

Министерство образования и науки Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Кафедра педагогики и методики начального обучения

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Материалы VIII региональной научно-практической конференции
(24-25 февраля 2017)**

СЕКЦИЯ 1

Нерюнгри
Издательство ТИ (ф) СВФУ
2017

УДК 37.015.31:081

ББК 88.8я43

П 86

Рекомендовано к печати научно-техническим советом
ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ»

Редакционная коллегия:

Мамедова Л.В., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО;

Иванова В.А., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО

В сборнике материалов научно-практической конференции представлены проблемы, предложения, опыт психолого-педагогического сопровождения участников образовательных учреждений различного уровня, рассмотрены вопросы воспитания и обучения, а также методические подходы, направленные на повышение качества образовательного процесса.

Материалы сборника рекомендованы для специалистов образовательных учреждений, студентов педагогических специальностей.

УДК 37.015.31:081

ББК 88.8я43

© Технический институт (ф) СВФУ, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Алинов Ибрагим

Топонимические исследования гидронимов Южной Якутии «РЕКА – КАК ТЕБЯ ЗОВУТ?».....	5
--	---

Афанасьева Е.П.

Занятия как одна из форм подготовки детей к школе.....	6
--	---

Башинская Е.В., Раджабова Самира, Курбатова Арина

Социализация старших дошкольников через экологическое экспериментирование. Результаты проекта «Что важнее для роста плодов лимона: воздух или свет?».....	8
---	---

Безбородова В.В.

Воспитание мировоззрения старших дошкольников на основе ознакомления с природой.....	11
---	----

Васина Ю.В.

Музейная педагогика как инновационная технология в сфере личностного развития ребенка.....	12
---	----

Вокина М.М.

Развитие логического мышления у детей дошкольного возраста с ОВЗ посредством информационных технологий.....	15
--	----

Воронина О.В.

Развитие навыков самообслуживания у детей с тяжелыми нарушениями развития.....	18
---	----

Гафарова З.В.

Формирование чувственного опыта в работе с детьми с ТМНР....	21
--	----

Дзюба Н.И.

Порядок присвоения разрядов по профессии «продавец, контролер, кассир».....	24
--	----

Золотухина Е.Д., Харазия С.Д.

Коррекция детско-родительских отношений через использование технологии арт-терапии.....	27
--	----

Зубарь С.В.

Театрализованная деятельность как пространство социально- коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ.....	31
--	----

Кайдалова Т.В.

Мотивация деятельности обучающихся на уроках химии.....	35
---	----

Коток А.А.

Русские заимствования в английском языке.....	37
---	----

Князева Анна

Дать мусору вторую жизнь!	38
---------------------------------	----

<i>Колодезникова Е.И.</i>	
Роль сказкотерапии в речевом развитии детей дошкольного возраста.....	40
<i>Кудренко Л.В.</i>	
Развитие связной речи дошкольников в режимных моментах в соответствии с ФГОС.....	42
<i>Кудринова В.Д.</i>	
Дистанционное образование как средство повышения квалификации.....	43
<i>Масловская С.Н.</i>	
Возможности сенсорного развития детей с ОВЗ посредством игровой деятельности в темной сенсорной комнате.....	44
<i>Почтарева Д.Е.</i>	
«Дорога в бездну».....	48
<i>Савельева М.В.</i>	
Познавательльно-исследовательская деятельность с детьми старшего дошкольного возраста в рамках проекта «Лаборатория удивительных превращений».....	50
<i>Суббота И.Ю.</i>	
Значение игры в развитии коммуникативных навыков дошкольников.....	52
<i>Толстов А.Ю.</i>	
Рациональное использование времени.....	54
<i>Ушницкая М.К.</i>	
Влияние игры на формирование элементов учебной деятельности.....	56
<i>Якимчук Н.В., Гавриков Максим, Бараханова Вероника, Морозова Вероника</i>	
Расширение рамок социализации старших дошкольников средствами проектной деятельности «Здоровье глаз в наших руках».....	58

ТОПОНИМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ГИДРОНИМОВ ЮЖНОЙ ЯКУТИИ «РЕКА – КАК ТЕБЯ ЗОВУТ?»

*Алинов Ибрагим,
учащийся МБОУ Гимназии №2, г. Нерюнгри
Научный руководитель: Положкова О.Ю.,
учитель географии*

Реки называют голубыми артериями Земли. Они покрывают весь земной шар как будто голубой паутиной. Реки играют огромную роль в жизни всех людей, населяющих планету. Издавна люди использовали воду рек в своих целях.

Сегодня все большие и малые реки значатся на картах. Изучены их путь и характер. И нет на земле рек незначительных. Почти у каждой, даже самой маленькой реки, есть имя и в этом имени что-то зашифровано. Имена многих рек дошли к нам из глубокой древности.

Людей всегда тянуло к воде. Города и поселки всегда строились на побережьях рек. Не исключением стал и наш Чульман. На его берегах построен сначала поселок с одноименным названием, и потом молодой город Нерюнгри.

Актуальность: изучение и сохранение местных топонимов – это верный путь к раскрытию новых страниц истории родного края, которая позволит не потерять связь поколений, даст дополнительную информацию о природе, истории и географии родного края. Более пристальное знакомство с топонимами, их исследование способствует развитию языковой культуры и бережного отношения к топонимам, как к своеобразным историческим памятникам.

Топонимика – это наука о происхождении географических названий.

Топонимика включает в себя знание истории, географии, этнографии и языков. Простой перевод названия по схожести произношения, в большинстве случаев, не отражает истинного значения слова. Многие звуки невозможно передать русской транскрипцией. Необходимо также учитывать «налет времен». Специальной литературы по топонимике Якутии мало. То, что имеется, разбросано в недоступных для массового читателя изданиях. Топонимикой интересуются географы, историки, лингвисты, этнографы, а поэтому имеющаяся литература в основном посвящена решению специальных задач этих наук. Ввести человека в мир окружающих нас географических названий, раскрыть их смысл и через это дать возможность взглянуть на Якутию как на часть целого мира, интересную и в историческом, и в этнографическом плане.

Каждая народность вносила в топонимическую систему района свои знания природных условий, особенности своей языковой культуры, именно поэтому некоторые топонимы не всегда можно с точностью расшифровать. Кроме того, влияние русского языка на аборигенные топонимы привело к изменениям в структуре и звучании названий.

Процесс формирования топонимии Нерюнгринского района (и ее различных пластов – ойконимов, гидронимов, оронимов и т.д.) связан с историей народов, населяющих регион, их языком, бытом, культурой. Каждая миграционная волна оставляла здесь топонимические отложения, создавала свои топонимические модели. В течение тысячелетий менялись исторические условия, языки и народы, поэтому здесь сложились своеобразные в лингвистическом отношении географические названия.

В топонимах сохраняется наша память о языке, об истории и географии. Поэтому в настоящее время в топонимике поднимается вопрос об экологии топонимов, что подразумевает бережное отношение к ним. Сохранение древних, исторически важных топонимов является одной из главных экологических проблем в топонимике, поскольку топонимы содержат в себе какие-либо сведения из жизни наших предков. Также экологические проблемы связаны с появлением новых топонимов.

Изучение топонимики Южной Якутии позволяет с уверенностью выделить основные комплексы топонимических образований Нерюнгринского района – эвенкийско-эвенского, якутского и русского происхождения.

Этнокультурный пласт топонимов-гидронимов Южной Якутии остается до конца не исследованным, что позволяет нам говорить, что наш проект имеет продолжение.

Список литературы:

1. Багдарыын Сүлбэ. Топонимика Якутии (краткий научно-популярный очерк). – Якутск, 1985г. – С.3
2. Леханов Б.И., Максимов П.С. Топонимы эвенков юга Якутии // Вестник Технического института (филиала) Якутского государственного института. – Выпуск 1 – Якутск, 2004. – С. 151.
3. Коковин Ю. «Река Чульман от истока до устья», фотоповесть о реке Ю. Якутии. – Нерюнгри 2015г; издательство ООО Новосибирск : «ДеалСиб», 2015.
4. Леханов Б.И., Максимов П.С. Указ. Соч. – С.151; Материалы топонимических исследований студентов филологического отделения ТИ (ф) ВПО «ЯГУ»
5. Павлов А.С. «Алдан от истока до устья». – ОАО «Медиа-холдинг «Якутия», г. Якутск 2015.

ЗАНЯТИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

*Афанасьева Е.П., воспитатель,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри*

В российской дошкольной педагогике широко обсуждается проблема совершенствования воспитательно-образовательной работы на занятиях. В процессе обучения педагог имеет возможность формировать у детей осознанное отношение к учению, нравственно-волевые качества: настойчивость, организованность, старательность, активность, дисциплинированность и так далее. В особенностях поведения, в мотивах и способах деятельности проявляются не только знания и умения дошкольников, но и их отношение к указаниям педагога. Более активным оказывается не тот ребенок, который имеет большой запас знаний и умений, а тот, у которого помимо знаний, развиты сосредоточенность, внимание к каждому слову педагога, воля, дисциплинированность. Последняя предполагает не только послушание, но и сознательное управление своим поведением. Однако, такое поведение следует отличать от пассивности ребенка, который внешне кажется уверенно спокойным, но желания отвечать не выражает, не стремится участвовать в общей беседе, не проявляет никакой инициативы.

Формирование активности связано с развитием интереса к предлагаемой работе. Интерес может быть обусловлен внешними развлекательными моментами, тогда он тормозит развитие волевых усилий, а может быть связан с желанием учиться, познавать новое-последнее служит основой для формирования мотивов учения. Поэтому воспитателю должно быть безразлично, какие интересы побуждают детей к деятельности.

Если воспитатель умело пользуется различными методическими приемами, творчески продумывает содержание занятий, радуется успехам каждого ребенка, всякий раз подчеркивая совершенствование его индивидуальных умений и знаний, то такой педагог добивается достаточно высокого уровня. Необходимо активности ребят.

Причинами недостаточной активности могут быть нерешительность, неуверенность ребенка в себе, либо недостаточная сосредоточенность. В подобных случаях, чтобы добиться успеха в обучении и сформировать недостающие у ребенка качества, нужно подбирать индивидуальные средства воспитания. Прежде всего необходимо поддержать самый простой робкий ответ ребенка, ибо это все вселяет в него уверенность, а положительная оценка побуждает и в дальнейшем принимать участие в общей беседе. Кроме того, ребенка следует побуждать к ответу, спокойно разъяснять ему, почему надо стремиться высказываться.

1. **Одобрение** воодушевляет детей. Они начинают поднимать руку, чтобы ответить на вопросы воспитателя. Необходимо сразу заметить и поддержать их желание. Если ответы содержат ошибки, надо помочь их исправить, однако делать это следует тактично, приучая также поступать и ребят.

2. **Можно попросить более слабого повторить ответ, то есть поупражняться в нужном действии.** Иногда ребенок допускает ошибку тогда, когда он недостаточно внимательно выслушал вопрос.

3. **Важно поддержать активность тех детей, которые всегда стремятся отвечать.** Невнимание к ним может отрицательно влиять на самочувствие. Чтобы этого не случилось, воспитатель должен положительно оценивать их поведение.

4. **В процессе общей беседы, обсуждения ребенок может ошибаться, отчего в группе появляется смех.** Воспитатель должен предупредить появление насмешек, иронии со стороны сверстников, ибо в противном случае резко снижается активность неуверенных детей.

5. **Педагог должен учить детей проявлять сочувствие к ошибке товарища, разъяснять как следует поступать, чтобы помочь ему.**

Приведенные приемы демонстрируют не только активизацию дошкольников, но и характер общения воспитателя с детьми, от которого зависит положительно-эмоциональная атмосфера всего занятия: ребята не ощущают огорчений при неудачных ответах, их ошибки не становятся предметом осуждения, а исправляются в тактичной форме, в коллективе создается благоприятная обстановка, что вызывает желание принять дальнейшее участие в решении общей задачи.

Оценивая ответы детей, результаты работы, воспитатель подчеркивает положительное отношение к занятиям, умение проявлять волевые качества.

Воспитатель подчеркивает значение старательности, аккуратности и стремления добиваться результата, чтобы быть готовым к поступлению в школу.

В случае, если результаты работы детей отражают их недостающие умения и потому в них реализованы не все требования, воспитателю следует не упрекать ребят, а сконцентрировать их внимание на недостатках.

Для формирования внимательного отношения к сверстникам особое значение приобретает прием, с помощью которого воспитателю удастся представить, как важен ответ каждого для решения общей задачи.

Итак, говоря о некоторых педагогических приемах, мы можем наблюдать, как в процессе обучения детей на занятиях формируются их нравственно-волевые качества, положительное отношение к учебе, уважение к сверстникам.

Список литературы:

1. Подготовка детей к школе в СССР и ЧССР под ред. Л.А. Парамоновой, Москва «Просвещение», 1989 г.
2. Игрушки и пособия для детского сада под ред. В. М. Изгаршевой, Москва «Просвещение», 1987 г.
3. Программа воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А. Васильева, Москва «Просвещение», 1985 г.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА «ЧТО ВАЖНЕЕ ДЛЯ РОСТА ПЛОДОВ ЛИМОНА: ВОЗДУХ ИЛИ СВЕТ?

*Башинская Е.В., воспитатель,
МБОУ С(К) – НШ-ДС № 3, г. Нерюнгри
Участники исследования:
Раджабова Самира, Курбатова Арина*

В условиях Крайнего Севера, в которых расположена Республика Саха (Якутия), и город Нерюнгри в частности, крайне трудно выделить объект для исследования старших дошкольников. Особенно трудно организовать условия для получения самостоятельных экологических знаний в условиях длинной зимы [2].

В сентябре 2016 года в методическом кабинете Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад № 3» города Нерюнгри зацвел лимон. Было принято решение перенести растение в группу «Жирафики» и организовать проект «Чудо – лимон».

Цель проекта: создать условия для коллективного дела по наблюдению за формированием, развитием и ростом плодов лимона.

При этом дети объединились в пары для наблюдения за объектами (объект каждой пары обозначили цифрами).

К 1 ноября 2016 г. все цветы лимона отцвели, и плоды достигли размеров от 1 см до 1,5 см. При этом несколько плодов опали, не достигнув размера 1 см.

Н.Е. Веракса отмечает, что в проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться с различной степенью выраженности [1].

Так произошло и в нашем случае. Девочки одной из пар, наблюдающих за объектами № 7 и № 8, задали вопрос: «Почему одни плоды растут и развиваются, а другие опадают».

После рассказов воспитателя и индивидуальных бесед о влиянии на рост плодов лимона внешних факторов, девочки выдвинули предположение: на рост и «здоровье» плодов влияют свет, воздух, почва и полив.

Воспитанницы предложили оригинальную идею, которая ранее не высказанную в группе. Совместно была сформулирована идея: одинаково ли влияют на рост плодов различные факторы внешней среды.

Актуальность данного проекта заключается в создании условий для девочек подготовительной к школе группы, в которых они могут определить и выразить собственное виденье экологических взаимосвязей развития плода лимона от почки, цветка, завязи до плода.

Связь возможностей проекта с ближайшим окружением, доступностью объекта наблюдения позволили воспитанницам группы № 10 самостоятельно видеть проблемы и находить пути их решения.

Таким образом, в рамках коллективного проекта подготовительной к школе группы возник индивидуальный проект «Что важнее для роста плодов лимона: воздух или свет?».

Проблема – как основа развития проекта. Н.Е. Веракса выделил одну из основных черт проектной деятельности, которая состоит в том, что она разворачивается в проблемной ситуации, которая не решается прямым действием [1]. Девочкам активно участвовали в проекте группы, им нравились рассказы воспитателей о живой природе. Девочки твердо усвоили, что на рост растений влияют внешние факторы среды. Воспитанницы научились различать факторы внешней среды. При этом девочки захотели расширить рамки экспериментальной деятельности, вывели проблему и решили найти ответ на вопрос «Влияние каких факторов на развитие плода можно доказать экспериментально: состояние почвы, регулярность полива, наличие воздуха, присутствие света.

Этапы проекта. Девочкам была создана педагогическая поддержка. Были определены следующие методы исследовательской деятельности детей: «Подумать самостоятельно», «Спросить у другого человека», «Посмотреть в книгах», «Получить информацию у компьютера», «Посмотреть по телевизору», «Понаблюдать», «Связь со специалистами», «Провести эксперимент».

На первом этапе воспитанницы использовали такие методы исследовательской деятельности детей: «Подумать самостоятельно», «Спросить у другого человека». В результате их реализации девочки пришли к выводу, что провести эксперимент можно только по отношению к наличию воздуха и света. Тогда как почва и полив создать изолированно для каждого плода лимонного деревца не возможно.

Цель исследования: выявление потребности плода лимона в свете и воздухе, как благоприятном факторе развития.

Для цели были поставлены задачи:

- Провести наблюдение за ростом и развитием плодов лимона
- Создать плодам разные условия внешней среды: одним исключить доступ воздуха, другим – света.
- Изучить, как отразится отсутствие света и воздуха на состояние плодов лимона

Объект исследования: лимонное дерево.

Характеристика объекта. Лимонное дерево, плодоносящее, цветет пятый год. Дает от 7 до 12 плодов. В 2016 году первые 3 почки появились в двадцатых числах

сентября, но завяли. На период 1 ноября на дереве было 11 цветов в разной фазе развития. Одни только распускались, другие уже отцветали, третьи были на этапе опыления.

Время работы: 4 недели - с 01 ноября по 20 ноября 2016 г.

Оснащение проекта: презентация, справочная литература, фотографии, карты наблюдения, иллюстрации с изображением лимона и его плодов и строением частей лимонного дерева.

Направление проекта:

- неживая природа, ботаника

Методы исследования:

- наблюдение, фиксация результатов;
- описание увиденного в виде самостоятельных кратких записей, иногда с заменой слов рисунками, зарисовки плода лимона с отображением цвета и размера.
- использование подсказок: «спроси у других людей», «подумай», «проведи эксперимент», «понаблюдай»

Результат выполненного исследования:

- защита полученных знаний перед детьми и родителями группы «Жирафики» в форме обучающего занятия для реализации проблемы ребенка: можем ли мы рассказать новое о плодах лимона.
- участие в конкурсе проектов в ежегодной акции учреждения «Лучший проект года»

Практическая часть. В качестве объекта исследования были выбраны плоды лимонного дерева.

