

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»
Технический институт (филиал) в г. Нерюнгри

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПБ. 02 ЛИТЕРАТУРА

УГСН 38.00.00 Экономика и управление

Специальность: 38.02.01. «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Квалификация выпускника: Бухгалтер

Форма обучения: очная

Автор: Игониная С. В., ст. преподаватель кафедры ЭГиОД.

РЕКОМЕНДОВАНО и.о. зав. кафедрой ЭГиОД _____/Ахмедов Т.А./ протокол № 03 « 24 » апреля 2024г.	ОДОБРЕНО и.о. зав. кафедрой ЭГиОД _____/Ахмедов Т.А./ протокол № 03 « 24 » апреля 2024г.	ПРОВЕРЕНО: Нормоконтроль в составе ППСЗ пройден Председатель УМС ТИ(Ф) СВФУ _____/Ядреева Л.Д./ протокол № 10 « 16 » мая 2024г.
---	--	--

Нерюнгри 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА (И СОДЕРЖАНИЕ) ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ (ПРОГРАММЫ) УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПБ.02. ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре основной (профессиональной) образовательной программы:

Учебная дисциплина «Литература» учебной дисциплиной базового уровня образовательной программы среднего общего образования в соответствии с ФГОС.

Учебная дисциплина «Литература» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК	ПК, Умения	Знания
ОК 01	<ul style="list-style-type: none">- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;- анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части;- определять этапы решения задачи;- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;- составлять план действия;- определять необходимые ресурсы;- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;- реализовывать составленный план;- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	<ul style="list-style-type: none">- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;- методы работы в профессиональной и смежных сферах;- структуру плана для решения задач;- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02	<ul style="list-style-type: none">- определять задачи для поиска информации;- определять необходимые источники информации;- планировать процесс поиска;- структурировать получаемую информацию;- выделять наиболее значимое в перечне информации;- оценивать практическую значимость результатов поиска;- оформлять результаты поиска.	<ul style="list-style-type: none">- номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;- приемы структурирования информации;- формат оформления результатов поиска информации.
ОК 03	<ul style="list-style-type: none">- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;- презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;	<ul style="list-style-type: none">- основы предпринимательской деятельности;- основы финансовой

	<ul style="list-style-type: none"> - оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; - определять источники финансирования. 	<p>грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукты.
ОК 04	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - основы проектной деятельности.
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. 	<ul style="list-style-type: none"> - особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	<ul style="list-style-type: none"> - описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; - значимость профессиональной деятельности по специальности; - стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. 	<ul style="list-style-type: none"> - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.

Формируемые компетенции:

ОК 01.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02.Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05.Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06.Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09.Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	93
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	39
лабораторные работы	
практические занятия	39
контрольная работа	
Самостоятельная работа	15
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой</i>	

Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		4
Раздел №1 Литература XIX века			
Введение	Содержание учебного материала Введение. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2 2	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
Тема 1. Русская литература первой половины XIX в.	Содержание учебного материала 1. Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Основные темы и мотивы лирики. 2. Поэма А.С. Пушкина «Медный всадник». Проблема личности и государства. Образ Петра. 3. М.Ю. Лермонтов. Сведения из биографии. Характеристика творчества, этапы творчества. 4. «Демон» как романтическая поэма М.Ю. Лермонтова. Противоречивость центрального образа произведения. 5. Творчество Н.В. Гоголя, натуральная школа. 6. «Петербургские повести» Н.В. Гоголя. Повесть «Портрет». Композиция, сюжет, герои, идейный замысел. В том числе практических и лабораторных занятий Анализ стихотворений "Поэт и толпа", "К морю". Анализ стихотворений "Родина", "Дума". Особенности сатиры Н.В. Гоголя. Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Художественное своеобразие поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник», - подготовка сообщения на тему «Отзывы критиков и литературоведов о поэзии Лермонтова», - подготовка сообщения на тему «Петербургские повести Гоголя».	12 7 4 1	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
Раздел 2. Литература второй половины	Содержание учебного материала 1. Культурно-историческое развитие России второй половины XIX века. Взаимодействие разных стилей и направлений. Развитие реализма.	12 7	ОК 01 – ОК 06, ОК 09

