



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
в г. Нерюнгри

Кафедра Педагогики и методики начального обучения

**«Актуальные вопросы педагогики и психологии:
теоретические и практические исследования»**

*Материалы региональной научно-практической конференции
(12 ноября 2024 г.)*



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
в г. Нерюнгри

Кафедра педагогики и методики начального обучения

**«Актуальные вопросы психологии и педагогики:
теоретические и практические исследования»**

Материалы региональной научно-практической конференции

12 ноября 2024 г.

Технический институт (филиал) СВФУ
г. Нерюнгри,
2024

УДК 37.013
ББК 74.4 (88.6)
М 34

Рекомендовано НТС ТИ (ф) СВФУ к размещению на сайте ТИ (ф) СВФУ

Редакционная коллегия:

Шахмалова И.Ж., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО

Мамедова Л.В., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО

Рецензенты:

Савельева Марина Викторовна, ст. воспитатель МДОУ «Аленький цветочек», г. Нерюнгри

Соныгина Татьяна Владимировна, психолог ГБОУ РС (Я) Экспериментальная школа- интернат «Арктика», г. Нерюнгри

В сборнике представлены итоги анализа методических, практических исследований студентов, обобщение психолого-педагогического опыта педагогов-практиков Нерюнгринского района.

Сборник предназначен для специалистов образовательных учреждений, преподавателей и студентов с целью использования материалов в научной, учебной и практической деятельности. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© Технический институт (ф) СВФУ, 2024

Содержание

№ п/п		стр.
1	<i>Андреева Т.В.</i> Анализ собственных стереотипов в поведении с ребенком: способы разрешения конфликтов	6
2	<i>Антипина Н.К.</i> Развитие самооценки у детей дошкольного возраста	11
3	<i>Бычкова Е.А.</i> Обобщение психолого-педагогического опыта педагогов и психологов РФ и РС(Я) по подготовке к школе через уроки по окружающему миру	14
4	<i>Васильева Р.А.</i> Вожатская деятельность: Важность и значение в развитии детей	18
5	<i>Васильева Р.А.</i> Психологическая адаптация детей в образовательных учреждениях: методы и стратегии	20
6	<i>Васильева Р.А.</i> Исследование влияния психологических тренингов и поддержки на эмоциональное состояние детей	22
7	<i>Васюкович Э.И.</i> Тревожность как психологический аспект адаптации первоклассников к обучению в школе	24
8	<i>Глюза М.А.</i> Психологическая адаптация первоклассников	28
9	<i>Гурьева В.А.</i> Коррекционно-развивающая программа для детей с признаками СДВГ «Стань внимательным!»	33
10	<i>Гурьева В.А.</i> Теоретические аспекты развития ораторского искусства у детей младшего школьного возраста	36
11	<i>Давлатова В.В.</i> Организация нейропсихологического сопровождения развития детей младшего дошкольного возраста	39
12	<i>Демидова О.Е.</i> ДОЛ как пространство для детского развития и досуга	44
13	<i>Дроздова М.В.</i> Проблемы адаптации первоклассников, способы их преодоления	46
14	<i>Дружинина А.В.</i> Психологические предпосылки успешной адаптации ребенка к школьному обучению	49
15	<i>Евсюкова И.А.</i> Социальная адаптация студентов с ОВЗ в средне-специальных учебных заведениях	52
16	<i>Евсюкова И.А.</i> Учебная психолого-педагогическая практика в летнем пришкольном лагере дневного пребывания	56
17	<i>Епишова О.С.</i> Использование арт-терапии в развитии креативности подростков	59
18	<i>Епишова О.С.</i> Проблема дезадаптации детей при поступлении в детский сад	62
19	<i>Епишова О.С.</i> Развитие творческих способностей младших школьников в детских летних оздоровительных пришкольных лагерях	65
20	<i>Ершова Ю.А.</i> Современные подходы к организации воспитательной работы в начальной школе	69
21	<i>Ершова Ю.А.</i> Формирование общеучебных универсальных действий на уроках русского языка	73
22	<i>Игнатова Н.С.</i> Игры-задания на развитие логического мышления на уроках математики в начальной школе	75
23	<i>Игнатова Н.С.</i> Обобщение педагогического опыта практиков РФ и РС(Я) по преемственности в организации речевого развития старшего дошкольного и начального школьного возрастов	78
24	<i>Игнатова Н.С.</i> Развитие логического мышления первоклассников на уроках математики	83
25	<i>Игнатова Н.С.</i> Успешная адаптация первоклассников посредством игр	85

26	<i>Канишев А.И.</i> Социализация детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду на основе взаимодействия педагога, ребенка и родителей	87
27	<i>Канишев А.И.</i> Развитие творческих способностей как компонент развития личности	89
28	<i>Канишев А.И.</i> Формирование временного детского коллектива в летнем лагере через игру	92
29	<i>Каширина В.А.</i> Обобщение педагогического опыта по совершенствованию навыка чтения у младших школьников	95
30	<i>Кобзий С.А.</i> Кто такой настоящий вожатый: профессия или состояние души, призвание	98
31	<i>Корнеева М.А.</i> Формы организации творческой деятельности в условиях летнего отдыха детей при офис-студии психологического развития и досуга детей «Импульс»	100
32	<i>Корнеева М.А.</i> Нетрадиционные техники и приемы декоративно-прикладного искусства как инструмент развития творчества детей в период раннего детства	102
33	<i>Корсакова Л.Н.</i> Методы и приемы работы с негативными переживаниями в педагогической деятельности	104
34	<i>Лобарев И.С.</i> Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста	107
35	<i>Лобарев И.С.</i> Развитие познавательного интереса у младших школьников к изучению основных чудес света	111
36	<i>Лобарев И.С.</i> Развитие эмоций и чувств у детей младшего школьного возраста	113
37	<i>Лобарев И.С.</i> Формирование общения в дошкольном возрасте	116
38	<i>Масенкова И.С.</i> Социализация и особенности формирования личности ребенка в группах раннего возраста	119
39	<i>Медведева И.И.</i> Формирование межличностных отношений детей младшего школьного возраста	121
40	<i>Медведева И.И.</i> Эффективные методы и приемы формирования орфографических навыков у младших школьников	126
41	<i>Мовчан Е.А.</i> Роль родителей в адаптации первоклассников	130
42	<i>Москалева К.А.</i> Способы развития коммуникативных умений младших школьников	133
43	<i>Наумова К.А.</i> Истоки вожатского дела и миссия данной профессии	135
44	<i>Наумова К.А.</i> Место воспитательной работы в ДОЛ	137
45	<i>Наумова К.А.</i> Развитие внимания у детей младшего дошкольного возраста	139
46	<i>Новикова Д.А.</i> Психологические условия развития ребенка в период кризиса 3-х лет	142
47	<i>Ольшевская О.Ю.</i> Теоретические основы формирования орфографических умений у младших школьников	145
48	<i>Панченко Д.В.</i> Дифференцированный подход в работе ДОУ с родителями	148
49	<i>Панченко Д.В.</i> Нейропсихологические упражнения и игры в работе психолога в ДОУ	151
50	<i>Попова А.Т.</i> Программа развития ораторского искусства у детей младшего школьного возраста	154

51	<i>Проценко В.Н.</i> Социальное партнерство как один из факторов успешной организации комплексных экологических экспедиций школьников	158
52	<i>Романова А.А.</i> Обобщение педагогического опыта РФ и РС (Я) по развитию речевых творческого мышления младших школьников с помощью нестандартных задач	162
53	<i>Санина Д.Е.</i> Роль адаптации студентов в первые дни обучения в колледже	165
54	<i>Санина Д.Е.</i> Роль подвижных игр в процессе физического воспитания младших школьников	167
55	<i>Солдатенко О.В.</i> Нейропсихологическая коррекция в работе с детьми с нарушениями в развитии в дошкольном и младшем школьном возрасте	171
56	<i>Соныгина К.К.</i> Адаптация детей коренных народов севера к условиям жизни в школе-интернате	174
57	<i>Терещенко Я.А.</i> Особенности организации обучения в первом классе	176
58	<i>Тестова П.К.</i> Психологические особенности развития внимания у младших школьников	179
59	<i>Хамрилова Е.Д.</i> Адаптация первоклассников к школе	181
60	<i>Цыбина К.А.</i> Детский сад – это сказка, в которой мы живем	184
61	<i>Цыбина К.А.</i> Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация процессов развития в младшем школьном возрасте	187
62	<i>Цыдыпова М.Ц.</i> Формирование лидерских качеств подростков в условиях детского оздоровительного лагеря	190
63	<i>Цыдыпова М.Ц.</i> Эмоциональное выгорание вожатого в лагере	194
64	<i>Чештанова А.Ю.</i> Развитие коммуникативной культуры младших школьников посредством активизации речевой деятельности	196
65	<i>Чештанова А.Ю.</i> Трудности адаптационного периода в 1 классе	201
66	<i>Шиимарева А.А.</i> Использование современных педагогических технологий в процессе обучения в 1 классе	204
67	<i>Шиимарева А.А.</i> Критерии и показатели сформированности навыка чтения у детей младшего школьного возраста	207
68	<i>Шиимарева Т.А.</i> Особенности учебно-познавательной деятельности детей младшего школьного возраста	210
69	<i>Шиимарева Т.А.</i> Развитие памяти у младших школьников	213
70	<i>Шлык Л.З.</i> Возрастные особенности первоклассников	216
71	<i>Яковлева В.Н.</i> Использование игры для развития математических способностей у малышей от 1 до 2 лет	218

Анализ собственных стереотипов в поведении с ребенком: способы разрешения конфликтов

*Андреева Т.В., педагог-психолог
МБУДО «ЦРТДиЮ»
г. Нерюнгри*

В последние годы одним из наиболее распространенных поводов для обращения родителей за помощью к психологам ЦРТДиЮ является потеря взаимопонимания с детьми. Анализируя количество обращений, можно констатировать, что они выросли в три раза. В 2023-2024 учебном году психологами Центра было проведено 816 консультаций населению. Родители по-разному формулируют проблемы, беспокоящие их в данный момент: у кого-то ребенок стал хуже учиться, чьи-то дети стали грубыми и скрытными, кого-то никак не могут заставить помогать по дому, кто-то боится, чтобы сын или дочь не попали в дурную компанию.

Основная причина такого рода беспокойства родителей: отношение с собственными детьми стали формальными, т.е. переросли в межличностные взаимодействия типа «мать-дочь, отец-сын», но не более того, исчезли обыкновенное взаимопонимание, теплота отношений и радость общения.

Между поведением родителей и поведением детей прослеживается определенная зависимость:

- 1) «принятие и любовь» порождают в ребенке чувство безопасности и способствуют гармоничному развитию личности,
- 2) «явное отвержение» ведет к агрессивности и эмоциональному недоразвитию.

Традиционно психологическая помощь семье оказывается в рамках индивидуальной психологической консультации психологами ЦРТДиЮ. Однако в последнее время групповые методы работы с семьей завоевывают все большую популярность. Групповые эффекты дают возможность снять ощущение единственности и уникальности собственных трудностей. Позволяют получить обратную связь (от взрослых и от детей), взглянуть на свою семью с иной точки зрения.

О важности проведения психологической работы с семьей свидетельствует и тот факт, что большинство родителей в настоящей социальной ситуации не имеют возможности уделять достаточно времени общению со своим ребенком, соответственно, и культура семейного общения постепенно сужается, что не может не сказываться на качестве детско-родительских отношений и, соответственно, на развитии ребенка.

Выявлены основные трудности, с которыми сталкиваются родители, это:

- 1) нехватка времени на общение с ребенком (за которой, возможно, скрывается неосознанное неумение или нежелание общаться);
- 2) недостаточность психических знаний об особенностях детского развития;
- 3) непонимание причин того или иного поведения ребенка;
- 4) затруднения в выборе эффективных средств воспитательного воздействия;
- 5) сложности саморефлексии своих отношений с ребенком.

Исходя из вышесказанного, необходимо направить свою деятельность на оптимизацию детско-родительских отношений посредством организации работы детско-

родительской группы. Таким образом, взаимосвязь детско-родительских отношений проявляется через:

- 1) расширение возможностей понимания своего ребенка;
- 2) совместную деятельность;
- 3) проживание опыта в группе;
- 4) рефлексия и возможность получения обратной связи.

Приведем примеры психологических упражнений, позволяющих проанализировать родительские стереотипы в общении с детьми.

Упражнение «Чем я замечательна как мать (отец)?»

Каждый участник анализирует себя как родителя, отмечая позитивные моменты в воспитании детей.

Информационный блок. Понятие о «языке принятия» и «языке непринятия» на вербальном и невербальном уровнях.

Работа в группах (помощь психолога)

Составить список «языка принятия» и «языка непринятия»

Примерный перечень проявлений принятия и непринятия ребенка родителями:

«язык принятия»:

- оценка поступка, а не личности;
- временный язык (сегодня у тебя не получилось это задание ...);
- сравнение с самим собой;
- выражение заинтересованности проблемами ребенка;
- позитивные телесные контакты;
- доброжелательная интонация, эмоциональное присоединение;
- контакт глаз;

«язык непринятия»:

- отказ от объяснений;
- негативная оценка личности ребенка;
- постоянный язык (ты всегда делаешь неправильно ...);
- игнорирование;
- указание несоответствия родительским ожиданиям;
- оскорбления, угрозы, угрожающая поза.

Упражнение «Принятие – непринятие»

Каждая группа отвечает или на «языке принятия», или на «языке непринятия».

Фразы и поступки ребенка:

«Помоги мне, пожалуйста, с уроками!»

«У меня нет времени на уборку в своей комнате».

Вы обнаружили замечание учителя в дневнике.

«Можно ко мне придут сегодня друзья?»

«Я получил двойку».

Уроки еще не выучены, а вечером пришли друзья, чтобы позвать гулять по улице.

Пришел домой с синяком или царапиной.

Упражнение «Что радует и что огорчает меня в моем ребенке».

Каждый участник составляет таблицу 1

Таблица 1.

Что радует в поведении ребенка	Что огорчает в поведении ребенка

Обсуждение:

1. Что чувствует сам ребенок по поводу своего поведения?
2. Ваши действия: принятие – непринятие.
3. Приходится ли менять Вам свое поведение, если изменяется поведение ребенка?

Рефлексия. Каждый участник делится своими впечатлениями от упражнений. Обозначает собственные открытия в вопросах воспитания детей, если таковые произошли во время работы в группах.

Конфликт – психическое явление, заключающееся в столкновении противоположных действий, взглядов, интересов, стремлений, планов различных людей (межличностный конфликт); или мнений, потребностей, мотивов одного человека (внутриличностный конфликт).

Беседа-консультация в процессе работы над таблицей 2.

Таблица 2

№	Основание классификации	Тип конфликта	Основная причина
1.	Субъекты конфликта	Конфликт между родителями и детьми	Издержки воспитания (гиперопека, гипоопека).
			Возрастные кризисы детей.
			Личностный фактор.
			Стереотипы семейного воспитания.
2.	Источник конфликта	Эмоциональные конфликты	Отсутствие заботы, внимания, понимания.
			Стрессы, депрессии, не связанные с семьей.
			Несдержанность одного из членов семьи.
		Хозяйственно-экономические	Участие в процессе ведения хозяйства.
			Тяжелое материальное положение.
		Ценностные конфликты	Наличие противоположных взглядов на жизнь.
Позиционные конфликты	Неудовлетворенные потребности в признании значимости “Я” у подростка.		
3.	Поведение конфликтующих сторон	Открытые конфликты (беседа, оскорбления)	Индивидуально-психологические особенности членов семьи, уровень воспитания.
		Скрытые конфликты (демонстративное молчание, резкие жесты, взгляды)	

Способы разрешения конфликтов. Рассказ об основных моделях поведения личности в конфликтной ситуации с использованием модели стратегий поведения Томаса-Киллмена.

- 1) уход,
- 2) уступка,
- 3) принуждение,
- 4) компромисс,
- 5) сотрудничество.

«Я-высказывание», «Ты-высказывание»

Психолог дает понятие о приемах и способах выражения взрослыми своих чувств и эмоций посредством языков «Я-высказывание» и «Ты-высказывание».

«Ты-высказывание» содержит в себе негативную оценку другого человека, часто обвинение, что вызывает сопротивление и протест («Прекрати разговаривать!», «Немедленно уберись в комнате!»). Высказывания такого рода отрицательно влияют на самооценку и уровень притязаний другого человека.

«Я-высказывание» - это сообщение о ваших чувствах, оно редко вызывает протест, потому что не содержит обвинения. «Я-высказывание» предполагает в общении с ребенком позицию «на равных», вместо позиции «сверху». В этих высказываниях Вы отстаиваете свои интересы, но при этом не оказываете давления на другого человека. («Я недоволен тем, что комната не убрана. Что можно сделать, чтобы ее убрать?»).

Практические упражнения.

Тренировка в построении «Я – высказывания». «Ты – высказывание» может говорить ведущий (психолог) (таблица 3).

Таблица 3.

Проблема	Ты – сообщение (слово обостряет, обижает, ранит)	Я – сообщение (слово смягчает, щадит, оберегает)
Родитель устал	Ты меня утомил. Отстань от меня.	Я очень устал. Мне хочется отдохнуть.
У ребенка замечание (двойка) в дневнике	Ты – бездельник! Вечно ты меня расстраиваешь!	Я огорчен. Мне неловко за тебя ...
Сын (дочь) не может выполнить домашнее задание.	О чем ты только думаешь? Неужели тебе трудно запомнить? Ты меня в могилу сведешь ...	Давай вместе разберемся... Я надеюсь, что у тебя при старании все получится ...
Ребенок грубо ответил Вам на замечание.	Когда ты научишься разговаривать с родителями?	Мне больно это слышать. Я думаю, что ты просто поторопился.

Обсуждение:

1. Что значит быть отверженным? Что Вы чувствовали?
2. Может ли “Ты-высказывание” отвернуть от Вас ребенка? Что чувствует Ваш ребенок, когда Вы отвергаете его?

3. Чтобы проникнуть в круг, какие методы Вы использовали? Какие из них более эффективные?

Записать на листке бумаги три примера Ваших «Я–высказывания», с которыми Вы могли бы сейчас обратиться к своему ребенку:

Рассказать в каких случаях и как часто используются эти высказывания.

Подведение итогов

Влияние стереотипов на воспитание детей.

Информационный блок. Психолог дает понятие о социальном стереотипе, как устойчивом, упрощенном и схематичном представлении о социальном объекте (человеке, группе людей, общности), возникающем в условиях дефицита информации.

Упражнение «Анализ воспоминаний»

Родители сидят в круге и отвечают на вопросы:

1. В честь кого Вы назвали своего ребенка?

2. Каким Вы представляли своего ребенка еще до рождения? Оправдал ли он Ваши ожидания?

3. Каким Вы представляете своего сына (дочь) через 10 лет? Какие основания позволяют Вам верить, что эти ожидания сбудутся?

Очень часто ожидания родителей от детей не полностью их удовлетворяют: мечтали об интеллектуале, а сын имеет обычные способности, видели в ребенке будущего спортсмена, а он еле-еле сдает нормативы и т.п. Как смириться с таким положением? Где искать «виновных» в том, что идеальное представление далеко от реального? А, может быть, научиться принимать ребенка таким, каков он есть и, продолжая любить его, способствовать его совершенствованию?

Упражнение «Закончи предложение».

1. Что мне иногда по-настоящему хочется, так это ...

2. Мне знакомо острое чувство одиночества. Помню ...

3. Мне очень хочется забыть, что ...

4. У меня немало недостатков, например,

5. Даже близкие люди иногда не понимают меня. Однажды ...

6. Помню случай, когда мне было невыносимо стыдно ...

7. Особенно меня раздражает то, что ...

8. Помню в детстве мои родители не поняли меня ...

9. В школе от меня всегда ждали ...

Сын (дочь) стал(а) грубо разговаривать с родителями, постоянно пререкается, спорит ...

III часть. Заключительная часть

Что нового я открыл для себя?

Список литературы:

1. Лютова Е.К, Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа. – СПб.: Речь, 2003. – 190 с.

2. Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги. - Ростов - на -Дону: Феникс, 2005. – 128 с.

3. Желдан И. Практикум по групповой психотерапии детей и подростков с коррекцией семейного воспитания. – СПб.: Речь, 2004. – 227 с.

4. Широкова Г.А, Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога. – Ростов – на – Дону: Феникс. 2005. – 314 с.

5. Карпова Е.В., Лютова Е.К. Программа «Я и мой ребенок» // Психолог в детском саду. – 2004. - № 3.

Развитие самооценки у детей дошкольного возраста

Антипина Н.К., студентка

*Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри*

Научный руководитель:

к.п.н., доцент Мамедова Л.В.

Одной из самых актуальных и значительных тем в психологии можно считать проблему становления самооценки личности ребенка. Самооценка является существенным условием, благодаря чему индивид становится личностью. Она формирует у индивида потребность соответствовать уровню собственных личных оценок. Правильно сформированная самооценка выступает не просто как знание самого себя, а как определенное отношение к себе, подразумевает осознание личности в качестве устойчивого объекта.

Дошкольный возраст определяется тем, что в данный период происходит базисное формирование самооценки личности.

В период дошкольного детства ребенок приобретает начальный субъектный опыт, который предусматривает обогащение представлений дошкольника о своих внешних и внутренних качествах, положении в детском сообществе, оценочные отношения к этим знаниям о себе, освоение способов адекватного поведения в различных ситуациях. Развитие в детях положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, самоконтроля и ответственности за свои действия - одна из задач социально-коммуникативного направления развития старших дошкольников, обозначенных в ФГОС ДО [1]. Перечисленные качества создают для ребенка основу для благоприятного вхождения в новую ситуацию школьного обучения и решения новых задач. Вместе с тем в современном дошкольном образовании актуализируется задача применения образовательных технологий, способных инициировать и регулировать процесс формирования самооценки, саморазвития и самоутверждения личности. В ФГОС ДО предусмотрен ряд психолого-педагогических условий успешной реализации образовательной программы, среди которых важнейшее значение отведено формированию и поддержке положительной самооценки детей, их уверенности в собственных возможностях и способностях [1].

