

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор

Дата подписания: 27.10.2021 14:13:58

Уникальный программный ключ:

f45eb7c44954caac05ea7d4f32eb8d7d6b3cb96ae09b46ca094afddaffb705

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»
Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри

Кафедра филологии

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.26 Основы филологии

для программы бакалавриата

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Профиль: Отечественная филология (Русский язык и литература)

Форма обучения: очная

Авторы: Чаунина Н.В., к.филол.н., доцент, e-mail: chaunin@mail.ru, Игонина С.В., старший преподаватель кафедры филологии, e-mail: sv.igonina@s-vfu.ru

РЕКОМЕНДОВАНО Представитель кафедры филологии <u>В.Е. Тимченко</u> Заведующий кафедрой филологии <u>Л.А. Яковлева</u> протокол № <u>9</u> от « <u>17</u> » <u>05</u> 2021 г.	ОДОБРЕНО Представитель кафедры филологии <u>В.Е. Тимченко</u> Заведующий кафедрой филологии <u>Л.А. Яковлева</u> протокол № <u>9</u> от « <u>17</u> » <u>05</u> 2021 г.	ПРОВЕРЕНО Нормоконтроль в составе ОПОП пройден Специалист УМО <u>М.М. Малашевская</u> « <u>24</u> » <u>05</u> 2021 г.
Рекомендовано к утверждению в составе ОП Председатель УМС <u>Л.А. Яковлева</u> протокол УМС № <u>8</u> от « <u>17</u> » <u>05</u> 2021 г.	Зав. библиотекой <u>Н.С. Булгакова</u> « <u>24</u> » <u>05</u> 2021 г.	

Нерюнгри 2021

1. АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины
Б1.О.26 Основы филологии
Трудоемкость 3 з.е. (4 семестр)

1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины

Цель – дать студентам целостное представление о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих язык и создаваемые посредством языка тексты – как выражение культуры человечества; заложить у них мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого; познакомить с общими особенностями научного исследования в области филологии.

Краткое содержание дисциплины

Филология как отрасль современной науки, ее возникновение. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки. История филологии: от филологии как знания комплексного, ориентированного на решение практических задач к филологии как комплексу наук. Объекты современной филологии. Естественный язык; другие знаковые системы. Homo loquens. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homo loquens и их значимость для филологии. Речекоммуникативная деятельность человека. Текст как объект филологии. Фактура текста. «Лики» текста. Текст в его отношении к человеку, миру текстов, культуре, природе. Функции текста. Методы исследовательской и практической деятельности в филологии. Филология как «научный принцип». Научное исследование по филологии, его особенности. Учебные научные сочинения и квалификационные работы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы –	Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития – ОПК-1.1 Осуществляет первичный сбор и анализ языкового и (или) литературного материала – ОПК-1.2 Корректно интерпретирует различные явления филологии – ОПК-1.3 Обладает навыками анализа филологических проблем в историческом контексте - ОПК-1.4 Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов - ОПК-	Знать: – базовые положения и термины филологии, историю филологии и ее современное состояние. Уметь: – проводить сбор филологического материала, систематизировать полученную информацию; – ставить цель и находить пути ее достижения; – анализировать и обобщать информацию; – описывать социальную значимость своей профессии, основываясь на ключевых положениях основ филологии. Владеть методиками и практическими навыками: – анализа филологического (языкового и литературного) материала, – интерпретации явлений филологии и текстового материала, – работы с научным наследием ученых-филологов, анализа филологических проблем в историческом

ОПК-1	1.5	контексте, основных положений и концепций в области основ филологии в письменной и устной форме.
-------	-----	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.О.26	Основы филологии	4	Б1.О.20 Введение в литературоведение Б1.О.16 Введение в языкознание	Б1.О.25 Теория литературы Б1.О.22 Филологический анализ текста Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

1.4. Язык преподавания: русский.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Выписка из учебного плана (гр. БА-ОФ-21):

Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.О.26 Основы филологии	
Курс изучения	2	
Семестр(ы) изучения	4	
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	зачет	
Контрольная работа, семестр выполнения	-	
Трудоемкость (в ЗЕТ)	3 ЗЕТ	
Трудоемкость (в часах) (сумма строк №1,2,3), в т.ч.:	108	
№1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (КР), в часах:	Объем аудиторной работы, в часах	В т.ч. с применением ДОТ или ЭО ¹ , в часах
Объем работы (в часах) (1.1.+1.2.+1.3.):	38	-
1.1. Занятия лекционного типа (лекции)	17	-
1.2. Занятия семинарского типа, всего, в т.ч.:	-	-
- семинары (практические занятия, коллоквиумы и т.п.)	17	-
- лабораторные работы	-	-
- практикумы	-	-
1.3. КСР (контроль самостоятельной работы, консультации)	4	-
№2. Самостоятельная работа обучающихся (СРС) (в часах)	70	
№3. Количество часов на экзамен (при наличии экзамена в учебном плане)	-	

¹Указывается, если в аннотации образовательной программы по позиции «Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения» указан ответ «да».

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Распределение часов по разделам и видам учебных занятий

Раздел	Всего часов	Контактная работа, в часах									Часы СРС
		Лекции	из них с применением ЭО и ДОГ	Семинары (практические занятия, коллоквиумы)	из них с применением ЭО и ДОГ	Лабораторные работы	из них с применением ЭО и ДОГ	Практикумы	из них с применением ЭО и ДОГ	КСР (консультации)	
Введение	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
История филологии. Теория современной филологии	47	8	-	7	-	-	-	-	-	-	14(ПЗ) 6(АР) 10 (Д)
Научное исследование по филологии и его методы.	59	7	-	10	-	-	-	-	-	-	20 (ПЗ) 6(АР) 14(ТК)
Всего часов	108	17		17	-	-	-	-	-	4	70

Примечание: ПЗ-подготовка к практическим занятиям, АР – выполнение аттестационных работ, Д – подготовка доклада, ТК - тестирование.

3.2. Содержание тем программы дисциплины

Тема 1. Введение.

Филология как отрасль современной науки, ее возникновение. Проблема определения филологии и пути ее решения на современном этапе развития науки.

Тема 2. История филологии. Теория современной филологии.

От филологии как знания комплексного, ориентированного на решение практических задач к филологии как комплексу наук. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук. Современная, или «новейшая филология»: человек как центр филологии

Объекты современной филологии. Естественный язык; другие знаковые системы. homo loquens. Формально-демографические, социально-психологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуативно-поведенческие и др. характеристики homo loquens и их значимость для филологии. Речекоммуникативная деятельность человека. Текст как объект филологии. Традиционные и современные представления о тексте. Аспекты изучения текста в филологических науках Фактура текста. Функции текста.

Тема 3. Научное исследование по филологии и его методы

Научное исследование по филологии, его особенности. Учебные научные сочинения и квалификационные работы. Методы исследовательской и практической деятельности в филологии. Филология как «научный принцип».

3.3. Формы и методы проведения занятий, применяемые учебные технологии

В процессе преподавания дисциплины используются традиционные технологии наряду с активными и интерактивными технологиями.

Учебные технологии, используемые в образовательном процессе

Эвристическая беседа - вопросительная форма обучения, при которой педагог не сообщает учащимся готовых знаний, а умело поставленными вопросами заставляет их самих на основе уже имеющихся знаний, запаса представлений, наблюдений, личного жизненного опыта приходить к новым понятиям, выводам и правилам (лекционные занятия по указанным разделам).

Дискуссионные технологии могут быть реализованы в виде диалога участников или групп участников, сократовской беседы, групповой дискуссии, анализа конкретной ситуации или других (семинарские занятия по указанным разделам).