XIX в.	2. Творчество А.Н. Островского. Социально-культурная новизна драматургии. Пьеса «Гроза», самобытность замысла.		
	3. Пьеса А.Н. Островского «Гроза», тема «горячего сердца» и «темного царства».		
	4. Творчество И.А. Гончарова. Общая характеристика романа «Обломов». Тема любви в романе И.А. Гончарова «Обломов».		
	5. Творчество И.С. Тургенева. Основной конфликт романа «Отцы и дети». Нравственная проблема романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».		
	6. Творчество Ф.И. Тютчева. Основные мотивы лирики.		
	7. А.А. Фет. Сведения из биографии. Гармоничность и мелодичность лирики.		
	8. Очерк жизни и творчества Н.А. Некрасова. Особенности жанра и композиции поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?». Нравственная проблема поэмы.		
	9. Очерк жизни и творчества Н.С. Лескова. Особенности сюжета повести «Очарованный странник».		
	10. Очерк жизни и творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина. «История одного города». Тематика и проблематика произведения.		
	11. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Своеобразие жанра романа «Преступление и наказание». Отображение русской действительности в романе.		
	12. Социальная и нравственно-философская проблематика романа «Война и мир». Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе. Л.Н. Толстой		
	13. Этапы биографии и творчества Л.Н. Толстого. История создания, особенности жанра и композиции романа «Война и мир».		
	14. «Мысль семейная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир». Значение образа Платона Каратаева.		
	15. Очерк жизни и творчества А.П. Чехова. Пьеса «Вишневый сад», конфликт в пьесе.		
	16. Контрольная работа (сочинение по литературе XIX века).		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
Образ Катерины в драме А.Н. Островского "Гроза". "Лишний" ли человек Илья Ильич Обломов? Базаров – нигилист. Суть теории Раскольникова.	4		
Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Особенности композиции драмы «Гроза»; - подготовка сообщения на тему «Роман «Обломов» в критике и литературоведении»; - подготовка сообщения на тему «Роман «Отцы и дети» в оценке современников»; - устно проанализировать стихотворение Тютчева «Silentium»; - подготовка сообщения на тему «Лирика А.А. Фета в критике и литературоведении»; - подготовка сообщения на тему «Традиции и новаторство в лирике Некрасова»; - составление карты «Маршруты очарованного странника»; - подготовка	1		

	сообщения на тему «История одного города» в критике и литературоведении»; - подготовка сообщения на тему «Смысл теории Раскольникова»; - подготовка сообщения на тему «Система образов в романе «Преступление и наказание»; - подготовка сообщения на тему «Диалектика души главных героев романа «Война и мир»»; - подготовка сообщения на тему «Традиции и новаторство Чехова-драматурга».		
Раздел 3. Зарубежная литература (обзор).	Содержание учебного материала	7	
	1. Очерк жизни и творчества В. Шекспира, О. Бальзака, Г. Флобера (обзор произведений).	2	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Творчество зарубежных писателей (по выбору).	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Творчество зарубежных писателей (по выбору)».	1	
Литература XX века	Введение. Общая характеристика историко-культурного процесса XX века.		
Раздел 4. Русская литература на рубеже XIX-XX веков.	Содержание учебного материала	7	
	1. Краткий очерк жизни и творчества И.А. Бунина. Идеино-художественное своеобразие рассказов «Легкое дыхание», «Темные аллеи».	2	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Очерк жизни и творчества А.И. Куприна. Тема любви в рассказе «Гранатовый браслет».		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	«Господин из Сан-Франциско». Осуждение бездуховности существования. Система художественных образов повести «Гранатовый браслет».	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Традиции русской классики в творчестве И.А. Бунина»; - подготовка сообщения на тему «Образ повествователя в произведениях Бунина и Куприна».	1	
Раздел 5. Поэзия начала XX века.	Содержание учебного материала	8	
	1. Обзор русской поэзии начала XX века.	3	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Творчество символистов.		
	3. Творчество акмеистов. Стихотворения Н.С. Гумилева, О.Э. Мандельштама.		
	4. Творчество футуристов. Стихотворения И.А. Северянина, В. Хлебникова.		
	5. Очерк жизни и творчества В.В. Маяковского. Основные мотивы лирики.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Особенности лирики О.Э. Мандельштама. Сатира Маяковского. Стихотворение «Прозаседавшиеся».	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Разнообразие художественных индивидуальностей поэзии серебряного века»; - подготовка сообщения на тему	1	

