

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор

Дата подписания: 16.11.2022 09:01:39

Уникальный программный ключ:

f45eb7c44954caac05ea7d4f32eb8d7d6b3cb96ae6d9b4bda094afddaffb705f

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»  
Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри

Кафедра филологии

Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.08 Методика преподавания литературы**

для программы бакалавриата

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Профиль: Отечественная филология (Русский язык и литература)

Форма обучения: очная

Авторы: Терпугова И.В., старший преподаватель кафедры филологии; e-mail: sc2neru@yandex.ru, Игонина С.В., старший преподаватель кафедры филологии, e-mail: sv.igonina@s-vfu.ru

РЕКОМЕНДОВАНО Представитель кафедры филологии _____ / В.Е. Тимченко/ Заведующий кафедрой филологии _____ /Л.А. Яковлева/ протокол № 9 от «25» 04 2022 г.	ОДОБРЕНО Представитель кафедры филологии _____ /В.Е. Тимченко/ Заведующий кафедрой филологии _____ /Л.А. Яковлева/ протокол № 9 от «25» 04 2022 г.	ПРОВЕРЕНО Нормоконтроль в составе ОПОП пройден Специалист УМО _____ /Л.И. Саввинова/ «25» 05 2022 г.
Рекомендовано к утверждению в составе ОПОП Председатель УМС _____ протокол УМС № 2 от «26» 05 2022 г.	Л.А. Яковлева/ 05 2022 г.	Зав. Библиотекой _____ /Н.С. Булгатова/ «25» 05 2022 г.

Нерюнгри 2022

**1. АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе дисциплины**  
**Б1.В.08 Методика преподавания литературы**  
Трудоемкость 6 з.е.

**1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины**

Цель освоения дисциплины - дать студентам знания по теории и практике обучения литературе как учебному предмету в школе, сформировать необходимые умения и навыки.

**Краткое содержание дисциплины**

Теоретические проблемы современной методической науки. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Содержание и этапы литературного образования в современной школе. Методы и приемы изучения литературы в школе. Этапы изучения художественного произведения в школе. Анализ как этап изучения литературного произведения. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений на уроках литературы. Чтение и изучение художественных произведений в их родовой специфике (эпос, лирика, драма). Литературное развитие школьников. Литературные способности школьников.

Чтение как особый вид деятельности. Тип личности читателя. Теория литературы в школьном изучении. Урок литературы в современной средней школе. Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы. Развитие письменной речи учащихся в процессе изучения литературы. Организация преподавания литературы. Урок литературы. Требования к уроку, структура урока, классификация уроков. Современные образовательные и информационно-коммуникационные технологии на уроках литературы. Планирование работы. Поурочные и тематические планы. Требования к конспекту урока. Внеклассное чтение по литературе. Факультативные занятия в системе школьного преподавания литературы.

**1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего</p>	<p>УК-6.1 Обосновывает выбор инструментов и методов рационального управления временем при выполнении конкретных задач при достижении поставленных целей</p> <p>УК-6.2 Определяет и обосновывает траекторию саморазвития и профессионального роста</p> <p>ПК-1.1. Знает стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику профессии и профессиональные качества школьного учителя; типологию уроков, основные формы обучения, специфику внеклассной работы;</li> <li>- основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; педагогику, психологию;</li> <li>- пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения, основы методики преподавания предмета, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий, программы и учебники по преподаванию предмета, методику учебной и воспитательной работы;</li> <li>современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>- методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения, педагогические закономерности организации</li> </ul>