Выдвинули проблему: условия, каких внешних факторов можно наблюдать на развитии плодов лимона.

Решили проблему: создать условия для отсутствия внешних условий среды для плодов лимона можно только прекратив доступ света и воздуха. При этом другие факторы: состав почвы, полив, рыхление были доступны для экспериментальных плодов лимона № 4, 8, 7.

Выделили объекты для наблюдения: объект № 8 – будут развиваться без света; объект № 7 – без воздуха.

Нашли пути прекращения доступа света и воздуха: для объектов № 8 – изготовили колпачки из бумаги серебристого цвета; для объекта № 7 – использовали целлофановый пакет и нитки.

На основе теоретических знаний сделали предположение, что без света и воздуха плод лимона погибнет.

Поместили объекты № 8 и № 7 в разные среды. Объект № 8 получал воздух, то есть дышали кислородом, но не имели доступа света. Объект № 7 получал свет, но был лишен кислорода.

Дата начала исследования: 1 октября 2016 года.

Вид измерения объектов: наблюдали за размером и цветом опытных плодов лимона. Ведение карт наблюдения с определением периодичности фиксации результатов наблюдения.

Выводы по результатам наблюдения:

- без света плод лимона «прожил» 13 дней. Он изменил цвет, размер и отпал.
- без воздуха плод лимона отвалился через 16 дней
- эффективность эксперимента проявилась при организации наблюдения за объектом № 7. Нахождение плода лимона в прозрачном пакете, который позволял видеть

физические изменения плода: изменение окраски от зеленого до черного через желтый, коричневый.

Созданные условия для исследования позволили получить результаты, которые подтвердила гипотезу: плод без света и воздуха погибает.

Параллельно сделан вывод. Для развития плода лимона одинаково необходимо наличие воздуха и цвета.

Для системного наблюдения и обобщения результатов апробирована форма описания работы, разработанная руководителем с целью повышения эффективности проектно-экспериментальной деятельности ребенка.

Список литературы:

1. Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. – Мозаика – Синтез, 2012.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – Сфера, 2008.
3. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - Мозаика – Синтез, 2011.
4. Куликова В.Н. - Лимон - природный целитель лимон. Выращивание Уход. Разведение. Телепрограммы: «Мир растений».

ВОСПИТАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРИРОДОЙ

*Безбородова В.В., воспитатель,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри*

Детский сад - первая и очень важная ступень общей системы российского образования. Перед педагогическими работниками, организаторами дошкольного дела и учеными в настоящее время стоит общая задача совершенствования всей воспитательно-образовательной работы в детском саду и улучшения подготовки детей к систематическому школьному обучению.

В период дошкольного детства при благоприятных условиях жизни интенсивно развивается интеллектуальная и эмоционально-волевая сфера ребенка, закладываются основы правильного отношения к предметам и явлениям окружающей действительности. Важный фактор воздействия на детей-систематическая, целенаправленная воспитательно-образовательная работа, в которой особое место занимает процесс ознакомления с природой.

Ознакомление с природой при специальной организации обучения приносит положительные результаты в развитии восприятия, мышления и речи каждого ребенка. Необходимо сообщить детям старшего дошкольного возраста системы знаний, отражающие важнейшие зависимости и закономерности в той или иной области действительности. К ним относятся представления о физических изменениях агрегатного состояния веществ (например, воды), перемещение тел в пространстве, о приспособлении растений и животных к условиям внешней среды, о некоторых формах экологических взаимосвязей в природе и так далее.

В результате у детей совершенствуется наглядно-образное мышление (расширяется круг представлений, появляется способность манипулировать ими,

видоизменять их), развивается словесно-логическое мышление (дети учатся устанавливать взаимосвязь явлений, видеть их причину и следствие, строить логические суждения, делать выводы). В нравственном плане понимание зависимости объектов и явлений в природе служит основой правильного отношения детей к растениям и животным.

Дошкольники проявляют большой интерес к неживой природе. Поддерживая этот интерес, необходимо постоянно углублять знания детей о данной области, знакомить с новыми и более интересными, запоминающимися явлениями. Очень познавательно и интересно будет акцентировать внимание детей на свойствах воздуха и магнита, так как выявление скрытых свойств предметов служит основой понимания более сложных физических явлений.

Для того, чтобы донести до дошкольника знания о живой природе, необходимо работать с тремя обусловленными направлениями:

- 1) взаимосвязь растений и животных со средой обитания;
- 2) особенности их развития;
- 3) многообразие видов живых существ.

При этом главное - научить ребенка понимать связь между живыми организмами и средой обитания.

Итак, усвоение небольших по объему, но глубоких по содержательности знаний о связях и явлениях, обеспечивают готовность дошкольников к практической деятельности и рациональному использованию природных благ. Сочетая системность обучения и воспитательно-образовательные мероприятия, мы тем самым, закладываем основу формирования у детей познавательных интересов и экологически позитивного мировоззрения.

Список литературы:

4. Подготовка детей к школе в СССР и ЧССР под ред. Л.А. Парамоновой, Москва «Просвещение», 1989 г.
5. Игрушки и пособия для детского сада под ред. В. М. Изгаршевой, Москва «Просвещение», 1987 г.
6. Программа воспитания и обучения в детском саду под ред. М.А. Васильева, Москва «Просвещение», 1985 г.

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В СФЕРЕ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

***Васина Ю.В., заместитель руководителя,
ДОУ ЦРР – д/с «Снежинка», г. Нерюнгри***

В личностном становлении ребенка значительная роль принадлежит искусству, которое организует духовный мир человека, определяет систему моральных и эстетических ценностей. Характерная особенность искусства - отражение действительности в художественных образах, которые действуют на сознание и чувства ребенка, воспитывают в нем определенное отношение к событиям и явлениям жизни, помогают глубже и полнее познавать действительность.

В настоящее время исследованиям в музейной педагогике уделяется значительное внимание, но рассматриваются преимущественно традиционные образовательные формы: экскурсия, клубные и кружковые занятия с элементами театрализации и музейные уроки в школе (Б. А. Столяров, Л. М. Шляхтина, С. В. Фокин) [4, с.31].

В то же время область активных игровых методов и приемов в работе музейного педагога дошкольного образовательного учреждения недостаточно изучена. Новизна и заключается в разработке занятий по ознакомлению по музейной педагогике с использованием игровых и информационно-коммуникационных технологий. Пидкасистый, Г. К. Селевко, Ж. С. Хайдаров можно взять за основу в дошкольном учреждении [3, с. 22].

Важная особенность мини-музеев в развивающей среде – участие в их создании детей и родителей. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры дошкольников необходимо учитывать следующие принципы: наглядность, доступность, динамичность.

Содержательность (материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность).

Обязательное сочетание предметного мира музея с программой, ориентированной на проявление активности детей.

Последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями (в соответствии с задачами воспитания дошкольников на каждом возрастном этапе).

Гуманизм (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей).

Поощрение детских вопросов и фантазий при восприятии.

Активность детей в усвоении музейного наследия, которая проявляется на уровне практической деятельности как отражении полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в продуктивной деятельности (рисовании, лепке, сочинении историй).

Подвижность структуры занятий-экскурсий (четкий сценарий, но возможность импровизации).

Любая экспозиция должна учитывать следующую логическую цепочку: восприятие - понимание - осмысливание – закрепление - применение.

Обращаясь к методическому аспекту разработки технологии музейной педагогики, хочется обратить внимание на то, что работа с детьми предполагает не только качество и количество полученной информации в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев, – важно добиться у детей пробуждения творческой активности. Поэтому очень важно продумать обязательное включение практической части в ходе знакомства с экспозициями мини-музеев.

Это могут быть разнообразные игры музейного содержания: игры-развлечения, игры-путешествия, игры-графические упражнения, интеллектуально-творческие игры, игры по сюжету литературных произведений.

Помимо игр можно использовать такие виды работы, как:

заполнение музейных дневников, в которых могут быть представлены детские рисунки, коллажи, аппликации, схемы;

выполнение домашних заданий (нарисовать, вылепить, придумать свое название, загадку, сочинить сказку и т. д.)

Результативность реализации технологии музейной педагогики в условиях ДОО заключается в следующем:

У ребенка появляется шанс стать интеллигентным человеком, с детства приобщенным к культуре и к одному из ее замечательных проявлений – музею.

Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий, приобретут познавательный интерес к «настоящему» музею.

У детей формируется ценностное отношение к истории, появляется интерес к музеям и выставкам, развивается эмоциональный отклик. «Ребенок должен покидать музей с ощущением уверенности подъема «еще на одну ступеньку».

Задача дошкольного педагога заключается в том, чтобы научить ребенка распознавать эти скрытые в предметах смыслы. Решившись на этот шаг, необходимо осознать и сформулировать ближайшие задачи:

- учить ребенка видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, т.е. оценивать его с точки зрения развития истории и культуры;

- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством общения с памятниками истории и культуры;

- формировать способность к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе общения с культурным наследием, т.е. к художественному восприятию действительности;

- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;

- вызывать уважение к другим культурам;

развивать способность и потребность самостоятельно осваивать окружающий мир путем изучения культурного наследия разных эпох и народов [1, с. 32].

На первый план выдвигается задача помочь ребенку увидеть «музей» вокруг себя, т.е. раскрыть перед ним историко-культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно, анализировать, сопоставлять, делать выводы. Включение музеев в образовательный процесс – дело не такое простое, как может показаться на первый взгляд [1, с. 35].

Чтобы воспользоваться музейной педагогикой, необходимо следовать определенным правилам.

Правило первое. К посещению музея необходимо серьезно, целенаправленно готовиться, а потом закрепить полученные знания и впечатления. Ребенок не подготовлен к восприятию сложного символического языка музея. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь маленькому человечку в этой непростой и очень важной познавательной деятельности.

Правило второе. Необходимо четко осознавать конечную задачу своей деятельности – формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям [2, с.26].

При определении содержания необходимо:

1. Заранее подобрать разнообразные музейные экспонаты и их количество. Например: для проведения выездной экспозиции «музейного сундучка» может

понадобиться несколько предметов одного назначения (скалочки, расписные ложки, свистульки и т.д.). В этом случае они не все выставляются витринах, а приобретаются в прок и до времени хранятся в «запасниках».

2. Определяя тематику экспозиций, придерживаться правила «постепенной смены»: что-то для детей остается знакомым, а что-то новое вносится поэтапно.

3. Если на начальном этапе нет разнообразия материала – ни в коем случае не выставляйте его весь. Главная задача музея в дошкольном учреждении постоянно поддерживать к нему живой интерес воспитанников и не допускать скучного однообразия.

4. Обязательно выстраивать перспективу работы музея. Не надо гнаться за активным обновлением материалов. Отдельные темы и экспонаты будут присутствовать в вашем музее с определенной цикличностью. Это связано с особенностями воспитательного процесса ДООУ: знакомство с отдельными темами проходят у дошкольников поэтапно, с добавлениями и усложнением в зависимости от возраста.

В условиях систематической работы и методически правильной организации педагогического процесса не только возможно, но и необходимо начинать обучение музейному восприятию с раннего возраста. При этом неопределимо велика роль музея, его огромные возможности для приобщения к миру музейных ценностей.

Список литературы:

1. Байдина Е.А. Мини-музей в ДООУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.

2. Малюшова, Н. Здравствуй, музей / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. - 2009. - №11. - С. 24-29.

3. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М: Линка-Пресс, 2008.

4. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 4. - С. 38-42.

5. Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 44-50.

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Вокина М.М., воспитатель,
МДОУ № 60 «Огонек», г. Нерюнгри*

Исследования как отечественных, так и зарубежных авторов свидетельствуют о том, что игра - это основная деятельность ребенка, его социальный и нравственный мир, в котором дошкольник приобретает как коммуникативные, так и социальные навыки, поэтому она столь актуальна как средство всесторонней воспитательной работы. Значение игры для развития познавательных процессов общеизвестно, однако, исследований, касающихся использования игр средствами информационных технологий для целенаправленного развития логического мышления у дошкольников с ОВЗ относительно мало.

Развитие умственных способностей и познавательных процессов имеет особое значение при подготовке детей с задержкой психического развития к обучению в школе, поскольку важно не только какими знаниями владеет ребенок на этапе поступления в школу, но и готов ли он к усвоению новых знаний.

Как отмечала психолог И. В. Дубровина: «у детей со сформированной позицией школьника занятия, связанные с выполнением обязанностей ученика, вызывают положительно окрашенные эмоциональные переживания, а игры и занятия, интересовавшие ребенка в дошкольном детстве, теряют свою привлекательность, обесцениваются» [4, с. 99].

Важно научить ребенка быть любознательным и активным, уметь рассуждать по предложенной теме, самостоятельно делать выводы и умозаключения. Однако дети с задержкой психического развития требуют особого внимания и кропотливой работы педагога.

Работа с детками с ОВЗ строится по определенной коррекционной схеме по индивидуальному плану обучения и воспитания, с помощью которых можно существенно уменьшить дефект или его влияние на познавательную сферу ребенка. Данные программы предусматривают большой набор методов, средств и приемов по обучению и воспитанию и педагогу очень просто потеряться в приемах, в применении разнообразных информационных технологий при сопровождении и поддержке воспитанников. Поэтому очень важно подобрать разнообразные, соответствующие игры и задания по развитию логического мышления для таких особенных детей.

Анализируя психолого-педагогический опыт современных педагогов можно выделить такие сборники игр, как:

1. Карабанова О. А. Игра в коррекции психического развития ребенка. - М. : «Педагогика», 1994. - 246 с.
2. Сницарь Е. Н., Попова М. С. Игротерапия как метод коррекции речи у детей с задержкой психического развития (ЗПР) // Молодой ученый. - 2014. - № 3 - С. 150 - 152.
3. Локтева Е. В. Театрализованно-игровая деятельность в обучении детей с ЗПР // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - 2006. - № 4. - С. 22 - 26.

По мнению авторов, дидактические игры приучают детей к самостоятельному мышлению, использованию полученных знаний в различных условиях, в соответствии с поставленной игровой задачей. Однако роль воспитателя в игре с ребенком является ведущей или направляющей. Как отмечает воспитатель Т. И. Гайдук: «для развития детей с задержкой психического развития нужны особые игры, в которых деятельность взрослого имеет ключевое значение. Без руководящей роли взрослого, его примера и активного участия такие дети полноценно играть не смогут» [1].

Изучая особенности восприятия современных детей можно отметить, что дети очень рано начинают получать информацию не из книг, а с помощью различных электронных источников: телевизора, компьютерных программ, мобильных источников и т.п.. Обучающие программы-игры на интерактивной доске соответствуют такому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение детей.

Используя в своей практике обучающие игры на интерактивной доске, я ставлю перед детьми задачу самостоятельного использования накопленных знаний при решении мыслительных задач, а также активирование внутренних ресурсов развития умственной активности и самостоятельности мышления.

Поскольку дети с задержкой психического развития отличаются рассеянным вниманием и неустойчивостью поведения, перед педагогом стоит задача дать четкие

представления о содержании игры, и организовать игру таким образом, чтобы ребята сначала называли свои действия и их последовательность, а затем выполняли проговоренный алгоритм. Взрослый показывает 2 - 3 действия в игре (их можно выполнять совместно с ребенком), а затем дает возможность детям самостоятельно отработать данный навык. В процессе игры очень важно обращать внимание на речь ребенка и напоминать ему проговаривать свои действия - это способствует развитию коммуникативных способностей ребенка. Проговаривать необходимо все основные действия: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения. Активизируя логическое мышление, игры на интерактивной доске воздействуют также и на эмоции детей: ребенок испытывает радость, удовлетворение от удачно найденного решения, одобрения его воспитателем, а главное, от самостоятельности при решении задач.

Современная индустрия предлагает большое разнообразие интерактивных игр, заданий и упражнений и перед педагогом нужно умело подобрать их для своих воспитанников. Главное, чтобы игры и упражнения нравились детям, развивали их познание, будили интерес к самостоятельному решению логических задач. Сначала дети могут почувствовать неуверенность при решении задачи, возникает потребность в помощи взрослого, однако затем пробуждается любознательность, самостоятельный поиск, нахождение разных вариантов решения.

Исходя из всего выше перечисленного, можно сделать вывод о том, что логическое мышление в дошкольном возрасте проявляется преимущественно через отдельные его структурные компоненты и их целостное развитие возможно при условии соблюдения психолого-педагогических требований:

1. Осуществление педагогического руководства дидактическими интерактивными играми (применение системы активизирующих вопросов, дозированная система помощи взрослого).
2. Поэтапное использование многообразия игр и упражнений (игр-путешествий, загадок, занимательных упражнений).
3. Опора на сформированные формы мышления (применение наглядного материала, системы сенсорных действий).
4. Одновременное воздействие на эмоциональную, когнитивную, мотивационную сферы ребенка.
5. Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, т.к. при частом использовании у детей теряется активный интерес к таким видам деятельности.

Список литературы:

1. Гайдук Т.И. Игровая деятельность как средство формирования эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР. Платформа для публикаций Pandia.ru. 2013. // <http://pandia.ru/text/79/007/2821.php>
2. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. - М.: «Педагогика», 1994. - 246 с.
3. Локтева Е.В. Театрализованно-игровая деятельность в обучении детей с ЗПР // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. - 2006. - № 4. - С. 22 - 26.
4. Рабочая книга школьного психолога / И.В. Дубровина, М.К. Акимова, Е.М. Борисова и др.; Под ред. И.В. Дубровиной. - М.: Просвещение, 1991. - 303 с.

5. Сницарь Е.Н., Попова М.С. Игротерапия как метод коррекции речи у детей с задержкой психического развития (ЗПР) // Молодой ученый. - 2014. - № 3 - С. 150 - 152.