По мнению Л.И. Божович и И.И. Чесноковой, самооценка является неотъемлемой частью самосознания и самоуважения человека. Она отражает активную роль индивида в формировании своей личности и качественной индивидуальности. Самооценка играет регулирующую роль в поведении и действиях человека, выступая в качестве самостоятельной черты личности [3, с. 123].

А.Г. Спиркин считает самооценку одним из ключевых факторов, определяющих личность человека и его значимость в обществе. Она влияет на то, как общество воспринимает индивида и какие качества, и чувства он проявляет. Негативные или положительные последствия могут быть как открытыми, так и скрытыми [5, с. 122].

В словаре практического психолога приводятся следующие определения:

- 1) чувство собственного достоинства - это самооценка, связанная с личностью, самоуважением и квалификацией;
- 2) качество и положение индивида среди других определяется его собственными заслугами или индивидуальными особенностями;
- 3) самооценка является важным регулятором поведения, поскольку от неё зависят отношения с окружающими, значимость, востребованность и отношение к успехам и неудачам;
- 4) уровень самооценки оказывает значительное влияние на продуктивность и осмысленность действий человека в его жизни, а ключевым ориентиром для оценки служит система индивидуальных значений [5, с. 100].

После изучения психологической литературы, можно сделать вывод о том, что вопрос о развитии самооценки в дошкольном возрасте является важным и многогранным аспектом формирования личности ребенка. Дошкольный возраст - это период, когда закладываются основы личной идентичности, и именно в это время дети начинают формировать представления о себе и своих возможностях. Взаимодействие с окружающими, обучение и игровые ситуации предоставляют ребенку основы опыта, который будет влиять на его самооценку на протяжении всей жизни.

Исследователи подчеркивают, что самооценка в этом возрасте формируется через призму взаимодействия с самыми близкими взрослыми - родителями и воспитателями. Именно они, зачастую, становятся первыми источниками обратной связи для малыша. Позитивная поддержка со стороны родителей, их внимательное отношение к успехам и попыткам ребенка, является одной из ключевых составляющих для формирования здоровой, позитивной самооценки. В то же время чрезмерный контроль или критика могут стать факторами, снижающими самооценку, что может проявляться в неуверенности и чувствах недовольства собой.

Самооценка - это чувство собственного достоинства, которое отражает соответствие потребностей человека внешним условиям и обеспечивает баланс между его социальными и личностными процессами. Самоуважение определяется совестью, физической силой, умственными способностями, поступками, связанными с поведением, вдохновением и честолюбием. Оно важно, как для самого человека, так и для окружающих.

Для определения уровня самооценки ребенка и создания условий для ее адекватного развития можно использовать различные диагностики.

1. «Лесенка» (Т.Д. Марцинковской)

Цель: выявить уровень адекватности самооценки детей дошкольного возраста.

2. «Какой Я?» (Р.С. Немов)

Цель: выявить, как дошкольник оценивает свои некоторые качества

3. «Дерево» (Д. Лампен)

Цель: определение уровня самооценки.

Таким образом, диагностики могут выявить низкую, адекватную или высокую самооценку. Адекватная самооценка важна для психического здоровья и влияет на успешность в разных сферах жизни.

Теоретический анализ исследований, посвященных проблеме развития самооценки у старших дошкольников, позволил определить методы, используемые в воспитательном процессе. Эти методы применяются ежедневно во время практических занятий.

Цель данных методов - формирование у детей чувства собственного достоинства, терпимости к мнениям окружающих и готовности к сотрудничеству через игры и непосредственное обучение.

Основная идея заключается в том, что уверенный в себе человек принимает себя таким, какой он есть, понимает других и позитивно воспринимает их особенности. Это повышает самооценку, снижает тревожность и способствует гармоничному развитию личности. Эти методы разработаны для того, чтобы помочь детям сформировать чувство собственного достоинства, повысить самооценку и снизить уровень тревожности. Они включают знакомство с различными профессиями и возможностями общения с людьми, развитие индивидуальных способностей, тренировку самоконтроля и самообладания, работу над эмоциями и действиями, а также прививание навыков и умений, необходимых для успешной социализации.

Развитие адекватной самооценки у детей дошкольного возраста зависит от педагогов. Педагоги, использующие позитивный игровой подход, предлагают детям изучить себя, отношения с другими людьми и эмоциональную структуру. Участие в игре способствует снижению стресса и психического напряжения, а также улучшению эмоционального состояния. Роль родителей и воспитателей заключается в подготовке ребенка к сложному этапу в его жизни. Для этого необходимо установить подходящий уровень требований, основанный на самооценке и наблюдательности ребенка. В процессе взаимодействия развивайте адекватную самооценку ребенка.

Образовательный процесс осуществляется благодаря следующим составляющим: знакомство с собой: осознание своих чувств, желаний, идей, характера и отношений с окружающими; контроль над собой: способность управлять своими эмоциями и поведением; понимание проблем: умение слушать и анализировать проблемы, возникающие у детей до или во время занятий. образовательные мероприятия и игры: адаптация к различным эмоциональным состояниям группы и индивидуальным особенностям детей;

Рекомендациями по повышению самооценки и формированию правильной идентичности у старших дошкольников являются:

1. Оптимизация детско-родительских отношений и взаимоотношений ребенка со сверстниками.

2. Расширение и обогащение индивидуального опыта ребенка, поддержка его переживаний и деятельности.

3. Оценка результатов действий ребенка и влияние взрослых на формирование его самооценки.

Таким образом, работа по развитию адекватной самооценки содержит разнообразные направления.

Итак, исходя из вышеперечисленного, можно сказать, что в дошкольном возрасте у детей происходит важный этап формирования самооценки. Исследования показывают, что в конце этого периода у детей появляются новые качества, такие как произвольность поведения, усвоение социальных норм и формирование моральных устоев. Все эти процессы тесно связаны между собой и зависят от влияния значимых взрослых, сверстников и семьи. Педагог играет важную роль в поддержке и стимулировании развития дошкольника, а также в формировании его самосознания и самоутверждения.

Список литературы:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) // Режим доступа. – URL: <https://www.consultant.ru> (дата обращения 19.11.2024).

2. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847) // Режим доступа. – URL: <https://www.consultant.ru> (дата обращения 19.11.2024).

2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2004. – 464 с.

3. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина. – Москва: Институт практической психологии, 2007. – 383 с.

4. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание / А.Г. Спиркин. - М., 2006. – 303 с.

Обобщение психолого-педагогического опыта педагогов и психологов РФ и РС(Я) по подготовке к школе через уроки по окружающему миру

*Бычкова Е.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

На сегодняшний день особенно остро стоит проблема духовного воспитания подрастающего поколения, в особенности дошкольного возраста, и нуждается в научном осознании, и предвидении перспектив развития детства. В дошкольном возрасте малыши стремительно развиваются и познают окружающий мир. Узнавать новое – это естественная потребность малыша.

Очень важно дать малышу возможность не только удовлетворять любопытство, но и практиковать знания, накапливать опыт. Дошкольный период – это время, когда у детей возникает первое представление об окружающем мире, взаимосвязях и закономерностях.

Обобщение психолого-педагогического опыта специалистов в области подготовки дошкольников к школе, особенно через предмет «Окружающий мир», представляет собой важный аспект современной образовательной практики. В рамках данной темы можно выделить несколько ключевых направлений и эффективных практик, использованных педагогами и психологами как в Российской Федерации, так и в Республике Саха (Якутия).

1. Многофункциональность уроков по окружающему миру. Уроки по окружающему миру в дошкольных учреждениях служат не только для усвоения фактической информации, но и для развития критического мышления и социально-коммуникативных навыков. Педагоги активно применяют игровые методы, проектные занятия и экскурсии, что способствует формированию у детей целостного восприятия окружающей действительности.

2. Интеграция различных образовательных областей. Одним из инновационных подходов является интеграция уроков по окружающему миру с другими образовательными областями: математикой, искусством, экологией и физической культурой. Такой подход помогает детям глубже понять связь между различными аспектами их повседневной жизни. Например, изучая растения, дети могут одновременно развивать навыки счета, рисуя и создавая диорамы, что помогает формировать их креативность.

3. Применение технологии проектного обучения. Многие педагоги применяют проектные технологии для подготовки дошкольников к школе. Например, проекты «Мой дом», «Чистая планета» или «Путешествие в страну Закона», помогают детям не только изучать окружающий мир, но и развивать исследовательские навыки, критическое мышление и умение работать в группе. Такие проекты способствуют глубокому погружению в тему, формируя у детей интерес к обучению.

4. Адаптация учебных материалов в условиях Республики Саха (Якутия), особое внимание уделяется адаптации учебных материалов к культурным и природным условиям региона. Педагоги разрабатывают программы и занятия, ориентируясь на особенности местной природы, традиции и обычаи, что делает обучение более значимым и интересным для детей. Например, изучая животных и растения родного края, дети учатся бережному отношению к природе.

5. Развитие эмоционального интеллекта. Психологи подчеркивают важность эмоционального интеллекта в процессе подготовки к школе. Уроки по окружающему миру становятся площадкой для обсуждения эмоций, чувств и социального взаимодействия. Педагоги используют ролевые игры, чтобы помочь детям осваивать навыки эмпатии и сотрудничества, что особенно важно для успешной учебной деятельности в школе.

6. Семейное вовлечение. Эффективные практики также включают вовлечение родителей в процесс обучения. Педагоги организуют совместные мероприятия, мастер-классы и выставки, которые способствуют укреплению связей между домом и детским

садом. Это позволяет родителям не только наблюдать за процессом обучения, но и активно участвовать в нем, что позитивно сказывается на эмоциональном состоянии детей и их готовности к обучению.

Обобщение психолого-педагогического опыта показало, что изучение окружающего мира можно осуществлять следующими методами:

1) Беседотерапия (И.А. Зоркина, воспитатель МБДОУ №86 «Колокольчик» (г. Якутск, Республика Саха (Якутия));

2) игротерапия (А.Н. Акберова, воспитатель МДОУ «Цветик-семицветик» (п. Беркакит, Нерюнгринский район; Е.В. Колмакова, воспитатель МБОУ «Гимназия №11» (Алтайский край); Е.В. Терехова, воспитатель СП «Детский сад» МКОУ, с. Левая Россошь (Воронежская обл.), М.А. Рахманина, воспитатель ГБДОУ Д/с №65, г. Санкт-Петербург; Г.П. Хасанова, воспитатель МБДОУ Д/с №15 «Семицветик» (г. Озерск, Челябинская обл.);

3) сказкотерапия (Ю.В. Шишкина, педагог-психолог МАДОУ Д/с «Ромашка» (г. Электрогорск, Московская обл.), И.Н. Замуруева, воспитатель МБДОУ Д/с №20 «Березка, (г. Гурьевск, Калининградская обл.), Г.Р. Трофимова, педагог-психолог МБДОУ Д/с №60, (г. Нижнекамск, Республика Татарстан);

5) изотерапия (В.Н. Сорокина, воспитатель МОУ Дедовская СОШ №3 «Снегирек» (п. Снегири, Московская обл.).

Итак, А.Н. Акберова (воспитатель МДОУ «Цветик-семицветик» п. Беркакит, Нерюнгринский район) [1], пишет о том, что для формирования социальных навыков, изучению окружающего мира, для обучения детей групповой работе и обучения эффективному взаимодействию со сверстниками, необходимо использовать игры – ролевые и деловые игры, драматизации с разыгрыванием ситуаций взаимодействия, игровые упражнения, направленные на обучение слушанию, вступлению в контакт, выходу из контакта.

Ирина Зоркина, воспитатель МБДОУ №86 «Колокольчик», г. Якутск [3], пишет «Настоящее это наше будущее и прошлое. Ведь недаром в народной пословице говорится: «Что посеешь то и пожнешь». Настоящее настолько неуловимо и быстротечно, что ему отчасти не придают значения, а важен каждый миг, ведь каждая минута совершает переход из прошлого в будущее, именно оно показывает, что мы взяли из сокровищницы прошлого: добро, любовь, уважение, заботу, традиции и духовные ценности своего народа. Имея свою духовную ценность, мы остаемся индивидуумами, личностью, способным оценивать происходящее, принимать решение и выбирать собственную линию поведения».

Колмакова Елена (воспитатель МБОУ «Гимназия №11» (Алтайский край) [4], считает, что оптимальным средством для изучения окружающего мира является игротерапия. С помощью игр детей проще вовлечь в занятие.

И.Н. Замуруева, воспитатель МБДОУ Д/с №20 «Березка, (г. Гурьевск, Калининградская обл.) [2] использует для познания окружающего мира метод сказкотерапии. Данный метод помогает выполнить общеразвивающие задачи. Общеразвивающие задачи:

1. «Формировать представления о насекомых в среде обитания.

2. Развивать выразительно, имитировать движения характерные для различных насекомых.

3. Учить интонационно-выразительному подражанию.

4. Развивать произвольное внимание и воображение; развивать понимание мимических выражений и выражений лица и т.д.» [2].

М.А. Рахманина, воспитатель ГБДОУ Д/с №65, г. Санкт-Петербург [5] пишет о том, что «Дидактические игры и упражнения способствуют приобретению информации о различных пространственных объектах окружающей среды, о направлениях и расстояниях; а также развивают ориентировку в микропространстве и умение изменять положение объектов на 90, 180 градусов».

Таким образом, подготовка дошкольников к школе через уроки по окружающему миру является многогранным процессом, направленным на всестороннее развитие ребенка. Использование современных психолого-педагогических методик, интеграция различных образовательных областей и взаимосвязь с культурным контекстом региона создают условия для успешной адаптации детей к школе. Этот опыт служит примером того, как можно эффективно подготовить детей к новым вызовам образовательной среды.

Подводя итог, можно сказать, что развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста посредством игр и упражнений, сказок, чаще используется в программах. Анализ деятельности по развитию познавательных способностей показал, что дети успешно овладевают навыками и умениями, с интересом изучают мир и окружающую их природу.

Список литературы:

1. Акберова А.Н. Путешествие по Якутии. // NSPortal Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2022/01/30/puteshestvie-po-yakutii> Дата обращения (17.09.2024).

2. Замуруева И.Н. Картотека занятий по сказкотерапии // NSPortal Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/04/16/kartoteka-zanyatiy-po-skazkoterapii> Дата обращения (17.09.2024).

3. Зоркина И.А. Мой город Якутск, моя Республика. // NSPortal Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/05/03/moy-gorod-yakutsk-moya-respublika> Дата обращения (17.09.2024).

4. Колмакова Е.В. КОНСПЕКТ (ЗАНЯТИЕ) по Окружающему миру, по теме: «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья». // NSPortal Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2020/01/14/konspekt-zanyatie-po-okruzhayushchemu-miru-po-teme>. Дата обращения (17.09.2024).

5. Рахманина М.А. статья: Умение видеть и понимать окружающий мир // NSPortal Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2023/01/11/statya-umenie-videt-i-ponimat-okruzhayushchiy-mir> Дата обращения (17.09.2024).

Вожатская деятельность: важность и значение в развитии детей

*Васильева Р.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ им. М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что вожатская деятельность играет ключевую роль в процессе воспитания и развития детей. Вожатые, работающие в детских лагерях и образовательных учреждениях, выполняют важную миссию, создавая благоприятную и безопасную среду для детей, способствуя их личностному росту и развитию социальных навыков. В этой статье я исследую важность и значение вожатской деятельности для детей, анализируя её влияние на их эмоциональное, социальное и интеллектуальное развитие. Вожатская деятельность включает в себя организацию и проведение различных мероприятий, направленных на развитие детей, их адаптацию и социализацию. Вожатые помогают детям адаптироваться к новым условиям, развивают их социальные и эмоциональные навыки, а также способствуют их общему благополучию [4].

Основные задачи вожатого

1. Обеспечение безопасности: вожатые следят за тем, чтобы дети находились в безопасности, соблюдали правила и не подвергались риску.
2. Организация мероприятий: вожатые организуют различные мероприятия, такие как спортивные соревнования, творческие конкурсы и интеллектуальные игры, чтобы дети могли раскрыть свои таланты и способности.
3. Поддержка и мотивация: вожатые поддерживают детей, помогают им преодолевать трудности и мотивируют на достижение целей.
4. Развитие социальных навыков: вожатые способствуют развитию у детей навыков общения, сотрудничества и решения конфликтов [1].

Вожатская деятельность имеет огромное значение для детей по нескольким причинам:

1. Создание позитивной атмосферы: вожатые создают атмосферу доверия и поддержки, что помогает детям чувствовать себя комфортно и уверенно.
2. Развитие самостоятельности: вожатые учат детей принимать решения, брать на себя ответственность и проявлять инициативу.
3. Эмоциональное развитие: вожатые помогают детям справляться с эмоциями, учат их управлять своими чувствами и находить конструктивные способы выражения эмоций.
4. Командная работа: вожатые способствуют развитию навыков командной работы, что важно для успешной адаптации в обществе и достижения общих целей [1].

Вожатская деятельность способствует эмоциональному развитию детей. Вожатые создают безопасную и поддерживающую среду, где дети могут выражать свои эмоции и чувства. Они помогают детям справляться с эмоциональными трудностями, такими как

страх, тревога и стресс, через различные методы, такие как игры, беседы и арт-терапия. Также вожатская деятельность способствует социальному развитию детей. Вожатые организуют различные мероприятия и игры, которые помогают детям развивать навыки общения, сотрудничества и работы в команде. Они учат детей уважать мнения и чувства других, а также разрешать конфликты мирным путем [3].

Вожатые проводят образовательные и развивающие занятия, которые стимулируют интерес детей к новым знаниям и навыкам. Они организуют интеллектуальные игры, викторины и мастер-классы, которые помогают детям развивать логическое мышление, память и внимание.

Примеры успешных вожатских практик

1. Ролевые игры: вожатые часто используют ролевые игры для развития социальных навыков детей. Например, игра “Магазин” помогает детям научиться взаимодействовать друг с другом, договариваться и решать конфликты.

2. Творческие проекты: вожатые организуют творческие проекты, такие как создание театральных постановок или художественных выставок, что способствует развитию креативности и самовыражения у детей.

3. Психологические тренинги: вожатые проводят психологические тренинги, направленные на развитие эмоционального интеллекта и навыков самоконтроля у детей [2].

Одним из ярких примеров успешной вожатской деятельности является организация летних лагерей. В таких лагерях дети не только отдыхают, но и получают новые знания и навыки. Вожатые проводят спортивные мероприятия, творческие занятия и образовательные программы, которые помогают детям развиваться всесторонне.

Вожатская деятельность играет важную роль в жизни детей, способствуя их всестороннему развитию. Она способствует их эмоциональному, социальному и интеллектуальному развитию, создавая безопасную и поддерживающую среду. Вожатые помогают детям справляться с трудностями, развивать навыки общения и учиться новому. Вожатые создают условия для безопасного и гармоничного роста, помогают детям развивать социальные и эмоциональные навыки, а также поддерживают их в достижении личных и коллективных целей. Вожатые также способствуют развитию навыков общения и взаимодействия у детей, организуя командные игры, ролевые игры и создавая условия для общения и сотрудничества. Вожатская деятельность помогает детям развивать уверенность в себе и лидерские качества, проводя тренинги по развитию лидерских навыков и организуя мероприятия, направленные на раскрытие талантов и способностей детей [5].

Таким образом, вожатская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса и должна быть активно поддержана и развита.

Список литературы:

1. Белякова В.П. 95 крылатых лет. Вожатый - это навсегда. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/95-krylatykh-liet-vozhaty-eto-navsieghda.html> (Дата обращения : 11.10.2024).

2. Блинова Ю.Е. Лекция «Кто такой вожатый?». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/lekciya-kto-takoj-vozhatyj-5615119.html> (Дата обращения: 11.10.2024).

3. Галой Н.Ю., Горбенко И.А., Долинская Л.А. и др. История вожатского дела: Методические рекомендации / Е.А. Левановой, Т.Н. Сахаровой. – М.: МПГУ, 2017. – 200 с.

4. Губанихина Е.В. Вожатый как ключевое звено воспитательной системы летнего оздоровительного лагеря // Молодой ученый № 17 (97), 2015. - С. 529-532. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/97/21563/> (Дата обращения: 11.10.2024).

5. Портрет современного вожатого детского оздоровительного лагеря: сборник материалов всероссийского исследования / Е.В. Киселевой и Б.А. Дейча. – Новосибирск: 2023. – 234 с.

Психологическая адаптация детей в образовательных учреждениях: методы и стратегии

*Васильева Р.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что психологическая адаптация детей в образовательных учреждениях является важным аспектом их общего развития и благополучия. В процессе адаптации дети сталкиваются с новыми требованиями, правилами и социальными взаимодействиями, что может вызывать стресс и трудности. В данной статье я исследую основные методы и стратегии, используемые для успешной психологической адаптации детей в образовательных учреждениях [4].

Психологическая адаптация включает в себя процесс приспособления ребенка к новым условиям и требованиям образовательной среды. Это включает в себя как эмоциональную, так и социальную адаптацию, а также адаптацию к учебным нагрузкам.