<p>профессионального и дополнительного профессионального образования, программ дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p>и общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня ПК-1.2. Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин ПК-1.3. Строит урок на основе активных и интерактивных методик</p>	<p>образовательного процесса, теорию и методику преподавания, контекстную языковую норму. <b>Уметь:</b> - готовить учебно-методические материалы для проведения занятий по литературе и внеклассных мероприятий литературоведческого характера на основе существующих методик; - распространять и популяризировать филологические (особенно литературоведческие) знания в воспитательной работе с учащимися; - формировать в себе высокую мотивацию к педагогической деятельности, стремление к саморазвитию, повышению квалификации; - проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии, а также современных информационных технологий и методик обучения, объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность, создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы, привлекать к целеполаганию, активной пробе своих сил в различных сферах деятельности;</p>
<p>ПК-2 Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня</p>	<p>ПК-2.1. Выполняет требования к организационно-методическому организационно-педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий ПК-2.2. Планирует урочную деятельность и мероприятия на основе существующих методик ПК-2.3. Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока</p>	<p>методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность, создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы, привлекать к целеполаганию, активной пробе своих сил в различных сферах деятельности; - анализировать проведение учебных занятий и организацию самостоятельной работы обучающихся, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), образовательные технологии, задания для самостоятельной работы, собственную профессиональную деятельность, разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу, на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины. <b>Владеть методиками и практическими навыками:</b> - методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы в учреждениях общего и среднего специального образования; - подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;</p>
<p>ПК-3 Готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий обучающимися</p>	<p>ПК-3.1. Знает основы риторики, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися ПК-3.3 Проводит профориентационную и воспитательную работу с обучающимися</p>	<p>- навыками постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера, разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы, планирования и проведения учебных занятий, систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению, организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися, формирования мотивации к обучению, навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.В.08	Методика преподавания литературы	5-6	Б1.О.06 Русский язык и культура речи Б1.О.13 Профессиональное мастерство Б1.О.20 Введение в литературоведение Б1.О.21 Методика преподавания основного языка Б1.В.05 История русской литературы Б1.В.06 Устное народное творчество Б1.В.ДВ.02.02 Литература народов Сибири и Дальнего Востока Б1.В.ДВ.07.02 Коммуникативный практикум Б1.В.ДВ.08.01 Педагогическое мастерство Б1.В.ДВ.08.02 Организационно- педагогические условия реализации ФГОС ООО Б1.О.11 Введение в сквозные цифровые технологии Б1.О.14 Психолого-педагогические основы педагогической деятельности Б1.В.ДВ.09.01 Деловая коммуникация Б1.В.ДВ.09.02 Риторика	Б2.В.02(П) I Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая в школе) Б2.В.03(П) II Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая в школе) Б3.01 (Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

**1.4. Язык преподавания:** русский.

**2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Выписка из учебного плана: Б-ОФ-22:

Код и название дисциплины по учебному плану	Б1.В.08 Методика преподавания литературы	
Курс изучения	3	
Семестр(ы) изучения	5,6	
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет (5 семестр), Экзамен (6 семестр)	
Реферат, семестр выполнения	-	
Контрольная работа, семестр выполнения	5,6	
Трудоемкость (в ЗЕТ)	6 ЗЕТ	
<b>Трудоемкость (в часах)</b> (сумма строк №1,2,3), в т.ч.:	216	
<b>№1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (КР), в часах:</b>	Объем аудиторной работы, в часах	В т.ч. с применением ДОТ или ЭО <sup>1</sup> , в часах
Объем работы (в часах) (1.1.+1.2.+1.3.):	88	-
1.1. Занятия лекционного типа (лекции)	32	-
1.2. Занятия семинарского типа, всего, в т.ч.:	-	-
- семинары (практические занятия, коллоквиумы т.п.)	50	-
В т.ч. практическая подготовка	183	
- лабораторные работы	-	-
- практикумы	-	-
1.3. КСР (контроль самостоятельной работы, консультации)	6	-
<b>№2. Самостоятельная работа обучающихся (СРС) (в часах)</b>	101	
<b>№3. Количество часов на экзамен (при наличии экзамена в учебном плане)</b>	27	

<sup>1</sup>Указывается, если в аннотации образовательной программы по позиции «Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения» указан ответ «да».

### 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 3.1. Распределение часов по разделам и видам учебных занятий

Раздел	Всего часов	Контактная работа, в часах									Часы СРС
		Лекции	из них с применением ЭО и ДОТ	Семинары (практические занятия, коллоквиумы)	из них с применением ЭО и ДОТ	Лабораторные работы	из них с применением ЭО и ДОТ	Практикумы	из них с применением ЭО и ДОТ	КСР (консультации)	
<b>5 семестр</b>											
Теоретические проблемы современной методической науки	29	6	-	12	-	-	-	-	-	1	14(ПЗ)
Методы и приёмы обучения литературе в школе.	37	6	-	12	-	-	-	-	-	1	14(ПЗ)
Организация преподавания литературы в школе	42	6	-	12	-	-	-	-	-	1	14 (ПЗ) 9(КР)
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>51</b>
<b>6 семестр</b>											
Методика изучения систематического курса литературы в старших классах.	30	4	-	4	-	-	-	-	-	1	15(ПЗ)
Теория литературы в школьном изучении.	31	5	-	5	-	-	-	-	-	1	15(ПЗ)
Современные технологии в преподавании литературы.	20	5	-	5	-	-	-	-	-	1	15(ПЗ) 5(КР)
Экзамен	27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27э
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	<b>50+27э</b>

Примечание: ПЗ - подготовка к практическим занятиям, КР – написание контрольной работы.

