

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания на базе СПО разработана на основании учебных планов УГС:

42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

44.00.00 Образование и педагогические науки

Программа составлена в соответствии с требованиями Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

Программа предназначена для приема вступительного испытания для следующих категорий абитуриентов:

1. Лиц, имеющих профессиональное образование – при приеме для обучения по программам бакалавриата и специалитета.

Разработчик программы:

К.пед.н., доцент кафедры

Филологии _____ /Н.В. Чаунина /

2. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Программа вступительных испытаний по языкознанию в Технический институт (филиал) СВФУ в г.Нерюнгри составлена в соответствии с ФГОС среднего профессионального образования и содержит экзаменационные материалы по теоретическому и практическому курсу языкознания организаций среднего профессионального образования, в которых языкознание является профильной дисциплиной.

Банк экзаменационных заданий по языкознанию состоит из вопросов разного уровня сложности. Экзаменационные задания включают материал по курсу русского языка, изучаемого в организациях среднего профессионального образования. При проведении вступительного испытания в форме компьютерного тестирования к каждому заданию предложены четыре варианта ответа, из которых только один верный. Отдельные задания могут требовать выполнение развернутого ответа в свободной форме. Все задания отвечают содержанию программы среднего профессионального образования по языкознанию.

Форма проведения вступительного испытания – тестирование.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ЗНАНИЙ

Абитуриент, должен:

- иметь представление о параметрах языкового разнообразия, о разных типах коммуникативных систем и о специфических характеристиках человеческого языка как коммуникативной системы;
- владеть основными понятиями семантики и лексикографии;
- характеризовать и классифицировать звуки речи;
- знать различия фонетического строя различных языков;
- уметь транскрибировать отдельные фрагменты речи;
- иметь представления о системном характере фонологического уровня языка, о грамматической форме и грамматическом значении, о видах грамматических средств в различных языках мира, о типологической классификации языков, о языковых универсалиях, о языковом изменении как универсальном, непрерывном и регулярном процессе, знакомится с основными подходами сравнительно-исторического языкознания;
- демонстрировать все возможные причины языкового сходства;
- знать и применять основные понятия современной лингвистической типологии.

4. ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ

В программу входят ключевые вопросы из разделов «Фонетика», «Лексикология», «Морфология», «Словообразование», «Синтаксис», «Историческая грамматика» «История русского литературного языка», а также отдельные, наиболее значимые вопросы, касающиеся общей характеристики современного русского языка, культуры речи и стилистики, лексикографии, словообразования.

5. ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

Тема 1. Общее языкознание. Языкознание и смежные науки. Коммуникация. Язык как важнейшее средство общения. Язык и культура. Язык как система знаков, основные характеристики языкового знака. Язык и речь. Синхрония и диахрония. Язык и мышление. Гипотеза лингвистической относительности. Теории происхождения языка. Систематическое структурное сходство и типологические классификации языков. Сравнительно-историческое языкознание. Языковое родство и генеалогическая классификация языков. Основные языковые семьи. Языки стран Европы, Азии, Северной и Южной Америки, Африки. Развитие национальных языков, понятие литературного языка и нормы. Социальная и территориальная дифференциация языков. Виды диалектов. Языки международного общения. Искусственные языки.

Тема 2. Теоретическая фонетика и фонология Фонетика и фонология. Звук. Классификации гласных и согласных. Понятие фонемы и аллофонов. Просодика. Система фонем английского языка.

Тема 3. Теоретическая грамматика (морфология и синтаксис) Морфология. Словоформа, морфема. Грамматическое значение. Грамматические формы. Грамматические категории. Части речи как основные лексико-грамматические классы слов, их классификация. Критерии выделения частей речи. Грамматические категории имени существительного (род, число, падеж, определенность/неопределенность), глагола (лицо, число, род; время, вид, временная соотнесенность, залог, наклонение). Личные и неличные формы глагола. Грамматический строй английского языка. Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: словосочетание, предложение, текст. Структурный синтаксис. Основные структурные типы предложений. Прагматический синтаксис. Речевой акт. Структура речевого акта. Классификация речевых актов. Коммуникативный синтаксис. Актуальное членение предложения. Текст, единицы текста: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая, структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

Тема 4. Лексикология Теоретическая и прикладная лексикология. Слово как основная номинативная единица языка. Лексический и грамматический аспекты слова. Лексическая семантика. Значение слова: денотативный, сигнификативный, коннотативный компоненты. Сема. Семантические изменения: метафора, метонимия. Полисемия. Семантическая структура многозначного слова. Синонимы. Антонимы. Гипонимы и гиперонимы. Омонимы. Паронимы. Заимствования. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы. Табу. Эвфемизмы. Фразеология. Этимология. Лексикография. Лексическая система английского языка. Заимствования в английском языке. Этимологические дублеты. Словообразование в английском языке.