	«Шестое чувство Гумилева»; - подготовка сообщения на тему «Маяковский и футуризм».		
Раздел 6.	Содержание учебного материала	9	
Литература 20-х годов XX века.	1. Общая характеристика литературы 20-х годов XX века. Очерк жизни и творчества А.А. Блока. Своеобразие поэмы «Двенадцать».	3	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Очерк жизни и творчества М. Горького. Пьеса «На дне». Особенности жанра и конфликта.		
	3. Очерк жизни и творчества С.А. Есенина. Основные мотивы лирики.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Образ России в поэзии С. Есенина. Социально - философская драма «На дне». Гуманизм писателя. Лирика А. Блока. «Незнакомка».	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - найти образы-символы в поэме Блока «Двенадцать». Как показана борьба двух «миров» в поэме? - определить, как изменится мироощущение героев пьесы «На дне» на протяжении четырех актов? - подготовка сообщения на тему «Открыватель «Голубой Руси»».	2	
Раздел 7.	Содержание учебного материала	8	
Литература 30-х начала 40-х годов XX века.	1. Литературный процесс в 30-е годы. Социалистический реализм как новый художественный метод.	3	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Очерк жизни и творчества М.И. Цветаевой. Основные мотивы лирики.		
	3. Очерк жизни и творчества А.А. Ахматовой. Основные мотивы лирики.		
	4. Очерк жизни и творчества Б.Л. Пастернака. Стихотворения из романа «Доктор Живаго». Основные мотивы лирики.		
	5. Очерк жизни и творчества М.А. Булгакова. Своеобразие романа «Мастер и Маргарита».		
	6. Очерк жизни и творчества М.А. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Споры о романе.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Поэзия М. Цветаевой как напряженный монолог-исповедь. Воланд и его окружение в романе "Мастер и Маргарита" М.А. Булгакова. Образ Григория Мелехова в романе "Тихий Дон" М.А. Шолохова.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - подготовка сообщения на тему «Первый съезд Союза писателей СССР»; - подготовка сообщения на тему «Судьба и творчество М. Цветаевой»; - подготовка сообщения на тему «Как сказываются в стихах Ахматовой традиции русской поэтической классики»; - подготовка сообщения на тему «Эстетические поиски в ранней лирике Пастернака»; - определить соотношение вечного и злободневного в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»; - подготовка сообщения на тему «Художественное своеобразие романа «Тихий Дон».	1	
Раздел 8.	Содержание учебного материала	8	
Литература русского	1. Русское литературное зарубежье 40-90-х годов. (Обзор творчества писателей).	2	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Очерк жизни и творчества В.В. Набокова. Тема России в повести «Машенька».		