### 3.2. Содержание тем программы дисциплины

Теоретические проблемы современной методической науки. Основные этапы развития методики преподавания литературы. Содержание и этапы литературного образования в современной школе. Методы и приемы изучения литературы в школе.

Этапы изучения художественного произведения в школе. Анализ как этап изучения литературного произведения. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений на уроках литературы. Чтение и изучение художественных произведений в их родовой специфике (эпос, лирика, драма).

Литературное развитие школьников. Литературные способности школьников. Чтение как особый вид деятельности. Тип личности читателя. Теория литературы в школьном изучении. Урок литературы в современной средней школе. Речевая деятельность школьников в процессе изучения литературы. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы. Развитие письменной речи учащихся в процессе изучения литературы. Организация преподавания литературы.

Урок литературы. Требования к уроку, структура урока, классификация уроков. Современные образовательные и информационно-коммуникационные технологии на уроках литературы. Планирование работы. Поурочные и тематические планы. Требования к конспекту урока. Внеклассное чтение по литературе. Факультативные занятия в системе школьного преподавания литературы.

### 3.3. Формы и методы проведения занятий, применяемые учебные технологии

В процессе преподавания дисциплины используются традиционные технологии наряду с активными и интерактивными технологиями.

*Учебные технологии, используемые в образовательном процессе*

Раздел дисциплины	Сем естр	Используемые активные/интерактивные образовательные технологии	Количество часов
Теоретические проблемы современной методической науки	6	дискуссионные методы	2/2
Методы и приёмы обучения литературе в школе.		проблемное обучение	0/4
Организация преподавания литературы в школе		проблемные лекции, технология контекстного обучения.	0/2
Итого:			2/8

При *проблемном обучении* под руководством преподавателя создается проблемная ситуация, у студентов активизируется самостоятельная деятельность, в результате чего происходит овладение профессиональными компетенциями. *Дискуссионные методы* могут быть реализованы в виде диалога участников или групп участников, групповой дискуссии, связанной с социальными и философскими аспектами изучения лингвистики, анализа конкретной ситуации или взаимодействия языка и мышления. *Технология контекстного обучения* заключается в использовании в качестве основной обучающей процедуры моделирования профессионального содержания (контекста) будущей профессиональной деятельности обучающихся. Погружение обучаемых в соответствующий контекст при решении предлагаемых ориентированных задач призвано сформировать в их сознании взаимосвязь ключевых понятий и технологий деятельности педагога, способствовать приобретению практического опыта моделирования, развить у учащихся психологическую готовность применять полученные психолого-педагогические знания в будущей практической деятельности. *Кейс-технология* заключается в использовании активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем

решения конкретных задач-ситуаций (кейсов), главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией

#### 4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы<sup>2</sup> обучающихся по дисциплине

##### Содержание СРС

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид СРС	Трудо-емкость (в часах)	Формы и методы контроля
<b>5 семестр</b>				
1	Теоретические проблемы современной методической науки	Подготовка к практическому занятию	14	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд.СРС)
2	Методы и приёмы обучения литературе в школе.	Подготовка к практическому занятию	14	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд.СРС)
3	Организация преподавания литературы в школе	Подготовка к практическому занятию	14	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд.СРС)
		Подготовка к контрольной работе	9	Освещение теоретических вопросов и выполнение практических заданий (ауд. СРС)
	Всего часов		<b>51</b>	
<b>6 семестр</b>				
4	Методика изучения систематического курса литературы в старших классах.	Подготовка к практическому занятию	15	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий (внеауд.СРС)
5	Теория литературы в школьном изучении.	Подготовка к практическому занятию	15	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, (внеауд.СРС)
6	Современные технологии в преподавании литературы.	Подготовка к практическому занятию	15	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, (внеауд.СРС)
		Написание контрольной работы	5	Освещение теоретических вопросов и выполнение практических заданий (ауд. СРС)
	Экзамен		27э	
	Всего часов		<b>50+27э</b>	