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

*Воронина О.В., воспитатель,
ГКУ РС (Я) «РДДИ УОД», г. Нерюнгри*

Дети с тяжелыми нарушениями развития не могут самостоятельно овладеть навыками самообслуживания, хотя для них очень актуально научиться самостоятельно раздеваться/одеваться, умываться, вытираться, чистить зубы, выполнять простые трудовые поручения. Навыки самообслуживания у данной категории детей формируются под воздействием воспитания, с учетом уровня развития у них общей и мелкой моторики, зрения, слуха, мышления, внимания.

У детей с тяжелыми и сочетанными нарушениями развития отмечается существенное недоразвитие функционирования анализаторов (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), и их слаженной работы. Недостаточность зрительно-моторной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения, отрицательно влияют на процесс овладения умственно отсталым ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности. В быту они мучительно неловки, у них, обычно, все падает из рук, разрушается. В связи с этим, у данной категории детей без специального обучения очень трудно вырабатываются навыки самообслуживания.

Самообслуживание играет важную роль в развитии ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития, так как способно поднять его самооценку, и тем самым сделать большой шаг на пути к его социализации.

Поиск путей эффективного развития и возможных скрытых резервов умственной деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью является одной из центральных задач в целенаправленной коррекционно-развивающей работе. Только под влиянием длительного процесса обучения, с помощью взрослого, дети овладевают навыками самообслуживания.

Для работы с детьми группы «Милосердие» по развитию навыков самообслуживания в условиях детского дома-интерната, три года назад была разработана программа «Мойдодыр».

Цель программы: создание условий для развития навыков самообслуживания у детей с тяжелыми нарушениями, в условиях дома-интерната, для их дальнейшей социализации.

Задачи:

- планирование пошаговой работы с детьми по развитию навыков самообслуживания;
- формирование у детей представлений о предметном мире и окружающей действительности;
- коррекция и развитие мелкой моторики пальцев рук и зрительно-моторной координации;

-формирование способности выполнять действия по подражанию взрослому и по простейшей инструкции;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

На начальном этапе работы возникали определенные трудности, связанные с тем, что в процессе привития навыков самообслуживания, дети с тяжелыми нарушениями развития были не в состоянии самостоятельно ориентироваться даже в пределах ближайшего пространства, не могли запомнить местонахождение спальной и умывальной комнат, не могли найти свою кровать, путали свою одежду с чужой, не знали где находятся личное полотенце и зубная щетка. У некоторых детей наблюдалась боязнь воды. Дети не понимали и не выполняли словесные инструкции, и поэтому нуждались в постоянной активизирующей стимуляции. Ощутимой проблемой являлось и то, что дети с тяжелыми и множественными нарушениями развития не могут самостоятельно овладеть действиями по самообслуживанию, их действия ограничены однообразными манипуляциями с предметами, и поэтому процесс обучения детей необходимо было начинать с формирования у них элементарных действий по одеванию/раздеванию, умыванию способом совместных действий с педагогом «рука в руке».

Немаловажным является и главный принцип игр и занятий с детьми с тяжелыми нарушениями развития – постепенность, когда каждый освоенный навык вносит свою лепту в основу последующих.

Так, в процессе работы по программе, от функции манипулирования предметами перешли к формированию разнообразных практических действий, увеличивая количество производимых функциональных действий, образующих практически ориентированные комплексы, которые затем превращаются в попытки самообслуживания.

В ходе работы обязательно учитываются индивидуальные особенности воспитанников, ведь каждый ребенок уникален и развивается в своем собственном темпе.

Формирование первоначальных навыков самообслуживания происходят в тесной связи с другими направлениями коррекционно-развивающей работы.

Весь процесс обучения детей навыкам самообслуживания происходит в игровой форме, ведь именно игра является самым эффективным средством воспитания, обучения и развития личности ребенка. Все игры обязательно сопровождаются чтением педагогами потешек, прибауток, стихов, простых по содержанию и доступных восприятию детей.

Подбираются игры и разнообразный дидактический материал, необходимые для сохранения у детей с тяжелыми нарушениями развития интереса к действиям, формирующим навыки самообслуживания. Для формирования навыков одевания/раздевания (застегивание и расстегивание «молнии», липучек, пуговиц) используются различные виды эстетически оформленных шнуровок, пособий-тренажеров, доступных по сложности выполнения заданий. Используются дидактические игры: «Кукла ложится спать», «Оденем куклу на прогулку» и др.

С целью формирования навыков самообслуживания и социализации, постоянно, поэтапно, идет работа по развитию мелкой моторики пальцев рук. Для совершенствования сгибательных и разгибательных движений кистей рук используются

следующие игры: «Перекалывание шаров из емкости в емкость», «Просеивание фасоли», «Перекалывание бусин», «Раскалывание орехов» и др.

Для тренировки пальцев рук – захват мелких предметов «пинцетным захватом» используются следующие игры: «Перекалывание помпонов в банку», «Нанизывание крупных шаров на шнурок с деревянным наконечником», «Подбери к шнурку бусину», «Перекалывание стеклянных бус», «Копилка» и др.

При обучении детей навыкам умывания соблюдается четкая последовательность выполнения действий, а так как дети с тяжелыми нарушениями развития затрудняются в самостоятельной последовательности выполнения действий, используются карты-пиктограммы с алгоритмом выполнения действий умывания.

На коррекционно-развивающих занятиях используются дидактические игры: «Девочка чумакая», «Водичка, водичка, умой Тане личико», «Купание кукол» и др.

На каждом этапе формирования действий по самообслуживанию используются приемы совместных действий ребенка и педагога, выполнение детьми действий по подражанию взрослому, по речевой инструкции, с многократным повторением и показом способа действий. В процессе деятельности применяется постоянная положительная стимуляция: улыбка, ласковая речь, похвала, одобрение, поглаживания, что является для ребенка дополнительным стимулом.

В результате систематической работы по программе «Мойдодыр», отмечается то, что у детей хоть и незначительно, проявляется интерес к действиям, они выражают положительные эмоции, с удовольствием включаются в деятельность, проявляют активность. У детей постепенно формируются базовые навыки по самообслуживанию. Отрадно отметить и то, что в процессе усвоения данных навыков дети стали больше стремиться к самостоятельности, они постепенно избавляются от неуверенности в себе, понемногу пропадает боязнь воды, проявляют положительные эмоции в случаях успеха, а интерес к деятельности стимулирует созревание эмоционально-психической сферы. Постепенно дети становятся более организованными, активными, уравновешенными. Они стараются действовать по словесной инструкции, и принимают помощь в случаях затруднений.

В настоящее время отмечается то, что дети достигли хоть и незначительных, но положительных результатов в своем развитии. Уже строятся дальнейшие планы с целью достижения наибольшего эффекта коррекционно-развивающего процесса, всестороннего развития умственно отсталых детей, обогащения их практического и нравственного опыта.

Использование программы в течение трех лет показало свою эффективность, она успешна, и работа в данном направлении хоть и медленно, дает положительную динамику в коррекции и развитии детей с тяжелыми нарушениями развития, способствует активному познанию ими свойств различных предметов быта, орудий труда, способствует обогащению их сенсорного опыта.

Работа по программе «Мойдодыр» продолжается, система работы выбрана правильно, доступна в реализации, имеет практическое значение в воспитании и обучении детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Список литературы:

1. Авдеева И.С., Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Помоги мне сделать самому (развитие навыков самообслуживания). СПб.: Пария, 2008.

2. Аксенова М.В. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушениями речи. Журнал «Дошкольное воспитание». №8. 1990.
3. Баряева Л.В., Гаврилушкина О.П. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб: Союз, 2003.
4. Долженко А.И. Система обучения глубоко умственно отсталых детей бытовым навыкам. М., 1995.
5. Кинаш Е.А. Игры и упражнения по формированию культурно-гигиенических навыков самообслуживания у глубоко умственно отсталых детей.
6. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятии и дома. М.: Теревинф, 2006.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВЕННОГО ОПЫТА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТМНР

*Гафарова З.В., воспитатель,
ГКУ РС(Я) «РДДИ УОД», г. Нерюнгри*

Формирование и развитие чувственного опыта у детей с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии (ТМНР) включает в себя комплекс педагогического воздействия на ребенка с целью оказания ребенку помощи в осознании собственного тела и окружающего пространства.

Цель психолого-педагогической работы с детьми с ТМНР - формирование социально-значимых умений и навыков, ориентация в социальной среде; формирование у детей максимально возможного навыка самостоятельности.

В случае с детьми, имеющих сложный комплекс нарушений, реализация этих целей возможна при условии широкого использования сохранных анализаторов – зрительных, слуховых, моторных, проприоцептивных, т.е. основанных на формировании чувственного опыта детей, как основы для дальнейшего решения коррекционно-развивающих задач.

Дети с ТМНР имеют опорно-двигательные нарушения, вследствие которых они полностью или почти полностью зависимы от посторонней помощи в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности и коммуникации. Физическое развитие детей не соответствует их биологическому возрасту, двигательные нарушения детей значительно отличаются друг от друга уровнем моторного развития, тяжестью нарушений. Умственное, физическое, эмоциональное развитие этих детей в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребенок воспринимает окружающее. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем больше значение в его жизни имеет чувственный опыт, именно на этот фактор и опирается вся работа.

Для реализации эффективной работы необходимо создавать условия, активизирующие потенциальные возможности детей, учитывать их индивидуальные особенности, использовать специальные коррекционно-развивающие приемы и методы работы.

Работа с детьми ведется от формирования элементарных умений к более сложным навыкам и включает такие разделы как: восприятие собственного тела, обучение двигательным навыкам, развитие физических способностей, функция руки, развитие

зрительного, слухового и тактильного восприятия. Занятия с данной категорией детей проходят не только в групповой комнате, но и в темной сенсорной комнате с использованием интерактивного оборудования. Необходимо создавать ситуации, при которых ребенок может проявить активность, потянуться за игрушкой, повернуться, сесть, встать, участвовать в игре. Дети с интересом перебирают пучок фиброоптических волокон, им нравятся занятия с использованием пузырьковой колонны, сухого бассейна («Капает дождь», «Светлячки», «Ручейки» и т.д.).

Упражнения «Где игрушка?», «Погремушка», «Найди и лови». При обучении фиксации взгляда на неподвижном предмете первоначально предъявляемый ребенку предмет должен быть в размер ладони, круглым, одноцветным, без лишних деталей, располагаться на уровне глаз ребенка на расстоянии 45-50 см., если ребенок не смотрит на предмет, то педагог привлекает его внимание речью. Если ребенок не понимает речь, то можно использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Если не удалось заинтересовать ребенка, то ему показывают более привлекательный для него предмет. В дальнейшем можно использовать предметы большего и меньшего размера и более сложные по конструкции (пирамидка, машина, кукла). Ребенок учится удерживать взгляд на предмете, начиная с 3-х секунд, с последующим увеличением времени фиксации взгляда. В этом упражнении реализуются такие задачи как: формирование зрительного восприятия; развитие зрительно-моторной координации, обучение ребенка замечать игрушку, реагировать на нее, повторять действия с игрушкой, контролировать действие глазами, узнавать используемые игрушки.

Упражнения с детьми с нарушением зрения «Где игрушка?», «Что звенит?», «Найди такой же». Для детей с нарушением зрения проводится работа по локализации неподвижного источника звука, прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука, нахождение одинаковых по звучанию объектов. Педагог привлекает внимание ребенка появлением звука в тишине или неожиданным прекращением звучания. В качестве источника звука используют музыкальные инструменты и предметы, издающие звук. В этом упражнении реализуются такие задачи как: формирование слухового восприятия; формирование умения различать игрушки по звуку и на ощупь.

Упражнения на восприятие собственного тела «Конверт», «Веселые ленты», «Платочек». Педагог берет плотную ткань (можно использовать ленты), размером больше ребенка, и под стихотворения, потешки и т.д. заворачивает ребенка в ткань (пеленает). При этом упражнении ребенок четко прочувствует границы своего тела, желательно проговаривать части тела, до которых педагог дотрагивается. Движения не должны быть резкими и грубыми, чтоб не напугать ребенка и не сделать больно. В этом упражнении реализуются такие задачи как: формирование тактильного восприятия; восприятие собственного тела в пространстве.

Упражнения с элементами массажа с мягкими, колючими мячиками (губками, варежками) «Ежик», «Забавная перчатка», «Капает капель». Элементы массажа проводятся строго сверху вниз. Начиная с головы, переходим к рукам, далее туловище и ноги. Нельзя затрагивать некоторые зоны, которые приведут к перевозбуждению или доставят дискомфорт ребенку. Мягким мячиком проводим по телу под спокойное музыкальное сопровождение, массажными движениями, можно читать короткие стишки связанные к теме проводимого занятия. В этом упражнении ребенок хорошо прочувствует все части своего тела, его границы, его положение (лежа, сидя).

Релаксационное упражнение на снятие психомышечного напряжения, в темной сенсорной комнате: «Дождь», «Солнечные зайчики», «Наблюдение за рыбками». Ребенка нужно положить на мягкий пуфик, так чтоб ноги не касались пола. Музыкальное сопровождение должно быть спокойным и не сильно громким. Включаем «Тучку» (интерактивное оборудование в виде тучки со свисающими фиброоптическими волокнами в виде дождя) тихо и медленно проговариваем стишок, поглаживаем ребенка за руки и ноги, так чтоб ребенок почувствовал защиту и расслабился по мере своих возможностей. Так же можно использовать арома-палочки, масла и т.д. для достижения наилучшего расслабления. В этом упражнении реализуются такие задачи как: формирование тактильного восприятия; восприятие собственного тела в пространстве, обогащение чувственного опыта, мышечное расслабление.

Все игры и упражнения, проводимые с детьми, должны быть дозированы по времени и по степени сложности. Предоставляемое время для занятия с одним ребенком 7-10 минут, одно и то же упражнение проводится несколько раз в день. Вся работа, проводимая с детьми с ТМНР, ведется в содействии с врачами учреждения и инструктором ЛФК.

Таким образом, после проделанной работы, имеются положительные результаты, с сентября 2015 года по февраль 2017года.

Все дети группы стали более подвижны, активны и эмоциональны в обыденной жизни. Детям нравится посещать занятия, стали проявлять интерес к игрушкам и производить с ними простые манипуляции (трясут, поднимают, рассматривают, катают), при помощи взрослого стараются устанавливать положительные эмоциональные контакты со взрослыми и детьми (рис. 1).

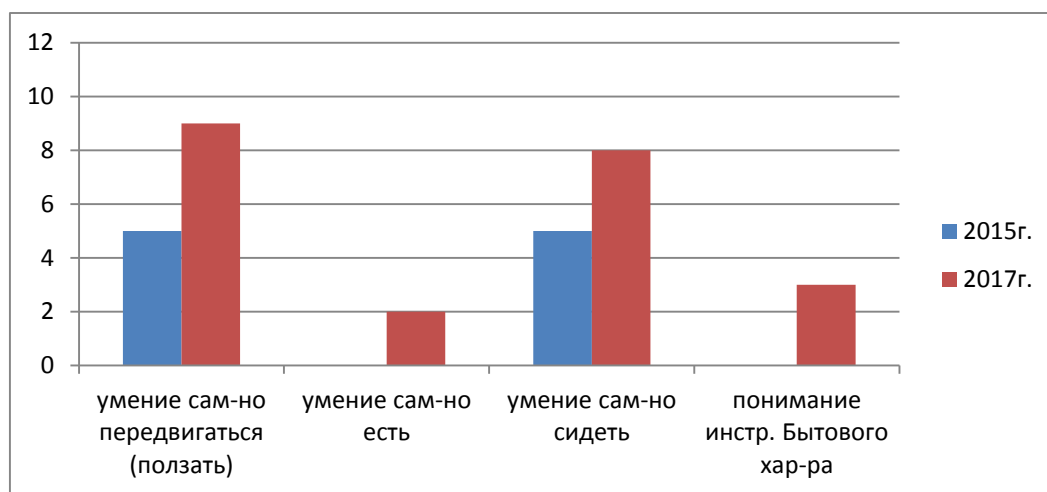


Рис. 1. Результаты исследования

В перспективе на будущее, продолжение работы по формированию и развитию чувственного опыта у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, упрощение их жизни, т.е. научить детей обходиться без помощи (или с минимальной помощью) взрослого, подвести к более самостоятельному образу жизни, который является привычным и необходимым для большинства людей.

Список литературы:

1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И.Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н.Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
2. Путь к независимости: обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам / Б.Л.Бейкер, А.Дж. Брайтман. — М.: Теревинф, 2000г.
3. Ананьева Б.Г., Рыбалко Е. Ф. Особенности восприятия пространства у детей – М., просвещение, 1964.
4. Запорожец А.В. Развитие восприятия в раннем и дошкольном возрасте. – М., 1966.
5. Сенсорная комната - волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие/ под редакцией В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. - СПб. : ХОКА, 2007. – Ч. 1: темная сенсорная комната. – 416с.

ПОРЯДОК ПРИСВОЕНИЯ РАЗРЯДОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПРОДАВЕЦ, КОНТРОЛЕР, КАССИР»

*Дзюба Н.И., мастер п/о,
ГБПОУ РС (Я) «Ленский технологический техникум»,
г. Ленск*

Предлагаю модель профессионального образования, ориентированного на подготовку и переподготовку квалифицированных кадров в соответствии с требованиями профессиональных стандартов и работодателей.

Модель профессиональной программы состоит из трех образовательных уровней, каждый из которых соответствует определенному квалификационному уровню, установленных в профессиональных стандартах. Каждый образовательный уровень имеет определенный перечень требований к знаниям, умениям и компетенциям работника и установлен не только с учетом полученного с учетом профессионального образования, но и с учетом опыта практической работы на предприятиях (в период обучения).

Характеристика образовательных уровней по профессии «Продавец, контроллер, кассир»:

1-й образовательный уровень: квалификация младший продавец – с получением начального профессионального образования и присвоения квалификации – продавец 3 разряда.

2-й образовательный: квалификация – продавец – с получением начального профессионального образования и присвоения квалификации – продавец 3 или 4 разряда.

3-й образовательный уровень: квалификация старший продавец – с получением среднего профессионального образования и присвоения квалификации – продавец 4 или 5 разрядов. (Все характеристики в таблице №1).