Тема 5. Стилистика Отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания. Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции. Фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Функциональные стили современного английского языка. Стилль языка художественной литературы (проза, поэзия, драма). Публицистический стилль и его разновидности. Газетный стилль, его разновидности: краткие сообщения, заголовки, объявления, реклама. Стилль научной прозы и его разновидности. Стилль официальных документов и его разновидности. Принципы и методы анализа и интерпретации текстов различных функциональных стилей.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Букв больше, чем звуков, в словах:

- хорошенько
- ударь
- расстояние
- порыв
- ясность

2. В словах все согласные звуки мягкие:

- чаща
- осень
- забор
- машина
- цепь
- чисто
- жизнь

3. Во всех словах ряда есть звук [д']:

- свадьба, подъезд, дом
- сладко, делегат, лошадь
- сядь, дикий, доклад
- день, молотьба, девочка

4. Соответствие имён существительных их родовой принадлежности:

| | |
|-----------|-------------|
| староста | женский род |
| голосишко | общий род |
| мадам | мужской род |
| кашпо | средний род |

5. Одушевлённые существительные:

- дракон
- домовой
- дерево
- валет
- народ
- стадо

6. Одна и та же буква во всех словах ряда:

- бе...пошлинный, ра...твориться, ди...баланс
- достопр...мечательность, пр...стол, пр...баутка
- р...сказни, р...зливать, р...сказ
- под...грать, меж...нститутский, об...ск

7. Написание буквы И во всех словах ряда:

- проб...раться, соед...нение, от...гощать
- забл...стел, разв...вать ум, пр...оритет
- прив...легированный, пост...лать, изв...нился
- прост...рается, пал...садник, пренебр...жительно

8. Раздельное написание частицы НЕ:

- По тёмному небу золотым узором было нарисовано (не)что удивительное.
- В траве (не)умолчно трещали кузнечики.
- Наш спутник оказался (не)разговорчивым, а весьма замкнутым молодым человеком.
- Эта (не)молодая женщина была добра и по-своему привлекательна.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

В тестовый вариант включено 30 заданий. Задания группы «А» (15 вопросов) оцениваются по 2 баллу за каждый правильный ответ, группы «В» (10 вопросов) - по 4 балла, группы «С» (5 вопросов) - по 6 баллов.

Максимальное количество баллов за экзамен – 100.

Минимальное количество баллов – 40.

8. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акишина А.А., Барановская С.А. Русская фонетика на фоне общей. М., 2007.
2. Торсуев Г.П. Проблемы теоретической фонетики и фонологии. М.: ЛКИ, 2008. 106 с.

3. Гвоздев А.Н. Современный русский литературный язык: учеб. пособие для вузов : в 2-х ч. Ч. 1. Фонетика и морфология (теоретический курс) / Под ред. Е.С. Скобликовой. 6-е изд., испр. и доп. М.: Либроком, 2009. Гриф Минобразования.
4. Матусевич М.И. Современный русский язык. Фонетика. М., 1976 (и др. издания).
5. Панов М.В. Современный русский язык. Фонетика. М., 1979.

9. СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учеб. пособие для пед. вузов. 4-е изд. М.: Флинта: Наука, 2007.
2. Кузнецова, Э.В. Лексикология русского языка. М., 1989.
3. Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М., 1997 (или переиздание: М.: КомКнига, 2006).
4. Рахманова Л.И. Современный русский язык: Лексика. Фразеология. Морфология: Учебник для вузов / Л.И. Рахманова, В.Н. Суздальцева. 2-е изд., испр. и доп. М.: Аспект Пресс, 2007. Гриф Минобразования.
5. Тихонов А.Н. Русский язык. Морфемика. Словообразование Морфология. М., 2003.
6. Инфантова Г.Г. Русский язык: морфология. Учебник для вузов. М.: Академический проект, 2010 . Гриф Минобразования.
7. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 2003.
8. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: (теоретический курс). М.: Флинта: Наука, 2006. Гриф Минобразования.
9. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения: (теоретический курс): учеб. пособие для вузов. 3-е изд., испр. и доп. М.: Флинта: Наука, 2006. Гриф Минобразования.