4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы² обучающихся по дисциплине

Содержание СРС

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид СРС	Трудоемкость (в часах)	Формы и методы контроля
1-2	Введение История филологии. Теория современной филологии	Подготовка к практическому занятию Подготовка к аттестационной работе Подготовка доклада	14 6 10	Анализ теоретического материала, выполнение практического задания, подготовка к аттестационной тестовой работе, защита доклада (внеауд.СРС). Выполнение аттестационной работы (внеауд. СРС).
2	Научное исследование по филологии и его методы.	Подготовка к практическим занятиям Подготовка к аттестационной работе Подготовка к итоговому тестированию	20 6 14	Анализ теоретического материала, выполнение практического задания, аттестационная работа (внеауд.СРС). Итоговое тестирование (внеауд. СРС)
	Всего часов		70	

Работа на практическом занятии

² Самостоятельная работа студента может быть внеаудиторной (выполняется студентом самостоятельно без участия преподавателя – например, подготовка конспектов, выполнение письменных работ и др.) и аудиторной (выполняется студентом в аудитории самостоятельно под руководством преподавателя – например, лабораторная или практическая работа).

Изучение дисциплины осуществляется в рамках аудиторных занятий (лекционных и практических) и СРС. На семинарских/практических занятиях студенты учатся анализировать произведения зарубежной литературы с точки зрения их жанра, проблематики, художественных особенностей.

На некоторых семинарах изучается материал, который не рассматривается на лекциях, в целях более рационального использования аудиторного времени студента.

Критерии оценки работы на семинарских (практических) занятиях: владение теоретическим материалом, с опорой на художественные тексты, умение составлять конспекты по теме, цитатных характеристик по произведениям, сводных таблиц.

При подготовке к практическим занятиям можно пользоваться следующим алгоритмом:

1. Прочитать вопросы к данному занятию.
2. Подготовить материал согласно списку рекомендованной литературы.
3. Изучить подобранный материал.
4. Законспектировать необходимую информацию.
5. Выполнить практические задания.
6. Проверить себя по перечню вопросов к занятию.

Содержание дисциплины, разработка практических занятий с указанием основной и дополнительной литературы к каждому занятию, а также методические рекомендации к выполнению практических заданий, образцы их выполнения представлены в СДО Moodle: <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=11158>. Разработчик – Чаунина Н.В.

Критерии оценки работы на практических занятиях: владение теоретическими положениями по теме; умение систематизировать теоретический и практический материал, сопоставлять различные точки зрения и определять свое отношение к ним, приводить примеры; выполнение анализа художественного произведения, успешное прохождение тестирования на знание текста (допускается не более двух ошибок). Кроме того, приветствуется дополнение уже прозвучавших на занятии ответов. Максимальный балл, который студент может набрать на практическом занятии, - 5 баллов.

5 б. – дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен литературным языком с использованием современной литературоведческой терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа. В практическом задании может быть допущена 1 фактическая ошибка.

4 б. – дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя. В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.

3 б. – дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. В практическом задании могут быть допущены 4-5 фактических ошибок.

0 б. – ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами занятия. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. В практическом задании допущено более 5 фактических ошибок. При отказе от ответа или полном его отсутствии также ставится «0».

Темы докладов

1. Филологическая теория коммуникации как интегративная филологическая дисциплина.
2. Филологическая герменевтика.
3. Филология как социальный институт. Филологические издания и их виды: научная и учебная литература; энциклопедические и лексикографические, периодические издания.
4. Филология как социальный институт. Филологические Интернет-издания.
5. Филология как социальный институт. Международные научные проекты в области филологии.
6. Статус филологии в современном мире.
7. Связи филологических наук с другими – гуманитарными, негуманитарными.
8. Филология и коммуникативная (речевая) практика и социальная деятельность человека.
9. Филология и культура.
10. Значение филологии для развития современного человека и общества.

Доклад выполняется на предложенную тему или по той или иной проблематике. Излагаемый материал должен соответствовать теме выступления, фактические ошибки, связанные с формулировкой проблемы, отсутствуют. Работа должна характеризоваться смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения.

По своей структуре доклад состоит из: введения, основной части (при необходимости разделенной на главы или параграфы), заключения, списка использованной литературы и, при необходимости, приложений в виде графиков, таблиц, схем, фотографий или документов.

Введение - структурная часть основного текста, являющаяся начальной главой, которая вводит в суть проблематики доклада. Во вводной части формулируются степень изученности выбранной темы в России и за рубежом, цель и задачи работы.

Заключение – структурная часть основного текста, завершающая его, где подводятся итоги работы, делаются обобщения, выводы и рекомендации по дальнейшей разработке темы.