Таблица 1

Квалификационный уровень в соответствии с профессиональным и стандартами	Квалификационный уровень в соответствии с		Образовательный уровень	Документ об образовании
	Профессиональным стандартом	Тарифно-квалификационной характеристикой профессии		
Продавец непродовольственных товаров				
1 квалификационный уровень	Младший продавец (многоцелевой работник)	Продавец 3 разряда	1-й образовательный уровень – профессиональная подготовка	Свидетельство о профессиональной подготовке с указанием уровня квалификации «Младший продавец непродовольственных товаров 3 разряда»
2 квалификационный уровень	Младший продавец	Продавец 4 разряда	2-й образовательный уровень – начальное профессиональное образование	Диплом НПО с указанием квалификации: «Продавец непродовольственных товаров 4 разряда.
3 квалификационный уровень	Старший продавец	Продавец 5 разряда	3-й образовательный уровень – среднее профессиональное образование (базовый уровень)	Диплом СПО (базовый уровень)
Продавец продовольственных товаров				
1 квалификационный уровень	Младший продавец	Продавец 2 разряда	1-й образовательный уровень – профессиональная подготовка	Свидетельство о профессиональной подготовке с указанием уровня квалификации «Младший продавец продовольственных товаров»
2 квалификационный уровень	Младший продавец	Продавец 3 разряда	2-й образовательный уровень – начальное профессиональное образование	Диплом НПО с указанием квалификации: «Продавец продовольственных товаров 3 разряда.

3 квалификационны й уровень	Старший продавец	Продавец 4 разряда	3-й образовательный уровень – среднее профессиональное образование (базовый уровень)	Диплом СПО (базовый уровень) с указанием квалификации: «Продавец продовольственны х товаров - 4 разряда.
-----------------------------------	---------------------	--------------------------	---	---

Положительным в данной модели является то что после освоения каждого квалификационного уровня, обучаемые продолжают обучение на следующем уровне или могут быть трудоустроены на предприятия, на рабочие места в соответствии с рабочим разрядом. Оценка освоения компетенций проводится в виде показа умений и знаний на рабочем месте продавца в виде практической работы (обслуживание покупателя). Для освоения всех образовательных уровней обучение по профессии должно проводиться по следующей схеме:

І курс	ІІ курс	ІІІ курс	Итоговая аттестация
ПМ 01 ПМ 02 Квалификационный экзамен по модулю	ПМ 01 ПМ 02 ПМ 03 Квалификационный экзамен по модулю	ПМ 02 ПМ 03 Квалификационный экзамен по модулю	Защита дипломной работы

Схема профессионального обучения с соответствии с квалификационными разрядами установленными отраслевыми профессиональными стандартами:

І курс	ІІ курс	ІІІ курс
- продавец – 3 разряда непродовольствен ных товаров	- продавец непродовольствен- ных товаров – 4 разряда; - продавец продовольственных товаров – 3 разряда; - контролер-кассир -3 разряда	- продавец непродовольственных товаров – 5 разряда; - продавец продовольственных товаров – 4 разряда; - контролер-кассир -4 разряда

На каждом образовательном уровне профессиональное обучение завершается проведением аттестации и выдачей документа государственного образца с присвоением соответствующего квалификационного уровня. Исходя из опыта работы, я пришла к выводу, что такая модель обучения вполне приемлема для работы в наших условиях. Кроме того, считаю положительным в освоении профессии, если учебную практику проводить параллельно с изучением теоретического материала по профессиональным модулям. В моей практике так и было, обучаемым на учебную практику выдавалось задание по изучению ассортимента товаров в магазине с оформлением записей в дневнике учебной практики. Задание выдавалось с опережением, то есть на 1 или 2 темы. Обучаемые хорошо справлялись с заданиями, материал лучше усваивался, хорошо ориентировались в ассортименте товаров, могли консультировать покупателей о товаре. Как правило успеваемость по товароведению составляла 100%, а качество 80-90%. Для

осуществления такого обучения необходимо налаживать деловые отношения с работодателями с учетом еженедельной учебной практики.

КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ АРТ-ТЕРАПИИ

*Золотухина Е.Д., воспитатель,
Харазия С.Д., педагог-психолог
МДОУ «Незабудка» № 46,
пос. Серебряный Бор, Нерюнгринский район*

Современным подходом к развитию взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, педагогов и родителей является партнерский подход - более сложный, многообразный способ организации совместной деятельности родителей и педагогов. ФГОС предлагает сделать этот выбор в сторону новой модели развития отношений между ДОУ и семьей – модели открытого, партнерского, конструктивного взаимодействия. В центре внимания образовательного стандарта - требования к условиям, в том числе психолого-педагогическим, среди которых – сотрудничество с семьей. Стандарт утверждает личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей.

Основные принципы:

- 1) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 2) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 3) сотрудничество Организации с семьей;
- 4) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Взаимодействие с родителями - важное направление в деятельности дошкольного учреждения.

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования, по которой работает наш детский сад, общение ребенка со взрослыми (родителями, педагогами) считается необходимым условием физического и психического здоровья дошкольника, формирования творческой, активной, самостоятельной личности.

Наиболее эффективной формой психолого-коррекционной работы с семьями в нашем дошкольном учреждении, является организация межсемейных профилактических групп, которые в семейной психотерапии принято называть детско-родительскими.

Работа в подобных группах строится на принципах терапии творчеством, включающей арт – терапию; игровую терапию; песочную терапию.

Данный базовый подход в работе детско-родительских групп имеет ряд преимуществ.

Во-первых, арт – терапия ориентирована на невербальное общение, что делает ее особенно ценной в тех случаях, когда наблюдаются затруднения в словесном описании эмоциональных переживаний. В большей степени это характерно для семей с нарушенной жизнедеятельностью, особенно в случае сложных и деликатных проблем.

Во-вторых, творческая деятельность сама по себе является мощным средством сближения людей. Это особенно ценно в ситуациях нарушения семейной интеграции – взаимного отчуждения, затруднений налаживании контактов.

В-третьих, арт – терапия вызывает у людей положительные эмоции, способствуя преодолению апатии, подавленности, безынициативности, помогает сформировать более активную жизненную позицию, что так необходимо в работе с семьями, испытывающими социальное напряжение.

Многие авторы подчеркивают, что арт – терапевтические методы облегчают процессы лечения психосоматических заболеваний.

Игровая терапия – это метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. Совместная игра оказывает сильное влияние на развитие личности, способствует созданию близких отношений между участниками группы, помогает снимать напряженность, повышает самооценку, позволяет поверить в себя. Спонтанное самовыражение в игре позволяет ребенку и взрослому освободиться от болезненных внутренних переживаний, связанных с негативным эмоциональным опытом [5, с.45].

Термин «игровая терапия» был впервые предложен известным психоаналитиком М. Кляйн в 1920 годах. Она предложила, что в детской игровой деятельности всегда присутствует символический смысл [10, с.142]. Через игру ребенок выражает бессознательные импульсы, влечения, подавленные фантазии и т. п.

Основной целью игровой терапии является – помочь ребенку выразить свои переживания наиболее приемлемым для него образом – через игру, а также проявить творческую активность в разрешении сложных жизненных ситуаций, «отыгрываемых» или моделируемых в игровом процессе.

Песочная терапия в контексте арт – терапии представляет собой невербальную форму психокоррекции, где основной акцент делается на творческом самовыражении, благодаря которому на бессознательно – символическом уровне происходит отреагирование внутреннего напряжения и поиск путей развития. Она может входить в инструментарий интегративной арт – терапии. В связи с постоянно возрастающей потребностью в психологической и педагогической помощи семей, имеющих проблемы межличностного общения, возникла необходимость в разработке мероприятий для помощи семьи.

Основной целью работы с семьями стала коррекция нарушенных межличностных отношений между родителями и детьми и повышение их социальной адаптации.

Механизмы интеграции семьи, в частности взаимоотношения между ее членами, играют огромную роль в воспитательном процессе. Их нарушение влечет за собой значительные неблагоприятные последствия [8, с. 75].

Все это, в конечном итоге, неизбежно приводит к усугублению эмоциональных проблем ребенка, а также к развитию девиаций.

В этом случае наиболее эффективной формой психолого-коррекционной работы с такими семьями является организация межсемейных детско-родительских групп.

Работа строится на принципах терапии творчеством, включающих арт-терапию.

Многие родители не знают эмоциональных потребностей своих детей и не обладают необходимыми навыками для эффективного взаимодействия с ними, фактически не знакомы со своими детьми, потому что они не хотят потратить время на то, чтобы быть с ними вместе, позволить им быть такими, каковы они на самом деле. И тогда возникают проблемы, решить которые самостоятельно практически невозможно.

В связи с этим нами была проведена «Диагностика родительских отношений к детям (ОРО) А. Я. Варга, В. В. Столина» с целью выявления эмоциональной атмосферы в семье, стремления взрослых к сотрудничеству с ребенком, отношение к способностям ребенка, к его достоинствам и недостаткам, успехам и неудачам, что является необходимым в дальнейшей работе с родителями [4].

Данное исследование позволило сделать вывод, что стремления родителей к сотрудничеству с ребенком на эмоциональном уровне пугает и тревожит, они не проявляют интереса к способностям, к его достоинствам и недостаткам.

По результатам диагностики, можно отметить, что родители не всегда открыты, не всегда доброжелательны, не всегда идут на контакт, редко интересуются жизнью детей в детском саду.

Детско-родительские отношения имеют для психического здоровья детей первостепенное значение. На лекционно-консультативном этапе целью было повышение уровня педагогической компетентности родителей.

Для этого мы провели ряд консультаций и лекций.

Родители обращаются за помощью по различным причинам: из-за типичных детских проблем общения, сложностей в детско-родительских отношениях, а также эмоциональных затруднений у детей. В связи с этим, практический этап был построен следующим образом:

- Формирование детско-родительских групп осуществляется на добровольной основе.
- Занятие могут посещать один или оба родителя, а также другие члены семьи, занимающиеся воспитанием ребенка.
- Каждая встреча имеет свое название: «Остров знакомств», «Остров общения», «Загадочный лес», «Пещера страхов», «Берег душевной непогоды», «Море наших чувств», «Поляна ощущений», «Волшебная страна доверия» и другие.
- Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей и родителей динамичной, насыщенной, менее утомляемой. С каждой встречей задания усложняются.

Структура занятий такова:

1. Приветствие участниками друг друга. (Приветствие ведущего и участников группы различными игровыми способами).
2. Разогрев. Введение в работу группы, переключение состояния родителя на «здесь и сейчас». (Групповое взаимодействие).
3. Основная часть. Создание позитивного настроения. (Коллективное и детско-родительское взаимодействие).
4. Работа в детско-родительской паре.
5. Отработка навыков сотрудничества, умение действовать в команде (отработка навыков совместной игры).
6. Психологическое просвещение. (Беседа с родителями).
7. Рефлексия. Позитивное завершение. (Взрослый и ребенок говорят в круг: «Для меня сегодня самым важным было...»)
8. Прощание. (Занятия завершаются выполнением совместной творческой работы).

На итоговом занятии проводится анкетирование, в результате которого можно выявить, как изменились детско-родительские отношения.

Эти результаты дают право говорить о проведении интегрированных занятий с родителями и детьми с использованием методов арт-терапии, игровой терапии и песочной терапии, как о наиболее оптимальной форме работы для гармонизации детско-родительских отношений.

Задачи первых двух собраний: сплочение коллектива родителей и педагогов, обращали внимание на положительные качества участников группы. Расширяли запас средств общения вербальным (слова, речь) и невербальным (мимика, жесты), развивали навыки социального взаимодействия разнообразными способами приветствия, учились выражать чувства и эмоции; преодолевали неуверенность в себе, развивали способность к сотрудничеству и единству, чувству близости между родителями и детьми.

Следующий этап нашей работы: улучшить взаимоотношения взрослых и детей, укрепить уверенность детей и родителей в том, что они любимы; формировать чувства принадлежности к своей семье, раскрыть мир эмоций и способов их выражения.

Мы выявили, что в процессе занятий родители становятся более открытыми к своим детям и учатся относиться к ним безоценочно, с пониманием, создавая атмосферу принятия, в которой ребенок может чувствовать себя в достаточной безопасности. Ребенок получает возможность наиболее полно выразить свои творческие способности и одновременно испытать чувство ответственности.

Полученный результат показал, что целенаправленное и регулярное проведение родительских собраний совместно с детьми способствует организации более тесного взаимодействия семьи и ДОУ. Это позволяет родителям быть полноценными участниками воспитательно-образовательного процесса, более глубоко и всесторонне изучать психические, физические, интеллектуальные особенности ребенка, переносить известные способы решения спорных ситуаций в общении с детьми в новые условия и находить принципиально новые способы решения.

Список литературы:

1. Александров А.А. Аналитико-катартическая терапия эмоциональных нарушений: Учебное пособие / А.А. Александров. - СПб. : СпецЛит, 2014.
2. Вальдес, Одриосола М.С. Интуиция, творчество и арт-терапия / М.С. Вальдес, Одриосола. - М.: ИОИ, 2012.
3. Воронова А.А. Арт-терапия для детей и их родителей / А.А. Воронова. - Рн/Д: Феникс, 2013.
4. Грязнова Г.А., Михальцова Л.П. Программа диагностики детско-родительских взаимоотношений (воспитанников дошкольных образовательных учреждений и их родителей (законных представителей), 2014. Режим доступа: <http://www.asdou1.ru/wp-content/uploads/2014/09/progr-diagnostiki.pdf>
5. Исханова С.В. Игротерапия в логопедии: артикуляционные превращения: Логопедическое пособие для родителей и педагогов / С.В. Исханова. - Рн/Д: Феникс, 2013.
6. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. - М.: Когито-Центр, 2014.
7. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия: Учебное пособие. / А.И. Копытин. - М.: Когито-Центр, 2015.
8. Ляшенко В.В. Арт-терапия как практика самопознания: присутственная арт-терапия / В.В. Ляшенко. - М.: Психотерапия, 2014.

9. Никитин В.Н. Арт-терапия: Учебное пособие. / В.Н. Никитин. - М.: Когито-Центр, 2014.
10. Осипова А.А. Общая психокоррекция. Учебное пособие. - М.: Сфера, 2002.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРОСТРАНСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

*Зубарь С.В., воспитатель,
МБОУ С(К) – НШ-ДС № 3, г. Нерюнгри*

Современная стратегия дошкольного воспитания должна опираться на принципиально новое понимание глобальных трансформаций российского социума и феномена детства как ресурса развития страны, необходимости системных изменений целей и принципов воспитания сегодняшних и будущих поколений детей. Важнейшей составляющей этой стратегии является идея качественной перестройки социально-педагогических отношений детей и взрослых на основе осознания их изменившихся ролей и функций в обществе, достижения детьми нового уровня жизненной самостоятельности и социальной активности.

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад № 3» города Нерюнгри тактика деятельности педагогического коллектива направлена на модернизацию роли воспитательной системы. Изменение тактики образовательного учреждения обусловлено реализацией проекта «Развивающая среда в дошкольном учреждении как путь к успешной социализации ребенка» в рамках экспериментальной площадки Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт социализации и образования РАО»

Главная идея экспериментальной деятельности: воспитание теряет прежнюю однозначность и категоричность, ребенок выступает не только как объект социально-педагогической деятельности. И прежде всего, ребенок становится полноправным субъектом в системе взаимоотношений со взрослыми.

При этом акцент делается на содействие самовоспитанию, самоопределению, саморазвитию детей с ОВЗ через становление социально-коммуникативного развития.

Мы придерживаемся убеждения, что основной целью социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ является позитивная социализация, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Одной из ведущих задач для реализации выделенной темы является развитие общения и взаимодействия со сверстниками, взрослыми, а также формирования совместной деятельности со сверстниками [3].

При этом результат социально-коммуникативного развития рассматриваем как 100,0 % социально-коммуникативную компетентность.

Наше исследование базируется на определении, что социально-коммуникативная компетентность включает в себя два понятия – социальная компетентность и коммуникативная компетентность. Из всего многообразия определений компетентности остановились на представленных ниже.

Социальная компетентность – означает способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп, продуктивно

взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу, и позволяет использовать ресурсы других людей и социальных институтов для решения задач [4].

Тогда как коммуникативная компетентность - означает готовность получать в диалоге необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям других людей и позволяет использовать ресурс коммуникации для решения задач [4].

Выбор интеграции социальной и коммуникативной компетентностей в работе со старшими дошкольниками с ОВЗ объясняется тем, что благодаря этим компетентностям у детей налаживаются контакты с разными людьми, устанавливается взаимодействие с ними, ребенок находит свое «я» в обществе людей и учится видеть, использовать и уважать возможности других.

В ходе исследования для основы социально-коммуникативной компетентности определили развитие следующих умений:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т. д.) и рассказать о нем;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
- умение спокойно отстаивать свое мнение;
- умение соотносить свои желания с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.);
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях [2].

В системе изучения нами разрабатывалось направление по формированию авторского пространства социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ.

Исследование проводится с 01.09.2015 года в дошкольной группе «Морячок». Группу посещают дети на момент 2015 года в возрасте от 5 до 6 лет. Сегодня это дети подготовительной к школе группы, состав группы 15 детей. Биологическое неблагополучие воспитанников заключается в нарушении деятельности зрительных функций.

В системе эксперимента первый шаг для его реализации был направлен на разработку инструментария по определению уровня социально-коммуникативной компетентности дошкольников с ОВЗ. Анализ полученных данных показал снижение уровня коммуникативных и социальных навыков. Старшие дошкольники с ОВЗ показали следующие уровни сформированности социально-коммуникативных компетенций:

- высокий уровень – 20,0 % или 3 ребенка;
- средний уровень – 46,0 % или 7 детей;
- низкий уровень – 34,0% или 5 детей.

Результаты исследования уровня инициировали педагогический поиск технологии для повышения социально-коммуникативной компетентности и социально-коммуникативного благополучия старших дошкольников с ОВЗ.

Педагогические размышления и анализ инновационных технологий определил для реализации технологию театральной деятельности. Выбор определен широким спектром возможностей театра. Театрализованная деятельность в детском саду может быть включена, в соответствии с ФГОС, в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей.

