедова протокол № 9 от «28» 05 2021 г.	ПРОВЕРЕНО Нормоконтроль в составе ОПОП пройден Специалист УМО «24» 05 2021 г.
Рекомендовано к утверждению в составе ОП Председатель УМО протокол УМО № 8 от «17» 05 2021 г.	Л.А. Яковлева 05 2021 г.	Зав. библиотекой «19» 05 2021 г.



Нерюнгри 2021

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе дисциплины**  
**Б1.В.03.03 Русский язык**  
Трудоемкость 12 з.е.

**1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины**

Цели освоения: сформировать целостное представление об основных закономерностях и фактах системы современного русского языка во всем многообразии его языковых отношений и явлений; о месте русского языка в жизни и истории российского общества и мировой цивилизации, о его роли в формировании человеческой личности, национального менталитета и языковой картины мира.

Краткое содержание дисциплины:

*Введение в науку о языке.* Содержание понятия «современный русский язык». Русский литературный язык как главная, образцовая разновидность русского национального языка. Особенности литературного языка. Нормированность как главное свойство литературного языка. Язык как знаковая система. Основные языковые единицы. Уровневое представление о системе языка. Разделы, изучающие уровневое устройство русского языка. 1. *Лексикология как раздел науки о языке.* 2. *Системные отношения в лексике.* 3. *Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.* 4. *Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.* 5. *Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.* 6. *Лексика русского языка с точки зрения экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности.* 7. *Фразеология.* 8. *Лексикография.* 9. *Фонетика.* Фонетика как раздел науки о языке. 10. *Орфоэпические нормы русского литературного языка.* Разделы орфоэпии. Основные виды орфоэпических норм. Акцентологические нормы. 11. *Графика.* Основные понятия русской графики. Происхождение и состав русского алфавита. Классификация букв русского алфавита. Слоговой принцип русской графики.

12. *Орфография.* Принципы русской орфографии. Разделы русской орфографии. Понятие орфограммы и типы орфограмм. Морфологический, исторический и фонетический принципы написания значимых частей слова. Дифференцирующие написания. 13. *Морфемика.* Понятие морфемы. Виды морфем русского языка. Корневые морфемы и аффиксы. Словоизменительные и словообразовательные аффиксы. Типы основ в русском языке. Свободные и связанные корни. Морфемный разбор слова. 14. *Словообразование.* Словоизменение и словообразование. Производящая и производная основы. Словообразовательное гнездо и цепочка. Словообразовательный тип. Способы словообразования (морфологические и неморфологические). Словообразовательный анализ слов. 15. *Морфология как раздел грамматики.* Предмет и задачи морфологии. Способы выражения грамматического значения в русском языке. Принципы классификации частей речи в русском языке. 16. *Имя существительное.* 17. *Имя прилагательное.* 18. *Имя числительное.* 19. *Местоимение.* 20. *Глагол как часть речи.* 21. *Наречие и слова категории состояния как части речи.* 22. *Служебные части речи.* 23. *Модальные слова.* *Междометия.* 24. *Синтаксис русского языка.* 25. *Словосочетание.* 26. *Простое предложение.* 27. *Модальные типы простых предложений* (по цели высказывания). 28. *Структурные типы простых предложений* (по наличию главных, второстепенных и осложняющих членов предложения). 29. *Грамматическая основа предложения.* 30. *Актуальное членение предложения.* 31. *Синтаксический разбор простого предложения.* 32. *Сложное предложение.* 33. *Сложные предложения минимальной структуры.* 34. *Многочленные сложные предложения с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью.* 35. *Сложные синтаксические конструкции.* 36. *Текст.* 37. *Способы передачи чужой речи* (прямая и косвенная речь, цитирование). 38. *Основы русской пунктуации.*