Количество используемой при написании доклада литературы зависит от степени изученности темы и постановки самой проблемы. Подбор литературы по теме является самостоятельной работой студента, успех которой зависит от его умения пользования каталогами, библиографическими справочниками и ресурсами Интернета.

Критерии оценки доклада

5 б. - Соответствие заданной тематике, индивидуальность работы, полное раскрытие вопросов, приведение примеров, допускаются некоторые стилистические недочеты

4 б. – 1-2 грубых стилистических недочетов, недостаточность использования литературного материала

3 б. - Неполное освещение темы работы, недостаточное использование литературного материала, грубые стилистические недочеты

0 б. - Отсутствие логики в изложении материала, бедность лексического словаря, синтаксических конструкций, грубые стилистические и фактические ошибки, нераскрытие темы. Работа не сдана, не выполнена в срок.

2,5 б. студент получает за публичную защиту доклада

Аттестационные работы

Аттестационные работы проверяют знание студентов по изученным разделам.

Аттестационная работа №1

Составить глоссарий и выписать из лингвистических и литературоведческих словарей дефиниции следующих терминов (с указанием ссылки на источник):

Актуализация, анализ, аналогия, ареал, билингвизм, вербальный, высказывание, генетическая связь языков, глоссарий, государственный язык, дейктический, деривация, детерминация, дивергенция, дистрибуция, жанр, стиль, образ автора, когнитивная лингвистика, когнитивное литературоведение, корреляция, метод (филологический), национальный язык, национальная литература, национальная традиция, художественный текст, парадигматика и синтагматика, художественное пространство и время, нарратив, праязык, психолингвистика, семантика, семантическое поле, семиология, система, слово, социофилология, структура, структурализм, текст, форма, функция, язык, языковая политика (62 слова).

Критерии оценивания:

1. Полнота освоения терминологического аппарата по теме (на зачетный балл в словаре должно быть отражено не менее 25-30 понятий).

2. Точность формулировок.

3. Отсутствие фактических неточностей.

4. Оригинальность примеров. Соответствие определяемому понятию.

5. Ответы на вопросы преподавателя по формулировкам.

6 баллов – в словаре отражено не менее 70% понятий, необходимых для получения зачетного балла, источники, используемые для составления словаря, не обозначены, что приводит к искажению формулировок, в некоторых случаях к фактическим неточностям. Обучающийся испытывает затруднения, отвечая на вопросы преподавателя, не может привести примеры.

7 баллов – в словаре отражено не менее 70% понятий, необходимых для получения зачетного балла, источники, используемые для составления словаря, обозначены, но среди них присутствует литература популярная или источники, запрещенные для использования при составлении словаря (Википедия), что приводит к искажению формулировок, в некоторых случаях к фактическим неточностям. Обучающийся испытывает затруднения, отвечая на вопросы преподавателя, не может привести примеры.

8 баллов – в словаре отражено не менее 70% понятий, необходимых для получения зачетного балла, источники, используемые для составления словаря, обозначены в соответствии с рекомендациями преподавателя, но в некоторых формулировках присутствуют фактические неточности, что свидетельствует о недобросовестном

использовании источников для составления словаря. Обучающийся испытывает затруднения, отвечая на вопросы преподавателя, не может привести примеры.

9 баллов – в словаре отражено не менее 70% понятий, необходимых для получения зачетного балла, источники, используемые для составления словаря, обозначены в соответствии с рекомендациями преподавателя. Обучающийся испытывает затруднения, отвечая на вопросы преподавателя, затрудняется привести примеры.

10 баллов – в словаре отражено 100% понятий, необходимых для получения зачетного балла, источники, используемые для составления словаря, обозначены в соответствии с рекомендациями преподавателя. Формулировки соответствуют используемым источникам, рекомендованным преподавателем. Обучающийся не испытывает затруднений, отвечая на вопросы преподавателя, приводит примеры.

Аттестационная работа №2

Компьютерное тестирование по пройденному материалу, отраженному в тестах, размещенных в СДО <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=11158> – автор Чаунина Н.В.