Для эффективности формирования социально-коммуникативной компетенции через театрализацию потребовалась создание специального пространства, в которое включили основные центры: театрализации, литературы, сюжетно-ролевой игры и другие по запросам образовательной ситуации. Отсюда следующим шагом реализации экспериментальной деятельности стал обзор путей коррекции следующим развивающей среды. На данном этапе реализации программы эксперимента идея состояла в переводе процессов воспитания в качественно новое состояние для обеспечения жизненно важных потребностей формирующейся личности ребенка. Именно театрализованная деятельность позволяют решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального, коммуникативного, художественно-эстетического воспитания, развитию музыкальных и творческих способностей

В нашем случае актуальность расширения пространства речевого развития дошкольников с ОВЗ театрализованной деятельностью обусловлена следующими позициями.

Во-первых, действия ребенка в рамках разных видов театра значительно расширяет кругозор детей, обогащает и активизирует словарь, совершенствует грамматический строй речи, развивает связную речь.

Во-вторых, через перевоплощение в играх-драматизациях ребенок раскрепощается не только в речи, но в движениях, передавая голосом, мимикой и жестами образ персонажа.

В-третьих, при плавном пении звуков, слов и песен, легче автоматизировать поставленные звуки, развить певческие способности.

Цель исследования: развитие социально-коммуникативной компетенции дошкольников с ОВЗ средствами театрализованной деятельности. Исходя из поставленной цели, определены следующие задачи:

- обогащение и активизация словарного запаса;
- развитие диалогической и монологической речи;
- формирование устойчивого интереса к театрально-игровой деятельности;
- практическое овладение навыками общения, приемами взаимодействия, пониманием состояния собеседника и т.д.;
- совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности через театрализованные игры, развивающие творческие способности дошкольников.

Важно подчеркнуть, что экспериментальная работа по расширению пространства социально-коммуникативного становления ребенка с ОВЗ в специальной (коррекционной) дошкольной группе строится поэтапно на основе авторского подхода к реализации содержания плана проекта.

Первый этап изучения характеризуется разработкой механизмов мониторинга для выявления коммуникативной компетентности воспитанников с ОВЗ и обозначением путей коррекции социально-коммуникативного развития ребенка. В рамках

функционирования пространства коммуникации решено было запланировать использование нетрадиционных методов и приемов. Планомерный выбор методов позволяют приобщать дошкольника с ОВЗ к общечеловеческому и региональному опыту, развивать образное и абстрактное мышление, активизировать слухоречевую память, развивать экспрессивную и коммуникативную функции речи.

На втором этапе изучения репертуар театрализованных игр и театрализованных мероприятий планируется с целью обогащения словарного запаса через расширение знаний об окружающем мире. Достоинством театрализованного пространства речевого развития является включение в речевую деятельность дошкольников элементов творчества через различные методы арт-терапии. Например, при выборе произведений опираемся на сказкотерапию, которая мотивирует детей на участие в слушании, инсценировках и др. [1].

При коррекции социально-коммуникативного поведения применяются элементы имаготерапии. В основе этого вида арт-терапии также лежит театрализованная деятельность детей. Имаготерапия позволяет добиться положительной динамики в качественном развитии воображения. Этот прием способствует становлению навыков пересказа произведения, созданию условий для перехода рассказа в заранее запланированный диалог между взрослым и ребенком, развивающим ситуацию [1].

Педагогический поиск эффективных условий пространства речевого развития дошкольника с ОВЗ позволил включить в содержание этого пространства элементы изотерапии. При этом руководствовались ориентацией не на формирование у дошкольников ЗУНов, а, прежде всего, на развитие детей. На этом методе держится подготовка декораций, рисунков, иллюстраций в пространстве коммуникативного развития [1].

Таким образом, созданное пространство социально-коммуникативного развития ребенка с ОВЗ построено с учетом основных педагогических принципов, стимулирующих социальную и коммуникативную активность ребенка. Активно используемые нетрадиционные методы сочетаются с такими классическими приемами, как выбор ситуации, незавершенный образ, неожиданность, проблемность, постановка дальней цели.

Повторный анализ сформированности коммуникативных и социальных навыков положительную динамику исследовательской деятельности, которая представлена в таблице 1.

Следовательно, в результате исследования сформировано пространство социально-коммуникативного развития дошкольников с ОВЗ на основе технологии театрализованной деятельности, которое способствовало становлению у воспитанников с ОВЗ социально-коммуникативной компетенции

Таблица 1

Уровни	2015 год	2016 год
Высокий	20,0 % (3 ребенка)	40,0 % (6 детей)
Средний	46,0 % (7 детей)	46,0 % (7 детей)
Низкий	34,0% (5 детей)	14,0 % (2 ребенка)

Список литературы:

1. Буцук Т.В. Театрализованная деятельность в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими нарушения зрения: практическое пособие для педагогов / Т.В. Буцук, Л.Б. Осипова. – Челябинск : Цицеро, 2013.

2. Дети с отклонениями в развитии [Текст]: Методич. пособие / сост. Н.Д. Шматко. – М.: Аквариум, 2007. – 128 с.
3. Идрисова Г.А. Театрализованная деятельность в рамках ФГОС. Открытие театрального сезона. – Саратов: Вестник, 2015. – 56 с.
4. Маркова Л. Развитие коммуникаций через театрализованную деятельность у детей с ограниченными способностями [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.o-detstve.ru/forteachers/kindergarten/art-esthetic-development/13918.html>

МОТИВАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

*Кайдалова Т.В., преподаватель биологии и химии,
ГБПОУ «Ленский технологический техникум»,
г. Ленск*

Системы образования в любой стране призваны способствовать реализации основных задач социально-экономического и культурного развития общества, ибо именно школа, техникум, ВУЗ готовят человека к активной деятельности в разных сферах экономической, культурной, политической жизни. Способность образовательного учреждения достаточно гибко реагировать на запросы общества имеет очень большое значение. Современный работодатель заинтересован в таком работнике, который: умеет думать самостоятельно и решать современные проблемы (т.е. применять полученные знания для их решения). Обладает критическим и творческим мышлением, владеет богатым словарным запасом, основанным на глубоком понимании гуманитарных знаний. Здесь уместно привести мнение одного из ведущих экономистов мира Лестера Туроу о том, что знание становится единственным источником долговременного, устойчивого, конкурентного преимущества, поскольку все остальное выпадает из уравнения конкуренции; но знание может быть использовано только через квалификацию индивидуумов.

При формировании системы общетехнических и профессиональных знаний необходимо исходить из того, что высокая степень технологизации и происходящие процессы интеграции и дифференциации в науке, технике, производстве требуют от квалифицированного специалиста высокой профессиональной мобильности. В связи с этим молодой человек должен обладать запасом общеобразовательных и профессиональных знаний, умений и навыков и сформированной системой личных качеств профессионала.

Выходя из стен техникума, выпускник, применимо к своей профессии или специальности должен сказать: «Я могу это делать, потому что знаю и умею». И роль учителя вовлечь каждого из них в активный познавательный процесс, причем не пассивного овладения знаниями, а активной познавательной деятельности, применения приобретенных знаний на практике и четкого осознания того, где, каким образом и для каких целей эти знания могут быть применены. Таким образом среди приоритетов на 1 место выходят обще учебные умения-умения приобретать и эффективно использовать знания!

Традиционные задачи химического образования- это овладение научными фактами, символикой, законами, формирование общенаучных умений (анализировать,

сравнивать, обобщать). Вместе с тем вторым важнейшим компонентом является профильный компонент, который учитывает особенности профессиональной подготовки специалистов.

Его значение состоит в том, чтобы приблизить содержание курса химии к потребностям обучающихся повысить положительные мотивации к изучению данного предмета и за счет этого сделать профессиональную подготовку более эффективной приведу примеры ряда задач, используемых на уроках химии в группах социально-экономического профиля (осваивающих профессию повар). Например, при изучении темы: «Соли» обучающимся предложены следующие задания:

1. В кулинарии в качестве разрыхлителя теста используют гидрокарбонат аммония. Сколько мл. газов (н.у.), включая водяной пар, образуется при разложении $\frac{1}{2}$ чайной ложки(2г.) этого вещества. Напишите уравнение реакции, произведите расчет.

2. При выпечке печенья в качестве разрыхлителя теста используют питьевую соду-гидрокарбонат натрия (NaHCO_3), которую «гасят» уксусной кислотой. Напишите уравнение происходящей реакции, назовите продукты реакции (проведите домашний опыт: в столовую ложку положите немного пищевой соды и добавьте каплю столового уксуса-9% раствора уксусной кислоты, что наблюдаете?)

В группах естественно-научного цикла (МЧС) задание может быть представлено так. В основе работы настоящих пенных огнетушителей (марки ОП) лежит реакция пищевой соды и серной кислоты. Напишите уравнение происходящей реакции.

Объясните принцип действия огнетушителя на основе, приведенной реакции.

Мотивация должна быть направлена на развитие интереса и познавательной активности обучающихся, что в свою очередь способствует успешности усвоения материала. Задачи решаются легче если они имеют профессиональную направленность. Например, при прохождении темы: «Карбоновые кислоты» вначале задается вопрос «Почему на Руси в квашеную капусту добавляли клюкву?» А после ответа предлагается установить молекулярную формулу бензойной кислоты, если массовые доли элементов в ней составляют 68,85%(C);4,92%(H);26,23%(O). Далее обучающимся можно предложить творческое задание: подготовить материал в форме рекламного плаката об использовании бензойной кислоты в пищевой промышленности.

Важная особенность мотивации ее периодичность из урока в урок, при переходе от темы к теме она воплощается в различных формах (это может быть внеклассная работа, зачетное занятие, это может быть бинарный урок, который ведут преподаватель спец. дисциплин и преподаватель химии. Подготовка к бинарному занятию начинается с определения конкретной темы, учебной группы и места проведения. Определяется вид бинарного урока: урок- лекция, урок-конференция, повторительно-обобщающий урок. Каждый вид урока предлагает свое целеполагание, конструирование и структурирование учебного материала. Интеллектуальное сотрудничество двух педагогов друг с другом и обучающимися не только способствует методическому взаимообогащению, но и определяет глубину усвоения учебной темы. Под влиянием интереса, вызванного общением треугольника: преподаватель общественных дисциплин, преподаватель спец. дисциплин, обучающийся- активнее протекает восприятие учебного материала, острее становятся наблюдения, эмоциональная и логическая память, а самое главное профессиональная направленность урока. Так при прохождении темы «Ацетиленовый газогенератор» учитель химии, через изучение состава и химических свойств ацетилена, подводит обучающихся к выводу о высокой эндотермичности этого газа (при его сгорании развивается температура более 3000°), а преподаватель спец. дисциплин,

рассказывая о строении и работе газогенератора, с помощью наводящих вопросов заставляет обучающихся прийти к выводу об эффективном использовании ацетилена при резке и сварке металлов.

После таких занятий обучающиеся уже не задают вопрос «Зачем мне это надо?» Возникает потребность «Хочу» и цель «Что для этого нужно сделать?!»

Мотивация деятельности обучающихся на основе выращенной потребности-первая и основная задача преподавателя, без решения которой нельзя решить других педагогических задач.

РУССКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

*Коток А.А., ученица,
БОУ Гимназия №2, г. Нерюнгри
Научный руководитель: Карпеза И.М.*

В нынешней ситуации всеобщей глобализации, преобразующей мир, когда идет объединение Европы и распространение Интернета, английский язык становится очень важным во многих сферах деятельности. Но не будем забывать и о том, какое огромное значение имеет Россия на политической арене и о великой русской культуре. Более того, русский язык является моим родным языком. Знание языка, его особенностей, влияния на другие языки и культуры, для меня очень важно. И поэтому, мною была выбрана тема исследовательской работы: «Русские заимствования в английском языке».

Объект исследования: словарный состав английского языка.

Предмет исследования: русские заимствования в английском языке.

Цель: Определение связи заимствований русских слов в английском языке в связи с влиянием России во всех сферах мировой деятельности, в которых произошло наибольшее влияние русского языка на английский язык.

Методы исследования: изучение литературы, анализ, культурно-исторический метод, анкетирование, синтез.

Практическая значимость: словарь русских заимствований в английском языке может быть использован на уроках русского и английского языков.

Задачи:

- 1) дать определение заимствования, русизмов
- 2) выявить классификации заимствований
- 3) исследовать причины появления заимствований и русизмов в английском языке
- 4) классифицировать русизмы по периодам, определить, в какой сфере и в какое время произошло больше всего русских заимствований в английском языке
- 5) провести анкетирование среди англо-говорящих респондентов на предмет знания слов русского происхождения, непереводаемых на английский язык.
- 6) выявить, используют ли англо-говорящие люди русизмы, и какие используют чаще всего
- 7) определить, как связаны заимствования русских слов в английском языке с влиянием России на мировую арену.
- 8) составить электронный словарь с русскими заимствованиями в английском языке.

Гипотеза: появление русских заимствований в английском языке напрямую зависит от условий жизни и достижений в экономике, культуре, политике и науке Российской Федерации.

Вывод: большая часть русизмов XX- начала XXI века являются понятиями из сферы экономики, социальной и политической сферы. Это связано с огромными изменениями, происходящими в России в этот период времени. Революции, произошедшие в стране оставили после себя огромный след: полностью изменился государственный строй, произошли изменения в хозяйственной и социальной сфере. Значительную роль в появлении русских слов в английском языке сыграла Вторая Мировая война, благодаря военным изобретениям советских ученых, словарный состав английского языка сильно пополнился военными терминами. Интерес Великобритании и США к России значительно усилился с началом «холодной войны», так как эти страны считали Россию своим главным врагом на мировой арене. Мы также можем увидеть, что за последние годы английский язык пополнился достаточно большим количеством русизмов в политической сфере, это связано с тяжелой политической ситуацией, происходящей на данный момент в мире.

Список литературы:

1. Акуленко В. В. Вопросы интернационализации словарного состава языка: Учебник для вузов. – Харьков: Издательство Харьковский университет, 1972. – 216 с.
2. Кабакчи В.В. Английский язык межкультурного общения / Cross-Cultural English: Учебник. – СПб.: Образование, 1993. - 200 с.
3. Реформатский А.А. Введение в языкознание. - М.: Просвещение, 1967. - 544 с.
4. Заимствования в английском языке и способы их перевода на русский язык. [Электронный ресурс]. URL: <http://referatwork.ru/refs/source/ref-39657.html>
5. Заимствования в английском языке и способы перевода. [Электронный ресурс]. URL: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=599767>

ДАТЬ МУСОРУ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ!

*Князева Анна, ученица,
МОУ Гимназии №2, г. Нерюнгри
Научный руководитель: Положкова О.Ю.,
учитель географии*

Сбор отходов часто является наиболее дорогостоящим компонентом всего процесса утилизации и уничтожения отходов. Поэтому правильная организация сбора отходов может сэкономить значительные средства. Во всем мире переработка и утилизация бытовых отходов становятся все более злободневной проблемой. С учетом демографической ситуации в мире и ее тенденции мировая система идет не к выходу из кризисной ситуации, а к углублению глобального экологического кризиса, составной частью которого является «мусорный кризис». Возрастание отходов производства и потребления – одна из актуальнейших экологических проблем современного мира.

Проблемой нашего Нерюнгринского района является увеличение количества мусора, что может привести к ухудшению здоровья и жизни населения и к

отрицательному влиянию на окружающую природу. Ведь твердые промышленные и бытовые отходы (ТП и БО) засоряют и захламляют окружающий нас природный ландшафт, и именно поэтому они могут являться источником поступления вредных химических, биологических и биохимических препаратов в окружающую природную среду.

Как же мы можем решить эту проблему? Для начала нам нужно изучить классификацию отходов, для оптимального уменьшения количества отходов. Под отходами понимают остатки сырья, материалов, полуфабрикатов, иных изделий или продуктов, которые образовались в процессе производства или потребления, а также товары (продукция), утратившие свои потребительские свойства.

По агрегатному состоянию отходы делятся: твердые, жидкие и газообразные.

По происхождению различают: промышленные, сельскохозяйственные и бытовые отходы.

По видам воздействия на природную среду и человека выделяют: токсичные, радиоактивные, пожароопасные, взрывоопасные, самовозгорающиеся, коррозионные, реакционно-способные, отходы, вызывающие инфекционные заболевания и опасные отходы.

Как же понять какие отходы опасны, а какие нет? Класс опасности отходов устанавливается с применением экспериментальных или расчетных методов по степени возможного вредного воздействия на окружающую природную среду при непосредственном или опосредованном воздействии опасного отхода на нее.

Способы удаления ТБО. Первым и самым основным способом является захоронение в приповерхностной геологической среде. Но этот способ вредит экологии, ведь в хранилищах, накопителях, складах, могильниках, полигонах, на свалках и других объектах находится 1691 млн. т токсичных отходов производства и потребления, из них 2,66 млн. т отходов I класса опасности, в том числе 4 тыс. т ртути, 4,8 тыс. т отходов гальванических производств, 11,4 тыс. т хлорорганики, 2,6 млн. т шестивалентного хрома и др.

Сложным и «высокотехнологичным» вариант обращения с отходами является мусоросжигание, ведь она требует дополнительной обработки ТБО. Хотя сжигание и позволяет примерно в 3 раза уменьшить вес отходов, устранить некоторые неприятные свойства: запах, выделение токсичных жидкостей, бактерий, привлекательность для птиц и грызунов, а также получить дополнительную энергию, которую можно использовать для получения электричества или отопления, но серьезную проблему вызывает захоронение золы.

Следующий способ является рециклинг. Варианты сбора вторичного сырья в разных странах и территориях могут быть различными в зависимости от местных условий: мусоросборники вблизи дома, специализированные центры сбора вторичного сырья, платные центры сбора. Но к сожалению, существует проблема – это отделение вторсырья от остального мусора (и разделение различных компонентов вторсырья).

Как видите все способы удаления ТБО имеют ряд проблем. Так как же решить проблему с захламливанием окружающей среды?

Прежде всего нужно начать с себя и со своей семьи. **Давайте рассмотрим способы уменьшения бытовых отходов:**

- Предпочтение отдавайте развесному, а не упакованному товару, который зачастую чрезмерно упакован.