Методы адаптации:

1. Создание благоприятной среды: одним из ключевых методов адаптации является создание благоприятной и поддерживающей среды. Это включает в себя обеспечение безопасности, комфорта и поддержки со стороны взрослых. Важно, чтобы дети чувствовали себя защищенными и уверенными в новой обстановке;

2. Поддержка эмоционального состояния: психологическая адаптация также включает в себя работу с эмоциональным состоянием детей. Вожатые и педагоги могут проводить психологические тренинги, направленные на развитие эмоционального интеллекта и навыков самоконтроля. Это помогает детям справляться с новыми эмоциями и стрессом;

3. Развитие социальных навыков: важным аспектом адаптации является развитие социальных навыков. Вожатые организуют ролевые игры, творческие проекты

и другие мероприятия, которые способствуют взаимодействию детей друг с другом. Это помогает им научиться общаться, договариваться и решать конфликты;

4. Преодоление трудностей: в процессе адаптации дети могут сталкиваться с различными трудностями, такими как адаптация к новому режиму дня, новым требованиям и правилам. Вожатые и педагоги должны быть готовы помочь детям преодолеть эти трудности, поддерживая их и предлагая конструктивные решения [3].

Методы психологической адаптации:

1. Игровые методы: игры помогают детям легче воспринимать новую информацию и справляться с эмоциональными трудностями. Примеры: ролевые игры, игры на знакомство и сплочение коллектива;

2. Арт-терапия: использование искусства для выражения эмоций и снятия стресса. Примеры: рисование, лепка, создание коллажей;

3. Психологические тренинги: групповые занятия, направленные на развитие навыков общения и управления эмоциями. Примеры: тренинги по управлению стрессом, развитию коммуникативных навыков;

4. Индивидуальные консультации: индивидуальные беседы с психологом для выявления и решения индивидуальных проблем ребенка [1].

Стратегии адаптации:

1. Индивидуальный подход: каждая адаптация уникальна и важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Вожатые и педагоги должны быть готовы адаптировать свои методы и стратегии под потребности каждого ребенка, чтобы обеспечить максимальную эффективность;

2. Постепенное введение изменений: введение новых правил и требований должно происходить постепенно. Это помогает детям привыкнуть к изменениям и снижает уровень стресса. Например, можно сначала познакомить детей с новыми правилами и требованиями, а затем постепенно их внедрять;

3. Обратная связь и рефлексия: после каждого этапа адаптации важно проводить рефлексию и получать обратную связь от детей. Это помогает выявить успешные методы и внести необходимые коррективы в будущие адаптационные программы.

Стратегии психологической адаптации:

1. Создание безопасной и поддерживающей среды: обеспечение детям чувства защищенности и поддержки со стороны взрослых. Примеры: организация “уголков доверия”, где дети могут поделиться своими переживаниями;

2. Постепенное введение в учебный процесс: постепенное увеличение учебной нагрузки и введение новых правил. Примеры: постепенное увеличение времени на выполнение домашних заданий, введение новых правил по мере адаптации ребенка;

3. Работа с родителями: вовлечение родителей в процесс адаптации, информирование их о методах и стратегиях. Примеры: родительские собрания, индивидуальные консультации с родителями [5].

Заключение

Психологическая адаптация детей в образовательных учреждениях является важным этапом их развития и требует комплексного подхода, включающего создание благоприятной среды, поддержку эмоционального состояния, развитие социальных навыков и преодоление трудностей. Использование различных методов и стратегий

помогает детям легче адаптироваться к новым условиям, развивать социальные и эмоциональные навыки, а также справляться с учебными нагрузками. Вовлечение родителей и создание безопасной среды играют ключевую роль в этом процессе, и помогает детям успешно адаптироваться и чувствовать себя комфортно в новой обстановке [2].

Список литературы:

1. Акименко А.К. Взаимосвязь представлений о лжи и стратегий поведения в системе социально-психологической адаптации личности, 2008. – 201 с.
2. Багомаев М.А. Педагогические условия воспитания экологической культуры младших школьников в учреждении дополнительного образования, 2009. – 124 с.
3. Голуб А.С., Олевская И.З. Адаптация человека к стрессовым условиям, 2017. – 143 с.
4. Макаренко А. Педагогическая поэма. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.labyrinth.ru/books/504141/> (Дата обращения: 14.10.2024).
5. Куприянов Б., Фришман И., Рожков М. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей, 2004. – 106 с.

Исследование влияния психологических тренингов и поддержки на эмоциональное состояние детей

*Васильева Р.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что эмоциональное состояние детей играет ключевую роль в их общем развитии и благополучии. Психологические тренинги и поддержка могут значительно улучшить эмоциональное состояние детей, помогая им справляться с эмоциональными трудностями и стрессами. Одним из ключевых факторов успешной адаптации является проведение психологических тренингов и обеспечение поддержки [2].

В данной статье я исследую влияние этих мероприятий на эмоциональное состояние детей и анализирую полученные результаты. Эмоциональное состояние детей включает в себя их чувства, настроения и способность справляться с эмоциональными нагрузками. Эмоциональное благополучие детей напрямую влияет на их успеваемость, социальное взаимодействие и общее развитие. Психологические тренинги включают групповые сессии, индивидуальные консультации и обучение навыкам психологической самопомощи.

Групповые сессии позволяют детям обсуждать общие проблемы и учиться эффективным стратегиям решения конкретных ситуаций. Индивидуальные консультации помогают детям разобраться в своих эмоциях и разработать

индивидуальные стратегии преодоления трудностей. Обучение навыкам самопомощи предоставляет детям инструменты для самостоятельного справления с эмоциональными вызовами и стрессом.

Анализ результатов показывает, что психологические тренинги и поддержка способствуют снижению уровня тревожности, улучшению эмоционального состояния, развитию социальных навыков и повышению самооценки у детей. Эти результаты подчеркивают важность проведения таких мероприятий для успешной адаптации детей в образовательных учреждениях [5].

Методы и стратегии адаптации

Психологические тренинги и поддержка включают в себя несколько ключевых аспектов:

1. Групповые сессии: в рамках групповых встреч дети могут обсудить свои общие проблемы и научиться эффективным стратегиям решения конкретных ситуаций. Групповая динамика позволяет им развивать навыки социального взаимодействия, учиться эмпатии, а также получать поддержку и понимание от сверстников;

2. Индивидуальные консультации: в ходе индивидуальных консультаций психологи могут помочь детям разобраться в своих эмоциях, идентифицировать и развить свои сильные стороны и ресурсы, а также разработать индивидуальные стратегии преодоления трудностей и повышения самооценки;

3. Обучение навыкам психологической самопомощи: детям предоставляются инструменты и методы, которые они могут использовать самостоятельно для справления с эмоциональными вызовами и стрессом. Это может включать релаксационные упражнения, дыхательные практики, техники медитации и другие стратегии саморегуляции [1].

Методы исследования эмоционального состояния детей:

1. Психологические тесты и опросы: проведение тестов и опросов для оценки эмоционального состояния детей. Примеры: шкала тревожности Спилбергера-Ханина, опросник САН (самочувствие, активность, настроение).

2. Наблюдение и анализ поведения: наблюдение за поведением детей в различных ситуациях. Примеры: наблюдение за детьми в школе, дома, во время игр и общения.

3. Интервью с родителями и педагогами: сбор информации от родителей и педагогов о поведении и эмоциональном состоянии детей. Примеры: родительские собрания, индивидуальные консультации [4].

Психологические тренинги и поддержка оказывают значительное влияние на эмоциональное состояние детей. Вот некоторые результаты, которые были получены:

1. Снижение уровня тревожности: дети, участвующие в тренингах и получающие поддержку, чувствуют себя более защищенными и уверенными, что снижает уровень тревожности и стресса;

2. Улучшение эмоционального состояния: психологические тренинги и поддержка способствуют развитию эмоционального интеллекта и навыков самоконтроля у детей, что улучшает их эмоциональное состояние;

3. Развитие социальных навыков: групповые сессии и индивидуальные консультации помогают детям научиться эффективно взаимодействовать друг с другом, что способствует их социальной адаптации;

4. Повышение самооценки: индивидуальные консультации и обучение навыкам самопомощи помогают детям развивать уверенность в себе и повышать самооценку [3].

Заключение

Психологические тренинги и поддержка играют ключевую роль в производственной психологической практике. Они способствуют успешной адаптации детей, улучшению их эмоционального состояния, развитию социальных навыков и повышению самооценки. Использование различных методов и стратегий помогает детям справляться с эмоциональными трудностями, развивать навыки эмоциональной регуляции и повышать самооценку. Вовлечение родителей и создание безопасной среды играют ключевую роль в этом процессе. Анализ результатов показывает, что такие практики помогают детям чувствовать себя защищенными, уверенными и готовыми к новым вызовам [6].

Список литературы:

1. Абраменкова В. В мире детских игр, 2000. - 223 с.
2. Агаджанян Н.А., Баевский Р.М., Берсенева А.П. Учение о здоровье и проблемы адаптации. - Ставрополь, 2000. – 177 с.
3. Агапова И.Ю., Чеховская В.Б. Подготовка детей к школе. Начальная школа. №3, - 2004. 256 с.
4. Агафонова И.А. Учимся думать. - СПб., 1996. – 189 с.
5. Азарова Т.В., Битянова М.Р. Развивающая работа психолога на этапе адаптации детей к школе (научно-методическая программа). Мир психологии. 1996. – 280 с.
6. Ефимова С.П. Как готовить ребенка к школе. Советы врача. М., 2000. - 217 с.

Тревожность как психологический аспект адаптации первоклассников к обучению в школе

*Васюкович Э.И., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В данной статье рассматривается проблема тревожности как психологический аспект адаптации первоклассников к обучению в школе. Проанализированы факторы, вызывающие тревожность у детей, которая влияет на их дальнейшую учебную деятельность. Предложены методы на преодоление тревожности у первоклассников.

Ключевые слова: развитие личности младшего школьника, психологическая адаптация первоклассников, школьная тревожность.

Все дети дошкольного возраста, приходя в первый класс, проходят процесс адаптации к школе.

Процесс адаптации зависит от индивидуальных особенностей ребенка, таких как: воля, темперамент, характер, когнитивные способности. Помимо особенностей детей, также важную роль играет уровень сложности образовательных программ, степени подготовленности ребенка к школе, которая зависит не только от работы воспитателей детского сада, но и от занятий родителей с детьми дома. Также есть дети, которым наиболее трудно адаптироваться или происходит процесс дезадаптации, в связи с чем это влияет на успеваемость ребенка, развитие самостоятельности, трудоспособности, формирование личности в целом, мыслительную деятельность, общение со сверстниками, учителями.

Данной проблемой адаптации к школе занимались и занимаются ученые, педагоги, психологи, физиологи, медики. Среди них Ш.А. Амонашвили, Н.Г. Лусканова, Р.В. Овчарова, И.А. Коробейников, С.А. Беличева, Л.С. Выготский, М.М. Безруких. В современной периодизации психического развития данная возрастная категория охватывает период от 6–7 до 9–11 лет. Данный период характеризуется тем, что происходит смена образа и стиля жизни: новая социальная роль – ученик, а, следовательно, новые требования, смена ведущей деятельности – учебная деятельность. «В связи с этим, меняется и восприятие младшего школьника в системе отношений, а также его интересы и ценности» [1].

К основным условиям формирования и развития личности младшего школьника относят: «учитель как эталон, образец для подражания; субъективные условия — личностные особенности младшего школьника такие, как высокая подражательность, повышенный уровень внушаемости, эмоциональности и активности; сверстники; семья (особое влияние оказывает на формирование характера)» [3]. Необходимо отметить, что школьная тревожность является неотъемлемой частью учебного процесса.

Школьная тревожность – это специфический вид тревожности, проявляющийся во взаимодействии ребенка с различными компонентами образовательной среды и закрепляющийся в этом взаимодействии. Как уже отмечалось, в самом общем виде тревожность понимается как отрицательное эмоциональное переживание, связанное с предчувствием опасности. То, что тревога наряду со страхом и надеждой – особая, предвосхищающая эмоция, объясняет ее особое положение среди других эмоциональных явлений. Образно это описал основатель гештальттерапии Ф. Перлз: «...формула тревоги очень проста: тревога – это брешь между сейчас и тогда». На психологическом уровне тревожность ощущается как напряжение, беспокойство, нервозность и переживается в виде чувств неопределенности, беспомощности, незащищенности, одиночества, грозящей неудачи, невозможности принять решение и др.

На физиологическом уровне реакции тревожности проявляются в усилении сердцебиения, учащении дыхания, увеличении минутного объема циркуляции крови, повышении артериального давления, возрастании общей возбудимости, снижении порогов чувствительности, когда ранее нейтральные стимулы приобретают отрицательную эмоциональную окраску. Неадекватная самооценка делится на заниженную, завышенную, часто противоречивую, конфликтную, что присуще

тревожному ребёнку. Как правило, такой ребёнок чаще сталкивается с затруднениями в общении, редко проявляет инициативу, также снижен интерес к учебе.

Что касается поведения, оно носит приневротический характер, с явными признаками дезадаптации. Ему свойственна неуверенность, боязливость, минимальная самореализация. На повышение уровня тревожности у детей может влиять аффективность, выражающаяся как избыток родительского раздражения и недовольства, непринятие детей, доминантность родителей, неравномерность в отношении с ними и противоречивость. Как выделяют А.И. Захаров, А.М. Прихожан и другие, одним из главных факторов, влияющих, на появление тревожности у детей, являются родительские отношения. Приведём подборку исследований зарубежных и отечественных авторов по данной проблеме. К. Монпард считает, что «жестокое воспитание приводит к характерологическому развитию тормозного типа с пугливостью, робостью и одновременным избирательным доминированием; маятникообразное воспитание (сегодня запретим, завтра разрешим) - к выраженным аффективным состояниям у детей, неврастении; опекающее воспитание приводит к чувству зависимости и созданию низкого волевого потенциала; недостаточное воспитание - к трудностям в социальной адаптации» [2].

Дезорганизирующее влияние на учебную деятельность оказывают только частые или интенсивные тревожные состояния, которые свидетельствуют о нарушении процесса школьной адаптации. Ч. Спилбергер различал два аспекта тревоги: состояние - тревоги, которую человек чувствует в конкретной, вызывающей беспокойство ситуации; отличительную черту - тенденцию чувствовать беспокойство в целом ряде различных ситуаций. В формировании школьной тревожности можно условно выделить как ситуационные (собственно взаимодействие с компонентами образовательной среды), так и индивидуальные (темперамент, самооценка и т. д.) предпосылки. Компонентами школьной тревожности являются: переживание социального стресса, фрустрация потребности в достижении успеха, страх самовыражения, страх ситуативной проверки знаний, низкая физиологическая сопротивляемость стрессу и проблемам, и страхи в отношении с учителями. В ходе проведённого исследования на тему «Психологические аспекты адаптации первоклассников к обучению в школе» было выявлено, что переживание социального стресса зависит от эмоционального состояния ребенка, которое можно наблюдать на фоне развития его социальных контактов со сверстниками. Также было обнаружено, что дети динамично реагируют на любые изменения в их социальном окружении. Что касается фрустрации в потребности достижения успеха, большинство учеников имеют средние показатели этого фактора. Из этого следует, что ученики первого класса находятся в напряжённой обстановке, которая ведёт за собой невозможность осуществления успеха и высоких результатов в школьной деятельности. Фактор страха самовыражения связан с необходимостью самораскрытия, демонстрации своих возможностей, предъявление другим себя.

Таким образом, большинство учеников имеют умеренный страх самовыражения. Страх ситуации проверки знаний вызывает негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки знаний, возможностей (особенно публичной). Примерно одна треть учеников боятся, что им придется писать проверочные работы и будет оценивать их остаточные знания. Обычно это характерно для лиц, чьи родители обычно

не одобряют получение невысокой оценки. Но иногда это может быть свойственно и для отличников.

Также дети постоянно чувствуют собственную неполноценность, они не уверены в правильности своих знаний и решений. Фактор низкой физиологической сопротивляемости обозначает особенности психофизиологической организации, которые снижают приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного деструктивного реагирования на тревожный фактор среды. Менее чем у половины учащихся воздействие стрессового характера, например, получение плохой оценки, вызывает ответную реакцию, иногда сопровождающуюся агрессивным поведением. Эта реакция может быть направлена не только на учителя, иногда ответная реакция внешне не проявляется и «уходя во внутреннюю среду» может стать причиной психосоматического недуга. Почти половина обучающихся имеют проблемы и страхи в отношениях с учителями, что является причиной появления негативного фона, снижающего вероятность успешного обучения учеников.

Также было выявлено, что тревожность ниже у тех, кто помимо школьной деятельности посещает разного рода кружки и секции. По-видимому, это связано с тем, что такие дети участвуют в большем количестве событий, общаются с разными людьми, а, следовательно, они учатся переживать социальный стресс, фрустрацию потребности в достижении успеха, страх самовыражения, страх ситуативной проверки знаний и страх в отношении с учителями, а значит, они становятся более устойчивы к тревожности. Дети, не занимающиеся внеучебной деятельностью, учатся переживать все это в школе. Проблему тревожности и неуспеваемости изучала И.В. Дубровина, отмечая, что «в среднем, около 20 % учащихся проявляют устойчивую школьную тревожность».

При этом она наблюдается как у детей хорошо успевающих, так и средне- и слабо успевающих школьников. Для хорошо успевающих школьников особую ценность приобретает высокий уровень успешности, стремление постоянно соответствовать этому уровню порождает тревожность. Слабых учеников беспокоит мысль о том, смогут ли они достигнуть требуемого школьной программой уровня усвоения знаний. В любом обучении непременно присутствует интерес. А.К. Дусавицкий исследовал зависимость между интересом и школьной тревожностью младших школьников.

Рассматривая связь тревожности с учебным интересом, Дусавицкий говорит, что тревожность может выступать мотивом, противоположным учебному интересу. «Учебно-познавательный интерес отражает внутреннюю связь мотива с предметом усвоения. Тревожность, в свою очередь, отражает наличие внешних по отношению к созданию учебной деятельности побуждений» [1].

Во всех этих случаях возникают чувство «потери опоры», утраты прочных ориентиров в жизни, неуверенность в окружающем мире. Также необходимо педагогу пересмотреть свое личное отношение к этим детям. Следует учитывать их особое, специфическое отношение к успеху, неудаче, оценке и результату. Тревожные дети очень чувствительны к результатам собственной деятельности, боятся и избегают неудач. Им очень трудно оценить результаты своей деятельности, они не могут сами решить, правильно сделали что-либо, а ждут этой оценки от взрослого. Таким образом, «чувство тревоги, если оно присутствует постоянно в жизни ребенка, влияет на всю

сферу жизни младшего школьника, а именно на его обучение, в частности, на успеваемость» [5].

В любом классе обязательно есть тревожные дети или дети, которые испытывают страхи в различных областях деятельности. Следует проводить работу по снятию школьной тревожности и страхов. Она будет иметь эффект только при создании благоприятных условий в семье и школе, где поддерживаются хорошие условия для ребёнка со стороны окружающих.

Для преодоления школьной тревожности у учащихся класса, необходимо: смягчить, снизить силу потребностей, связанных с внутренней позицией школьника. Развить и обогатить оперативные навыки поведения, деятельности, общения с тем, чтобы новые навыки, более высокого уровня, позволили детям отказаться от неправильно сложившихся способов реализации мотива, чтобы дети могли свободно выбрать продуктивные формы. Вести работу по снятию излишнего напряжения в школьных ситуациях. Для снятия тревожности у младших школьников существуют целые комплексы приёмов и упражнений. Выработка конструктивных способов поведения в трудных для ребенка ситуациях, а также овладение приемами, позволяющими справиться с излишним волнением, тревогой.

Список литературы:

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология: учебник и практикум для академического бакалавриата. - 2014. – 811 с.
2. Жиенбаева, Н.Б., Психологические особенности развития личности в младшем школьном возрасте // Молодой ученый. – 2018. – №11. – С. 116-119. —Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/19748818> (дата обращения: 11.10.2024).
3. Заика, Д.А. Адаптация первоклассников к школе // Молодой ученый. – 2014. – №12. – С. 333-335.
4. Тихонова, Т.С. Исследование тревожности и основных ее причин у младших школьников в период адаптации // Молодой ученый. – 2019. – №23. – С. 198-200.
5. Шибутани, Т. Социальная психология – Ростов –н/Д, 1998. – С. 544.

Психологическая адаптация первоклассников

*Глюза М.А., педагог дополнительного образования,
ГБОУ Школа 1315, г. Москва
студентка*

*Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к. п. н., доцент Мамедова Л.В.*

Успешноехождение детьми адаптационного периода в первом классе складывается из многих показателей. Но наиболее значимыми и объемными являются два основных: умственное и психологическое развитие. Если первому уделяется более-

менее достаточно времени в период дошкольного детства (семейное образование, посещение кружков и секций, обучение в дошкольных образовательных организациях и т.п.), то психологическое развитие ребенка зачастую «выпадает» из поля зрения родителей и воспитателей. Между тем, психологическое состояние детей оказывает непосредственное влияние не только на их поведение, но и на способность к обучению, усвоению информации и полноценному поступательному развитию. И.Ю. Троицкая отмечает: «Начинающие свое школьное обучение первоклассники сложно привыкают к новым условиям. И если данные сложности перестают носить временный характер, то могут сделать ребенка труднообучаемым и трудновоспитуемым» [2, с. 14]. Психологическое равновесие предполагает не только лишь умение владеть собой и вести себя в обществе, но и создает необходимую основу, почву для всестороннего роста ребенка, а также самопознания и саморазвития. Наиболее ярко значимость психологического состояния ребенка проявляется в кризисные этапы роста и развития, одним из которых является период перехода ребенка с дошкольной на начальную ступень образования. Поэтому крайне важна своевременная психологическая подготовка ребенка.