Образец тестового материала

1. Отметьте правильный вариант

Автор теории первичных и вторичных речевых жанров:

+ М.М. Бахтин

- Г.О. Винокур

- Д.С. Лихачев

- Ф. Шлейермахер

2. Дополните

М.М. Бахтин предложил теорию ... жанров, которые человек применяет в повседневной жизни.

3. Установите соответствие между частнонаучным методом филологии и его теоретиком:

1. “Филологическое искусство” чтения и комментирования текста

- Г.О. Винокур

2. Филология как “совокупность научных принципов”

- С.С. Аверинцев

4. Установите последовательность научного исследования

–наблюдение

–эксперимент

–классификация

–моделирование

Шкала оценивания:

Процент выполненных тестовых заданий	Количество набранных баллов АР
91% - 100%	9,1-10
81% - 90%	8,1-9
71% - 80%	7,1-8
60% - 70%	6,1-7
<60%	0

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов включает подготовку к практическим занятиям: проработку конспектов лекций, обязательной и дополнительной учебной литературы в соответствии с планом занятия (материал не излагается на лекциях); предполагает составление конспектов по отдельным темам.

Список художественных текстов предлагается в начале каждого семестра. Его освоение студентами контролируется во время практических занятий, индивидуальных собеседований, в ходе тестирований и контрольных работ.

Основной формой проверки СРС является устный фронтальный опрос на практическом занятии (в отдельных случаях требуется выполнить работу в письменной форме).

Методические указания для помощи обучающимся в успешном освоении дисциплины в соответствии с запланированными видами учебной и самостоятельной работы обучающихся:

1. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Основы филологии» (сост. Чаунина Н.В.), включающий методические указания для обучающихся по освоению дисциплины: <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=11158>

Рейтинговый регламент по дисциплине:

№	Вид выполняемой учебной работы (контролирующие материалы)		Количество баллов (min)	Количество баллов (max)	Примечание
	Испытания / Формы СРС	Время, час			
1	Выступление на семинаре	8,5*4 ч.= 34 ч.	8,5ПЗ*3= 25,5	8,5 ПЗ*5 б.= 42,5 б.	Знание теории, выполнение практического задания
2	Аттестационная работа № 1-2	2*6 = 12 ч.	12	2*10 б. = 20 б.	Письменная работа. Тестирование в системе Moodle
3	Доклад	10	3+1,5	5 б. (содержание) + 2,5 (защита)	Выбор одной из предложенных тем
4	Итоговое тестирование	14	18	30	Тестирование в системе Moodle
Итого:		70	60	100	

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Коды оцениваемых компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
ОПК-1: ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-1.4	Знать: – базовые положения и термины филологии, историю филологии и ее современное состояние. Уметь:	Освоено	В течение семестра даны полные ответы на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается	Зачтено

ОПК-1.5	<ul style="list-style-type: none"> – проводить сбор филологического материала, систематизировать полученную информацию; – ставить цель и находить пути ее достижения; – анализировать и обобщать информацию; – описывать социальную значимость своей профессии, основываясь на ключевых положениях основ филологии. <p>Владеть методиками и практическими навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализа филологического (языкового и литературного) материала, – интерпретации явлений филологии и текстового материала, работы с научным наследием ученых-филологов, анализа филологических проблем в историческом контексте, основных положений и концепций в области основ филологии в письменной и устной форме. 	<p>четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответы изложены литературным языком с использованием современной терминологии.</p> <p>Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя. В практических заданиях могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.</p>	
		<p>Не освоено</p> <p>В течение семестра даются ответы, демонстрирующие разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. В практических заданиях допускаются более 5 фактических ошибок.</p>	Не зачтено

6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации

В соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г., и Положением о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г., зачет «ставится при наборе 60 баллов». Таким образом, процедура зачета не предусмотрена.