**1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<p>Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)</p>	<p>Наименование индикатора достижения компетенций</p>	<p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>
<p>Способность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов и реализовывать профессиональные задачи образовательных, оздоровительных, коррекционно-развивающих программ (ПК-3).</p>	<p>Определяет научные основы методики обучения учебному предмету и реализует образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-3.4).</p>	<p><b>Знать:</b> важнейшие лингвистические понятия русского языка; уровни языковой системы русского языка (лексика, фонетика, грамматика, стилистика, графика, орфография, пунктуация), их устройство и присущие им языковые единицы со всеми важнейшими признаками и свойствами; страноведческие факты, раскрывающие специфику функционирования русского языка во времени, пространстве и культуре; нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные); важнейшие учебные и научные словари, пособия и справочники по русскому языку.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с лингвистической и методической литературой; наблюдать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать лингвистические факты; подбирать примеры к теоретическим положениям, составлять конспекты и тезисы работ на лингвистические темы; делать лингвистический анализ любых текстов, выделять в тексте различные единицы языка; транскрибировать тексты, различать буквы и звуки; различать разные типы орфограмм и пунктограмм; анализировать значения слова и разграничивать разные типы значения слов, омонимию и многозначность, свободные сочетания и фразеологизмы; определять средства и способы выражения грамматических значений, делать разные виды лингвистического анализа языковых единиц (фонетический, лексический, словообразовательный,</p>

		<p>морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, стилистический); анализировать с позиции лингвистической теории школьные учебники и пособия по русскому языку; использовать полученные знания в организации своей педагогической деятельности.</p> <p><b>Владеть методиками/практическими навыками:</b></p> <p>понятийным аппаратом дисциплины; нормами русского литературного языка; навыками лингвистического анализа единиц разных уровней; навыками грамотной, логичной устной и письменной речи.</p>
--	--	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.03.03	Русский язык	2-5	Знания, умения и компетенции, полученные в среднем общеобразовательном учебном заведении.	Б1.О.23.01 Методика обучения русскому языку и литературе Б1.О.23.04 Теория и технология развития речи детей дошкольного возраста

### 1.4. Язык преподавания: русский

**2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Выписка из учебного плана (гр. Б-ПО-21):

Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.03.03 Русский язык	
Курс изучения	1	
Семестр(ы) изучения	2	
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	экзамен	
Контрольная работа, семестр выполнения	2	
Трудоемкость (в ЗЕТ)	3 ЗЕТ	
<b>Трудоемкость (в часах) (сумма строк №1,2,3), в т.ч.:</b>	108	
<b>№1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (КР), в часах:</b>	Объем аудиторной работы, в часах	В т.ч. с применением ДОТ или ЭО <sup>1</sup> , в часах
Объем работы (в часах) (1.1.+1.2.+1.3.):	46	-
1.1. Занятия лекционного типа (лекции)	15	-
1.2. Занятия семинарского типа, всего, в т.ч.:	-	-
- семинары (практические занятия, коллоквиумы и т.п.)	30	-
в том числе практическая подготовка	30	
- лабораторные работы	-	-
- практикумы	-	-
1.3. КСР (контроль самостоятельной работы, консультации)	1	-
<b>№2. Самостоятельная работа обучающихся (СРС) (в часах)</b>	26	
<b>№3. Количество часов на экзамен (при наличии экзамена в учебном плане)</b>	36	

<sup>1</sup>Указывается, если в аннотации образовательной программы по позиции «Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения» указан ответ «да».

### 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 3.1. Распределение часов по разделам и видам учебных занятий

Раздел	Всего часов	Контактная работа, в часах									Часы СРС
		Лекции	из них с применением ЭО и ДОТ	Семинары (практические занятия, коллоквиумы)	из них с применением ЭО и ДОТ	Лабораторные работы	из них с применением ЭО и ДОТ	Практикумы	из них с применением ЭО и ДОТ	КСР (консультации)	
Современный русский литературный язык и его роль в обществе (тема 1)	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	
Фонетика (темы 2-5)	47	10	-	22	-	-	-	-	-	-	11 (ПР) 4 (АР)
Фонология (темы 6-8)	24	4	-	8	-	-	-	-	-	1	4 (ПР) 4 (АР) 3 (КР)
Экзамен	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	36
Всего часов	108	15	-	30	-	-	-	-	-	1	26 (36)

Примечание: ПР-подготовка к практическим занятиям, АР – выполнение аттестационных работ, КР – написание контрольной работы.