Дошкольное и школьное образование предполагают следование принципу преемственности, но на деле всегда имеют гораздо больше отличий и новшеств, которые становятся для пришедшего в первый класс ребенка значительным испытанием. Все дети подходят к обучению в начальной школе по-разному подготовленными, с разными исходными данными и возможностями. Что касается психологической готовности, как уже было сказано выше, в последнее время все больше отмечается ее снижение у будущих первоклассников. У данного явления много причин, как личного, так и социального, и, даже, экономического характера. В общих чертах основные психологические проблемы современных первоклассников можно описать следующим образом: возрастная незрелость, завышенный инфантилизм и эгоцентризм, нежелание прислушиваться к педагогу, пониженная мотивация, неумение налаживать контакт со сверстниками, рассеянное внимание, разобщенность интересов и проч. Основные трудности в первом классе вызывают два вида проблем: возрастная незрелость, которая сказывается на развитии учебного вида деятельности, и психологические проблемы при социальном взаимодействии. Педагогам важно своевременно выявлять подобные проблемы и уметь их решать в сотрудничестве со штатным психологом школы, и родителями воспитанников. Именно оказанная вовремя психологическая помощь и поддержка позволяют избежать усугубления имеющихся проблем, и формирования новых.

В качестве средств повышения психологической адаптации первоклассников необходимо использовать не только специально подобранные психологом методики и тренинги, но и применять общедоступные приемы для создания у ребенка чувства безопасности и психологического комфорта. Впервые пришедший в школу первоклассник испытывает целый спектр чувств и эмоций, зачастую противоречивых. Большое количество новшеств: непривычная школьная форма, новое здание, незнакомые дети и взрослые в ближайшем окружении, с которыми он будет вынужден считаться и налаживать отношения, усложнившаяся система знаний и требований и так далее. Э.Г. Эриксон пишет: «Ход нормального развития младшего школьника может в

процессе адаптации осложняться непринятием новой роли и социального статуса ученика, незрелостью мотивации к обучению в школе, двойственным, а в некоторых случаях негативным отношением первоклассника к школе» [3, с. 201]. Пока ребенок не адаптируется, то есть его эмоциональный фон не выровняется, требовать от него какой-либо учебы довольно сложно. На данном этапе ребенок физически не может воспринимать нейтральные буквы и цифры до тех пор, пока вокруг такое количество стимулов, вызывающих у него всю палитру эмоций – от восторга до ужаса.

На основании пройденной производственной педагогической практики в школе (первые дни ребенка в школе), нами было проведено определение уровня социально-педагогической адаптации учеников 1 «В» класса общеобразовательной школы в 2024-2025 учебном году, по методике Э.М. Александровской. Исследуемые параметры: учебная активность, усвоение знаний, поведение на уроке, поведение на перемене, взаимоотношения с одноклассниками, взаимоотношения с учителем, эмоциональное благополучие. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1

Социально – педагогическая адаптация учеников 1 «В» класса

№ п/п	Ф. И. ученика	УА	УЗ	П на У	П на П	В с О	В с У	ЭБ	Итоговый балл
1.	А. Матвей	4	1	4	5	4	4	2	24
2.	Б. Иван	2	3	2	1	4	4	4	20
3.	Б. Жозепа	3	0	2	5	4	1	4	19
4.	Б. Анна	4	4	4	4	5	4	4	29
5.	В. Анастасия	4	1	1	0	5	4	5	20
6.	В. Анастасия	5	3	4	5	4	5	3	29
7.	Г. Игорь	4	3	4	5	4	5	3	28
8.	Е. Станислав	4	3	5	3	5	4	3	27
9.	Е. Евгений	3	2	4	3	4	4	4	24
10.	И. Ксения	5	3	5	4	3	3	5	28
11.	К. Константин	3	4	3	3	4	5	3	25
12.	К. Александр	4	2	3	4	3	5	3	24
13.	К. Степан	2	3	4	2	3	4	4	22
14.	К. Никита	3	3	4	1	4	5	2	22
15.	К. Федор	4	4	5	2	4	5	5	29
16.	К. Мария	4	2	2	5	5	5	4	27
17.	Л. Владимир	4	4	3	4	4	5	4	28
18.	Л. Ангелина	3	2	2	4	4	4	5	24
19.	М. Михаил	2	2	3	3	4	4	4	22
20.	М. Дарья	5	4	4	5	5	5	5	33
21.	Н. Мунира	4	3	3	2	4	3	4	23
22.	О. Артем	4	4	2	3	3	4	3	23
23.	П. Людмила	5	4	3	4	4	4	5	29
24.	У. Софья	3	3	1	4	3	5	3	22

25.	Ч. Вероника	4	2	2	5	5	5	4	27
26.	Ш. Виктория	3	1	1	4	4	5	3	21
27.	Ш. Никита	4	2	0	3	0	3	2	14
28.	Ш. Олеся	4	4	3	5	5	4	4	29
29.	Я. Антон	2	3	3	1	3	2	0	14
30.	Я. Елизавета	5	4	3	4	4	5	1	30
Итого по классу: 22 – 35 – зона адаптации – 24 человека (80 %)									
15 – 21 – зона неполной адаптации – 4 человека (13,5 %)									
14 – 0 – зона дезадаптации – 2 человека (6,5 %)									

Итого по классу можно наглядно представить на диаграмме 1.

Диаграмма 1

Зоны адаптации



Полученные результаты приводят нас к выводу, что недостаточный уровень адаптации имеет 1/5 часть первоклассников. Это немалый показатель, если учитывать, что за каждым из них стоит живой ребенок, нуждающийся в педагогической и родительской помощи. Именно для этих ребят необходимо продолжать вести просветительскую и иную работу по вопросам повышения уровня адаптации будущих первоклассников. В большинстве рассмотренных случаев именно психологическая незрелость детей, психологические трудности «занижают» исследуемые показатели. Например, чувство страха или стеснения, возникающее у многих первоклассников при нахождении в незнакомом месте с незнакомыми детьми (классом), часто не дает ребенку показать свои реальные знания и умения. На некоторых детей незнакомые ситуации, наоборот, оказывают возбуждающее психическое воздействие, и обычно спокойный ребенок может начать вести себя несвойственно (чересчур активно, неуместно и т.п.). Поэтому педагогу важно рассматривать психологическую сторону адаптации первоклассников и своевременно принимать необходимые меры и консультировать родителей по данному вопросу.

Наиболее универсальными рекомендациями можно назвать следующие: в период адаптации от родителей требуется совершенно особенный, внимательный и бережный подход к своему ребенку. Родителям можно рекомендовать:

«1. Понять, что задача первой четверти – адаптация. Знакомство со школой и ее правилами, проживание всех испытываемых эмоций, осознание и принятие себя в новом, школьном статусе и усвоение нового режима жизни.

2. Полезно познакомить ребенка со школьным инвентарем (рюкзак, пенал, карандаши и т.п.) заранее. Так вещи станут ему более привычными, что определенно снизит страх ребенка уже в школе.

3. Сам школьный инвентарь выбирайте вместе с ребенком. Обсуждайте, показывайте варианты, давайте ему право высказывать мнение и выбирать. Все вещи, которые его ждут, он должен увидеть не утром первого сентября, а заранее. И снова есть смысл походить в этом по квартире – хотя бы школьные туфли чуть разносить, чтобы не было неприятных сюрпризов в первый день в школе.

4. Тревога рождается в первую очередь неизвестностью. Рассказывайте! Рассказывайте все, что знаете: как будут звать учителя, где будет столовая, сколько будет уроков, когда будут забирать, что такое продленка и почему не надо бояться директора.

5. Рассказывайте о том, как мама и папа были школьниками. Покажите свои школьные фотографии, если остались, поведайте любимые школьные истории, вспомните свою первую двойку и эмоции по этому поводу. Ребенок должен понять, что все ходили в школу, все хоть раз получали двойку и при этом выжили. Смотрите вместе фильмы про школу, обсуждайте их и отвечайте на все появляющиеся вопросы.

6. Заранее развивайте не скорость чтения и устного счета, а все важные бытовые навыки: умение застегивать пуговицы и завязывать шнурки, аккуратно есть, пользоваться общественным туалетом и способность обратиться за помощью к незнакомому взрослому, если вдруг отстал от класса.

7. В первые школьные недели не задавайте вопроса «Ну как?». Правильные вопросы ребенку звучат так: «Что было интересного? Понравилось? Испугался? Успел? Расстроился? Переживал? Красивая?».

8. Помогите ребенку пережить, проговорить и обсудить все его эмоции. Ни успехи, ни оценки, ни неудачи, но только его эмоции по всем этим поводам.

9. Сообщайте ему о своей любви. В этот период ребенку как никогда надо быть уверенным в том, что мама и папа его любят. Больше обнимайте, чаще говорите о любви, проводите больше времени вместе хотя бы в выходные.

10. Оценивать внимательность, способность к концентрации и школьные навыки можно не раньше, чем в начале второй четверти. До этого момента все зависит исключительно от созревания эмоционально-волевой сферы и уровня эмоционального интеллекта» [1].

Таким образом, мы постарались осветить важнейшую сторону адаптации ребенка в первом классе, а именно – психологическую. Уравновешенное психоэмоциональное состояние ребенка, грамотное переживание чувств и событий совместно с родителями, приоритет психологического комфорта и безопасности юного первоклассника – ключевые элементы успешной психологической адаптации к школе. Это ответственная работа не только педагога, классного руководителя, но и самих родителей первоклассников. Необходимо вести просветительскую деятельность в данном направлении, передавать знания и делиться ценными педагогическими наработками по повышению уровня психологической готовности детей к переходу в статус первоклассника.

Список литературы:

1. Мел. Медиа про образование и воспитание детей. 10 правил для успешной адаптации к школе. Режим доступа: <https://mel.fm/blog/nataly-romanova-afrikantova/58014-10-pravil-dlya-uspeshnoy-adaptatsii-k-shkole> (Дата обращения: 02.09.2024).
2. Троицкая И.Ю. Адаптация первоклассников к школе // Начальная школа. - 2018. - № 7. С. 14–17.
3. Эриксон Э.Г. Детство и общество. - СПб.: Ленато, 2015. - 592 с.

**Коррекционно-развивающая программа для детей с признаками СДВГ
«Стань внимательным!»**

*Гурьева В.А. студентка
Технический Институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель
педагог-психолог Ганенкина Е.Н.*

Актуальность исследования заключается в том, что синдром дефицита внимания и гиперактивности, известный в медицинской практике как СДВГ, является одним из наиболее часто встречающихся нарушений психического развития среди детей и подростков. Этот синдром привлекает особое внимание специалистов в области психологии и педагогики, поскольку его симптомы могут проявляться у значительного числа детей, по оценкам различных научных исследований, от пяти до десяти процентов детской популяции. Это обстоятельство делает необходимым привлечение внимания общественности и специалистов к проблемам диагностики и коррекции данного состояния.

Дети, у которых диагностирован СДВГ, часто сталкиваются с рядом серьезных трудностей, которые оказывают влияние не только на их успеваемость в учебных заведениях, но и на их способность адаптироваться в социальной среде. Эти трудности могут проявляться в различных аспектах повседневной жизни, начиная от проблем в школе и заканчивая сложностями в общении со сверстниками.

Арцишевская И.Л. в своих трудах описывает, что «среди ключевых признаков синдрома дефицита внимания и гиперактивности следует выделить такие характеристики, как затрудненная концентрация внимания на выполнении заданий, повышенная двигательная активность, которая может проявляться в неуместных движениях или беспокойстве, импульсивное поведение, когда ребенок действует без предварительного обдумывания последствий, а также сложности в установлении и поддержании контактов с окружающими людьми. Эти проявления требуют особого подхода и внимания со стороны родителей, учителей и специалистов, работающих с детьми, чтобы обеспечить им необходимую поддержку и помощь в преодолении возникающих препятствий» [1, с. 45].

Актуальность проблемы заключается в том, что, несмотря на высокую частоту данного синдрома среди детей, многие родители и педагоги недостаточно подготовлены к тому, чтобы правильно реагировать на проявления СДВГ. Это приводит к усугублению ситуации и созданию негативных стереотипов в обществе. Дети с данной патологией часто становятся изолированными, испытывают трудности в общении с сверстниками и не могут полноценно развиваться. Долгосрочные последствия могут включать проблемы с обучаемостью, конфликтами, а также сложностями в социализации, которые в дальнейшем влияют на их психологическое благополучие.

Проблема СДВГ вызывает интерес не только у педагогов и психологов, но и у педиатров, неврологов, а также других специалистов, работающих с детьми. Эффективность работы по коррекции этого состояния требует комплексного подхода, включающего как медицинское, так и психолого-педагогическое сопровождение. В качестве методической основы для разработки программы «Стань внимательным!» взято пособие Арцишевской И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» [1], а также материалы программ, предложенные Богатиковой Л.А., Плотниковой Т.М., и Хухлаевой О.В., что обеспечивает научно обоснованный и практико-ориентированный подход к коррекционной работе.

Коррекционно-развивающая программа «Стань внимательным!» была разработана для детей с СДВГ и имеет четкую направленность на решение следующих задач: программа нацелена на коррекцию нарушений внимания, развитие навыков самоконтроля, а также стимулирование двигательной и эмоциональной сферы. Психологическая поддержка таких детей должна начинаться на ранних этапах, что подтверждает необходимость вовлечения в образовательный процесс программ, направленных на профилактику и коррекцию проявлений СДВГ.

Цель программы заключается в развитии произвольного внимания, улучшении контроля над импульсивностью и управлении двигательной активностью. Достижение этой цели предполагает решение специфических задач, таких как корректировка негативных эмоций и снятие психоэмоционального напряжения у детей, а также обучение их техникам снятия мышечного и эмоционального напряжения. Важным направлением работы является развитие устойчивости внимания, а также умение произвольно переключать и концентрировать его.

Методологической основой программы служат принципы системного подхода, деятельностного подхода и гуманистического подхода, описанные в работах Афонина А.В., Груздева Н.В. «Пойми меня и действуй правильно!». Системный подход подразумевает рассмотрение ребенка как целостной системы, внутри которой взаимодействуют различные сферы его жизни – физическая, эмоциональная и социальная. Деятельностный подход акцентирует внимание на активности ребенка в процессе обучения и коррекции, тогда как гуманистический подход подчеркивает значение индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

Необходимость внедрения данной программы обусловлена ростом числа детей с СДВГ, с которым сталкиваются специалисты, работающие в детских садах и образовательных учреждениях. Запрос родителей также является важным фактором, который подтверждает востребованность подобных программ. Многие родители сталкиваются с трудностями при воспитании детей с гиперактивностью и дефицитом

внимания, и они ищут эффективные решения для улучшения качества жизни своих детей [2. с. 50].

Одной из отличительных черт программы является характер проведения занятий. Каждое занятие включает в себя игры, направленные на развитие внимания и контроля над импульсивностью, а также психо-гимнастические и телесно-ориентированные упражнения. Подобные элементы не только делают занятия привлекательными для детей, но и способствуют лучшему усвоению материалов. Игры и упражнения, применяемые на последующих занятиях, повторяются, что способствует их закреплению и позволяет детям почувствовать прогресс в своих достижениях.

Участие в программе «Стань внимательным!» детям с ярко выраженными органическими нарушениями центральной нервной системы противопоказано. Это связано с тем, что интенсивные физические нагрузки и активные игры могут негативно сказаться на здоровье таких детей. Занятия с участниками программы проводятся с письменного согласия родителей, что обеспечивает их вовлеченность в процесс и понимание целей работы.

Внедрение программы требует определенных ресурсов. Специалисты, осуществляющие ее реализацию, должны обладать высшим психологическим или педагогическим образованием, а также опытом индивидуальной коррекционной работы с младшими школьниками. Знание техник психо – гимнастики, телесно-ориентированной терапии, элементов гештальт – терапии и юнгианского подхода также немаловажно для достижения эффективных результатов в работе.

Методическая литература по проблеме СДВГ должна быть доступна специалистам, работающим в рамках программы. Кроме того, необходима материально-техническая оснащенность, включающая отдельное помещение, обеспеченное соответствующими пособиями, игрушками и канцелярскими принадлежностями, что создаст комфортные условия для работы как детей, так и специалистов.

Программа «Стань внимательным!» включает в себя три основных этапа. Курсовые занятия рассчитаны на 10 встреч, которые проводятся с регулярностью один раз в неделю. Весь курс длится 2,5 – 3 месяца, что позволяет осуществить глубокую проработку заявленных проблем. Занятия проводятся индивидуально или в малой группе, с длительностью каждого из них от 25 до 40 минут.

Каждое занятие включает следующие блоки: первые упражнения направлены на развитие произвольности, что важно для формирования навыка контроля своих действий, далее проводятся игры и задания для тренировки внимания и памяти, которые помогают детям учиться сосредоточиваться на конкретных заданиях. Также в программе предусмотрены активности для развития моторики и координации движений, что способствует общей физической активности участников. Заключительная часть занятий фокусируется на нормализации мышечного тонуса, что особенно актуально для детей с гиперактивностью.

Коррекционно-развивающая программа «Стань внимательным!» ориентирована на создание комфортной и поддерживающей образовательной среды для детей с СДВГ, обеспечив их интеграцию в социум и улучшение качества жизни. Программа представляет собой важный шаг в сторону устранения барьеров, стоящих на пути к успешному обучению и сотрудничеству с окружающими, что, в конечном счете, будет

способствовать формированию благоприятного будущего для детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности.

Список литературы:

1. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2005. – 64 с.
2. Афолина А.В., Груздева Н.В. «Пойми меня и действуй правильно!»: Методическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – Иваново, 2005.
3. Болотовский Г.В., Чутко Л.С., Кропотов Ю.Д. Гиперактивный ребенок: лечить или наказывать. – СПб.: 2004. – 150 с.
4. Брызгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях. – М.: Психотерапия, 2008. – 208 с.
5. Бурлачук Л., Кочарян А., Жидко М. Психотерапия. Учебник для ВУЗов. – СПб.: Питер, 2009. – 496 с.

Теоретические аспекты развития ораторского искусства у детей младшего школьного возраста

*Гурьева В.А. студентка
Технический Институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л.В*

Актуальность исследования заключается в том, что развитие ораторского искусства у детей младшего школьного возраста приобретает особую значимость в современных условиях, когда умение эффективно коммуницировать, и уверенно выражать свои мысли, стало ключевым фактором успешной социализации и адаптации. Ораторские навыки формируют критически важные компетенции, такие как умение вести диалог, аргументировать свою позицию, а также справляться со страхом перед аудиторией и развивать эмоциональный интеллект. В рамках образовательного процесса работа над развитием ораторского мастерства создает условия для комплексного формирования личности, способной к активному взаимодействию в обществе.

Данная статья направлена на исследование программ развития ораторского искусства, в процессе которого рассматриваются теоретические аспекты, психологические компоненты общения и возрастные особенности младших школьников, что является основой для создания эффективной образовательной программы, учитывающей все вышеперечисленные факторы. Это необходимо для реализации задач, направленных на всестороннее развитие детей, подготовку их к жизни в современном обществе, где навыки публичного общения становятся все более востребованными.

По мнению Бойко И.В. «Ораторское искусство является важным компонентом общего развития личности, особенно в младшем школьном возрасте. В этот период дети

активно познают мир, формируют коммуникационные навыки и учатся выражать свои мысли и чувства. Развитие ораторских навыков способствует не только улучшению речевых возможностей, но и личностному росту, включая эмоциональную зрелость и социальную адаптацию» [2, с. 36].

Ораторское искусство включает в себя способность ясно формулировать мысли, эффективно передавать информацию и вдохновлять аудиторию. Оно требует владения стилем речи, структурирования информации и использования невербальных средств общения. Ораторы, обладая этими навыками, могут управлять вниманием слушателей и воздействовать на их восприятие.

Истоки ораторского искусства уходят в античность, где оно играло ключевую роль в демократических процессах. Греческие ораторы, такие как Демосфен и Сократ, подчеркивали значимость аргументированного изложения и эмоционального вовлечения аудитории. Римские ораторы, включая Цицерона, развили техники ораторства, акцентируя внимание на подготовке и моральном авторитете оратора.

В средние века ораторство интегрировалось с литературными и философскими традициями, становясь основой риторического обучения в университетах. Ренессанс вновь открыл интерес к античным традициям, что способствовало дальнейшему развитию риторики.

С приходом современности ораторское искусство адаптировалось к новым социальным и технологическим реалиям, становясь важным инструментом в образовании, политике и бизнесе. Развитие ораторского мастерства у детей младшего школьного возраста способствует формированию уверенных и успешных личностей, готовых к кардинальным коммуникационным ситуациям в будущем. Образовательные программы, ориентированные на это, способствуют развитию уверенности и открытости у молодежи.

Развитие ораторского искусства у детей младшего школьного возраста значительно влияет на их личностное развитие и общественное восприятие. Эти навыки формируют уверенность, самоуважение и устойчивость в социальных ситуациях. Дети, владеющие ораторским мастерством, умеют четко выражать свои мысли и становятся активными участниками социальных взаимодействий.

В своих трудах Короткова А.В. пишет, «Четкая артикуляция и аргументация помогают детям быть услышанными в школьной среде, что укрепляет их самооценку и помогает справляться с тревогой перед выступлениями. Ораторские навыки также способствуют глубже осознавать и контролировать свои эмоции, а также воспринимать эмоциональные сигналы других» [3, с. 60].

Эмпатия – еще один важный аспект ораторского мастерства. Участие в ролевых играх и дебатах учит детей учитывать мнение других и понимать чувства слушателей, что обогащает их социальные навыки, такие как активное слушание и сотрудничество.

Эмоциональный интеллект, который включает осознание собственных эмоций и понимание эмоций других, становится важным инструментом в общении. Дети с высоким уровнем эмоционального интеллекта легче адаптируются к новым ситуациям и строят глубокие межличностные связи [3].

На младшем школьном этапе, который охватывает период от 6 до 10 лет, закладывается основа ораторских навыков. В этом возрасте дети активно развивают

речевые и когнитивные способности, осваивают грамматику и учатся структурировать мысли. Это создает уникальную возможность для дальнейшего развития ораторского искусства через целенаправленные образовательные программы и практические занятия.