#### Работа на практическом занятии

В период освоения дисциплины студенты посещают лекционные занятия, самостоятельно изучают дополнительный теоретический материал к практическим занятиям. Критериями оценки работы на практических занятиях является: владение теоретическими положениями по теме, выполнение практических заданий, знание терминологии. Самостоятельная работа студентов включает проработку конспектов лекций, обязательной и дополнительной учебной литературы в соответствии с планом занятия; выполнение практических работ. Основной формой проверки

<sup>2</sup>Самостоятельная работа студента может быть внеаудиторной (выполняется студентом самостоятельно без участия преподавателя – например, подготовка конспектов, выполнение письменных работ и др.) и аудиторной (выполняется студентом в аудитории самостоятельно под руководством преподавателя – например, лабораторная или практическая работа).

СРС является устный фронтальный опрос (в том числе на знание терминологии) на практическом занятии, проверка домашнего практического задания.

Критериями для оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

Критерии	5 семестр	6 семестр
уровень освоения учебного материала	1	2
умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач	2	2
сформированность общеучебных умений	2	2
обоснованность и четкость изложения ответа	1	2
Максимальный балл	6	8

### Контрольная работа

Комплект заданий для контрольной работы (5 семестр) - пишется по одному из аспектов темы, выбранной на усмотрение студента:

1. Проблема образовательных технологий в исторической перспективе.
2. Особенности изучения лирических, драматических и эпических произведений.
3. Современные образовательные технологии
4. Урок литературы в современной средней школе.

Требования к контрольной работе: соответствие теме, плану анализа, соответствие работы правилам оформления, предъявляемых к работам такого вида, соответствие литературным нормам (правильность). За несоблюдение правил количество баллов снижается.

Критерии оценки контрольной работы (16 баллов):

1. Правильность выполнения заданий – 5 баллов.
2. Полнота выполнения заданий контрольной работы – 11 баллов.
3. Правильность оформления – за ошибки снижается на 5 баллов

Комплект заданий для контрольной работы (6 семестр) - пишется по одному из аспектов темы, выбранной на усмотрение студента:

1. Методы психологических исследований.
2. Виды педагогической диагностики на уроках литературы.
3. Обнаружение читательских и литературно-творческих способностей школьников.
4. Особенности восприятия информации на уроках литературы школьниками различных возрастов.
5. Пути анализа и интерпретации поэтического текста на уроках литературы в старших классах.

Критерии оценки контрольной работы (10 баллов):

1. Правильность выполнения заданий – 5 баллов.
2. Полнота выполнения заданий контрольной работы – 5 баллов.
3. Правильность оформления – за ошибки снижается на 5 баллов

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для помощи обучающимся в успешном освоении дисциплины в соответствии с запланированными видами учебной и самостоятельной работы обучающихся размещены в СДО Moodle <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=12279>

### Рейтинговый регламент по дисциплине:

#### 6 семестр

№	Вид выполняемой учебной работы (контролирующие материалы)		Количество баллов (min)	Количество баллов (max)	Примечание
	Испытания /	Время, час			

<i>Формы СРС</i>					
1	Практическое занятие	14 ПЗ*3 =42	14 ПЗ*3,5 =49	14 ПЗ*6=84	знание теории; выполнение практического задания
2	Контрольная работа	9	11	16	в письменном/ электронном виде
<b>Итого:</b>		<b>51</b>	<b>60</b>	<b>100</b>	

### 7 семестр

№	Вид выполняемой учебной работы (контролирующие материалы)		Количество баллов (min)	Количество баллов (max)	Примечание
	Испытания / Формы СРС	Время, час			
1	Практическое занятие	7,5 ПЗ*6=45	7 ПЗ*6=42	7,5ПЗ*8=60	знание теории; выполнение практического задания
2	Контрольная работа	5	3	10	в письменном виде, индивидуальные задания
3	Экзамен	27э	10э	30э	
<b>Итого:</b>		<b>50+27э</b>	<b>55</b>	<b>100</b>	

## 6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Коды оцениваемых компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
УК-6.1, <b>УК-6.2</b> ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3;  ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3;  ПК-3.1 <b>ПК-3.3</b>	Знать: - специфику профессии и профессиональные качества школьного учителя; типологию уроков, основные формы обучения, специфику внеклассной работы; - основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; педагогику, психологию; - пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения, основы методики преподавания предмета, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий, программы и учебники по преподаванию предмета, методику учебной и воспитательной работы; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; - методы и технологии поликультурного, дифференцированного и развивающего обучения,	Высокий	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	отлично
		Базовый	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен,	хорошо