#### 3.2. Содержание тем программы дисциплины

**Тема 1.** Современный русский литературный язык и его роль в обществе.

СРЛЯ как объект научного исследования. Фонетика и фонология. Предмет курса. Фонетическая транскрипция.

**Вопросы для проверки уровня освоения темы, список рекомендуемой литературы:** см. Методические указания к выполнению практических работ по дисциплине «Русский язык» (раздел «Фонетика современного русского языка»). Нерюнгри, 2017. – 32 с.

**Тема 2.** Единицы фонетики.

Понятие о сегментных и суперсегментных единицах фонетики. Звук. Фонетическое слово. Проклитики и энклитики. Фраза. Речевой такт. Членение фразы на такты.

**Тема 3.** Аспекты изучения фонетики

Артикуляционный аспект изучения звуков. Устройство речевого аппарата. Звуки гласные и согласные. Основные принципы артикуляционной классификации звуков. Акустический аспект изучения звуков.

**Тема 4.** Суперсегментные единицы фонетики (слоговость, ударение)

Слоговая структура слова. Основные теории слога. Типы слогов. Основные законы слогоделения. Фонетическая природа словесного ударения.

**Тема 5.** Суперсегментные единицы фонетики (ударение, интонация)

Функции ударения и интонации. Тактовое, фразовое и логическое ударение. Интонация. Акустические характеристики интонации. Типы интонационных конструкций по Е.А. Брызгуновой.

**Тема 6. Функциональный аспект изучения звука**

Основные положения о фонеме. Состав русских гласных и согласных фонем. Принципы русской орфографии при передаче фонемного состава слова.

**Тема 7. Основные фонологические понятия**

Общее понятие фонемы. Функции фонемы. Гиперфонема. Сильные и слабые позиции. Позиционные и непозиционные чередования.

**Тема 8. Теория письма**

Основные положения теории письма. Принципы русской графики и орфографии. История орфографии.

**3.3. Формы и методы проведения занятий, применяемые учебные технологии**

В процессе преподавания дисциплины используются традиционные технологии наряду с активными и интерактивными технологиями.

*Учебные технологии, используемые в образовательном процессе*

Раздел дисциплины	Семестр	Используемые активные/интерактивные образовательные технологии	Количество часов
Фонетика	2	проблемное обучение	2/0
Фонология		дискуссионные методы	0/6
Итого:			2/6

При *проблемном обучении* под руководством преподавателя формулируется проблемный вопрос, создаются проблемные ситуации, в результате чего активизируется самостоятельная деятельность студентов, происходит овладение профессиональными компетенциями (темы «Суперсегментные единицы фонетики (слог, ударение)», «Фонетика и фонология»).

*Дискуссионные методы* могут быть реализованы в виде диалога участников или групп участников, сократовской беседы, групповой дискуссии, анализа конкретной ситуации или других (тема «Функциональный аспект изучения звуков»).

**4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы<sup>2</sup> обучающихся по дисциплине**

**Содержание СРС**

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид СРС	Трудоемкость (в часах)	Формы и методы контроля
1	Фонетика (темы 2-5)	Подготовка к практическому занятию	11	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд. СРС) Фонетический анализ слова, фонетическая транскрипция (ауд. СРС)
		Выполнение аттестационной работы	4	
2	Фонология (темы 6-8)	Подготовка к практическому занятию	4	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд.СРС) Фонематический анализ слова (ауд.СРС)

<sup>2</sup> Самостоятельная работа студента может быть внеаудиторной (выполняется студентом самостоятельно без участия преподавателя – например, подготовка конспектов, выполнение письменных работ и др.) и аудиторной (выполняется студентом в аудитории самостоятельно под руководством преподавателя – например, лабораторная или практическая работа).