- Покупая фрукты, можно обойтись одним полиэтиленовым пакетом, потому что на один пакет можно наклеить и несколько наклеек. Иногда он и вовсе не нужен, напр., наклейку с ценой можно наклеить на гроздь бананов.

- Предпочтение отдавайте товару с экологической маркировкой, при их производстве возникает меньше отходов.

Вместо бутилированной воды для получения питьевой воды пользуйтесь фильтрами для крана или фильтр-кувшинами.

Все большее значение приобретает переработка и вторичное использование отходов, так как это экономит сырьевые ресурсы нашей планеты. Все уже знают, что:

В пластиковых баночках и стаканчиках выращивают рассаду;

Пресловутые пластиковые бутылки используют в качестве удобных воронок, совков, импровизированных дачных ручейников, материала для производства теплиц, вазочек для цветов и самих искусственных цветов, спасательных жилетов и даже плотов;

Пластиковые бутылки - популярный материал для ограждения газонов, мини-клумб.

Сможем ли мы решить проблему ТБО? Думаю, что да. Ведь технологии не стоят на месте они развиваются, а пока мы сами должны позаботиться о том, чтобы, наша планета и наш город не стала заполнена мусором. В первую очередь мы должны научиться вторично использовать многие предметы. Затем должны быть построены заводы по вторичной переработке мусора. Мы должны дать мусору вторую жизнь!

Список литературы:

1. Дрейер А.А., Сачков А.Н., Никольский К.С., Маринин Ю.И., Миронов А.В. Твердые промышленные и бытовые отходы, их свойства и переработка // Экология городов, 2007.
2. Овсяницкий Н.Г. Экологические аспекты похоронной деятельности // Информационный сборник «Экология городов». М., 1996. –Сс.72-75.
3. Никитин Д.П., Новиков Ю.В. Окружающая среда и человек. – М., 1986.
4. Экология // Учебное пособие, под ред. С.А.Боголюбова - М.: Знание, 1997.
5. http://12.rospotrebnadzor.ru/rss_all/asset_publisher/Kq6J/content/id/267392
6. www.ecology.ru Всероссийский экологический сервер.

РОЛЬ СКАЗКОТЕРАПИИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Колодезникова Е.И., воспитатель,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри***

Сказки всегда служили вспомогательным инструментом для формирования и корректировки поведения ребенка, а также прививали ему представления о добре и зле, справедливости и несправедливости. Теперь же сказки стали объектом целой науки – сказкотерапии, которая на профессиональном уровне формирует рекомендации по развитию и воспитанию детей.

Лечение сказками применяется как к детям, так и к взрослым. Однако, в связи с особенностями развития психики, эмоций и воли, наиболее эффективна сказкотерапия для дошкольников. Она необходима, если у ребенка наблюдаются поведенческие и

эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, капризность, тревожность, застенчивость, страх. Также этот метод может помочь детям с нарушениями слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата.

Сами по себе сказки разделяют на шесть видов:

- 1) народные (фольклорные, а также мифы и легенды разных народов);
- 2) художественные (наиболее привычные, распространенные сказки);
- 3) авторские художественные сказки (современный вариант повествования, реалистичные сюжеты сказки различных авторов);
- 4) дидактические (например, математическое уравнение как основа для сказочного сюжета);
- 5) психокоррекционные (сказки с обязательным набором сюжетных линий, где герой всегда побеждает зло);
- 6) психотерапевтические (сказки, где героям нужно сделать выбор, то есть сказки, в которых обозначена проблема, вопрос).

Работу с дошкольниками по сказкотерапии можно разделить на три этапа:

- 1) познавательно-эффективная ориентировка, где игровыми приемами являются: словесная режиссерская игра, психогимнастические этюды, ритмические упражнения;
- 2) словесное комментирование эмоционально-аффективных ситуаций – словесное комментирование, пантомимические, ритмические и музыкальные загадки, упражнения на релаксацию;
- 3) выражение замещающей потребности – фантазирование по музыке, словесное рисование, пантомимические упражнения на преодоление телесных барьеров, речевые игры.

Также можно использовать в работе такие методы как:

- 1) словесно - режиссерская игра;
- 2) пересказ от лица литературного героя;
- 3) словесное рисование;
- 4) психогимнастика;
- 5) метод «А что потом»;
- 6) метод «Совместное решение проблемного вопроса к сказке»;
- 7) метод «Изменение ситуации в знакомых сказках»;
- 8) метод «Придумывание кратких историй».

Таким образом, применения сказкотерапии как эффективного метода для развития речи, ребенок приобретает немало новых, не свойственных именно своему характеру черт, такие как творчество, активность, эмоциональность, самостоятельность.

Работа со сказкой на уровнях слова, художественного образа и системы знаний о мире и о себе, позволяет формировать у дошкольника активный речевой запас, развивать вербальное (сочинение сказки) и невербальное воображение (иллюстрация к сказке), которое является основой творческих способностей, понимать эмоциональные состояния окружающих и создавать собственные метафоры, основанные на синтезе сказочного материала и эмоционального опыта ребенка.

Список литературы:

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2006.-15с.
2. Капская А.Ю. Развивающая сказкотерапия для детей/А.Ю. Капская, Т.Л. Мирончик. - СПб.: Речь, 2006. - 224с.

3. Шорохова О.А. Сказкотерапия и занятия по развитию речи дошкольников. М., 2008. - 204с.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

*Кудренко Л.В., воспитатель,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри*

Развитие речи детей является одной из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения. На сегодняшний день - образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое.

Методика развития связной речи является одним из существенных разделов педагогики. В разработке этой методики, проводившейся в течение многих десятилетий, принимали участие известные ученые и практические работники.

Для развития ребенка должна быть создана жизненная обстановка в соответствии с его возрастом. Строгое выполнение режима дня способствует хорошему физическому развитию и здоровью. Со здоровым ребенком, находящимся в бодром и радостном состоянии, легче установить общение, у него чаще и в большем объеме проявляются речевые реакции. Правильное чередование сна, питания, бодрствования позволяет планомерно проводить педагогическую работу, в первую очередь по развитию речи.

Умение связно, последовательно, точно и образно излагать свои мысли оказывает влияние и на эстетическое развитие ребенка: при пересказах, при создании своих рассказов ребенок использует образные слова и выражения, усвоенные из художественных произведений.

В Федеральных требованиях определено, что образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов.

Развитие связной речи в режимных моментах достигается двумя путями:

1) при помощи диалога:

- сообщение детям о том, что они сейчас будут делать (например, одеваться) - комментирование действия детей;

- предложить совместно с воспитателем составить рассказ по картинке (при подготовке к приему пищи);

- предложить в игровой деятельности поделиться оценкой той или иной игрушки;

- использование художественного слова (потешки, считалочки, короткие стихи) для обсуждения режимных моментов.

2) при помощи монолога:

- предложение одному из воспитанников рассказать о том, что он делает (здесь формируется комментирующая речь ребенка);

- предложить ребенку рассказать, как он сегодня собирался в садик (при приеме ребенка);

- предложение ребенку самостоятельно рассказать, как он будет выполнять тот или иной режимный момент.

Общеизвестно, что дети даже без специального обучения с самого раннего возраста проявляют большой интерес к языковой действительности, создают новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую стороны языка. При стихийном речевом развитии лишь немногие из них достигают высокого уровня, поэтому необходимо целенаправленное обучение речи и речевому общению. Центральной задачей такого обучения является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи. Оно создает у детей интерес к родному языку и обеспечивает творческий характер речи.

Развитие речи в дошкольном детстве – процесс многоаспектный по своей природе. Прежде всего, этот процесс органически связан с умственным развитием, поскольку интеллектуально-языковые взаимосвязи, включенные в овладение родным языком, активно влияют на педагогический процесс обучения родному языку, развития, формирования речи.

Особенно отчетливо тесная связь речевого и интеллектуального развития детей выступает в формировании связной речи, т.е. речи содержательной, логичной, последовательной. Чтобы связно рассказать о чем-нибудь, нужно ясно представлять объект рассказа (предмет, событие), уметь анализировать, отбирать основные свойства и качества, устанавливать разные отношения (причинно-следственные, временные) между предметами и явлениями.

Список литературы:

1. Бородин А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 1984.
2. Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. СПб.: КАРО, 2004.
3. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников (методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений), 2004.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

*Кудринова В.Д., методист,
ГБПОУ РС (Я) «Ленский технологический техникум»,
г. Ленск*

ГБПОУ РС (Я) «Ленский технологический техникум» является одним из отдаленных районов от центра нашей Республики. Стоимость только проезда авиаперелета в столицу Якутии обходится не меньше тридцати тысяч рублей на одного человека, поэтому прохождение различных курсов повышения квалификации и семинаров является острой проблемой.

В связи с развитием интернет связи мы нашли частичное решение проблемы как дистанционное образование.

Дистанционное обучение в системе повышения квалификации работников образования уже перестало быть инновацией и становится неотъемлемой частью методического многообразия различных форм обучения.

Дистанционным образованием предлагается весь спектр уровней подготовки для обучающихся самых разных возрастов. Спектр преподаваемых дисциплин достаточно широкий; используемые методы также являются разнообразными и включают в себя использование печатной продукции, переписку, практические семинары, телевидение и радио, экзамены [2]. Но не следует путать дистанционное и заочное образование. Заочное образование - поточное, в котором учебный план, сроки защиты дипломных и курсовых работ, сдачи сессий одинаковые для всех студентов. Дистанционное образование является учебой согласно индивидуальному плану, и в этом его главное отличие от заочного образования. Общение с преподавателем, который курирует студента в дистанционной форме обучения, реализуется за современных компьютерных технологий, к примеру, электронной почты [1].

Результаты дистанционного образования в нашем образовательном учреждении: высшее педагогическое образование получил один педагог в 2015 году обучаясь в ФГБОУ ВПО (Омский ГПУ) по специальности "Управление персоналом", квалификация "Специалист служб управления персоналом". В период с 2014-2016 гг. переподготовку прошли 2 педагога: на социального педагога и учителя ОБЖ в ЧОУ ДПО «Институт новых технологий в образовании» г. Омск. Курсы повышения квалификации прошли в НОУ ППО «Учебный центр «Бюджет»» г. Москва, ООО Учебный центр «Профессионал». Вебинары педагоги проходят на сайте «Инфоурок.ру».

В 2017 году планируем переподготовить шесть педагогов, в том числе четыре человека на мастера производственного обучения совместно с ЧОУ ДПО «Институт новых технологий в образовании» г. Омск, ООО Учебный центр «Профессионал» г. Москва, на курсы повышения квалификации 10 педагогов.

Таким образом, можно сказать, что решение данных проблем и реальная альтернатива традиционным формам получения образования - это развитие в Республике системы дистанционного образования.

Список литературы:

1. Бекниязова Г.И. Развитие дистанционного образования как инновационной формы обучения в системе образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/razvitie-distancionnogo-obrazovaniya-kak-innovacionnoy-formi-obucheniya-v-sisteme-visshego-obrazovaniya-985038.html>
2. Полат Е.С., Кухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб, пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2004.

ВОЗМОЖНОСТИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТЕМНОЙ СЕНСОРНОЙ КОМНАТЕ

*Масловская С.Н., воспитатель,
ГКУ РС (Я) «РДДИ УОД», г. Нерюнгри*

С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. У детей с ограниченными возможностями здоровья опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Таким детям для усвоения

способов ориентировки в окружающем, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуется больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. А игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию [3, с.5].

Для того чтобы решить проблему интерпретации внешних аудио - и визуальных стимулов, их общеразвивающего, лечебного и психологического воздействия на ребенка актуальным становится создание специальной полифункциональной интерактивной среды.

Темная сенсорная комната – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и на другие органы чувств. Сочетание стимулов различной модальности (музыки, цвета, запахов) может оказывать различное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка. Мягкая мебель спокойной цветовой гаммы, приглушенный свет, приятные ароматы, успокаивающая музыка – вот те характеристики сенсорной комнаты, которые помогают ребенку развить свои сенсорно – перцептивные способности, ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми [1, с.17]. Темная сенсорная комната – это волшебная сказка, в которой все журчит, звучит, переливается, манит, помогает забыть страхи, успокаивает [1, с.12]. Специальное оборудование, установленное в сенсорной комнате, воздействует на все органы чувств ребенка. Одним из главных условий темной сенсорной комнаты является создание затемнения, достаточного для того, чтобы наблюдать светозффекты [1, с.9]. Сенсорная комната используется для коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими различные трудности в развитии и поведении. Важным преимуществом сенсорной комнаты является возможность проведения комплексной коррекции. В одном занятии можно развивать и мелкую моторику через игры со светооптическими нитями, и воображение – через рассматривание и описание фантастических узоров, и снижать эмоциональную напряженность через релаксацию. Сенсорная комната позволяет расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир и обрести уверенность в себе. Занятия в сенсорной комнате помогают совершенствованию активных, самостоятельных двигательных навыков, манипулятивной деятельности, овладению схемой тела, зрительно – моторной координации. Занятия в сенсорной комнате для детей, страдающих различными заболеваниями, обеспечиваются широким спектром ощущений, а также возможностью выбора способа воздействия – расслабляющего или активизирующего характера. Упражнения, включаемые в каждое занятие, позволяют улучшить психомоторное и эмоциональное состояние ребенка и тем самым создать основу для усвоения больших объемов информации.

Противопоказаний к проведению занятий в сенсорной комнате практически нет, но есть ограничения:

1. При эписиндроме и судорожной готовности не рекомендовано использовать мигающие, сверкающие, раздражающие стимулы, а также ритмичную музыку.

2. Так же это касается групп детей, страдающих ранним детским аутизмом, детей переживших психическую травму. Для этой категории детей свойственна индивидуальная непереносимость (избирательность) одного или нескольких сенсорных стимулов, гиперчувствительность к звукам или цветовым стимулам, неприятие

тактильного взаимодействия, отказ от речи. Без учета этих особенностей, при активном воздействии можно спровоцировать негативную реакцию (аффективную вспышку) и усугубить имеющиеся нарушения.

3. При работе с гиперактивными детьми (с дефицитом внимания, двигательной расторможенностью) педагогу необходимо снизить нагрузку, исключить элементы активной стимуляции.

4. При работе с тревожными детьми следует исключить резкие переходы от одного стимула к другому.

5. В ГКУ РС (Я) «РДДИ УОД» используется оборудование для сенсорных комнат фирмы «АЛЬМА» и его условно можно разделить на два блока:

Релаксационный – в него входят мягкие покрытия, пуфики, подушечки, маты, сухой бассейн, приборы, создающие рассеянный свет, установка для ароматерапии и релаксационная музыка.

Активационный блок – в него входит все оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, интерактивное оборудование.

Перед тем, как приступить к работе в сенсорной комнате, нами было проведено обследование детей, определены цели и задачи работы, воспитанники группы были распределены на подгруппы по уровню психофизического развития, составлено перспективное планирование, которое согласовывалось с медицинскими работниками учреждения, педагогом–психологом. На первом этапе организационно-ознакомительной работы главной задачей стало – знакомство воспитанников с сенсорной комнатой, ее оборудованием. В экспериментальную группу входило 12 детей в возрасте от 6 до 12 лет. Три ребенка с синдромом Дауна, семь – с тяжелой степенью умственной отсталости и два с умеренной степенью. Результаты диагностики оценивались в балльной системе (от 0 до 2 баллов). Большинство заданий носили невербальный характер. Учитывая специфику речевых возможностей данного контингента детей, от них не требовалось развернутых ответов о выполняемых действиях, но предусматривалось понимание ими словесных инструкций педагога. В ходе обследования осуществлялось наблюдение за деятельностью и поведением ребенка, принятием и использованием различных видов помощи со стороны педагога, за характером преодоления ошибок, за эмоциональным состоянием на занятиях, за реакцией на успешные и неуспешные действия. В течение учебного года проводились комплексные коррекционно – развивающие занятия с психологом группы, индивидуальные занятия.

Предполагаемый результат: улучшение внимания, мыслительных процессов, сенсомоторных навыков, познавательной и эмоционально-волевой сфер.

На следующем этапе работы было проведено обследование воспитанников группы, определились промежуточные результаты. Исходя из ЗУН воспитанников группы под руководством методиста учреждения нами было составлено перспективное планирование, которое включало следующие блоки:

1. Формирование количественных представлений.
2. Формирование представлений о форме.
3. Формирование представлений о величине.
4. Формирование представлений о пространстве.
5. Временные представления [2, с.63].

Планирование включает в себя индивидуальные и подгрупповые занятия продолжительностью 20 – 30 минут и рассчитано на детей с ОВЗ. Каждое занятие состоит из нескольких частей:

1. *Вступительная часть.* Установление контакта с детьми, создание эмоционального настроя на предстоящую деятельность, игровая задача.

2. *Основная часть.* На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения, игры, направленные на развитие и коррекцию эмоционально-личностной, сенсорной сферы.

3. *Заключительная часть.* Подведение итогов. Закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Снятие мышечного и психоэмоционального напряжения.

Планирование дополнительно потребовало изготовления и приобретения методических пособий и тренажеров для занятий с воспитанниками (прищепки, вкладыши, геометрические фигуры, крупы, мелкие сыпучие предметы, видеопрезентации, аудиозаписи, массажеры, игольчатые мячи, светящиеся предметы и др.)

В дальнейшей работе перспективное планирование было подвергнуто корректировке, т.к. основная часть воспитанников группы была переведена в группу более старшего возраста. Работа в сенсорной комнате была продолжена уже с учетом коррекции перспективного планирования и рассчитана на детей младшего возраста. Развивающие занятия были дополнены играми и упражнениями на развитие тактильных ощущений, на закрепление понятия формы, величины, цвета, на развитие моторных навыков и пространственной ориентировки.

Эффективность занятий отслеживается общей диагностикой ребенка, наблюдением за его поведением в различных ситуациях, отслеживанием его учебной деятельности. Сравнительный анализ результатов первичного (на начало года) и заключительного (на конец года) обследований дает возможность увидеть, что рост показателей наблюдается по всем направлениям, позволяет отметить положительную динамику суммарного балла по разделам у каждого воспитанника группы (рис.1.).