Типовые вопросы для подготовки к итоговому тестированию (примеры тестовых заданий приведены в п. 4 «Аттестационная работа №2»):

1. Современная филология как совокупность научных дисциплин, изучающих язык и созданные посредством языка тексты.
2. Истоки европейской филологической традиции.
3. Значение древнегреческой риторики и поэтики в возникновении филологического знания.
4. Древневосточная филологическая традиция.
5. Сравнительно-исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождение “новой филологии”.
6. Знаковые системы, входящие в язык в широком, филологическом смысле: паразызык, искусственные языки.
7. Говорение/понимание как деятельность человека по порождению и пониманию текста.
8. Коммуникативно-речевой акт, его структура.
9. Текст как объект филологии.
10. Теория текста как интегративная филологическая дисциплина.
11. Специфика объекта исследования филологии, принципы и способы предметизации объекта.
12. Понятия аспекта, цели и задач исследования. Логика процесса исследования.
13. Этапы научного исследования (подготовительный, основной и заключительный), их задачи.
14. Общенаучные и частнонаучные методы. Наблюдение, эксперимент, классификация, моделирование и др. методы, их применение в филологических исследованиях.

15. Жанры научного исследования по филологии.

16. Основные требования к тексту научного сочинения и правила его оформления.

Шкала оценивания итогового теста

Процент выполненных тестовых заданий	Количество набранных баллов
91% - 100%	27,3-30
81% - 90%	24,3-27
71% - 80%	21,3-24
60% - 70%	18-21
<60%	0

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Характеристики процедуры	
Вид процедуры	Зачет
Цель процедуры	Выявить степень сформированности компетенции ОПК-1 (ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-1.4, ОПК-1.5)
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г. Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.
Субъекты, на которых направлена процедура	Студенты 2 курса бакалавриата
Период проведения процедуры	Летняя экзаменационная сессия
Требования к помещениям и материально-техническим средствам	-
Требования к банку оценочных средств	-
Описание проведения процедуры	Баллы за зачет складываются из баллов, полученных во время контрольных срезов и рубежного среза. Зачет без оценки ставится при наборе не менее 60 баллов
Шкалы оценивания результатов	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.1. РПД.
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо набрать 60 баллов, чтобы получить зачет.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины³

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Наличие грифа, вид грифа	Библиотек а ТИ (ф) СВФУ, кол-во экземпляров	Электронные издания: точка доступа к ресурсу (наименование ЭБС, ЭБ СВФУ)	Количество студентов
Основная литература⁴					
1	Чувакин А.А. Основы филологии. Учебное пособие / – М.: Флинта : Наука, 2011. – 240 с.	УМО	10		9
Дополнительная литература					
2	Хроленко, А. Т. Основы современной филологии: учебное пособие / А. Т. Хроленко; научный редактор О. В. Никитина. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 343 с. — ISBN 978-5-9765-1418-8.			Лань : электронно-библиотечная система URL: https://e.lanbook.com/book/19453	

³ Для удобства проведения ежегодного обновления перечня основной и дополнительной учебной литературы рекомендуется размещать раздел 7 на отдельном листе, с обязательной отметкой в Учебной библиотеке.

⁴ Рекомендуется указывать не более 3-5 источников (с грифами).

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть-Интернет), необходимых для освоения дисциплины

- 1) Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ, <http://www.gramota.ru/>
- 2) Русский филологический портал Philology.ru, <http://www.philology.ru/>

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Виды учебных занятий*	Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Перечень оборудования
1.	Лекционные занятия	Мультимедийный кабинет № 505	интерактивная доска, ноутбук, мультимедийный проектор
2.	Подготовка к СРС	Кабинет для СРС № 402	Компьютер, доступ к интернет

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

10.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине⁵

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного учебного пособия), видео- и аудиоматериалов (через Интернет);
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и СДО Moodle.

10.2. Перечень программного обеспечения

- MS WORD, MS PowerPoint.

10.3. Перечень информационных справочных систем

Не используются.

⁵В перечне могут быть указаны такие информационные технологии, как использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного курса лекций, графических объектов, видео- аудио- материалов (через Интернет), виртуальных лабораторий, практикумов), специализированных и офисных программ, информационных (справочных) систем, баз данных, организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, скайп, чаты, видеоконференцсвязь, компьютерное тестирование, дистанционные занятия (олимпиады, конференции), вебинар (семинар, организованный через Интернет), подготовка проектов с использованием электронного офиса или оболочки) и т.п.