	Подготовка к аттестационной работе	4	Все виды звукового анализа (внеауд.СРС)
	Написание контрольной работы	3	
	Всего часов	26	

### **Работа на практическом занятии**

В период освоения дисциплины студенты посещают лекционные занятия, самостоятельно изучают дополнительный теоретический материал к практическим занятиям. Критериями оценки работы на практических занятиях является: владение теоретическими положениями по теме, выполнение практических заданий, знание терминологии. Самостоятельная работа студентов включает проработку конспектов лекций, обязательной и дополнительной учебной литературы в соответствии с планом занятия; выполнение практических работ. Основной формой проверки СРС является устный фронтальный опрос на практическом занятии.

Содержание дисциплины, разработка практических занятий с указанием основной и дополнительной литературы к каждому занятию, а также методические рекомендации к выполнению практических заданий, образцы их выполнения представлены в Методических указаниях к выполнению практических работ по дисциплине «Русский язык» (раздел «Фонетика современного русского языка»). Нерюнгри, 2017. – 32 с.

Критериями для оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа.

Максимальный балл, который студент может набрать на практическом занятии, - 3 балла.

3 балла

- высокий уровень освоения учебного материала, обоснованность и четкость изложения ответа, сравнительный анализ 2-3 источников по теме занятия;
- безошибочное использование теоретических знаний при выполнении практических заданий;

- безошибочное написание всех терминов.

1,5 балла

- достаточно высокий уровень освоения учебного материала, обоснованность изложения ответа;

- при выполнении практических заданий допускаются незначительные ошибки;
- 1-2 неточности в толковании терминов.

0 баллов

- зачитывание материала с учебника, отказ отвечать;
- более 5 ошибок при выполнении практических заданий.

### **Контрольная работа**

Контрольная работа предполагает выполнение фонетического анализа.

Типовое задание к контрольной работе:

1. Запишите текст, состоящий не менее чем из пятидесяти слов. Произведите фонетическую транскрипцию. Определите фразы, такты, фонетические слова; расставьте фразовое, тактовое, логическое, слабое, побочное ударение.
2. Дайте артикуляционную и акустическую характеристику гласным и согласным звукам, слогам в 2-3 словах.
3. Произведите слоговой анализ 3 слов.
4. Произведите интонационный анализ 1 предложения.



5. Дайте характеристику ударения в 3 словах.

Критерии оценки контрольной работы:

9 баллов выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки. 8 баллов - за работу, в которой допущена 1 фактическая и/или орфографическая ошибка. 7 баллов – за работу, в которой допущены 2 ошибки. 6 баллов – за работу с 3 ошибками. 5 балла – за работу с 4 ошибками. 4 балла – за работу с 5 ошибками. Работа, выполненная более чем с 6 ошибками, не оценивается.

### Аттестационная работа

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Может представлять собой задания, направленные на проверку навыков студентов в проведении языкового (фонетического) анализа.

Образец задания к аттестационной работе

Выполните следующие виды анализа:

- 1 - фонетическая транскрипция предложения;
- 2 - артикуляционная характеристика звуков в слове;
- 3 - анализ словесного ударения в слове;
- 4 - анализ слоговой структуры слова;
- 5 - интонационный анализ.

*Для поэтической речи(2) свойственна(4) широкая(3) гамма сцепления значений(1, 5).*

Критерии оценки аттестационной работы:

8 баллов выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки. 7 баллов - за работу, в которой допущена 1 фактическая и/или орфографическая ошибка. 6 баллов – за работу, в которой допущены 2 ошибки. 5 баллов – за работу с 3 ошибками. 4 балла – за работу с 4 ошибками. 3 балла – за работу с 5 ошибками. Работа, выполненная более чем с 6 ошибками, не оценивается.