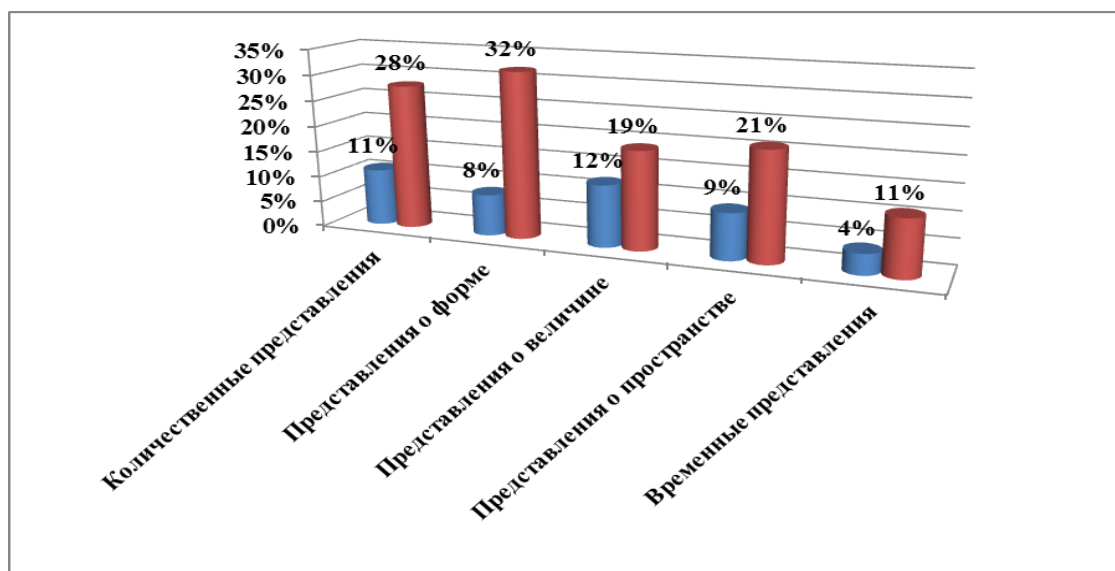


Рис. 1. Динамика изучаемых показателей

Работа в сенсорной комнате продолжается и в данный момент. Самым важным в нашей работе является то, что независимо от направлений работы и планируемых результатов, сложности нарушения развития или поведения, наши занятия позволяют повысить функциональные и адаптивные возможности организма и активизировать индивидуальный ресурс каждого ребенка, создавая тем самым возможность успешной

интеграции в социуме. При раннем органическом поражении ЦНС более всего страдают биологический фактор и фактор активности. Поэтому «социальная ситуация развития», педагогические условия, в которых находится ребенок, должны быть фактически «провоцирующими» развитие.

Таким образом, главной задачей при создании адаптивного пространства в условиях детского дома - интерната, является создание такой среды, в которой ребенок будет чувствовать себя увереннее, понимать и принимать ее предметную, пространственную, временную и смысловую организацию.

Список литературы:

1. Жевнеров В.Л., Баряева Л.Б., Галлямова Ю.С. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие. СПб.: ХОКА, 2007. – Ч I: Темная сенсорная комната. – 416 с.
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Голубева Г.Г. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2009. – 415 с.
3. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. М.: «БУК-МАСТЕР», 1993. - 191 с.

«ДОРОГА В БЕЗДНУ»

***Почтарева Д.Е., студентка,
ГБПОУ РС (Я) «Ленский технологический техникум»,
г. Ленск
Научный руководитель: Романова С.В., мастер п/о***

Во время подготовки статьи нами была проведена работа по анализу теоретической литературы, сбору статистических данных по распространению наркомании в Ленском районе РС(Я), систематизация мер борьбы и профилактики наркозависимости и алкоголизма. Особое внимание нами обращалось на распространение наркотиков и алкоголя среди молодежи, так как по статистике именно молодежь является основным потребителем наркотических веществ и алкоголя. В начале работы над статьей мы изучили историю вопроса, причины широкого распространения наркотических веществ.

Под наркоманией понимается социально - обусловленная болезнь, характеризующаяся непреодолимым влечением к наркотикам, вызывающим в малой дозе эйфорию, а в больших дозах - оглушение и наркотический сон. Потребление наркотиков - это формы ухода в результате неприятия социальной действительности и неумения (нежелания) приспособиться к ней одобренными обществом способами. История возникновения и распространения наркомании показывает, что наркотики - это творение рук человека, а наркомания - результата бездумного их употребления, уводящего людей от нормальной жизнедеятельности в область фатальных патологий. Организм молодого человека в среднем выдерживает потребления наркотиков не более 7 лет. Детский организм намного меньше. Средняя продолжительность жизни наркомана - 25 лет.

В основном наркоманами становятся люди не имеющие постоянного места работы, люди, которые не имеют образования, женщины, имеющие несовершеннолетних детей, либо замужние, но, скорее всего состоящие в неблагополучном браке. Подростки, которым любопытно все в этом мире, либо подростки, которым не хватает родительского внимания. Прежде всего, важно занять его разными спортивными секциями, привить любовь к искусству, чтобы у него не было лишнего времени на вредные привычки.

Наркомания выбирает самый молодой продуктивный возврат от 18-35 лет. А благосостояние общества, в первую очередь, зависит от этих людей. Сколько людей гибнет от наркомании в этом возрасте, а эти потери могут нанести любому обществу огромный ущерб.

Проблема употребления алкоголя очень актуальна в наши дни. Сейчас потребление спиртных напитков в мире характеризуется огромными цифрами. От этого страдает все общество, но в первую очередь под угрозу ставится подрастающее поколение: дети, подростки, молодежь, а также здоровье будущих матерей. Ведь алкоголь особенно активно влияет на несформировавшийся организм, постепенно разрушая его.

Частой причиной употребления алкоголя и наркотиков среди молодежи является влияние компании, которая выделяется своей вседозволенностью и которую поразили наркотический стиль времени. Неумение подростка или молодого человека глубоко оценить трудности и стремление быть самостоятельным играет на руки наркодельцам, они пользуясь случаем, чаще всего безнаказанно выдергивают ребенка из привычной среды и делают его рабом их зелья.

Что самое ужасное, алкоголизм и наркомания шагает по миру все более и более широкими шагами. Если раньше наркотики употребляли единицы, и многие из них могли жить с этой привычкой довольно долго, то сейчас наркомания становится массовой, а с распространением огромного количества синтетических наркотиков, которые стали очень доступными и популярными у молодежи, это зло стало покушаться на самую большую ценность человечества - детей и молодых людей.

Число наркозависимых людей увеличивается. За последний год стали чаще госпитализировать людей с новыми формами наркологической зависимости из-за употребления новых стимуляторов и спайса.

Основными направлениями профилактической работы являются: работа со средствами массовой информации, организация и проведение Ярмарок здоровья, организация Десантов здоровья в улусы Республики, организация акций «Маршрут здоровья» с проведением мастер-классов в образовательных учреждениях для учащихся и педагогического состава по формированию ЗОЖ и профилактике заболеваний, межведомственное партнерство.

Данные мероприятия являются значимыми в формировании здорового образа жизни, хорошо воспринимаются взрослым населением и подрастающим поколением.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЛАБОРАТОРИЯ УДИВИТЕЛЬНЫХ ПРЕВРАЩЕНИЙ»

*Савельева М.В., заместитель руководителя,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри*

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности дошкольника.

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования. Роль современного воспитателя не сводится к тому, чтобы донести до ребенка информацию в готовом виде. Педагог призван подвести ребенка к получению знаний, развить творческую активность ребенка, его воображение.

Образовательная область «Познавательное развитие» одна из пяти образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, особенно значима для развития исследовательской деятельности дошкольника, для расширения его кругозора, так как предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.

Реализуя образовательную область «Познавательное развитие», мы формируем первичные представления ребенка о себе, других людях, окружающем мире, о свойствах. о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях природы, о смене времен года, о явлениях природы, о живой и не живой природе.

Среди возможных средств развития познавательной активности дошкольников особого внимания заслуживает познавательно-исследовательская деятельность.

Нами был составлен проект «Лаборатория удивительных превращений» с целью развитие познавательно - исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи проекта:

- 1) расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями;
- 2) развивать связную речь детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью-доказательством;
- 3) обеспечивать переход от предметно-практического действия к образно-символическому (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- 4) развивать наблюдательность;
- 5) воспитывать интерес детей к экспериментальной деятельности;
- 6) воспитывать такие качества как эмпатия, желание помочь другим, умение договариваться друг с другом для решения общих задач.

Вид проекта: долгосрочный; поисково-исследовательский.

Участники проекта: воспитатель группы, дети 5 -7 лет, родители воспитанников.

Предполагаемые конечные результаты:

1. Усвоение детьми знаний, представлений об окружающем мире.
2. Создание единого инновационного пространства.
3. Четкое выполнение поставленной задачи.
4. Повышение уровня мотивации к занятиям.

Структура проведения:

- 1) постановка, формулирование проблемы (познавательной задачи);

- 2) выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми;
- 3) проверка гипотеза (научно обоснованное, вполне вероятное предположение, требующее, однако, специального доказательства);
- 4) подведение итогов, вывод;
- 5) фиксация результатов;
- 6) Вопросы детей.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный (организационный).

II этап – внедренческий.

III этап – итоговый (обобщающий).

В рамках проектной деятельности «Лаборатория удивительных превращений» был составлен перспективный план работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Месяц	Тема	Содержание работы
Октябрь	«Воздух - невидимка»	Беседа: «Невидимка-воздух». Эксперименты: «Реактивный шарик», «Расширение воздуха», «Волшебный стакан», «Тяжелая газета или давление воздуха».
Ноябрь	«Вода-волшебница»	Беседа: «Волшебница вода» Эксперименты: «Удивительное вещество - вода», «Сухой из воды», «Вода бывает теплой, холодной и горячей», «Как разделить смеси». Просмотр презентации «Чудо водичка».
Декабрь	«Снег - снежок»	Эксперименты: «Свойства льда», «Замершая вода», «Лед легче воды», «Замершая вода двигает камни». Самостоятельная деятельность детей в уголке природы. Беседа «Защитные свойства снега».
Январь	«Я - человек»	Эксперименты: «Модная прическа», «Волшебный шарик», «Хитрости инерции». Беседа «Основные системы нашего организма». Дидактическая игра «Полезная еда».
Февраль	«В гостях у Карандаша и Гвоздика»	Беседа: «Волшебные» свойства магнита. Эксперименты: «Притягивание предметов к магниту», «Свет повсюду», «Волшебный диск», «Притягивание к магниту через предметы». Прогулка «Моя тень». Беседа «Человек и законы природы».
Март	«Чудеса растений»	Опыты: «Растения «пьют» воду», «Дыхание листа», «Нужен ли корешкам воздух», «Волшебный кружок». ФЦКМ «Уход за растениями». Создание «Огород на окне».
Апрель	«Земля наш общий дом»	Эксперименты: «Вращение Земли вокруг Солнца», «Строители почвы», «Сквозь песок и глину», «Ищем воздух в почве». Рисование «Портрет Земли». Беседа «Глобус».
Май	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»	Беседы и рассуждения с детьми: «Как получается свет? Значение света в жизни человека?». Эксперименты: «Влияние солнечного света на жизнь на Земле», «На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени».

В заключение следует отметить, что путей развития потенциала личности существует много, но собственно познавательно-исследовательская деятельность, бесспорно, одна из самых эффективных.

Если ребенок-исследователь найдет поддержку у педагогов и родителей, из него вырастет исследователь-взрослый - умный, наблюдательный, умеющий самостоятельно делать выводы и логически мыслить, который всю жизнь будет находить в окружающем мире что-нибудь интересное и необычное, который умеет удивляться и радоваться всему, что видит вокруг.

Список литературы:

1. Кумсковская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. - М.: Феникс, 2003.
2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизвестное рядом. - М.: Инфра, 2001.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: Инфра, 2014.

ЗНАЧЕНИЕ ИГРЫ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Суббота И.Ю., воспитатель,
ДОУ ЦРР – д/с «Снежинка», г. Нерюнгри*

В настоящее время современный мир развивается с неумолимой прогрессией. Предъявляемые требования неустанно растут не только к взрослым, но и к детям. Все чаще мы стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «интеллектуализацией» воспитания, «технологизацией» нашей жизни. Всем известно, что «лучшие друзья» детей – это компьютер, телевизор, телефон. Дети стали очень мало проводить время не только с взрослыми, но и друг с другом. Мы стали забывать, что простое человеческое общение обогащает жизнь детей, привносит яркие краски в сферу их ощущений. Нельзя забывать, что общение является основным условием развития ребенка, важным фактором формирования личности.

К сожалению, наблюдая за общением детей в ДОУ, становится очевидным их неумение общаться друг с другом – уход от контактов со сверстниками. Дети часто вступают в конфликты между собой из-за неумения или нежелания уступить. Старшему дошкольнику зачастую трудно «влезть в шкуру» другого, чтобы почувствовать, что тот испытывает. В итоге, ребенок, который не общается со сверстниками и не принимается ими, чувствует себя уязвленно, становится замкнутым, что может привести к снижению самооценки, повышению агрессивности в поведении. Такое отчужденное поведение вызывает тревогу, так как оно не только затрудняет общение ребенка со сверстниками, но и может привести к образованию других проблем. Как известно, одним из главных критериев, по которому ребенка принимают в школу, является коммуникативная готовность. Но как соответствовать данным требованиям, если в дошкольном возрасте мало уделяется времени развитию этой сферы. Своевременному формированию всех коммуникативных навыков способствует общение и, конечно, пример старших. Именно

дошкольный возраст является самым благоприятным для овладения коммуникативными навыками. В этом возрасте происходит одно из важных «приобретений» ребенка в его коммуникативном развитии, круг его общения расширяется. Для ребенка открывается мир его сверстников. И поэтому, раннее коррекционное вмешательство может изменить весь ход психического развития ребенка. Целенаправленное комплексное формирование коммуникативных навыков у ребенка должно быть направлено на обогащение эмоциональных и личностных контактов детей с взрослыми и сверстниками.

В дошкольном возрасте основным видом деятельности является игра. Она имеет большое значение для социально-личностного развития ребенка. Но как показывает практика, современные дети не только мало играют, но и не умеют играть. Следовательно, у них не развивается активность, любознательность, воображение, творчество, важные коммуникативные навыки. Поэтому перед педагогами стоит задача - воспитание разносторонне развитой и коммуникативно-компетентной личности. Ведь наличие коммуникативных действий обеспечивает: возможность сотрудничества, умение слышать, слушать, понимать партнера, планировать совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать друг друга, поддерживать друг друга.

Свободное от регламентации игровое воздействие позволяет ребенку выразить самые фантастические желания, свои мечты, ему открывается широкий простор для проявления творчества, активности, смекалки. Беря на себя роли взрослых, воспроизводя их деятельность и взаимоотношения, дети знакомятся с доступными для них правилами и мотивами поведения, которыми руководствуются взрослые в трудовой и общественной деятельности, в общении между собой.

Интерес к игре, желание хорошо сыграть роль настолько велико, что в этих условиях дети выполняют такие действия, которые сами по себе для них трудны, непривлекательны, или воздерживаются от удовлетворения возникающих по ходу дела других желаний.

Игра воспитывает детей не только своей сюжетной стороной, но и тем, что в ней изображается. В процессе реальных взаимоотношений, разворачивающихся по поводу игры - при обсуждении содержания игры, распределения ролей, игрового материала и т.п., - дети учатся учитывать интересы товарища, сочувствовать ему, уступать, вносить свой вклад в общее дело.

Игра способствует развитию рефлексии, поскольку в ней возникает реальная возможность контролировать то, как осуществляются коммуникативные умения, входящие в процесс общения.

Важнейшее условие игры как увлекательной деятельности - наличие у ребенка знаний об окружающих его предметах (их назначении, свойствах, качествах), о событиях и явлениях реального мира. Чтобы осуществлять замысел игры, дети должны иметь достоверные сведения о реальных действиях взрослых с предметами, об их отношениях к различным предметам и явлениям, о труде окружающих людей и их взаимоотношениях.

Игры детей носят целенаправленный характер. Необходимо предоставлять ребятам самостоятельность в постановке цели и умении ее достигать. В игре важно, чтобы ребенок сочинял, комбинировал, строил. Только тогда у них воспитывается инициатива, настойчивость, изобретательность, умения и навыки работы в коллективе.

Игры с правилами ставят детей перед необходимостью договориться, спланировать дела, выявляют способность ребенка к деловому сотрудничеству в усложняющихся обстоятельствах. Несмотря на то, что сотрудничество детей продолжает

носить практический характер и связано с реальными делами детей, оно приобретает внеситуативный характер.

Игры старших дошкольников уже более сложные как по содержания, по использованию средств отображения реальной жизни, так и по их организации. Часто это длительные творческие игры, т.е. игры, в которые дети играют долгое время (неделю, две, месяц и т.д.), постоянно развивая сюжет, усложняя содержание игры, глубоко затрагивающие чувства и интересы детей, отражающие их психическое развитие.

В педагогическом процессе, организуемом для детей старшего дошкольного возраста, основное место исследователи отводят дидактической игре. Она выступает как метод обучения, как средство закрепления и углубления знаний и умений, как средство воспитания. Дидактическая игра включает в себя совместную деятельность, требующую определенного уровня коммуникативных умений для ее организации и осуществления, но может носить и индивидуальный характер. Выигрышем является результат действий каждого, соотношенный с другими. Для педагога результатом являются сформированные у детей умения, навыки, присвоенные знания.