<p>педагогические закономерности организации образовательного процесса, теорию и методику преподавания, контекстную языковую норму.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить учебно-методические материалы для проведения занятий по литературе и внеклассных мероприятий литературоведческого характера на основе существующих методик;</li> <li>- распространять и популяризировать филологические (особенно литературоведческие) знания в воспитательной работе с учащимися;</li> <li>- формировать в себе высокую мотивацию к педагогической деятельности, стремление к саморазвитию, повышению квалификации;</li> <li>- проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии, а также современных информационных технологий и методик обучения, объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей, управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность, создавать условия для воспитания и развития обучающихся, мотивировать их деятельность по освоению учебного предмета, курса, дисциплины, выполнению заданий для самостоятельной работы, привлекать к целеполаганию, активной пробы своих сил в различных сферах деятельности;</li> <li>- анализировать проведение учебных занятий и организацию самостоятельной работы обучающихся, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), образовательные технологии, задания для самостоятельной работы, собственную профессиональную деятельность, разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу, на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение, вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного предмета, курса, дисциплины.</li> </ul> <p>Владеть методиками и практическими навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методикой проведения учебных занятий и внеклассной работы в учреждениях общего и среднего специального образования;</li> <li>- подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; навыками постановки воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера, разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы, планирования и проведения учебных занятий, систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению, организации, осуществления контроля и оценки учебных</li> </ul>		<p>изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.</p>	
	Минимальный	<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	удовлетворительно
	Не освоены	<p>Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.</p> <p><i>Или</i> Ответ на вопрос полностью отсутствует</p> <p><i>Или</i> Отказ от ответа</p>	неудовлетворительно

	достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися, формирования мотивации к обучению, навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.			
--	--	--	--	--

## 6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации

В соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г., и Положением о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г., зачет «ставится при наборе 60 баллов». Таким образом, процедура зачета в 5 семестре не предусмотрена.

Экзамен в 6 семестре по дисциплине проводится в форме собеседования по экзаменационным билетам. Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса.

### Вопросы к экзамену

1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Основные этапы ее развития.
2. Литература как учебный предмет в современной школе. Этапы литературного образования.
3. Вступительные занятия в средних и старших классах.
4. Методика изучения обзорных тем.
5. Организация и виды чтения.
6. Методика изучения драматических произведений в школе.
7. Взаимосвязь восприятия и анализа литературных произведений.
8. Формирование системы теоретико-литературных понятий в школе.
9. Специфика восприятия и изучения лирических произведений.
10. Методы преподавания литературы в школе. Взаимосвязь методов и приемов.
11. Этапы изучения монографической темы в старших классах.
12. Нравственное воспитание учащихся на уроках литературы.
13. Выразительное чтение учителя и учащихся на уроках литературы.
14. Специфика школьного анализа художественного произведения. Пути анализа.
15. Особенности восприятия и изучения эпических произведений.
16. Развитие письменной речи школьников.
17. Заключительные занятия по изучению литературного произведения.
18. Внеклассная и внешкольная работа по литературе.
19. Изучение биографии писателя (поэта) в средних и старших классах.
20. Планирование как основа творческого преподавания.
21. Приемы анализа литературного произведения в школе.
22. Развитие устной речи учащихся на уроках литературы.
23. Типология уроков литературы. Требования к современному уроку.
24. Виды работ по усвоению текста художественного произведения. Словарная работа на уроках литературы.
25. Наглядность и ТСО в организации преподавания литературы.
26. Анализ школьных программ и учебников по литературе.
27. Роль выдающихся методистов XIX -XX вв. в развитии методики.
28. Восприятие и изучение художественных произведений с учетом их родовой специфике.
29. Проблемы изучения зарубежной литературы в школе.
30. Факультативные занятия по литературе. Уроки внеклассного чтения.
31. Литературное развитие школьников.
32. Учет и оценка знаний и умений учащихся по литературе.
33. Сопоставительный анализ художественного произведения в школе.