В младшем школьном возрасте ораторское мастерство характеризуется определенными особенностями. Во-первых, дети в этом возрасте склонны к имитации и подражанию. Они берут пример со взрослых, что делает их восприимчивыми к методам обучения, включающим демонстрации и практические примеры. Поэтому важно, чтобы педагоги становились для них ролевыми моделями, демонстрируя уверенное и грамотное обращение с речью.

Во-вторых, детская аудитория отличается высоким уровнем энергии и естественным стремлением к игровым формам обучения. Это важный аспект, который необходимо учитывать при разработке программ развития ораторского мастерства. Игра — это естественный способ познания для детей, и использование игровых элементов в обучении сделает процесс познавательным и привлекательным. Например, ролевые игры помогают детям осваивать различные ситуации общения и развивать навыки адаптации к новым условиям, что способствует формированию уверенности в себе.

Третьей особенностью является стремление к творческому самовыражению. Дети младшего школьного возраста активно используют свои фантазии, что позволяет им находить оригинальные подходы к изложению своих мыслей. Важно создавать условия, в которых они могут свободно выражать свои идеи и чувства. Такие активности, как рассказывание историй, создание сценок или выполнение проектов, дают возможность детям не только развивать собственные ораторские навыки, но и учить их ценить творчество в общении.

Четвертой ключевой особенностью является недостаток опыта в социальном взаимодействии. Дети могут не уметь строить диалог или работать в команде так же эффективно, как взрослые. Поэтому программы развития ораторского мастерства должны включать задания, которые помогают развивать такие навыки, как активное слушание, умение задавать вопросы и давать обратную связь.

В своих трудах Петрова О.А. считает, «Чтобы эффективно развивать ораторское искусство у детей младшего школьного возраста, педагогам следует использовать ряд принципов и методик. Во-первых, программы развития ораторского мастерства должны учитывать возрастные особенности младших школьников, предлагая интерактивные и разнообразные занятия. Это включает в себя не только традиционные методы обучения, такие как объяснение и чтение, но и активные практики, такие как групповые дискуссии, мастер-классы и театрализованные представления» [4, с. 50].

Интерактивные методы обучения, такие как рассказывание историй, ролевые игры и учебные дебаты, стимулируют любознательность детей и желание участвовать. Эти техники развивают речевые навыки и помогают структурировать мысли. Например, театральные постановки учат детей вести диалог в условиях, приближенных к реальной жизни, а также способствуют взаимодействию со сверстниками, что укрепляет уверенность и корректное общение.

Создание поддерживающей и стимулирующей атмосферы в классе имеет основополагающее значение. Учителя должны обращать внимание на позитивные стороны выступлений учеников, а также давать конструктивную обратную связь. Важно,

чтобы дети чувствовали, что их идеи и мнения ценны, а их усилия всегда поддерживаются. Это способствует не только развитию их ораторских навыков, но и общему эмоциональному благополучию.

Родители также играют важную роль в этом процессе. Их участие в обучении может включать обсуждение успехов и трудностей, которые возникают у детей при освоении ораторского мастерства. Это создает единую поддержку с обеих сторон (и дома, и в школе), что помогает ребенку чувствовать себя увереннее во время публичных выступлений и обсуждений [5].

В заключение, развитие ораторского искусства у детей младшего школьного возраста является важной задачей, которая требует комплексного подхода. Учитывая особенности этого возрастного этапа, создание увлекательных и интерактивных программ обучения, а также оказание постоянной поддержки и мотивации со стороны педагогов и родителей, можно достичь значительных результатов. В результате дети становятся способными уверенно выражать свои мысли и эффективно взаимодействовать в обществе.

Список литературы:

1. Бойко, И.В. Ораторское мастерство: методические рекомендации для педагогов. – М.: Просвещение, 2021. – 180 с.
2. Васильева, С.Н. Развитие ораторских навыков у детей младшего школьного возраста. СПб.: Речь, 2022. - 210 с.
3. Короткова, А.В. Коммуникативные технологии в обучении младших школьников. - М.: Вершина, 2020. - 160 с.
4. Петрова, О.А. Элементы ораторского мастерства в начальном образовании. - Екатеринбург: Урал-информ, 2023. - 190 с.

Организация нейропсихологического сопровождения развития детей младшего дошкольного возраста

*Давлатова В.В., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования нейропсихологической помощи в настоящее время становится все более востребованной формой стимулирующей коррекции детского развития. Нейропсихологический подход дает уникальную возможность работать именно с механизмами, вызвавшими их появление, а не с симптомами. Использование нейропсихологического метода в качестве сопровождения развития позволяет предотвратить не только появление симптомов, но и восполнить их на ранних стадиях и минимизировать вред, наносимый всей психической деятельностью. Современные исследования в области нейропсихологии позволили сегодня накопить информацию,

касающуюся закономерностей развития центральной нервной системы (ЦНС), факторов, влияющих на это развитие, и методов, дающих возможность преодолеть или скомпенсировать отклонения в развитии. Для создания и успешной реализации нейропсихологической программы необходимо: знать принципы организации работы и развития ЦНС (т. е. основ детской нейропсихологии), уметь создавать комплексы игровых упражнений, способствующих стимуляции тех или иных зон мозга, владеть приемами мотивации ребенка на выполнение тех или иных упражнений, при наличии у ребенка ограниченных возможностей здоровья и, как следствие (что бывает не во всех случаях), каких-либо форм дизонтогенеза, знание и учет механизмов, лежащих в их основе.

Рассмотрим основные принципы работы мозга, как субстрата психической деятельности. А.Р. Лурия разработал структурно-функциональную модель, согласно которой весь мозг можно разделить на три блока. Любая высшая психическая функция (ВПФ) осуществляется при обязательном участии всех трех блоков. Функциональные блоки мозга (ФБМ): первый блок – энергетический. Основная функция блока – обеспечение уровня бодрствования. С момента рождения первый блок мозга сформирован на 75%. Принципиальное развитие структур этого блока происходит внутриутробно, и окончательное созревание завершается к концу первого года жизни. [1, с.320].

Симптомы дефицитарности первого блока: эмоциональная и активационная лабильность, быстрая утомляемость, нарушения мышечного тонуса, бедность выразительных движений, синкинезии, фиксация ригидных телесных установок. Характеристики функционирования первого блока относятся к базисным показателям, а потому слабо поддаются каким-либо изменениям.

Второй блок – прием, переработка, хранение экстероцептивной информации. Этот блок включает в себя центральные части основных анализаторов – зрительного, слухового и кожно-кинестетического. Их корковые зоны расположены в височных, теменных и затылочных долях мозга. Симптомы дефицитарности второго блока: бедность, однотипность движений тела в пространстве, неловкость, плохая сенсомоторная координация, дефицитарность перцептивных и мнестических возможностей (зрительных, слухоречевых, кинестетических), несформированность пространственных представлений. Сенситивный период формирования этого блока дошкольный и младшей школьный возраст.

Третий блок – программирование, регуляция и контроль за протеканием сознательной психической деятельности. Симптомы дефицитарности третьего блока: полевое поведение, слабость саморегуляции, импульсивность, недостаточность волевых процессов, трудности перекодировки вербальной и пространственной информации, отсутствие навыков совместных действий, эмоциональная неадекватность. Отделы, входящие в третий функциональный блок мозга, начинают закладываться и активно формироваться уже к 3 годам, но созревают самыми последними – анатомически к 12 годам. В процессе составления программы нейропсихологического сопровождения необходимо учитывать основные закономерности развития психики в норме и патологии.

1. В основе развития психики лежит нейрогенез, биологическое созревание мозгового субстрата.

2. Развитие центральной нервной системы не ограничено временными рамками, с разными темпами оно происходит на протяжении всей жизни.

3. Все психические функции проходят строго определенный, генетически запрограммированный путь развития. Пропуск какого-либо из этапов на этом пути нарушает гармоничное развитие психики.

4. Развитие не происходит линейно и равномерно, для каждой функции существует свой сенситивный период.

5. Развивается то, что востребовано.

6. Психические функции формируются под влиянием предметного мира и взаимодействия с людьми.

7. При любом отклонении в развитии мозга свойственно включать стремление к компенсации.

Базовой технологией нейропсихологического подхода является метод замещающего онтогенеза, который теоретически обоснован и подробно представлен в работах А.В. Семенович. Как указывает автор, «в качестве основополагающего, в методе замещающего онтогенеза (МЗО) выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим ретроспективным воспроизведением тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены» [3, с.320]. Суть принципа замещающего онтогенеза в том, что при нарушении в работе какой-либо функциональной системы, воспроизведение деятельности, характерной для сенситивных периодов развития ее компонентов, стимулирует достраивание этой системы и способствует уменьшению симптомов дисфункции. Таким образом, метод замещающего онтогенеза дает возможность скорректировать отклонения в работе психических функций, путем прохождения с ребенком заново отдельных пропущенных этапов онтогенеза. При подборе упражнений следует их группировать по принципу преимущественной направленности на стимуляцию каждого из трех функциональных блоков. Важно помнить, что данное распределение является условным, потому что любая психическая активность осуществляется при совместной работе всех трех блоков.

Первый функциональный блок. Дыхательные упражнения. В основе всех дыхательных нейропсихологических техник – глубокое диафрагмальное дыхание. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым, естественным, регулируемым бессознательно процессом. Со временем увеличивается объем легких, усиливается газообмен, улучшается кровообращение. Под воздействием диафрагмы происходит интенсивный массаж внутренних органов, что способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Дыхательные упражнения, кроме того, улучшают ритмирование организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал. Сюда входят различные варианты массажа и самомассажа, упражнения для развития мимических мышц, мышц губ и языка, в этот блок можно включить и упражнения на развитие мелкой моторики. Все эти упражнения выполняют комплексную функцию в развитии ребенка, они не только повышают потенциальный энергетический уровень, но

и обогащают знание ребенка о себе, собственном теле, развивают внимание, произвольность, успокаивают и уравнивают психику.

Упражнения на преодоление мышечных дистоний. Оптимизация тонуса является одной из самых важных задач коррекции первого уровня. Любое отклонение от оптимального тонуса может являться как причиной, так и следствием возникших изменений в психической и двигательной активности ребенка, и негативно сказывается на общем тонусе его развития. Преодолеть мышечные дистонии помогают сенсомоторные упражнения, растяжки, ползание, упражнения на оптимизацию тонуса.

Упражнения на формирование и коррекцию базовых сенсомоторных реципрокных координаций. Положительное влияние на формирование реципрокных координаций оказывают упражнения, включающие взаимодействия рук или ног, а также сочетанные движения правой и левой половин тела. Кроме того, для развития межполушарного взаимодействия применяются и другие специальные сенсомоторные упражнения, а также рисование двумя руками.

Второй функциональный блок. Упражнения, направленные на развитие соматогностических, тактильных и кинестетических процессов («Повтори позу», «Рисунки на спине и ладонях», «Волшебный мешочек»). Упражнения на развитие пространственных представлений. Базовой и онтогенетически более ранней системой ориентации является схема тела, далее определение направлений в пространстве относительно своего тела, затем можно переходить к ориентации других объектов относительно друг друга и себя относительно других объектов.

Упражнения на развитие зрительного гнозиса. Настольные игры, условием которых является опознание предметов различных форм, цветов и размеров и нахождение их на эталонной картинке, дорисовывание деталей предметов, заштриховывание заданной фигуры среди наложенных и т. п. в блоке рисования.

Третий функциональный блок. Упражнения на формирование двигательного автоматизма, функциональные упражнения. Упражнения направлены на развитие произвольности и самоконтроля, а также на развитие способности к длительной концентрации внимания. Это упражнения, которые осуществляются по словесной инструкции и требуют соблюдения ребенком ряда правил. В этих играх поддерживается определенный эмоциональный настрой, создаются условия соревнования.

Коммуникативные упражнения. Групповая форма организации занятий сама по себе способствует взаимодействию детей друг с другом. В ходе занятия возникают различные ситуации, требующие разрешения, и появляется возможность найти вместе с детьми адекватные способы решения коммуникативных трудностей, выработать эффективные модели общения.

Релаксационные упражнения. Данный тип упражнений позволяют ребенку, с одной стороны, почувствовать его собственный тонус, с другой – влияют на развитие навыков саморегуляции. Релаксация используется обычно в конце занятия с целью интеграции полученного опыта. Рекомендуется приглушить свет, включить успокаивающую музыку.

Требования к программе нейропсихологического сопровождения развития:

1. Занятия должны иметь строго определенную, повторяющуюся из раза в раз структуру. Содержание задания должно воспроизводиться на каждом занятии до тех пор, пока необходимый навык не будет автоматизирован.

2. Каждое занятие должно включать упражнения, направленные на стимуляцию всех трех блоков.

3. Занятие не должно длиться более 40–45 минут. В связи с этим каждое задание должно быть максимально насыщено нагрузкой на различные факторы.

4. Занятия должны проходить в игровой форме.

5. Во время занятий необходимо постоянное переключение с одного вида деятельности на другой, причем предпочтительнее чередовать спокойные и активные формы деятельности.

6. Во время занятий ведущие должны активно участвовать во всех упражнениях, выступая образцом для подражания.

7. Помимо похвалы на занятиях должны использоваться другие способы подкрепления (в частности, сначала просто за выполнение ряда заданий, а потом за правильное выполнение дети награждаются специальными жетонами – «медалями», сделанными из яркой бумаги, которые наклеиваются на одежду ребенка).

8. В процессе занятий важно сосредоточить усилия не на преодолении одного конкретного дефекта, а на гармонизации личности в целом.

9. В процессе работы важно учитывать личностные и эмоциональные особенности ребенка, его семейную ситуацию.

10. Необходима система домашних заданий, которые ежедневно выполняются ребенком совместно с родителями на протяжении всего курса занятий.

В дошкольный период процессы созревания головного мозга происходят наиболее интенсивно. Поэтому особенно важно именно в этом возрасте обеспечить полноценные условия для его развития – соответствующую стимуляцию со стороны окружающей среды, освоение и закрепление ребенком новых навыков. Именно нейропсихология, с ее знанием основных закономерностей развития мозга, позволяет выстроить развивающие занятия, с учетом опоры на уже физиологически созревшие структуры и на их основе стимулировать развитие тех систем, которые находятся в сенситивном периоде.

Список литературы:

1. Лурия, А.Р. Высшие корковые функции у человека. – СПб.: Питер, 2007. – 320 с.

2. Комплексная методика психомоторной коррекции / Е.А. Воробьева [и др.]. – М.: Издательство МГПУ, 1998. – 81 с.

3. Семенович, А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза / А. В. Семенович. – М.: Генезис, 2007. – 474 с.

ДОЛ как пространство для детского развития и досуга

*Демидова О.Ю., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что на сегодняшний день остро стоит вопрос о развитии новых современных детских оздоровительных лагерей. Сегодня как никогда важно уделять особое внимание усовершенствованию внешней и внутренней структуры лагерей, их развивающих и досуговых программ. В данной статье мы рассмотрим предназначение ДОЛ в наше время, его обновленные функции.

Детский оздоровительный лагерь (ДОЛ) — это организация отдыха и оздоровления, в которую направляются дети в период каникул или иной период, предусмотренный режимом функционирования организации.

Современные лагеря выполняют следующие функции:

1. Рекреационная. Создание условий для полноценного отдыха и оздоровления детей, сохранение и поддержание их физического здоровья.

2. Воспитательная. Содействие нравственному становлению личности, развитие творческих способностей, формирование социального опыта ребенка.

3. Образовательная. Систематическое обучение или дополнительное образование в различных направлениях (художественно-прикладное, техническое, юннатско-биологическое, экологическое, спортивное, хореографическое, музыкальное, драматическое).

4. Развивающая. Развитие духовно-ценностной ориентации детей, организация пространства личностного самоопределения, стимулирование процессов самопознания, самопроектирования.

5. Компенсирующая. Компенсация отсутствующего в основном образовании, в деятельности образовательных учреждений, семейном воспитании.

6. Общественно-ориентировочная. Включение детей в различные виды социальной деятельности, раскрытие перед ними смыслов, ценностей, назначения, содержания и специфики деятельности.

7. Защитная. Защита ребенка от негативных влияний среды.

8. Смыслообразующая. Основана на формировании и развитии у детей представлений о себе, окружающем мире и своем месте и предназначении в жизни.

Основные навыки, которые могут получить дети при посещении обновленных детских лагерей:

1. Самостоятельность. Опыт и обстановка совместного проживания дают возможность познать способы жизни в группе сверстников вдали от дома, обучить детей поведению в коллективе, навыкам самостоятельной жизни, ответственности за свои вещи и своё поведение.

2. Культура развлечений и отдыха. Приобретение навыков проведения отдыха, которые впоследствии станут сопровождать детей и подростков на протяжении всей жизни.

3. Демократия. Дети попадают в среду созданного демократического общества с механизмом самоуправления, что позволяет ребенку почувствовать ответственность за решения и поступки коллектива.

Воспитание, направленное на решение задач социализации ребенка в условиях лагеря, сохраняя взаимосвязь с другими факторами формирования личности, по своим целям, содержанию, структуре, во многом отличается от них и составляет особое образование. Поэтому процесс социализации в оздоровительно-образовательном лагере необходимо рассматривать как социально-педагогическое явление, характеризующееся включенностью детей в различные виды деятельности, разнообразием социально значимых ролей и позиций участников этой деятельности, новизной связей и контактов, в которые вступают дети, повышенной коммуникабельностью, коллективным характером деятельности. Здесь наиболее благоприятные условия для педагогического регулирования процесса социализации.

Список литературы:

1. Бойцова О.В. Детский оздоровительный лагерь как пространство развития социальной активности подростков в практике работы педагога-организатора. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://infourok.ru/chast-2-statya-na-temu-detskij-ozdorovitelnyj-lager-kak-prostranstvo-razvitiya-socialnoj-aktivnosti-podrostkov-v-praktike-raboty-4473017.html> (Дата обращения: 12.09.2024).

2. Лукин О.С. Социокультурное пространство детского оздоровительного лагеря. [Электронный источник]. Режим доступа: https://ma123.ru/wp-content/uploads/2021/08/Lukin_CITISE_3-2021.pdf (Дата обращения: 12.09.2024).

3. Матвеев В. Детский лагерь как образовательное пространство. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://skolki-project.com/blog/detskij-lager-kak-obrazovatelnoe-prostranstvo> (Дата обращения: 12.09.2024).

4. Палий Т.П. Роль оздоровительно-образовательного лагеря в социализации современных детей и подростков. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=2564> (Дата обращения: 12.09.2024).

5. Яварович В.В. Воспитательное пространство в лагере с дневным пребыванием. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://www.art-talant.org/publikacii/25032-vospitatelnoe-prostranstvo-v-lagere-s-dnevny-m-prebyvanie-m> (Дата обращения: 12.09.2024).

Проблемы адаптации первоклассников, способы их преодоления

*Дроздова М.В., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что в последнее время проблема психологической готовности к школе стала очень популярной среди исследователей различных специальностей. Психологи, педагоги, физиологи изучают и обосновывают критерии готовности к школьному обучению, спорят о возрасте, с которого наиболее целесообразно начинать учить детей в школе [2, с. 2].

Адаптация к школе – это процесс физического и психологического привыкания ребенка к новым социальным условиям в рамках учебного учреждения и переход к систематическому школьному обучению. Длительность периода зависит от многих факторов и в среднем занимает 3-6 месяцев [3].

Школьная дезадаптация – это неприспособленность ребенка к школьной жизни. Она негативно влияет на успеваемость, отношения с окружающими, психику и физическое здоровье.

Обычно к дезадаптации приводят сразу несколько причин. Вот лишь некоторые из возможных:

- 1) недостаточное развитие учебной мотивации, позволяющие ему воспринимать и старательно выполнять учебные задания;
- 2) недостаточно развитая способность к взаимодействию с другими детьми. Психические функции сначала складываются в коллективе в виде отношений детей, а затем становятся функциями психики индивида;
- 3) завышенные требования со стороны родителей. Нормальные средние успехи ребенка воспринимаются родителем как неудача. Реальные достижения не учитываются, оцениваются низко;
- 4) педагогическая запущенность. Если у ребёнка недостаточно развиты внимание, память и интеллект, ему сложно сориентироваться в новых условиях;
- 5) пробелы в знаниях. Если школьник долго не посещал школу и пропустил несколько важных тем, вернуться в привычный ритм будет трудно;
- 6) индивидуальные особенности психики. Гипервозбудимость, излишняя впечатлительность, фобии – всё это препятствует адаптации в школе;
- 7) недостаток внимания. Если дома ребёнок предоставлен сам себе, он не учится контролировать поведение и не может подстроиться под школьные правила;
- 8) гиперопека, напротив, купирует волю ребенка – он не может принимать самостоятельные решения, которых требует школьная жизнь;
- 9) перфекционизм. Попытки соответствовать завышенным ожиданиям взрослых приводят ребенка к эмоциональному выгоранию и, как следствие, дезадаптации.

Психологическое состояние первоклассника, его физическое самочувствие и желание посещать школу, в первый год обучения, во многом определяется способностью к адаптации. У некоторых детей она происходит с определёнными трудностями, на которые нужно вовремя обратить внимание. Ситуация новизны является для любого человека в определенной степени тревожной. Ребенок переживает эмоциональный дискомфорт, прежде всего, из-за неопределенности представлений о требованиях учителей, об особенностях и условиях обучения, о ценностях и нормах поведения в коллективе класса и т.д.

Д.Б. Эльконин, обсуждая проблему готовности к школе, на первое место ставил сформированность психологических предпосылок овладения учебной деятельностью. К наиболее важным предпосылкам он относил:

- 1) умение ребенка сознательно подчинять свои действия правилу, обобщенно определяющему способ действия;
- 2) умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе;
- 3) умение слушать и выполнять инструкции взрослого;
- 4) умение работать по образцу.