зарубежья.	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Художественные особенности романа В.Набокова "Машенька".	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - определить особенности литературы русского зарубежья.	2	
Раздел 9. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	Содержание учебного материала	9	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	1. Литература периода Великой Отечественной войны. Ведущие жанры.	3	
	2. Поэзия периода Великой Отечественной войны. Стихотворения П. Когана, К. Симонова, М. Исаковского, А. Твардовского.		
	3. Очерк жизни и творчества А.Т. Твардовского. Тема войны и памяти в лирике. Поэма «По праву памяти».		
	4. Публицистика военных лет: М.А. Шолохов, И. Оренбург А.К. Толстой.		
	5. Драматургия военных лет.		
	6. Произведения первых послевоенных лет.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: - определить особенности литературного процесса периода Великой Отечественной войны; - определить, как представлена тема патриотизма в творчестве Твардовского.	2	
Раздел 10. Литература 50-80-х годов XX века.	Содержание учебного материала	9	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	1. «Лейтенантская проза», произведения Ю. Бондарева, В. Кондратьева, Б. Васильева.	3	
	2. Поэзия «шестидесятников». «Тихая лирика» Н. Рубцова.		
	3. «Деревенская проза». Творчество В.М. Шукшина.		
	4. «Лагерная проза» А.И. Солженицына.		
	5. Драматургия 50-80-х годов.		
	6. Нравственные проблемы в творчестве В.Г. Распутина, В.П. Астафьева.		
	7. Очерк жизни и творчества И.В. Гете, Э. Хемингуэя.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Отражение конфликтов истории в судьбе героев повести "Один день Ивана Денисовича" А.И.Солженицына. Художественные особенности прозы В.Распутина.	3	
Самостоятельная работа обучающихся: - определить какую роль сыграла фронтовая биография в творчестве Ю. Бондарева, Б. Васильева, В. Кондратьева; - подготовка сообщения на тему «Характерные черты поэзии «шестидесятников»»; - объяснить, в чем особенности русской «деревенской» прозы; - как представлена тема «маленького человека» в творчестве Шукшина? (по	3		

	рассказам «Чудик», «Миль пардон, мадам»); - определить, как представлена проблема добра и зла в произведениях А.И. Солженицына (по рассказам «Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича»); - определить, как представлен образ праведницы Настены в произведении Распутина «Живи и помни».		
Раздел 11.	Содержание учебного материала	2	
Произведения для бесед по современной литературе.	1. Очерк жизни и творчества С. Довлатова и В. Пелевина (обзор произведений).	2	ОК 01 – ОК 06, ОК 09
	2. Закрепление изученного материала.		
	Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой		
	Всего:	93	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, в т.ч. групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, с перечнем основного оборудования (ауд. № 308): ноутбук Asus; аудиторная доска; столы; стулья; стол преподавателя; стул преподавателя.

Перечень программного обеспечения
-MSWORD, MSPowerPoint.

Помещение для самостоятельной работы студентов, оснащенное оборудованием (ауд. 402): компьютер в комплекте Пентиум-4, стеллаж 2-сторонний металлический, шкаф двустворчатый, стол, стул.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

Учебно-методическая литература для учащихся

1. Красовский, В. Е. Русская литература. Базовый и углубленный уровни: 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 696 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16256-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544805>

2. Красовский, В. Е. Литература : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 709 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15557-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542133>

3. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов [и др.] ; составитель А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 438 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16221-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540958>

Учебно-методическая литература для учителя

1. Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Изд. 5-е. Авторы-составители: Сахаров В.И., Зинин С.А., Чалмаев В.А. М.: «Русское слово», 2009. Авторы учебника: Сахаров В.И., Зинин С.А., Чалмаев В.А. «Литература» Учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. - М.: «Русское слово», 2015.

2. Методические рекомендации по использованию учебников: В.А. Чалмаев, С.А. Зинин «Русская литература XX века» (11 класс) при изучении предмета на базовом и профильном уровне. 10-11 классы. - М.: «Русское слово», 2007.