Аттестационная работа может проводиться в форме электронного тестирования. Наименование: База тестовых заданий по дисциплине Русский язык. Авторы: Е.В. Меркель, Л.А. Яковлева. БТЗ утверждена на заседании УМС, протокол от 26.10.2017 г. №2 и размещена в СДО Moodle <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=10896>

Тематическая структура:

1. Орфоэпия (20 заданий)
2. Теория письма (15 заданий)
3. Фонетическая система современного русского литературного языка (97 заданий)

Виды тестовых заданий:

Вид задания	Количество ТЗ	Количество предполагаемых ответов
Задания закрытой структуры	67	1, 2
Задания открытой структуры	32	1, 2
Задания на соответствие	28	1
Задания на упорядочивание	5	1

Образцы тестовых заданий:

1. Задание {{ 2 }} *Определение орфоэпические нормы*

Дополните

Нормы, регламентирующие правильное произношение слов, - это ... нормы.

*Правильные варианты ответа:* \*рфоэпические;

2. Задание {{ 3 }} *Орфоэпические нормы в области гласных*

Отметьте верный ответ

Во всех словах ряда согласный перед Е произносится твердо:

текст, дефицит, тезис

адекватный, компьютер, продюсер

музей, пресса, темп

### 3. Задание {{ 5 }} Орфоэпические нормы

Укажите соответствие между нормой и произношением слова

ТЭ	темп
ТЕ	тенор
ТЭ	тембр

### 4. Задание {{ 6 }} Орфоэпические нормы в области заимствованных слов

Укажите соответствие между верным и неверным употреблением слова

Верно	Инцидент был исчерпан.
Неверно	Инцидент был исчерпан.

### 5. Задание {{ 7 }} Орфоэпические нормы в области заимствованных слов

Укажите соответствие между верным и неверным употреблением слова

Верно	Дверь у них обита дерматинном. оценка
-------	--

#### Критерии оценки теста

Процент правильных ответов

0-54%	неудовлетворительно
55%-64%	удовлетворительно, 6 баллов
65%-84%	хорошо, 7 баллов
85%-100%	отлично, 8 баллов

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для помощи обучающимся в успешном освоении дисциплины в соответствии с запланированными видами учебной и самостоятельной работы обучающихся:

1. Яковлева Л.А. Методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине «Русский язык» (раздел «Фонетика современного русского языка»). Нерюнгри, 2017. – 20 с.

2. Яковлева Л.А. Методические указания к выполнению практических работ по дисциплине «Русский язык» (раздел «Фонетика современного русского языка»). Нерюнгри, 2017. – 32 с.

Методические указания размещены в СДО Moodle <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=10896>

### Рейтинговый регламент по дисциплине:

№	Вид выполняемой учебной работы (контролирующие материалы)		Количество баллов (min)	Количество баллов (max)	Примечание
	Испытания / Формы СРС	Время, час			
1	Практическое занятие	15 ПЗ*1=15	15 ПЗ*2=30	15 ПЗ*3=45	знание теории; выполнение практического задания
2	Аттестационная работа	4*2=8	4*2=8	8*2=16	Анализ фонетических единиц в письменном виде, по вариантам
3	Контрольная работа	3	7	9	Анализ фонетических единиц в письменном виде, индивидуальные задания
4	Экзамен	36			Собеседование

<b>Итого:</b>	<b>26+36</b>	<b>45</b>	<b>70</b>	
---------------	--------------	-----------	-----------	--