Все эти предпосылки вытекают из особенностей психического развития детей в переходный период, от дошкольного к младшему школьному возрасту, а именно: потеря непосредственности в социальных отношениях; обобщение переживаний, связанных с оценкой; особенности самоконтроля [2, с.4].

В самом распространенном своем значении школьная адаптация понимается как приспособление ребенка к новой системе социальных условий, новым отношениям, требованиям, видам деятельности, режиму жизнедеятельности. Однако, говоря об адаптации как процессе, нужно помнить о двух его сторонах.

С одной стороны, человек – это объект приспособления к условиям жизнедеятельности. Приспособить ребенка к школе – значит подвести его к пониманию необходимости выполнять учебные и социальные требования, принимать на себя ролевые обязательства школьника. Естественно, что такое приспособление происходит не только на внешнем, поведенческом уровне, но и на внутреннем, личностном; формируются определенные установки, личностные свойства, делающие ребенка хорошим учеником – послушным, старательным, неконфликтным.

С другой стороны, адаптация подразумевает не только приспособление, но и создание условий для последующего развития. Тогда получается, что адаптировать ребенка – это приспособить его к развитию. В этом случае ребенок ощущает себя в конкретной школьной среде автором своей жизни, у него сформированы психологические свойства и умения, позволяющие в нужной степени соответствовать требованиям и нормам, у него сформирована способность развиваться в этой среде, реализовать свои потребности, не входя в противоречие со средой. Школа и ребенок взаимно адаптируются друг к другу.

Поэтому педагоги и психологи, адаптируя ребенка к школьной жизни, должны помнить о создании условий для последующего полноценного развития младшего школьника.

Для того чтобы процесс вхождения детей в новую жизнь прошел плавно и безболезненно, необходимо:

1) как можно скорее познакомить детей друг с другом, помочь им увидеть в каждом своем новом товарище по классу положительные стороны, показать, что каждый ребенок ценен и интересен чем-то своим: умеет что-то особенное делать, чем-то увлекается, в его жизни были какие-то интересные события и др.;

2) начать сразу же формировать коллектив класса, создавать доброжелательную атмосферу в классе, организовывать взаимодействие между детьми;

3) дать возможность детям проявить себя, самоутвердиться;

4) обеспечить каждому ребенку сферу успеха, самореализации;

5) использовать максимально щадящий оценочный режим в сферах неуспеха.

Ключевыми моментами успешности работы на начальном этапе обучения также являются:

1) оказание помощи первоклассникам в осознании и принятии правил школьной жизни и себя в роли учеников;

2) приучение к режиму дня и соблюдению санитарно-гигиенических норм.

Для улучшения самочувствия детей в период адаптации к школе желательно, чтобы администрация учебного заведения обеспечила выполнение следующих условий:

1) фиксированный объем домашних заданий;

2) вынесение на дом только тех заданий, которые ребенок может выполнить самостоятельно;

3) обязательные дополнительные прогулки на свежем воздухе в группе продленного дня.

4) спортивные секции и кружки во второй половине дня, способствующие смене деятельности детей [1, с. 8].

Коррекция школьной дезадаптации предполагает организацию школьной среды как целостной системы. Такой подход предполагает в вертикальной плоскости: рассмотрение проблемы интеграции ребенка в направлении «личность - класс - школа – общество» – горизонтальной плоскости: взаимную поддержку между всеми участниками учебно-воспитательного процесса, установление конструктивных отношений; обмен социальным опытом, обогащение содержания, форм общения и другой совместной деятельности на основе использования традиций, норм и правил жизни среды. Коррекционная работа может осуществляться как в индивидуальной, так и в групповой формах. Индивидуальные коррекционные занятия нужно проводить в случаях, когда у ребенка наблюдается специфическое или более серьезное, чем у других детей, отставание или нарушения, что делает невозможным его полноценную работу в группе. Реализация указанных направлений происходит в совместной игровой деятельности учеников, педагогов и родителей, которая является для ребенка естественной, обеспечивает ему безопасную среду, выступает основой для культурного развития ребенка, способствует улучшению отношений с окружением.

Эти и другие подобные меры, при полноценном питании, будут способствовать хорошей адаптации детей к условиям школьного обучения.

Список литературы:

1. Артюхова И.Ю. В первом классе – без проблем. – М.: Чистые пруды, 2008. – 32 с.

2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. 4-е издание. – СПб.: Питер, 2004 – 105 с.

3. Кузнецова Д.В. Трудности школьного адаптационного периода. Режим доступа // Интернетурок: https://interneturok.ru/blog/voprosy_psihologii/adaptaciya-rebenka-k-shkole

Психологические предпосылки успешной адаптации ребенка к школьному обучению

*Дружинина А.В., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Психологическая готовность ребенка к успешному обучению в школе во многом зависит от уровня развития его познавательных процессов и формирования предпосылок учебной деятельности в дошкольном возрасте. Раннее психическое развитие детей является важной задачей, от решения которой зависит не только адаптация ребенка к школьной среде, но и дальнейшее его обучение и личностное становление. Однако, не всегда родители осознают значимость целенаправленной психолого-педагогической работы по подготовке ребенка к школьному обучению с самого раннего возраста.

В ходе исследования были изучены:

1. Роль развития познавательных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления) в становлении предпосылок учебной деятельности.
2. Значение формирования регулятивных и личностных качеств ребенка (произвольность, целеполагание, познавательная активность) для успешной адаптации к школьному обучению.
3. Влияние коммуникативных умений и речевого развития на эффективное взаимодействие ребенка в учебной среде.
4. Психологические механизмы формирования предпосылок учебной деятельности (планирование, контроль, оценка) в дошкольном возрасте.
5. Роль развивающей предметно-пространственной среды и характера взрослого-ребенка взаимодействия в оптимизации психологической готовности к школе.

Проблема создания психологических предпосылок для успешного школьного обучения является одной из ключевых задач дошкольного образования. Исследования ученых показывают, что важнейшую роль в этом процессе играет развитие у детей психологических компонентов учебной деятельности в раннем возрасте. Педагог-психолог в дошкольном учреждении должен уделять особое внимание формированию у детей необходимых психологических предпосылок к обучению в школе, таких как познавательная активность, любознательность, произвольность поведения, коммуникативные умения и др. Только при условии целенаправленной и

систематической психологической работы в этом направлении можно обеспечить успешную адаптацию ребенка к школьному обучению и дальнейшее его развитие.

В работах Л.С. Выготского [1], А.Н. Леонтьева [3], Д.Б. Эльконина [9] раскрывается значение ранних этапов психического развития ребенка для становления учебной деятельности. Учеными доказано, что процессы восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, формирующиеся в дошкольном возрасте, служат базой для овладения ребенком учебными умениями и навыками.

Исследования Н.Ф. Талызиной [5], Г.А. Цукерман [8] показали, что успешность обучения в школе определяется уровнем развития таких качеств личности ребенка, как произвольность поведения, познавательная активность, умение подчинять свои действия правилам. Авторы отмечают, что формирование этих качеств должно начинаться уже в раннем возрасте.

В работах В.В. Давыдова [2], Д.Б. Эльконина [9] раскрывается содержание понятия «учебная деятельность», ее структура и особенности. Ученые подчеркивают, что уже в дошкольном возрасте у ребенка закладываются предпосылки учебной деятельности, такие как умение ставить цель, планировать свои действия, контролировать и оценивать результат.

Исследования отечественных психологов (Н.Н. Поддъяков [4], А.А. Умилина [6], А.П. Усова [7] и др.) продемонстрировали, что развитие перечисленных компонентов учебной деятельности происходит наиболее интенсивно в раннем возрасте в ходе разнообразных видов детской деятельности - игровой, познавательно-исследовательской, конструктивной. Важную роль в этом процессе играет создание в дошкольной организации развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательную активность и самостоятельность ребенка.

Психологические аспекты создания оптимальных условий для раннего формирования предпосылок ребенка к обучению в школе. Особое внимание в процессе психического развития ребенка в дошкольном возрасте следует уделять:

1. Организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей стимуляции познавательной активности и самостоятельной исследовательской деятельности ребенка. Данная среда должна быть спроектирована с учетом психологических особенностей и потребностей детей дошкольного возраста.

2. Использованию разнообразных развивающих игр и упражнений, направленных на становление произвольности психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления) и формирование предпосылок учебной деятельности (целеполагание, планирование, самоконтроль).

3. Выстраиванию характера взаимодействия взрослого с ребенком на основе принципов психологического сотрудничества, эмоциональной поддержки и поощрения инициативы. Это позволит вовлечь ребенка в активную познавательную деятельность, способствовать освоению им регулятивных умений и эффективному взаимодействию с социальным окружением.

Только при таком комплексном психолого-педагогическом подходе можно обеспечить всестороннее развитие ребенка и сформировать необходимые психологические предпосылки для его успешной адаптации и обучения в школе.

Таким образом, результаты многочисленных психологических исследований убедительно доказывают, что целенаправленное развитие психологических предпосылок учебной деятельности, в процессе раннего психического развития детей, является залогом их успешной адаптации к школьному обучению. А комплексная работа по формированию познавательных психических процессов, регулятивных и личностных качеств ребенка в дошкольном возрасте обеспечивает его эффективное обучение в школе.

Психологическая готовность ребенка к успешному школьному обучению требует тесного взаимодействия семьи и образовательных организаций на ранних этапах развития ребенка. Совместные усилия психологов, педагогов и родителей должны быть направлены на создание оптимальных условий для становления предпосылок учебной деятельности, таких как:

- 1) развитие познавательных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения);
- 2) формирование регулятивных и личностных качеств (произвольность, умение подчинять действия правилам, познавательная активность, любознательность);
- 3) развитие речи как средства коммуникации и орудия мышления;
- 4) становление предпосылок учебных умений (понимание инструкций, планирование, самоконтроль).

Данная психолого-педагогическая работа должна осуществляться с использованием развивающей предметно-пространственной среды, разнообразных игр и упражнений, а также на основе конструктивного взаимодействия взрослых с ребенком.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. Т. 4. Детская психология / Л.С. Выготский; под ред. Д.Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. – С. 432.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: ИНТОР, 1996. – С. 544.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1977. – С. 304.
4. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника / Н.Н. Поддьяков. – М.: Педагогика, 1977. – С. 271.
5. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников / Н.Ф. Талызина. – М.: Просвещение, 1988. – С. 175.
6. Умилина А.А. Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста / А.А. Умилина // Дошкольное воспитание. – 1985. – № 7. – С. 27-31.
7. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова; под ред. А.В. Запорожца. – М.: Просвещение, 1976. – С. 96.
8. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении / Г.А. Цукерман. – Томск: Пеленг, 1993. – С. 268.
9. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М.: Владос, 1999. – С. 360.

Социальная адаптация студентов с ОВЗ в средне-специальных учебных заведениях

*Евсюкова И.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Инклюзия в системе образования – один из самых актуальных вопросов современности. В России с каждым годом растет число учеников, нуждающихся в особых условиях обучения. В нашей стране на государственном уровне принято законодательство, определяющее инклюзию как неотъемлемую часть образовательного процесса. Сегодня в России существует ряд образовательных учреждений, готовых принять студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов.

Однако студенты с ограниченными возможностями здоровья часто сталкиваются с несоответствием между декларацией доступности высшего и среднего профессионального образования, условиями среды, предоставляемыми вузами для его получения, и собственными возможностями, обусловленными различными заболеваниями [2]. Доступная среда создает физические возможности для обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и является лишь одним из элементов обеспечения качества образования.

Существуют факторы, препятствующие успешной адаптации и обучению студентов с инвалидностью в вузах и профессиональных училищах.

К внешним, объективным факторам относятся, во-первых, недостаточная подготовка преподавательского состава к пониманию характера классификации инвалидности, проявляющейся в особенностях поведения и адаптации, а также недостаточная информированность студентов без инвалидности или с инвалидностью о своей чувствительности в вопросах сострадания и социальной поддержки. Социально-психологическая среда в специализированных учебных заведениях существенно отличается от условий в традиционных вузах, поскольку она учитывает патологические особенности студентов и создает специфические (комфортные) условия, влияющие на успешность усвоения информации, тем самым создавая эффект контраста между двумя социальными мирами (миром адаптации к болезни и более широким социальным миром, не учитывающим проблемы здоровья) [3].

Во-вторых, существуют субъективные факторы. Они включают в себя идиосинкразии, которые являются следствием конкретного заболевания и приводят к формированию таких черт личности, как низкая самооценка, низкий уровень развития коммуникации, инфантилизация и зависимое отношение, а также другие внутриличностные проблемы

Таким образом, помимо создания безбарьерной среды, можно выделить ряд проблем, которые необходимо решить для оптимизации процесса социально-психологической адаптации учащихся с ОВЗ и инвалидностью:

- 1) необходимость разработки инновационных психолого-педагогических программ адаптации;
- 2) обеспечение социально-психологического сопровождения первокурсников с ОВЗ и инвалидностью;
- 3) совершенствование профессиональных навыков преподавателей в работе со студентами с ОВЗ и инвалидностью, в зависимости от специфики заболевания;
- 4) совершенствование специфических навыков социальной коммуникации студентов без инвалидности при общении со студентами с ОВЗ.

В связи с этим анализируются различные решения по организации психолого-педагогического сопровождения студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ, что является серьезной проблемой для вузов. Решение данной проблемы возможно при обеспечении взаимодействия всех субъектов образовательного процесса, так как адаптация студентов с ОВЗ и инвалидностью к социально-психологической среде включает в себя несколько компонентов: пространственный, образовательный и социально-психологический. Эти компоненты взаимосвязаны, и только при комплексной реализации всех вышеперечисленных составляющих процесс адаптации студента будет успешным.

В отечественной психолого-педагогической литературе проблема инклюзии в образовании рассматривается Л.Е. Елгиной [1], А.П. Парахонским и др. Так, например, А.П. Парахонский выделяет четыре компонента адаптации студентов с ОВЗ и инвалидов к социальной среде вуза: психолого-педагогический, социально-психологический, мотивационно-личностный и психофизиологический [4]. Одним из главных компонентов социальной адаптации Л.Е. Елгина считает «профессиональный компонент, который позволяет студентам с ОВЗ и инвалидам успешно приспособиться к учебному процессу. Кроме того, выделен также социально-психологический компонент адаптации, затрагивающий взаимоотношения студентов с ограничениями здоровья в коллективе однокурсников» [1].

Проходя практику в начале учебного года в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Южно-Якутский технологический колледж», мной было проведено исследование по адаптации студентов 1-го курса из числа инвалидов и лиц ОВЗ. Были использованы методики: «Самооценка психических состояний» Г. Айзенка, тест-опросник Шмишека и Леонгарда.

В исследовании участвовало 7 студентов относящихся к категории инвалидов и лиц с ОВЗ.

По результатам исследования мы увидели, что по методике «Самооценка психических состояний» (Г. Айзенка) показатель тревожности – средний уровень имеет 3 человека, 4 человека – адекватный уровень, из них 1 человек низкий уровень тревожности. Низкая тревожность дает возможность чувствовать себя раскованно в потенциально опасной ситуации. Низкий уровень тревожности располагает к лени точно так же, как высокая тревожность располагает к постоянной деятельности по улучшению достигнутых результатов, и способен максимально расслабиться и достичь точки мобилизации в нужный момент.

3 человека - средний уровень фрустрации; 3 - адекватный показатель. 1 человек завышенный уровень фрустрации, т.е. присутствуют негативные эмоциональные состояния, которые возникают, когда человек не удовлетворил ту или иную потребность.

Например, когда рухнули планы из-за внешних факторов или не оправдались личные ожидания от взаимодействия с другими. В такие моменты человек переживает целую гамму разрушительных эмоций: раздражение, гнев, отчаяние, тревогу, разочарование.

По показателю агрессии – 1 человек - высокий уровень, 6 студентов – адекватный уровень.

Ригидность: 1 человек – высокий уровень (эмоциональная лабильность, неуравновешенность нервно-психических процессов, гиперактивность и медленный возврат к исходному состоянию после эмоциональных переживаний), средний – 2 человека и низкий - 4 человека.

По результатам тест-опросника Шмишека и Леонгарда можно увидеть, что высокие показатели у шкал дистимность, эмотивность, циклотимность.

Это говорит о том, что большинству студентов, с высокой выраженностью демонстративности, характерно - повышенная способность к вытеснению, демонстративность поведения, живость, подвижность, легкость в установлении контактов. Ими движет стремление к лидерству, потребность в признании, жажда постоянного внимания к своей персоне, жажда власти, похвалы; перспектива быть незамеченным отягощает его. Демонстрируют высокую приспособляемость к людям, эмоциональную лабильность (легкую смену настроений) при отсутствии действительно глубоких чувств, склонность к интригам (при внешней мягкости манеры общения). Отмечается беспредельный эгоцентризм, жажда восхищения, сочувствия, почитания, удивления. Самооценка сильно далека от объективности. Могут раздражать своей самоуверенностью и высокими притязаниями, сами систематически провоцируют конфликты, но при этом активно защищаются. Обладая патологической способностью к вытеснению, они могут полностью забыть то, о чем не желают знать.

Студенты с высокой степенью эмотивности характеризуются эмоциональностью, чувствительностью, тревожностью, болтливостью, боязливостью, глубокими реакциями в области тонких чувств. Наиболее сильно выраженная их черта - гуманность, сопереживание другим людям или животным, отзывчивость, мягкосердечность, они радуются чужим успехам. Впечатлительны, слезливы, любые жизненные события воспринимают серьезнее, чем другие люди. Остро реагируют на сцены из фильмов, где кому-либо угрожает опасность, сцена насилия. Редко вступают в конфликты, обиды носят в себе, не выплескивая их наружу. Им свойственно обостренное чувство долга, исполнительность. Бережно относятся к природе, любят выращивать растения, ухаживать за животными. Обладающие высокой циклотимностью характеризуются сменой гипертимных и дистимных состояний. Им свойственны частые периодические смены настроения, а также зависимость от внешних событий. Радостные события вызывают у них картины гипертимии: жажда деятельности, повышенная говорливость, скачка идей; печальные - подавленность, замедленность реакций и мышления, так же часто меняется их манера общения с окружающими людьми.

Также была проведено анкетирование «Уровень адаптации студентов к колледжу», в которой мы проанализировали 20 студентов относящихся к категории инвалидов и лиц с ОВЗ, из них 17 инвалидов и 3 – ОВЗ. Результаты показали, что низкий уровень адаптации наблюдается у 2 студентов, что характеризует их несобранными, нестабильными в успеваемости и посещении колледжа. Средний уровень адаптации

прослеживается у 6 студентов. У таких обучающихся отношение к обучению характеризуется недостаточной настойчивостью в достижении положительных результатов. Они могут на непродолжительное время отвлекаться на занятиях. В общении малоинициативные. Но в отношениях с педагогами дорожат хорошим мнением о себе. Психоэмоциональное состояние спокойное. Высокий уровень адаптации выявлен у 12 студентов, что может говорить о сформированности учебной мотивации, они активно реализуют себя как в учебной деятельности, так и в общественной жизни колледжа. Дисциплинированы, добросовестно выполняют требования педагогов. У них стабильное эмоциональное состояние, преобладает позитивное настроение. Легко устанавливают контакты с одногруппниками и педагогами.

Кураторам, в чьих группах выявлены студенты с низким уровнем адаптации рекомендуется: информирование студентов о специфике обучения в колледже, ее отличиях от школьной и, соответственно, оказание помощи студентам в преодолении стереотипов «школьного мышления» и попыток применения последних в их подходе к своим студенческим обязанностям; проведение внеучебных мероприятий, нацеленных на сплочение группы, создание комфортной психологической среды в студенческом коллективе и облегчение, таким образом, процесса адаптации студентов (вчерашних школьников) к новым для них социальным условиям, на этапе первоначального становления и формирования учебной группы; активизация научного и творческого потенциала студентов; получение обратной связи, оказание посильной помощи в решении тех или иных студенческих проблем, как учебного, так и внеучебного плана.

Самооценка – важный критерий оценки в жизни человека. Феномен этого критерия заключается в том, насколько человек реализовал свой потенциал в процессе достижения притязаний. Социальная компетентность и полноценное участие в жизни общества – одни из основных притязаний молодых людей с инвалидностью и нарушениями, которые не могут быть реализованы только за счет пространственной компетентности и академических способностей, поэтому российская система инклюзивного образования требует инновационной и комплексной программы социально-психологической адаптации в инклюзивном образовании.

Активное участие в студенческой жизни способствует социализации личности за пределами образовательного пространства. В университетах и колледжах разработаны социокультурные программы, в которых студенты выступают в роли лидеров и ведущих специалистов: СТЭМы, студенческий осенний бал, КВН и другие – это места, где реализуется творческий потенциал молодежи. Участие студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ в подобных мероприятиях может способствовать обогащению их мировоззрения и расширению творческого общения. Участие во внеучебной деятельности может привести к реализации Я-концепции через смысл жизни в высшем образовании, который не ограничивается только учебой. На сегодняшний день необходима повсеместная разработка программы участия студентов в творческих мероприятиях в процессе инклюзивного образования, для улучшения общего содержания инклюзивного образования.

Список литературы:

1. Елгина Л.С. Социальная адаптация студентов в вузе // Вестник Бурятского государственного университета. - 2010. - № 5. – С. 162-166.
2. Бейлина Н.С. Деятельность куратора как фактор эффективной адаптации студентов младших курсов // Человек в условиях неопределенности Сборник научных трудов: в 2-х томах / Под общ. и науч. ред. Е.В. Бакшутовой, О.В. Юсуповой, Е.Ю. Двойниковой. - 2018. - С. 110-113.
3. Павлова А.М. Субъективные особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья, препятствующие их успешной адаптации // Молодой ученый. - 2016. - № 18. - С. 193-196. - URL <https://moluch.ru/archive/122/33614/> (Дата обращения: 10.10.2024).
4. Парахонский А.П. Социальная адаптация студентов в процессе обучения в вузе // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2010. - № 11. – С. 85-86.