Интернет ресурсы:

<http://www.kremlin.ru/> - официальный веб-сайт Президента Российской Федерации
<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки

РФ

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал

<http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

<http://www.fsu.edu.ru> – федеральный совет по учебникам МО и Н РФ

<http://www.ndce.ru> – портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»
<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://www.apkpro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
<http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»
<http://www.history standart.edu.ru> – предметный сайт издательства «Просвещение»
<http://vwww.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов
<http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей
<http://www.standart.edu.ru> – государственные образовательные стандарты второго поколения
<http://www.1september.ru/ru/> - Газета «Первое сентября»
<http://magazines.russ.ru> - журнальный зал (Художественные журналы – современная литература)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коды компетенций	Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>ОК 01 - ОК 06, ОК 09</p>	<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. - номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации. - основы предпринимательской деятельности; - основы финансовой грамотности; 	<p>Оценка «5» – «отлично» ставится, если обучающийся полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» – «хорошо» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «3» – «удовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «2» – «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся</p>	<p>Устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, анализ текста, тесты, контрольные работы, сочинения, чтение наизусть, выразительное чтение.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - правила разработки бизнес-планов; - порядок выстраивания презентации; - кредитные банковские продукты. - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; 	<p>обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</p>	
--	---	---	--

		<p>85–100% правильных ответов – «отлично»</p> <p>69–84% правильных ответов – «хорошо»</p> <p>51–68% правильных ответов – «удовлетворительно»</p> <p>50% и менее – «неудовлетворительно»</p>	Тестирование
ОК 01 - ОК 06, ОК 09	<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; - анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; - определять этапы решения задачи; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; - определять необходимые ресурсы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). - определять задачи 	<ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность выбора вида типовых методов и способов выполнения профессиональных задач; - Адекватная самооценка уровня и эффективности организации собственной деятельности по документированию хозяйственных операций и ведению бухгалтерского учета активов организации; - Соответствие подготовленного плана собственной деятельности по организации документирования хозяйственных операций и ведению бухгалтерского учета активов организации; - Рациональное распределение времени на все этапы решения задачи; - Совпадение результатов самоанализа и экспертного анализа эффективности организации собственной деятельности по документированию хозяйственных операций и ведению бухгалтерского учета активов организации; - Обоснованность выбора метода поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - Грамотное использование оптимальных, эффективных методов поиска, анализа и оценки информации; - Нахождение необходимой 	Устный опрос, выполнение индивидуальных заданий, анализ текста, тесты, контрольные работы, сочинения, чтение наизусть, выразительное чтение.

	<p>для поиска информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять необходимые источники информации; - планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска. - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - оформлять бизнес-план; - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - презентовать бизнес-идею; - определять источники 	<p>информации за короткий промежуток времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обоснованность выбора структуры плана профессионального и личностного развития; - Соответствие подготовленного плана ожидаемым результатам; - Рациональное распределение времени на все этапы самообразования, повышения квалификации; - Участие в профессионально – значимых мероприятиях (НПК, конкурсах по профилю специальности и др.); - Грамотное содержательное взаимодействие со специалистами, коллегами в коллективе и команде; - Готовность к работе в коллективе и команде; - Использование вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста; - Соблюдение нормы публичной речи и регламента; - Самостоятельный выбор стиля монологического высказывания (служебный доклад, выступление на совещании, презентация проекта и т.п.) в зависимости от его цели и целевой аудитории и с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста; - Создание продукта письменной коммуникации определенной структуры на государственном языке; - Самостоятельный выбор стиля (жанра) письменной коммуникации на государственном языке; - Осознание конституционных 	
--	--	--	--

	<p>финансирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. - описывать значимость своей специальности; - применять стандарты антикоррупционного поведения. - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и 	<p>прав и обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Соблюдение закона и правопорядка; - Участие в мероприятиях гражданско-патриотического характера, волонтерском движении; - Аргументированное представление и отстаивание своего мнения с соблюдением этических норм и общечеловеческих ценностей; - Осуществление своей деятельности на основе соблюдения этических норм и общечеловеческих ценностей; - Демонстрирование сформированности российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну); - Обоснованность выбора информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности; - Соответствие требованиям использования информационно-коммуникационных технологий; - Эффективное и грамотное использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности. 	
--	--	---	--

	планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.		
--	--	--	--