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Наименование индикатора достижения компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
<p>Определяет научные основы методики обучения учебному предмету и реализует образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-3.4).</p>	<p><b>Знать:</b> важнейшие лингвистические понятия русского языка; уровни языковой системы русского языка (лексика, фонетика, грамматика, стилистика, графика, орфография, пунктуация), их устройство и присущие им языковые единицы со всеми важнейшими признаками и свойствами; страноведческие факты, раскрывающие специфику функционирования русского языка во времени, пространстве и культуре; нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные); важнейшие учебные и научные словари, пособия и справочники по русскому языку.</p> <p><b>Уметь:</b> работать с лингвистической и методической литературой; наблюдать, сравнивать, сопоставлять, классифицировать и обобщать лингвистические факты; подбирать примеры к теоретическим положениям, составлять конспекты и тезисы работ на лингвистические темы; делать лингвистический анализ любых текстов, выделять в тексте различные единицы языка; транскрибировать тексты, различать буквы и звуки; различать разные типы орфограмм и пунктограмм; анализировать значения слова</p>	Высокий	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной лингвистической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа. В практическом задании может быть допущена 1 фактическая ошибка.</p>	отлично
		Базовый	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя. В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.</p>	хорошо

	и разграничивать разные типы значения слов, омонимию и многозначность, свободные сочетания и фразеологизмы; определять средства и способы выражения грамматических значений, делать разные виды лингвистического анализа языковых единиц (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, стилистический); анализировать с позиции лингвистической теории школьные учебники и пособия по русскому языку; использовать полученные знания в организации своей педагогической деятельности.	Минимальный	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. В практическом задании могут быть допущены 4-5 фактических ошибок.	удовлетворительно
	<b>Владеть методиками/практическими навыками:</b> понятийным аппаратом дисциплины; нормами русского литературного языка; навыками лингвистического анализа единиц разных уровней; навыками грамотной, логичной устной и письменной речи.	Не освоены	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. В практическом задании допущено более 5 фактических ошибок. <i>или</i> Ответ на вопрос полностью отсутствует <i>или</i> Отказ от ответа	неудовлетворительно

## 6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации

Экзамен по русскому языку (раздел «Фонетика и фонология») проводится в форме собеседования по экзаменационным билетам. Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса и практическое задание.

### Вопросы к экзамену:

1. Современный русский литературный как объект научного исследования. Предмет курса.
2. Язык как система. Язык и речь.
3. Предмет фонетики, ее место среди лингвистических дисциплин. Фонетика и фонология, их объекты и аспекты изучения.
4. Понятие о сегментных и суперсегментных единицах фонетики. Типы слогов. Ударение. Интонация.

5. Фраза. Речевой такт. Членение фразы на такты. Фонетическое слово.
6. Основные принципы артикуляционной классификации гласных и согласных звуков.
7. Понятие фонемы. Функции фонемы. Различительные признаки фонем.
8. Фонетическая транскрипция. Звуковые законы в области гласных и согласных.
9. Функциональный аспект изучения звуков.
10. Позиционные и комбинаторные чередования.
11. Сильные и слабые позиции в области гласных и согласных.
12. Доминанта, варианты и вариации фонем. Чередование.
13. Нейтрализация фонем. Архифонема. Гиперфонема.
14. Основные положения теории письма.
15. Графика. Принципы русской графики.
16. Историческое развитие русской орфографии. Принципы русской орфографии.
17. Русское литературное произношение в историческом развитии. Орфоэпические нормы.

### Типовое практическое задание

Выполните следующие виды анализа:

- 1) фонетическая транскрипция предложения;
- 2) артикуляционная характеристика звуков в слове;
- 3) анализ словесного ударения в слове;
- 4) анализ слоговой структуры слова;

*Есть люди(2), которые(4) хорошо говорят(3), но плохо разговаривают(1).*

### Критерии оценки:

Наименование индикатора достижения компетенций	Характеристика ответа на теоретический вопрос / выполнения практического задания	Количество набранных баллов
ПК-3.4	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной лингвистической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p> <p>В практическом задании может быть допущена 1 фактическая ошибка.</p>	24-30 б.
	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.</p> <p>В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.</p>	16--23 б.
	<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p> <p>В практическом задании могут быть допущены 4-5 фактических ошибок.</p>	6-15 б.
	<p>Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с</p>	0-5 б.