**Учебная психолого-педагогическая практика в летнем пришкольном лагере
дневного пребывания**

*Евсюкова И.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к. п. н., доцент Мамедова Л.В.*

Всестороннее развитие личности возможно при гармоничном развитии психического и физического здоровья, которое является основой для социального здоровья, адаптации личности в обществе и формирования позитивного статуса. Основы здоровья и личности человека закладываются в детстве и юности, причем большая часть этого периода приходится на школьный возраст. Поэтому образование отвечает не только за развитие и воспитание личности, но и за формирование культуры здоровья и здорового образа жизни, а в конечном итоге - за формирование всесторонне развитой личности с позитивным, творческим отношением к миру.

Лето – идеальное время года для общения с природой. Для детей это время, когда у них есть возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно понаблюдать за окружающей средой и увидеть, какие чудесные вещи их окружают.

На самом деле, для детей нет лучшего места для самовыражения, чем игры. Здесь, помимо удовлетворения личных интересов, ребенок невольно развивает физические и нравственные качества, учится дружить, сопереживать, помогать без оглядки, выигрывать и проигрывать. Все, что нужно - это поправить ребенка, не сторониться его, не отворачиваться от него.

Важной задачей педагогики является развитие у детей способности жить в постоянно развивающемся мире. Это означает способность творчески изменять себя и

осознавать мир взрослых и детей как диалектическую систему. Способность человека мыслить и творить - величайший дар природы. Очень важно признать, что природа наделила этим даром всех людей.

Е.В. Савченко, О.Е. Жиренко, С.И. Лобачева, Е.И. Гончарова [5], И.Ю. Исаева [4] писали об отдыхе как одном из видов досуговой деятельности и значимости его воспитательного потенциала, М.Г. Бушканец [2], Г.А. Евтеева [цит. по: 7], Д.А. Павлович [7], как о идее целесообразности использования свободного времени в становлении и развитии личности ребенка.

Формирование навыков здорового образа жизни, воспитание гражданственности, развитие познавательной активности, совершенствование личностных качеств обучающихся, в условиях временного детского коллектива раскрыты в исследованиях Л.В. Ершовой [цит. по: 7], Р.А. Литвак [6], И.Ф. Бережной [1], А.А. Данилкова [3].

На базе МОУ «СОШ № 7 имени И.А. Кобеляцкого, п. Чульман Нерюнгринского района», где я проходила практику, функционирует лагерь с дневным пребыванием детей, уже несколько лет. Эту деятельность осуществляют начальник лагеря, старшая вожатая, воспитатели (преподаватели), педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник, музыкальный работник, учитель физкультуры, педагоги дополнительного образования, а также для обеспечения работы пришкольного лагеря используются школьная и детская библиотеки.

В организационный и основной периоды деятельность лагеря была направлена на реализацию развития творческих способностей детей и на формирование у ребят навыков общения и толерантности. Для этого коллективом лагеря были проведены: игры на контактность, игры на сплочение, которые были направлены на развитие навыков общения. Дети не только узнали о нормах общения, но и смогли применить эти знания на практике.

В заключительный период деятельность в лагере была направлена на реализацию потребности детей в отдыхе. Для выполнения этой задачи были проведены игры на свежем воздухе.

Во время практики, в начале лагерной смены, мной была проведена методика «Какой у нас коллектив», с помощью которой был определен уровень степени сплоченности временного детского коллектива. Проведя данную методику, я сделала вывод о том, что коллектив в отряде достаточно сложен, сплочен и дружен. Все дети хорошо общаются между собой.

За период летней практики в оздоровительном лагере с дневным пребыванием были проведены следующие виды работ:

1. Составление и проведение 10 воспитательных мероприятий: «Причины дорожно-транспортных происшествий», «Ты и твое здоровье», «Основные правила поведения на дороге», «Безопасность в сети интернет», «Жизнь без улыбки - просто ошибка», «Экологический калейдоскоп», и другие.

2. Лагерные мероприятия: игровая программа «Мы за ЗОЖ», литературный квест «Волшебник изумрудного города», интеллектуальная игра по сказкам А.С. Пушкина, «Урок Цифры» и другие.

3. Мастер-классы: «Роспись футболок», «Волшебное оригами», «Рисование на стекле в технике ласковой росписи».

4. Беседы и беседы-викторины: «Перекрестки и их виды», «По страницам «Красной книги», «Три кита в музыке».

5. Игры на внимание, на сплочение, на контактность, развивающие и подвижные игры, познавательная игра «В царстве Вежливости», «Морской бой», интеллектуальная игра «Умники и умницы», «Путешествие вокруг света», «Зарница», игра-путешествие «Если с другом вышел в путь», игра-викторина «В мире насекомых» и другие.

6. Минутки здоровья: «Путешествие в страну Витамицию», «Осанка», «Если хочешь быть здоров - закаляйся», «Зеленая аптека», «Дорожная азбука в загадках» и другие.

В конце лагерной смены провела диагностику (анкетирование) «Что вам понравилось?». Диагностика проводилась для того, чтобы выявить с каким желанием и настроением воспитанники посещали лагерь. Посещение лагеря понравилось всем без исключения. Не было таких детей, которым что-либо не понравилось в лагере. Детям понравились спортивные мероприятия, творческие мастерские, беседы, викторины, квест-игры. Больше всего из проведенных мероприятий в лагере детям понравилось участие в конкурсах. За время пребывания в лагере дети открыли в себе новые способности, которые открылись в творческих мастерских. Каждый ребенок нашел себе в лагере новых друзей, с которыми в дальнейшем будет общаться и поддерживать связь. Все без исключения жалеют, что закончилась лагерная смена, и хотят еще раз провести лето в лагере. По итогам диагностики видно, что в целом очень хорошая удовлетворенность детей организацией работы лагеря.

Проработав вожатой, я сделала вывод, что эта работа не из легких. На протяжении всей своей практики я создавала положительную атмосферу в коллективе, тщательно следила за поведением детей, помогала детям в их творческом развитии. Чтобы вызвать интерес у детей, я использовала разнообразные формы, методы, средства и приемы при работе с детьми.

В течение смены коллектив стал дружнее, дети стали более открытыми. Самые стеснительные ребята стали более общительными, старались чем-то поделиться с друзьями. Девочки оказались очень инициативными, они предложили очень много идей на закрытие смены. Над творческими заданиями ребята работали с большим увлечением.

В общем, хочется отметить, что отношения в коллективе были дружескими, дети просили друг у друга совета, старались помочь друг другу. Психологический климат в отряде был положительный, конечно, не обходилось и без внутренних конфликтов, но педагоги и вожатые старались сразу же все решить мирным способом.

Летняя практика оказалась для меня несложной, в некоторых ситуациях даже занимательной и захватывающей. В период прохождения практики я выработала в себе следующие качества: терпение, внимание. Я научилась наводить дисциплину в коллективе, что очень важно для моей будущей работы педагогом. Я овладела следующими коммуникативными умениями: выслушивать собеседника, не перебивая его; в соответствующей ситуации выразить уважение к самостоятельности, оригинальности высказываний суждений детей. Для меня было трудным привыкнуть к новой обстановке в первые дни, а также к необходимости уделять внимание каждому ребенку.

Список литературы:

1. Бережная И.Ф., Попова С.В. Летняя педагогическая практика в детском загородном лагере: методическое пособие. ВГУ. - Воронеж, 2005. - 59 с. [Электронный ресурс] URL: <https://zzapomni.com/vgu-voronezh/berejnaya-letnyaya-pedagogicheskaya-pra-2005-1909> (Дата обращения: 05.07.2024).
2. Бушканец М.Г. Программа летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Юный патриот». МБОУ «Школа № 144 имени Маршала Советского Союза Д.Ф. Устинова». - Самара. 2023. – 28 с. [Электронный ресурс] URL: <https://школа144самара.рф/wp2016/wp-content/uploads/2023/05/Programma-Junyj-patriot.pdf> (Дата обращения: 05.07.2024).
3. Данилков А.А. Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив. - Новосибирск: НГПУ, 2018. - 286 с.
4. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика. - М.: Флинта; МПСИ, 2010. - 200 с.
5. Летний лагерь на базе школы / Авт.-сост. Е.В. Савченко, О.Е. Жиренко, С.И. Лобачева, Е.И. Гончарова. – М.: ВАКО, 2007. – 336 с.
6. Литвак Р.А. Деятельность детских общественных объединений в современных условиях как фактор социализации подростков: Монография. – Челябинск: 2005. – 336 с.
7. Павлович Д.А. Совершенствование организации досуга в детских лагерях дневного пребывания на базе сельских школ // Общая педагогика. -2021. – Том 6. Выпуск 2. – С. 182-190. [Электронный ресурс] URL: <file:///C:/Users/Comp/Downloads/ped210046.pdf> (Дата обращения: 05.07.2024).

Использование арт-терапии в развитии креативности подростков

*Епишова О.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри
Педагог-психолог,
МБОУ «Специальная (коррекционная) начальная школа–детский сад №3»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.*

Актуальность данной темы определяется интенсивными изменениями, происходящими в системе образования, которые задают обществу новые ориентиры и предъявляют требования к развитию творческой личности в современных условиях. Творческая личность становится признанной обществом на всех этапах своего развития.

Развитие креативности становится особенно важным в подростковом возрасте. Во многих исследованиях Л.И. Божовича, А.Н. Леонтьева, В.И. Слободчикова, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна и других показано, что подростковый возраст занимает важное место в развитии креативности человека, как периода осознания своей индивидуальности и ее особенностей.

Знакомство с творчеством подростков позволяет легче преодолеть проблемы, связанные с подростковым возрастом, или выявить их способность повышать самооценку. Развитие такой личности невозможно без развития креативности. Несомненно, подростковый возраст – это чувствительный период развития креативности, который влияет на формирование личности в целом, поэтому именно он, с одной стороны, требует особого внимания к развитию креативности, подростки проявляют творческую активность, а с другой стороны, стремятся к самовыражению и независимости в решении проблем.

«Креативность - это генерирование оригинальных идей с точки зрения решения и постановки новых проблем, а также открытие необычных способов самовыражения» [3, с. 164]. Изучив определение креативности, можно сделать вывод, что креативность является неотъемлемым свойством личности, предполагающим различные способы решения различных проблем, которые проявляются в индивидуально-психологических особенностях личности.

Ильин В.П. указывает на то, что «в возрасте 13–20 лет возникает «специализированная» креативность, т. е. способность к творчеству в определенной сфере деятельности, как дополнение и альтернатива «первичной», недифференцированной креативности» [1, с. 107].

Подросткам нужны занятия, учитывающие особенности их развития и помогающие им самоопределиться в дальнейшей жизни. Следует иметь в виду, что развитие креативности не происходит спонтанно.

Е.П. Торренс определил, что «развитие креативности не определяется генетически, а зависит от культуры, в которой воспитывался ребенок» [цит. по: 5, с.88].

А. Маслоу пишет, что «развитие креативности может быть чрезвычайно полезно не столько для подготовки людей к творческим профессиям или к производству произведений искусства, сколько для создания хорошего человека» [4, с.109].

Большой педагогический потенциал для развития креативности подростков содержат занятия арт-терапией. Арт-терапия, это направление, использующее художественное творчество, «лечение искусством». Более подробное определение дает И.В. Сусанина: «Арт-терапия - это область, которая использует невербальный язык искусства для развития личности в качестве средства, дающего возможность контактировать с глубинными аспектами нашей духовной жизни» [цит. по: 5, с.88].

Одной из важнейших задач арт-терапии является восстановление нарушенных связей между эмоциями и разумом, развитие личности в целом и обретение личностного смысла посредством творчества. Также можно назвать такие задачи, как помощь человеку в «самораскрытии и самореализации» и стимулирование «личностного роста». Арт-терапия – это естественный и щадящий способ исцеления и развития души посредством художественного творчества, активно развивающийся как комплекс психотерапевтических техник.

Средства арт-терапии позволяют подросткам проявлять, осознавать и выражать различные инстинктивные импульсы и эмоциональные состояния, способствуя преодолению защитных механизмов. Это особенно важно для подростков, которые не знают или не умеют правильно говорить. Фантазия, нарисованная на бумаге, ускоряет и способствует вербализации переживаний детей и подростков, снижает напряжение.

«Средства арт-терапии дают молодым людям, в возрасте от 10 лет, возможность преодолеть психологические барьеры тревоги и понять самих себя. Средства арт-терапии повышают интерес, возбуждают любознательность, развивают оригинальность, способствуют свободе объединений, развивают находчивость, формируют креативность у подростков, активизируют творческий потенциал» [2].

Рассмотрим несколько методов и техник арт-терапии для развития креативности в подростковом возрасте:

Спонтанное рисование. Например, рисуйте с помощью граффити, линейных переходов, «знаков» и символов.

Живописные техники. К ним относятся набрызг, кляксография, отпечатки.

Использование различных изобразительных материалов. Для создания коллажей или объемных композиций используются краски, карандаши, восковые мелки или пастель, журналы, цветная бумага, фольга, текстиль, пластилин, глина, дерево.

Упражнения на расслабление. Например, прослушивание спокойной музыки. После таких упражнений учащиеся чувствуют себя в классе более комфортно и спокойно, выражая свои мысли и чувства живым и оригинальным способом.

Игровые и релаксационные упражнения. Они предлагают расслабление, снятие стресса, зажатости и настройку на позитивное взаимодействие.

Приёмы вербализации. Например, озвучивание своих ощущений в конце занятий, отстаивание своей точки зрения.

Таким образом, формирование креативности у подростков с помощью арт-терапии оказывает существенное влияние на самореализацию и становление социально приемлемого образа жизни. Чаще всего негативное поведение подростков возникает из-за лени и отсутствия положительной мотивации к занятию творческой деятельностью. Развивая креативность средствами арт-терапии в подростковом возрасте, учащиеся получают возможность выбирать между девиантными наклонностями, социально опасными мотивами и жизненными целями, основанными на творчестве, фантазии, развитии собственного внутреннего мира и креативного мышления.

Список литературы:

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. - 151 с.
2. Копытин А.И. Арт-терапия в общеобразовательной школе: Методическое пособие. – СПб.: Академия постдипломного педагогического образования, 2005. – С. 17-20.
3. Креативная педагогика. Методология, теория, практика / под ред. В.В. Попов, Ю.Г. Круглов. - 3-е изд., испр. и доп. (эл.). - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 323 с.
4. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. - М.: Альпина Диджитал, 2011. – 590 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии. Практикум. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. - 704 с.

Проблема дезадаптации детей при поступлении в детский сад

*Епишова О.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри
Педагог-психолог,
МБОУ «Специальная (коррекционная) начальная школа–детский сад №3»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В современном образовательном пространстве остро стоит проблема дезадаптации детей при поступлении в дошкольные образовательные учреждения. При поступлении в детский сад в жизни ребенка происходит огромное количество изменений. Меняется привычный образ жизни и социальное окружение ребенка. Резко изменившиеся условия развития приводят дошкольников к большому количеству стрессовых ситуаций, их длительное воздействие на психику ребенка может вызвать неврозы, расстройства поведения и стать предпосылкой для развития соматических заболеваний.

В связи с этим психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации «является неотъемлемой частью работы педагогов-психологов в дошкольных образовательных учреждениях. Задача педагога-психолога как специалиста – помочь всем участникам образовательного процесса справиться с дезадаптацией и ее последствиями: дезадаптация, которая усложняет работу дошкольников, их родителей, воспитателей и негативно сказывается на психологическом благополучии детей и их родителей, часто становится серьезной проблемой первой ступени дошкольного образования. От последствий решения проблемы дезадаптации зависит дальнейшее психологическое состояние детей в детском саду» [3]. Для хорошего прогноза развития необходимо, чтобы дети в стенах образовательных учреждений чувствовали себя максимально комфортно.

Стоит отметить, что на адаптацию ребенка влияют не только изменения социальных условий, но и особенности его развития. Развитие речи, игровая и конструктивная деятельность, уровень физического развития – это те факторы, которые влияют на процесс адаптации «изнутри». Кроме того, важным аспектом преодоления проблемы дезадаптации является изучение внутрисемейных отношений, таких как привязанность и взаимоотношения с матерью или лицом, которое ее заменяет.

Проблему адаптации к ДОУ изучали такие исследователи, как Н.Д. Ватутина, М.И. Лисина, К.Л. Печора, Р.В. Тонкова-Ямпольская и другие. Ученые рассматривают адаптацию как процесс, посредством которого организм попадает в новую среду и приспособляется к ее условиям. Адаптивность, в свою очередь, является результатом процесса адаптации и определяется учеными как «достижение ребенком состояния психологического комфорта» [2].

Для того чтобы успешно справляться с адаптацией к дошкольному образованию, педагогам-психологам необходимо располагать инструментами, позволяющими выявить проблему дезадаптации и минимизировать ее последствия.

При прохождении практики на базе МДОУ Детский сад № 15 «Аленький цветочек» г. Нерюнгри, мной были проведены методики по выявлению уровня адаптации детей к детскому саду на начальном этапе (анкета для родителей по адаптации ребенка к детскому саду [1], карта наблюдения за уровнем адаптации детей для воспитателей [1], методика диагностики тревожности Р. Сирса [1], шкала по определению поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации А.П. Остроуховой [4]).

В исследовании принимали участие 10 детей младшего дошкольного возраста (3-4 года). Все дети посещают ДОО с начала учебного года. Также в исследовании принимали участие родители детей и воспитатели.

Результаты анкетирования родителей, по вопросам адаптации ребенка к детскому саду, показали следующие результаты: режим дня ребенка дома совпадает с режимом детского сада у 20% детей, у 50% детей режим совпадает более или менее, в основном его очередность, время пробуждения сдвинуто незначительно (1-2 часа), у 30% детей режим дома не совпадает с режимом детского сада, ребенок пробуждается намного позднее, существенно сдвинуто время дневного сна или его вообще нет, соответственно существенно сдвинут во времени прием пищи; контакты у ребенка, его родителей многочисленны в 30% семей, также 30% родителей отметили среднюю численность контактов. У 40% детей и родителей контакты малочисленны; стремление ребенка к общению со сверстниками отметили 30% родителей, остальные 70% такого стремления не отмечают; наличие любимой игрушки у ребенка отметили все родители; «ознакомительный визит» в группу отметили 70% родителей. Из того, что понравилось, родители в основном отмечают – деятельность воспитателя, уют в группе. Из того, что не понравилось – многочисленность группы. У 30% родителей не было ознакомительного визита в группу; детей, которые понравились ребенку, отмечают 20% родителей, остальные 80% такого выбора не сделали; все родители, которые отметили детей, понравившихся ребенку, также отметили и попытки ребенка играть с ними; 30% родителей отметили, что их ребенок боится обоих воспитателей, 50% - боится одного воспитателя, 20% детей не боятся воспитателей; только 30% детей могут обратиться к воспитателю с вопросом, просьбой; все родители ответили, что ребенок слушается воспитателей; 40% детей рассказывают дома о воспитателях и отвечают на вопросы; играют дома в детский сад: самостоятельно – 30% детей, с игрушками – 40% детей, с мамой – 30% детей. В основном дети учатся умываться, играть с другими детьми, чаще выбирают роль ребенка; плачут при разлуке 80% детей; спрашивают, когда его заберут 80% детей; поведение ребенка при встрече: радостный – 50% детей; спокоен – 20%, плачет – 0%, продолжает играть – 10% детей, просит подождать – 0%; утром отказываются идти в детский сад 20% детей.

Таким образом, анкетирование показало, что в основном дети младшего дошкольного возраста плохо адаптированы в детском саду. Они часто не умеют взаимодействовать со сверстником, боятся воспитателей, им трудно обратиться к

педагогу, они тяжело переживают разлуку с матерью и часто не привыкли к режиму в группе.

Результаты анализа наблюдения воспитателей за уровнем адаптации детей показали, что в среднем у детей младшего дошкольного возраста в детском саду преобладает нормальное самочувствие, ровное настроение, однако с перевесом к плохому настроению. То есть за время пребывания в группе у детей все же преобладают негативные реакции и поведение (плач, конфликты, истерики) над позитивными (улыбка, игра).

Соотносительные результаты по методике «Диагностика тревожности» Р. Сирса, показали, что большинство детей (50%) имеют высокий уровень тревожности, у них отмечается 7 и более признаков тревожности; 2 (20%) детей группы имеют выраженную тревожность, у них отмечается 5-6 признаков тревожности и 30% детей практически не испытывают тревожности в ДООУ, у них отмечается 4 и менее признаков тревожности.

Результаты наблюдения показали, что среди признаков тревожности у большинства детей встречается плаксивость (70%), напряженность, скованность (60%), трудность включения в деятельность при непосредственном общении (55%), обидчивость (50%). Реже отмечаются сосание пальца (45%), пугливость (40%), нетерпеливость (35%), сверхчувствительность (35%), тихая речь (40%). Довольно редко отмечаются агрессивность (30%), бледность, покраснение (25%), трудности в сосредоточении (30%) и суетливость (20%). Не отмечена у детей потливость рук.

Таким образом, результаты диагностики тревожности показали, что большинство детей младшего дошкольного возраста имеют высокую тревожность, которая выражается в плаксивости, обидчивости, напряженности, трудностях включения в деятельность.