34. Методика изучения литературно-критических статей.
35. Литературное творчество школьников.
36. Диалог культур как принцип изучения русской, зарубежной, родной литератур.
37. Целостный анализ на уроках литературы.
38. Методика изучения образа-персонажа в художественном произведении. Анализ системы образов при изучении эпического и драматического произведений.
39. Проблемно-тематический анализ на уроках литературы.
40. Кабинет литературы.
41. Основные методические течения XIX начала XX вв. Характеристика наследия одного из выдающихся методистов.
42. Учитель литературы. Подготовка учителя к уроку.
43. Пообразный анализ на уроках литературы.

### Критерии оценки:

Компетенции	Характеристика ответа на теоретический вопрос	Количество набранных баллов
УК-6.1, УК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3;	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	24-30 б.
ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3;	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	16-23 б.
ПК-3.1 ПК-3.3	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	6-15 б.
	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. или Ответ на вопрос полностью отсутствует или Отказ от ответа	0-5 б.  0

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Характеристики процедуры	
Вид процедуры	Зачет, экзамен
Цель процедуры	выявить степень сформированности компетенции УК-6.1, УК-6.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3; ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3; ПК-3.1, ПК-3.3
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г.

	Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.
Субъекты, на которых направлена процедура	студенты 3 курса бакалавриата
Период проведения процедуры	Летняя, зимняя экзаменационная сессия.
Требования к помещениям и материально-техническим средствам	-
Требования к банку оценочных средств	-
Описание проведения процедуры	Зачет выставляется по сумме набранных баллов при наборе от 60 до 100 б. Экзамен принимается в устной форме по билетам. Экзаменационный билет по дисциплине включает два теоретических вопроса. Время на подготовку – 30 минут.
Шкалы оценивания результатов	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.2. РПД.
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо набрать 45 баллов, чтобы быть допущенным к экзамену.

### 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины<sup>3</sup>

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Наличие грифа, вид грифа	Библиотека ТИ (ф) СВФУ, количество экземпляров	Электронные издания: точка доступа к ресурсу (наименование ЭБС, ЭБ СВФУ)	Количество студентов
---	---	--------------------------	--	--	----------------------

<sup>3</sup> Для удобства проведения ежегодного обновления перечня основной и дополнительной учебной литературы рекомендуется размещать раздел 7 на отдельном листе, с обязательной отметкой в Учебной библиотеке.

Основная литература <sup>4</sup>					
1	Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум / Автор-составитель Б.А. Ланин. М.: Эксмо, 2007. – 152 с.		11		8
Дополнительная литература					
1	<i>Алексеева, М. А.</i> Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный //			Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/474284">https://urait.ru/bcode/474284</a>	8
2	Литература в школе с приложением "Уроки литературы"			<a href="http://school2100.com/">http://school2100.com/</a>	8
3	Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 158 с. — ISBN 978-5-9765-1843-8.	-	-	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/48278">https://e.lanbook.com/book/48278</a>	8
4	<i>Ядровская, Е. Р.</i> Литература: методика преподавания в основной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 236 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11921-3.			Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/474874">https://urait.ru/bcode/474874</a>	8

<sup>4</sup> Рекомендуется указывать не более 3-5 источников (с грифами).

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть-Интернет), необходимых для освоения дисциплины**

- 1) Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ, <http://www.gramota.ru/>
- 2) Русский филологический портал Philology.ru, <http://www.philology.ru/>
- 3) Электронная информационно-образовательная среда «Moodle»: <http://moodle.nfygu.ru/>

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Виды учебных занятий*	Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Перечень оборудования
1.	Лекционные занятия	Мультимедийный кабинет № 408	интерактивная доска, ноутбук, мультимедийный проектор
2.	Подготовка к СРС	Кабинет для СРС № 402	Компьютер, доступ к интернет

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

10.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине<sup>5</sup>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного учебного пособия), видео- и аудиоматериалов (через Интернет);
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и СДО Moodle.

10.2. Перечень программного обеспечения

-MSWORD, MS PowerPoint.

10.3. Перечень информационных справочных систем

Не используются.

<sup>5</sup>В перечне могут быть указаны такие информационные технологии, как использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного курса лекций, графических объектов, видео- аудио- материалов (через Интернет), виртуальных лабораторий, практикумов), специализированных и офисных программ, информационных (справочных) систем, баз данных, организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, скайп, чаты, видеоконференцсвязь, компьютерное тестирование, дистанционные занятия (олимпиады, конференции), вебинар (семинар, организованный через Интернет), подготовка проектов с использованием электронного офиса или оболочки) и т.п.