Список литературы

1. Ключева Н. В. Общение: Дети 5-12 лет / Н. В. Ключева, Ю. В. Филиппова. - Ярославль: Акад. развитие, 2001. - 148 с.
2. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка / М. И. Лисина / Под ред. А. Г. Рузской. - М.: Изд. Институт практической психологии, Воронеж: НПО МОДЭК., 1997. - 104 с.
3. Марцинковская Т. Д. Детская практическая психология. - М., Гардарики, -2000. - 56 с.
4. Сластенин В. А. Педагогика - М., 2002. - 79 с.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

*Толстов А.Ю., студент,
ГБПОУ РС (Я) «Ленский технологический техникум»,
г. Ленск*

*Научный руководитель: Сидорова А.Ю.,
заместитель директора по НМР, преподаватель философии*

Использование времени есть - все, и в это все вписывается жизнь людей. Люди тратят время в стремлении жить, или что бы жить было еще лучше. В мире не найдется ни одного успешного человека, который не ценил бы свое время и не умел бы рационально использовать его, продумав каждую минуту. Заранее спланированная деятельность – это залог успеха начатого дела. Время – это ценный ресурс который есть у каждого, его можно использовать по-разному, но вернуть потом его обратно никак нельзя.

Часто люди тратят свой драгоценный ресурс на «бесполезное». Это не только: игры, выпивка и безделье в чрезмерном количестве, но и бестолковая работа. Ведь прежде чем грамотно обдумать дальнейшую карьеру, они делают то, что им не нравится или не следовало бы делать. То есть идут учиться на специальность которая им совсем не интересна, но лишь было образование. Работа, которая не вызывает интереса, а лишь

только ожидание завершения рабочего дня. И в итоге вместо хорошей жизни получается проживание каждого дня в предвкушении выходных. Не жизнь, а «существование». И во время этого «существования» время тратится в пустую.

Многие забыли или не знали, что нужно заниматься тем, к чему у вас предрасположенность. Ведь парень не предрасположенный к спорту не сможет стать чемпионом лучше, чем его сверстник, чьи гены доминируют в этом плане. Так же и с мозгом человека, у каждого он устроен по-своему. Кто-то мог бы стать хорошим художником, но оказался в музыкальной школе вместо кружка рисования, тем самым он не сможет раскрыть свой потенциал, но время уже потрачено. Выводом этой ситуации является то, что нужно оттачивать свои сильные таланты, а не слабые или те, которых и вовсе нет.

В настоящее время многие люди, в том числе и взрослые, любят заниматься «ничегонеделанием». По своей сути это бессмысленное времяпровождение, которое развивает лень и безответственность. При этом большинство людей считают, что «безделье» – прекрасное и безобидное занятие, в котором нет ничего плохого. Лень в небольших дозах достаточно полезна. Когда вы просто лежите на диване, отдыхаете после тяжелого учебного или трудового дня, это полезно для организма. В это время можно помечтать о чем-то, строить планы на будущее. Но если ваше «безделье» продолжается каждый день, это уже пустая трата времени, с которой необходимо бороться.

В данный момент главным «пожирателем свободного времени» является – социальная сеть и прочие информационные развлечения. Пользователи, которые впервые знакомятся с той или иной социальной сетью, сначала и не думают о том, что в скором времени будут зависимы от них. Поэтому не искушайтесь тем, что вы якобы сможете справиться с зависимостью и будете контролировать время. Изначально поставьте для себя ограничения по времени.

В качестве яркого примера рационального использования времени я приведу Арнольда Шварценеггера. Арнольд Шварценеггер. В сентябре 1968 года, в возрасте 21 года Шварценеггер переезжает в США, что всегда было его мечтой, и с этого момента жизнь Арнольда радикально меняется. С конца шестидесятых и до начала семидесятых годов он находится в стране нелегально, нарушая условия своей визы. Здесь он продолжает занятие бодибилдингом, ведь Соединенные Штаты Америки открыли ему ворота в новый мир бодибилдинга, США на тот момент являлось мировым законодателем мод в индустрии бодибилдинга. Далее он решает не тратить время в пустую, а занимается бизнесом. Чтобы разобраться во всех нюансах ведения бизнеса, Арнольд Шварценеггер окончил университет и получил степень бакалавра по экономике. Шварценеггер вкладывал свои гонорары в недвижимость.

Он никогда не останавливался на пройденном этапе и сделал все чего хотел добиться в жизни. Стал одним из лучших в спорте, кинематографе, бизнесе и преуспел в политике. По состоянию на 2007 году активы Арнольда Шварценеггера оцениваются в 900 млн долл. Это результат его усердия и рационального использования времени.

Способом избежать нерационального использования времени всегда являлось – обдуманное действие, в котором взвешены все положительные и отрицательные аргументы. Постоянные занятия саморазвитием помогут избавиться от нерешительности, от того мнения, что ничего не сможете добиться в жизни. Чем больше занимаетесь, тем больше профессиональных навыков обретаете. Кроме того, уже как-то и не хочется тратить время впустую за компьютером или телевизором. Для совершения

первого шага не советуется затягивать, иначе из – за лени отпадает какое-либо желание действовать. И тут снова тратится драгоценное время.

ВЛИЯНИЕ ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Ушницкая М.К., воспитатель,
МДОУ №48 «Энергетик», г. Нерюнгри*

Подготовка к школе органично входит в жизнь ребенка, если взрослые учитывают психологическую специфику дошкольного возраста, не забывая о ведущей роли игры в этом периоде развития личности. Академик В.А. Запорожец писал, что оптимальные педагогические условия для реализации потенциальных возможностей маленького ребенка, для его гармонического развития создаются не путем форсированного, сверххранного обучения, направленного на сокращение детства, на преждевременное превращение дошкольника в школьника, а, наоборот, путем широкого развертывания и максимального обогащения специфики детских форм игровой, практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и со взрослым.

Наиболее важное значение для развития личности будущего школьника имеет игра. Однако ее ведущая роль определяется не тем, сколько времени отводится ей как деятельности, а тем неопределимым значением, которое она имеет для психического развития, поскольку именно в игре происходят важнейшие изменения в психике ребенка, закладывается основа его отношений с окружающим миром, осуществляется подготовка к переходу малыша на новый этап, к более сложной ведущей деятельности-учению.

Для того, чтобы проследить как игра готовит к учению, и определить пути наиболее рациональной подготовки детей к школе, рассмотрим специфику учебной деятельности младшего школьника.

Самое главное в учебной деятельности – это учебная задача; но не всякая учебная задача, а лишь та, которая содержит в себе учебную проблему. Учебная задача решается с помощью учебных действий, направленных на поиск и выделение общих способов решения какого-то класса задач. Учебные действия-это вторая составная часть учебной деятельности. Можно было бы сказать, что вся учебная деятельность состоит из учебных действий, но при этом следует учитывать, что начинается эта деятельность с принятия той или иной задачи, как специфически учебной и на решение этой задачи направлены учебные действия.

Кроме того, среди самих учебных действий выделяется особый их класс, который может быть назван третьей составной частью учебной деятельности,-это действия контроля и оценки.

Итак, мы назвали три компонента учебной деятельности-учебная задача, учебные действия, контроль и оценка. Соответственно, если говорить о готовности к школе того или иного ребенка, надо проанализировать, умеет ли он выделять и принимать учебную задачу, подбирать и осуществлять адекватные ей учебные действия, самостоятельно контролировать и оценивать свою деятельность.

Формирование произвольного поведения наиболее эффективно происходит в игре. Именно в ней дошкольник учится следовать намеченному сюжету, разыгрывать определенную роль, то есть учится подчинять свою деятельность определенным

правилам, пусть пока игровым. Произвольность чаще всего проявляется в отношениях с окружающими-со взрослыми и сверстниками, ведь именно общение служит источником психического развития личности, позволяющего переходить от одного возрастного этапа к другому. Общение начинает иметь определенный контекст, то есть действия и высказывания становятся осознанными, соответствующими обстановке. Эти изменения обнаруживаются в разных ситуациях: во время урока, беседы, в быту, в играх с участием взрослого. Основную роль здесь играет **степень участия детей в сюжетно-ролевой игре**. Надо учитывать, что реализация ролевых отношений-важный элемент психологической и личностной готовности к школе.

Итак, можно сделать вывод: для того, чтобы дети смогли легко понимать учебную задачу, их надо научить хорошо играть в сюжетно-ролевую игру.

Большое значение для подготовки детей к систематическому обучению имеет игра «в школу». Для освоения социальных отношений каждый ребенок должен побывать и в роли ученика, и в роли учителя. Ребенок устанавливает с окружающими определенные отношения, сохраняющиеся на протяжении всей совместной деятельности. Если произвольность в общении ребенка со взрослыми формировалась в сюжетно-ролевой игре, то общение ребенка со сверстником формируется в **игре с правилами**.

В играх с правилами взрослый должен также участвовать на «равных», демонстрировать способы согласования действий всех участников игры. Для формирования надлежащего уровня общения со сверстниками необходима целая система игр-занятий, которая предполагает следующие методические приемы:

1. Совместная деятельность-игра, где дети должны согласовывать свои действия не по заданным ролям, а по смыслу этой деятельности.
2. Наблюдение взрослого за совместной игрой детей: он подсказывает им, советует, непосредственно учит взаимодействовать при решении общей задачи.
3. Введение в игру роли болельщиков, которые возгласами одобрения поддерживают одного участника или одну из команд, помогая тем самым игрокам установить соревновательные отношения.
4. Введение в коллективную игру роли управляющего, который бы руководил действиями остальных участников игры, но сам непосредственного участия не принимал. Эта роль помогает одновременно ребенку учитывать позиции.
5. Введение в игру двух управляющих со взаимно противоположными позициями, которые в течение всей игры должны учиться решать общую задачу, сохраняя при этом взаимоотношения соревнующихся сторон.
6. Обучение ребенка игре одновременно за двух партнеров со взаимно противоположными интересами; это формирует у него «двойную позицию», то есть умение одновременно рассматривать сложившуюся ситуацию с разных точек зрения.

Предлагаемые методические приемы можно отрабатывать с детьми на занятиях, а затем обязательно включать в коллективную игру. При этом важно не только формировать отношения между участниками разных команд, но и учить их согласовывать свои действия внутри одной команды.

К концу дошкольного возраста у ребенка появляется новое отношение к себе, своим способностям и возможностям. Он начинает анализировать свои поступки не изолированно, изнутри, а уже как человек, живущий в мире людей и вещей. Здесь приходит третий вид игры-**игра режиссерская**.

Итак, подготовка детей к школе-дело важное и серьезное. Главное состоит в том, чтобы мы, взрослые, не забывали, что ребенок не только готовится к жизни, но уже живет и его жизнь должна быть радостной, полноценной и счастливой. Обеспечить детям такую жизнь нам помогает игра.

Список литературы:

1. Подготовка детей к школе в СССР и ЧССР / под ред. Л.А. Парамоновой. М.: Просвещение, 1989.
2. Игрушки и пособия для детского сада / под ред. В.М. Изгаршевой. М.: Просвещение, 1987.
3. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильева. М.: Просвещение, 1985.

**РАСШИРЕНИЕ РАМОК СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЗДОРОВЬЕ ГЛАЗ В НАШИХ РУКАХ»**

***Якимчук Н.В., воспитатель,
МБОУ С(К) – НШ-ДС № 3, г. Нерюнгри***

***Участники проекта: Гавриков Максим,
Бараханова Вероника,
Морозова Вероника,
воспитанники подготовительной к школе группы «Фиксики»***

История возникновения исследовательского проекта. Проблемы дошкольного детства как самоценного периода жизни человека и проблемы сохранения здоровья детей в дошкольном возрасте как условия их успешной социализации остаются значимыми и для педагогов специальных (коррекционных) учреждений.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад № 3» города Нерюнгри является федеральной экспериментальной площадкой РАО по теме «Развивающая среда в дошкольном учреждении как путь к успешной социализации ребенка». Бесспорно, вопросы социализации являются для коллектива первостепенными и важными. Стратегия повышения качества социального интеллекта детей с ОВЗ строится на понимании того, что ядром социализации является качество здоровья детей данного контингента.

Коллектив учреждения из многочисленных определений понятия «здоровье» придерживается точки зрения доктора В.Ф. Базарного: «Здоровье – это резервы сил: иммунных, защитных, физических и духовных. И они не даются изначально, а возвращаются по законам воспитания. А наукой воспитания является педагогика» Вслед за В.Ф. Базарным мы считаем, что жизнеспособность детского организма формируется в процессе воспитания. Поддерживаем концепцию ряда исследователей: здоровье – это категория педагогическая [1].

Опыт работы по организации образовательно-воспитательного процесса в специальном (коррекционном) учреждении показывает, что именно воспитатель может

иногда сделать для здоровья ребенка больше, чем врач. «Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы», – писал В. А. Сухомлинский [2].

Работа с детьми, имеющими нарушение зрения, требует от педагогов пересмотра форм организации и методов работы, осуществление дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку. Решение этой проблемы предполагает организацию проектной деятельности. Обучение дошкольников бережному отношению к своему здоровью, своим глазам начиная с раннего детства: актуальная задача современного образования. Работа с детьми нацелена на формирование у ребенка ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление здоровья глаз, на расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

Проблема – как основа развития проекта.

Вслед за Н.Е. Вераксой мы считаем, что проект – это пять «П». Проблема-проектирование - поиск информации – продукт – презентация.

Для реализации выше обозначенных проблем в подготовительной к школе группе «Фиксики» реализуется долгосрочный проект «Два соседа – непоседы: день на работе, ночь на отдыхе». Контингент дошкольной группы – это дети с ослабленным зрением.

Проектная деятельность с дошкольниками предполагает проявление самостоятельной активности детей, при этом субъектность ребенка может проявляться с различной степенью выраженности [3]. Во время очередной беседы о необходимости носить постоянно очки для восстановления зрения большой интерес проявили трое воспитанников.

Так в рамках долгосрочного проекта появился кратковременный проект «Здоровье глаз в наших руках»

Вхождение в проект. Для заинтересованной группы был организована группа сопровождения: педагог, родители, медсестры-ортоптысты. В ОУ существует положение об организации проектной деятельности, в которой определены следующие методы исследовательской деятельности детей: «Спросить у другого человека», «Посмотреть в книгах», «Получить информацию у компьютера», «Подумать самостоятельно», «Посмотреть по телевизору», «Понаблюдать», «Связь со специалистами», «Провести эксперимент».

Планирование – важнейший этап работы над проектом. Планировать должны сами дети, воспитатель лишь координирует эту деятельность.

Проектирование: исполнения проекта.

Объект исследования: зрение ребят детского сада «Малыш».

Предмет: очки

Гипотеза: если очки назначает врач-офтальмолог

- если приобрести очки в оптике
- если носить очки постоянно, то это будет способствовать коррекции зрения

Направления исследования:

- поиск информации «Как очки попадают к человеку» Исследование пути очков от завода до ребенка с плохим зрением (Вероника Б.)
- изучение проблемы «Как влияет цвет глаз на качество зрения» (Вероника М.)
- исследование влияния возраста на качество зрения (Максим)

- рассмотреть влияние на качество зрения гендерной принадлежности ребенка (Вероника М.)ю
- изучение влияния на качество зрения регулярности ношения очков (Вероника Б.).

Вероника Б. провела исследование разных источников для доказательства, что очки бывают полезными только в случае соблюдения всех правил. На данном этапе реализации кратковременного проекта были использованы подсказки «Спроси у других людей», «Подумай», «Полистай книги». При помощи этих подсказок был собран теоретический материал о том, что для создания очков требуется труд целой группы людей, которые хотят, чтобы зрение исправлялось и стало стопроцентным.

Для доказательства гипотезы продолжалось выполнение задач исследования. Для Вероники М. была создана педагогическая поддержка и подготовлены таблицы для наблюдений: как влияет цвет глаз на качество зрения. В таблице выделены направления для наблюдений. Получились следующие результаты изучения, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1

Динамика влияния возраста на качество зрения

Цвет глаз	Всего обследовано детей	Сколько детей с нарушением зрения	Низкое зрение
голубые	16	16	11
серые	13	13	8
зеленые	11	11	8
карие	10	10	6
Всего	55	55	37

Над исследованием материала для доказательства гипотезы Максим изучал вопрос «Влияет ли возраст ребенка на качество зрения» Он пользовался подсказкой «Спроси у других людей», «Понаблюдай». Результаты изучения представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты влияния возраста на качество зрения

Возраст детей	Всего обследовано детей	Сколько детей с нарушением зрения	Низкое зрение
3 года	10	10	8
4 года	11	11	10
5 лет	12	12	8
6 лет	11	11	5
7 лет	6	6	3
Всего	50	55	34

Таблица 3

Результаты влияния гендерной принадлежности на качество зрения

Контингент	Кол-во детей	Кол-во детей с нарушением зрения
Девочки	25	25
Мальчики	25	25

Для качественного доказательства гипотезы решающим явилось наблюдение за двумя ребятами нашей группы. Для чистоты эксперимента использовалась подсказка «Связь со специалистами». Медсестры выделили двух детей с одинаковым качеством зрения.

Таблица 4

Динамика показателя использования очков в ноябре, 2016 г.

Испы- туемые	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25
1.1.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
1.2.	+	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	+	+

Таким образом, представлена реализация ход исследования. Мы сумели доказать, что на качество зрения не влияют: цвет глаз, возраст детей, пол ребенка. При этом мы выяснили, что на качество зрения очень влияет нарушение назначений врача.

Таким образом, мы подтвердили гипотезу: зрение восстанавливается при постоянном ношении очков.

Список литературы:

1. Базарный В.Ф. «Обучение и воспитание детей в активной сенсорно-развивающей среде». Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2001.
2. Бердибеков П. К., Фазилова Д. Х., Юнусова Ч. Проектная деятельность в дошкольном образовании // Молодой ученый. 2016. №1.
3. Веракса Н.Е. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. – Мозаика – Синтез, 2012.
4. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – Сфера, 2008.
5. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком. – М., 2001.
6. Немов Р.С. Психология. – М.: Инфра, 2001.
7. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Программа формирования психологического здоровья у младших школьников. – М., 2001.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Материалы VIII региональной научно-практической конференции
(24-25 февраля 2017)**

СЕКЦИЯ 1

Технический редактор *Л.В. Николаева*

Подписано в печать 22.06.2017. Формат 60х84/16.
Бумага тип. №2. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.
Печ. л. 3,9. Уч.-изд. л.4,9. Тираж 35 экз. Заказ 350.
Издательство ТИ (ф) СВФУ, 678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16.

Отпечатано в ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ»
г. Нерюнгри