	<p>другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.</p> <p>В практическом задании допущено более 5 фактических ошибок.</p> <p><i>или</i> Ответ на вопрос полностью отсутствует</p> <p><i>или</i> Отказ от ответа</p>	
--	---	--

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

<b>Характеристики процедуры</b>	
Вид процедуры	экзамен
Цель процедуры	выявить степень сформированности индикатора ПК-3.4
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	<p>Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г.</p> <p>Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.</p>
Субъекты, на которых направлена процедура	студенты 1 курса бакалавриата
Период проведения процедуры	Летняя экзаменационная сессия
Требования к помещениям и материально-техническим средствам	-
Требования к банку оценочных средств	-
Описание проведения процедуры	Экзамен принимается в устной форме по билетам. Экзаменационный билет по дисциплине включает два теоретических вопроса и практическое задание. Время на подготовку – 1 астрономический час.
Шкалы оценивания результатов	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.2. РПД.
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо набрать 45 баллов, чтобы быть допущенным к экзамену.

## 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины<sup>3</sup>

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Наличие грифа, вид грифа	Библиотека ТИ (ф) СВФУ, кол-во экземпляров	Электронные издания: точка доступа к ресурсу (наименование ЭБС, ЭБ СВФУ)	Количество студентов
Основная литература <sup>4</sup>					
1	Современный русский литературный язык / Под ред. П.А. Леканта. М.: Высшая школа, 2001, - 462 с.	Гриф МО РФ	7	-	18
2	Современный русский литературный язык / Под ред. П.А. Леканта. М.: Высшая школа, 1996, - 462 с.	-	55	-	18
3	Кукуева, Г. В. Морфемика и словообразование современного русского языка : учебное пособие направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями), направленность «Русский язык и Литература» / Г. В. Кукуева. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2019. —			HYPERLINK "http://www.iprbookshop.ru/899985	18
4	Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия : учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с.			<a href="http://www.iprbookshop.ru/24939.html">http://www.iprbookshop.ru/24939.html</a>	18
Дополнительная литература					
1	Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. – Ч. 1. / Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 480 с.	УМО	20	-	18

<sup>3</sup> Для удобства проведения ежегодного обновления перечня основной и дополнительной учебной литературы рекомендуется размещать раздел 7 на отдельном листе, с обязательной отметкой в Учебной библиотеке.

<sup>4</sup> Рекомендуется указывать не более 3-5 источников (с грифами).

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть-Интернет), необходимых для освоения дисциплины**

- 1) Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ, <http://www.gramota.ru/>
- 2) Образовательный портал Национального корпуса русского языка, <http://studiorum.ruscorpora.ru/>
- 3) Русский филологический портал Philology.ru, <http://www.philology.ru/>
- 4) Электронная информационно-образовательная среда «Moodle»: <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=10002>

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Виды учебных занятий*	Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Перечень оборудования
1.	Лекционные и практические занятия	Мультимедийный кабинет	интерактивная доска, ноутбук, мультимедийный проектор
2.	Подготовка к СРС	Кабинет для СРС № 402	Компьютер, доступ к интернет

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

**10.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного учебного пособия), видео- и аудиоматериалов (через Интернет);
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и СДО Moodle.

**10.2. Перечень программного обеспечения**

- MS WORD, MS PowerPoint.

**10.3. Перечень информационных справочных систем**

Не используются.



## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.В.03.03 Русский язык

Учебный год	Внесенные изменения	Преподаватель (ФИО)	Протокол заседания выпускающей кафедры(дата,номер), ФИО зав.кафедрой, подпись

*В таблице указывается только характер изменений (например, изменение темы, списка источников по теме или темам, средств промежуточного контроля) с указанием пунктов рабочей программы. Само содержание изменений оформляется приложением по сквозной нумерации.*