Результаты диагностики «Шкала по определению поведенческой реакции в соответствии с оценкой факторов адаптации» А. Остроуховой показали, что в среднем у детей младшего дошкольного возраста средняя успешность адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Меньше всего проблем у детей с аппетитом, несколько больше проблем с засыпанием. Эмоциональное состояние детей в основном ровное, замкнутое, социальные контакты проявляются довольно слабо, дети в основном равнодушны друг к другу.

Таким образом, диагностика детей младшего дошкольного возраста и их родителей показала наличие проблем с адаптацией детей к условиям детского сада. Результаты диагностики показали необходимость организации деятельности педагога с целью успешной адаптации детей младшего дошкольного возраста в детском саду.

Нами была осуществлена разработка мероприятий по работе с детьми в период адаптации. Также были запланированы мероприятия по профилактике дезадаптации ребенка. При их составлении мы опирались на такие задачи, как: обеспечение безболезненной адаптации ребенка к условиям ДООУ; установку доверительных отношений сотрудников детского сада с родителями; создание условий для повышения педагогической компетентности родителей; снижение эмоциональной напряженности и тревожности родителей по поводу пребывания ребенка в группе; помощь родителям самим подготовиться к детскому саду и помочь в этом собственному ребенку; выработка единого стиля воспитания и общения с ребенком в ДООУ и семье.

Список литературы:

1. Адаптация ребенка к условиям детского сада: упр. процессом, диагностика, рекомендации / авт.-сост. Н.В. Соколовская. – Волгоград: Учитель, 2010. – 188 с.
2. Божович Л.Н. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М.: Проспект. - 2002. - 414 с.
3. Веракса А.Н, Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. - Мозаика-синтез. - 2016. - 144 с.
4. Остроухова А.П. Успешная адаптация. Как ее измерить? // Обруч. – 2008 – № 3 – С. 16-17.

**Развитие творческих способностей младших школьников в детских летних
оздоровительных пришкольных лагерях**

*Епишова О.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М. К. Аммосова
г. Нерюнгри
Педагог-психолог,
МБОУ «Специальная (коррекционная) начальная школа–детский сад №3»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Ни для кого не секрет что все в нашем мире движется и меняется, психология не является исключением. Постоянное совершенствование, разработка новых программ и методик позволяет ускорить и облегчить процесс развития личности, и творческих способностей. Так же это способствует повышению интереса к процессу обучения. К большому сожалению многие педагоги сводят свой труд лишь к использованию одних и тех же приемов. Когда педагог использует в своей работе одни и те же методы, это не может не отразиться негативным образом на заинтересованности детей в самом процессе, и на результате в целом. Только учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, его желания и интересы, педагог может достичь хорошего и стабильного результата, как в учебной, так и во внеурочной деятельности.

Все мы прекрасно можем наблюдать картину, когда высокие нагрузки на детей школьного возраста не дают возможности ребятам полноценно, а главное активно проводить свой отдых. Неоспоримый вклад в решение этого вопроса вносят не только оздоровительно-образовательные, но также и детские оздоровительные пришкольные лагеря. Мы, отправляя свое чадо в такой лагерь, можем быть уверены, что, находясь в нем, наше дитя сможет не только весело провести время, но и получить не оспоримый опыт. Раскрыть свой личностный потенциал, попробовать себя в различных видах деятельности, повысить уровень собственной коммуникации, что в дальнейшем бесспорно поможет ему и с социализацией в обществе. Для того чтобы все это стало возможным, необходимо правильно организовать воспитательный процесс и разработать методы и формы работы с детьми в таких учреждениях.

Социальные и психологические стандарты, предъявляемые к методикам овладения навыками и умениями коммуникативного поведения, постоянно повышают свой уровень. Каждый ребенок школьного возраста, в процессе своей непосредственной активности, взаимодействует с окружающим миром, а также окружающими его людьми. Он как самостоятельная личность прикладывает массу усилий что бы проявить себя как можно более ярко, тем самым подчеркнуть свою индивидуальность. Любой школьник старается максимально эффектно продемонстрировать свою неповторимость, а также показать все свои таланты и умения. Переживая эти моменты, внутренний мир и его эмоциональная составляющая, в частности, обогащаются, становятся многограннее, раскрываются его задатки и наклонности. Те эмоции и впечатление, которые он получил в этот момент при непосредственном восприятии, помогают представить яркие образы воображения и передать потребность проявить их в своем творчестве. «Все творчество, построенное на наличии врожденных задатков, независимо и спонтанно проявляются в их активной деятельности» [3].

Сложно оспорить мнение, что развитие творческих способностей является одним из важнейших условий для утверждения духовной жизни человека, которая обогащается посредством выражения личностью своих способностей, а также заимствование всевозможных умений и навыков других людей. Мне кажется, что нельзя не предавать значение особой важности развитию творческих способностей у подрастающего поколения. Именно в этом возрасте остро встает вопрос в необходимости развития любви к творчеству, а также острой нужде закрепить эту любовь, чтобы она не была утрачена в более зрелом возрасте.

Изучение вопроса формирования и развития творческих способностей у младших школьников рассматривали Д.Б. Богоявленская, Л.А. Большакова, Г.С. Гуревич, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов и др. Оно идет в ногу со временем и поэтому современники считают, что большое влияние на творческие способности ребенка оказывает общество, которое его окружает.

Коллектив сверстников, окружающий ребенка, тем или иным способом оказывает влияние на желание ребенка как личности выделиться из общей массы, показать себя должным образом и быть признанным в обществе, окружающем ребенка. Дети, в попытке превзойти себя и окружающих, способны на многое. Все это имеет лишь одну цель - получить максимально высокую оценку результатов своего творчества.

Практически каждый школьник, приходя во временный и не знакомый ему коллектив, начинает вести себя совершенно не так, как вел себя в привычной среде. Находясь в знакомой обстановке, маленький человек мог быть застенчив, страдать унынием и быть пессимистически настроен. Однако попав в лагерь, модель его поведения может поменяться кардинальным образом, здесь он, благодаря новым друзьям и опытным воспитателям, может стать активным и творческим, веселым и жизнерадостным. Вторым, немаловажным моментом, является возможность более тесного взаимодействия учеников младших классов с взрослыми вожатыми, педагогами. Ведь, именно в лагере дети постоянно контактируют со своими более взрослыми наставниками. Нельзя недооценить огромную значимость в воспитание ребенка, умение найти правильный подход к ребенку со стороны вожатых и воспитателей. Благодаря их грамотной и слаженной работе удастся найти подход к любому ребенку. Найти и помочь

раскрыть потенциал и способности, скрытые в каждом конкретном воспитаннике. Еще к одной положительной стороне нахождения в лагерях можно отнести отдых, развлечения, различные мероприятия. «Общение и всесторонние интересы, младших школьников дают возможность восстановить свои физические и моральные силы, а полученную энергию реализовать в занятиях полезным делом, раскрывая свои творческие способности» [1].

Так же хочется отметить, что детские оздоровительные лагеря, благодаря множеству проводимых в их стенах интеллектуальных мероприятий и игр, хорошо способствуют развитию нестандартного хода мышления и умению решать логические задачи. Все это и многое другое помогает раскрыть потенциал личности младшего школьника, выявить его навыки и умения, в том числе отличающие его от других детей.

Ребенок, отдыхая в лагере, уходит от постоянного контроля своей семьи, взамен он получает возможность на большую свободу для развития и становления своей самостоятельности, и открывает пути для собственного саморазвития. Находясь на таком отдыхе, дети имеют возможность свободного выбора своих действий и поступков, для них открывается выбор форм творческой деятельности, что в совокупности дает огромный толчок саморазвитию личности. Ведь находясь в своей привычной среде, окруженный семьей он решал и преодолевал все свои проблемы при поддержке старших, сейчас же, попав в новую и не знакомую ему среду, с незнакомым коллективом ему придется принимать решения и искать путь решения проблем самостоятельно. Дабы не травмировать психику в такой ситуации встает вопрос о необходимости создания условий для творческого саморазвития детей, при минимальном эмоционально-психологическом дискомфорте. «Младший школьник на протяжении всей лагерной смены проживает в новом коллективе и, конечно же, ощущает на себе его влияние, так как действует согласно общепринятым законам и правилам, действующим в летнем лагере» [5].

Практически все виды искусства, которые встретит наш юный отдыхающий, будут направлены на развитие его творческой активности. Основной задачей педагогов-воспитателей будет необходимость вовлечь ребенка практически во все виды творческой деятельности: спортивные состязания, коллективно-творческие дела, конкурсы и сюжетно-ролевые игры. Ни в коем случае нельзя давить на детей. Для того чтобы ребенок мог найти интересное занятие для себя, должны быть созданы кружки по интересам. Воспитатели и вожатые не могут склонять детей к посещению танцев, вокала или любого другого дополнительного кружка. К их основной задаче можно отнести необходимость доходчиво донести до ребятшек, что участвуя в работе секций они могут проявить себя, показать свои умения и тем самым развить свои творческие способности. До начала любого творческого мероприятия вожатый узнает о желании каждого из детей принять участие в нем, после чего ищет способы привлечь всех детей к подготовке и организации мероприятия. Для любого ребенка найдется интересная ему роль. Например, «тихони», нежелающие участвовать ни в одном деле, могут отлично справиться с ролью Мальвины, уравновешенной и тихой девочки так похожей на них, либо оказать помощь в создании декораций для проведения мероприятия. Взрослый не может навязывать необходимость участия в том или ином мероприятии. Его задача как педагога, выяснив причины нежелания, показать свои способности (которые чаще всего

заканчиваются в страхе выступать на сцене), найти пути их решения. Например, он может предложить «Нехочухе» станцевать танец не самостоятельно, а всем отрядом, либо исполнить песню в дуэте с другом.

Если все же ребенок боится выходить на публику, выступать при большом скоплении зрителей, можно предложить ему индивидуальные проявления творческих способностей, например, попробовать себя в изобразительном искусстве. Это может быть не только рисование, но и создание предметов народного промысла и декоративно-прикладного искусства. Так, неизвестная для ребенка техника, может вызвать для него невероятный интерес. Я думаю, что техника «обратного рисования» заинтересует любого малыша. Все дети обожают художественное творчество, благодаря ему, без особых затруднений очень легко раскрыть свою личность, проявить себя с творческой стороны. Художественная деятельность целиком и полностью построена на активном воображении, хорошо дополняет ее творческое мышление, оно позволяет юному творцу взглянуть на, казалось бы, обычные вещи своим особым взглядом.

Хочется отметить, что вождатым и воспитателям важно использовать игровые формы в процессе воспитания маленьких детей, так как игровая деятельность – одна из самых эффективных видов деятельности в воспитательном процессе, предназначенная для освоения детьми навыков самопознания, отделения себя от других членов общества. В отдельный способ организации жизнедеятельности детей и взрослых можно отнести такую форму игровой деятельности, как коллективное творческое дело. Под ним подразумевается «общая деятельность, как взрослых, так и детей, в этом процессе для каждого участника определены свои роли и обязанности, а также все имеют общую цель и стремятся в итоге к достижению определенного результата» [4].

Коллективно-творческое дело (КТД) – главный структурный компонент методики коллективно-творческого воспитания. Каждый участник коллективно-творческого дела находится в ситуации создания нового продукта, он сочиняет, фантазирует, придумывает. В процессе участия в КТД участниками приобретаются коммуникативные навыки, они узнают друг о друге много нового, учатся работать в команде, делить успех и неудачи с товарищами, быть ответственными за свои слова и поступки, а также нести ответственность за других. Во время подготовительного этапа КТД, то есть планирования и организации, дети приобретают большой творческий опыт, каждый участник может подать идею и предложить способ ее реализации.

Творческое начало, как утверждают педагоги и психологи, обязательно есть в любом ребенке и раскрыть его, имея некоторые знания и навыки, несложно. Перед ребятами будут раскрыты огромные возможности для создания творческого пространства ребенка, поэтому «развитие творческих способностей детей – немаловажный и востребованный аспект в системе воспитания и обучения» [2].

На базе детского оздоровительного пришкольного лагеря «Радуга детства», находящимся в г. Гуково Ростовской области, для развития творческих способностей младших школьников используются такие формы работы, как: игра, конкурсы, творческий труд, работа в творческих мастерских, индивидуальные занятия, художественно-эстетическая деятельность и творческие мероприятия. Такие мероприятия, как «Мисс и мистер летнего лагеря 2024», «Планета фантазеров», «День наоборот» и тому подобные, направлены на проявление фантазии, умение придумывать

и реализовывать творческие номера, проявлять себя как индивидуально, так и массово. Например, конкурс рисунков на асфальте помогает ребятам не только раскрыть свои художественные таланты, но и работать сообща, дополнять и поправлять друг друга. Творческие мастерские помогают детям раскрыть творческие умения, сделать что-то своими руками и в дальнейшем, возможно, отправить свою работу на выставку. Так же руководители кружков хореографии, вокала и театрального мастерства имеют возможность разглядеть в ребенке творческие способности и помочь их раскрыть, убеждая младшего школьника участвовать в различных мероприятиях и конкурсах, проводимых в лагере.

Таким образом, работа детского оздоровительно пришкольного лагеря является важным и незаменимым этапом развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста. Дети, отдыхающие в лагере, не только общаются со сверстниками, оздоравливаются и учатся самостоятельности, но и проявляют свои творческие способности, которые заложены в каждом человеке. Работа в лагере должна быть построена таким образом, чтобы каждый ребенок смог принять участие в том или ином виде деятельности и показать свои индивидуальные способности и навыки, а также умение работать и взаимодействовать с коллективом.

Список литературы:

1. Байбойродова Л.В., Рожков М.И. Воспитательная работа в детском лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003. – 256 с.
2. Беляева Л.А. Психолого-педагогическое сопровождение детского отдыха //Доп. образование и воспитание. – 2007. - № 4. – С. 12.
3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: учеб. Пособие. – М.: Академия, 2002. – 320 с.
4. Шереш Г.Л. Летний детский отдых. – 3-е изд. – Мозырь: Содействие, 2008. – 323 с.
5. Дворникова И.Н., Комакова А.Д. Психолого-педагогические особенности развития творческих способностей подростков в условиях детского оздоровительного лагеря // Молодой ученый. – 20014. - № 21.1. – С. 83-85.

Современные подходы к организации воспитательной работы в начальной школе

*Ершова Ю.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Современные подходы к организации воспитательной работы в начальной школе приобретают особую значимость, так как начальная школа играет ключевую роль в становлении личности ребенка и формировании его образовательных основ. На этом этапе закладываются не только знания и навыки, но и жизненные установки,

нравственные ориентиры, которые в дальнейшем окажут влияние на всю жизнь ребенка. Учитывая, что начальная школа является первой ступенью образовательной системы, именно здесь осуществляется наиболее глубокая адаптация ребенка к школьной жизни, определяются ценностные ориентиры, которые определяют его поведение, отношения и восприятие мира. Поэтому современные подходы к воспитанию нацелены на создание благоприятной среды, которая способствует всестороннему развитию, формированию самооценки и мотивации к учебе.

Первым аспектом, подчеркивающим актуальность темы, является необходимость учитывать изменяющиеся реалии, в которых растут современные дети. Сегодняшние школьники уже с раннего возраста погружаются в цифровую среду, что предъявляет особые требования к воспитательной работе в школе. Ученик не только осваивает базовые знания и нормы поведения, но и учится взаимодействовать с информацией, критически оценивать ее и применять в различных ситуациях. Программы воспитательной работы должны учитывать развитие цифровой грамотности, понимание этических норм и правил поведения в информационном пространстве. Кроме того, развитие таких навыков, как социальная адаптация, эмпатия и уважение к окружающим, становится важнейшей задачей, поскольку они формируют основу для успешной социализации в условиях информационного общества.

Эффективная воспитательная работа сегодня также должна учитывать развитие личности каждого ребенка. Современные подходы акцентируют внимание на индивидуализации обучения и воспитания, что подразумевает учет личных потребностей, интересов и склонностей ребенка. Такой подход способствует раскрытию творческого потенциала, формированию самостоятельности, ответственности и инициативности. Применяя индивидуальный подход, педагоги могут создать условия для того, чтобы ребенок мог уверенно чувствовать себя в коллективе, активно взаимодействовать с одноклассниками и вносить вклад в учебный процесс. Развитие навыков коммуникации, критического мышления и способности к саморегуляции, помогает учащимся справляться с трудностями, достигать поставленных целей и быть более устойчивыми к внешним воздействиям.

Современные подходы к воспитательной работе становятся значимыми не только для педагогов, но и для родителей, которые играют ключевую роль в развитии и обучении ребенка. Педагоги и родители совместными усилиями могут создавать для детей среду, способствующую их гармоничному развитию. Понимание целей и задач воспитания на уровне семьи и школы помогает создать единое образовательное пространство, где ребенок чувствует поддержку и внимание к его успехам и неудачам. Взаимодействие родителей и педагогов, их сотрудничество в организации воспитательной работы, повышает эффективность учебного процесса и помогает ребенку адаптироваться к школьной жизни.

Современные подходы в организации воспитательной работы в начальной школе также опираются на новейшие исследования в области психологии, педагогики и социологии, отражающие меняющиеся запросы и ожидания общества. Одним из таких подходов является теория системного мышления Питера Сенига, американского ученого в области образования и системного подхода. В своей книге «Пятая дисциплина: искусство и практика обучающихся организаций» Сениг рассматривает школу как

единую систему, включающую учеников, учителей, администрацию и родителей. Он утверждает, что образовательное учреждение должно быть «обучающейся организацией», в которой все участники процесса активно развиваются и совершенствуют свои навыки. Школа, по его мнению, должна стать местом, где каждый ученик и педагог может развивать творческое мышление, навыки сотрудничества и критического анализа. Системный подход позволяет строить отношения в школе, основанные на взаимопонимании, общих целях и коллективной ответственности за успех каждого.

Еще одним важным автором, чьи работы повлияли на современные подходы в воспитании, является Лоренс Лайбенсон, американский исследователь в области качества образования. Его книга «Эффективная школа: концепция и методы» предлагает различные стратегии для повышения эффективности образовательного процесса. Лайбенсон выделяет такие ключевые факторы, как лидерство, качество преподавания, школьный климат и управление учебным процессом. Его подход направлен на вовлечение всех участников школьного сообщества, включая родителей и учащихся, в процесс принятия решений и управления образовательной средой. Такое партнерство способствует формированию активной и заинтересованной позиции у детей и помогает им адаптироваться в условиях школьного коллектива, стать частью системы, где каждый может внести свой вклад и почувствовать себя значимым.

Работы Джона Хэтти, новозеландского педагога и исследователя, также внесли важный вклад в развитие современных методов организации воспитания. Хэтти, автор концепции «видимого обучения», призывает педагогов создавать для детей четкую и прозрачную структуру обучения, в которой они могут видеть свои достижения, цели и понимать, как их можно достичь. Хэтти выделяет важность обратной связи между учителем и учеником, которая помогает ребенку анализировать свои ошибки, видеть пути их преодоления и добиваться успехов. Он подчеркивает необходимость формировать у детей навыки саморегуляции и уверенности, что позволяет им быть самостоятельными и ответственными за свои результаты.

Современные подходы к организации воспитательной работы в начальной школе открывают новые возможности для формирования гармонично развитой личности, способной успешно адаптироваться в условиях стремительно меняющегося мира. Главной задачей такой работы становится не только передача знаний, но и создание условий для всестороннего личностного и социального развития ребенка, формирования его мировоззрения и нравственных установок.

Во-первых, современная воспитательная работа направлена на адаптацию детей к образовательному процессу через индивидуальный подход. Учитывая особенности каждого ученика, педагог может создать условия для раскрытия их уникальных способностей и качеств. Личностно-ориентированный подход помогает ребенку почувствовать себя значимым и уникальным, развивает его мотивацию к обучению и стремление к самосовершенствованию.

Во-вторых, воспитательная работа в условиях современной школы учитывает особенности информационного общества и его влияние на подрастающее поколение. Современные дети растут в цифровом мире, что предъявляет к ним особые требования в области критического мышления, цифровой грамотности, а также умения

ориентироваться в информационном потоке. Задача педагога – привить ребенку способность рационально использовать цифровые ресурсы, анализировать и критически оценивать информацию, соблюдать правила сетевого этикета.

В-третьих, большое внимание уделяется созданию безопасной и поддерживающей образовательной среды, которая формирует у ребенка ощущение психологической безопасности и принадлежности к школьному сообществу. В основе такого подхода лежит создание дружелюбной атмосферы, в которой каждый ребенок чувствует себя важным и значимым членом коллектива. Педагогические подходы, направленные на развитие эмпатии, социальной ответственности, умения решать конфликты, обеспечивают ребенку уверенность в себе и своих силах, а также формируют позитивное отношение к учебе и школе. Это создает условия, в которых учащиеся могут комфортно развиваться, задавать вопросы, обсуждать возникающие сложности и вместе с педагогом находить пути их решения.

Немаловажным является и внимание к развитию навыков сотрудничества и лидерства. Педагог организует учебный процесс таким образом, чтобы у детей формировались умения работать в команде, распределять обязанности, оказывать поддержку друг другу. Такие навыки являются необходимыми для успешной социализации и профессиональной деятельности в будущем. Работы, посвященные обучающимся организациям, такие как труды Питера Сенига, Лоренса Лайбенсона и Джона Хэтти, подчеркивают важность создания образовательной среды, в которой каждый ребенок получает возможность проявить инициативу и почувствовать свою ответственность за коллективный результат.

Таким образом, современные подходы к организации воспитательной работы в начальной школе представляют собой комплексную систему, в основе которой лежат индивидуальный подход, учет цифровой грамотности, создание психологически безопасной среды, развитие навыков самооценки и саморегуляции, а также поддержка социального взаимодействия и лидерских качеств. Эти подходы позволяют школе не только давать знания, но и развивать личностные качества каждого ученика, помогая ему стать гармонично развитым, социально ответственным и готовым к решению сложных задач современного мира. Воспитательная работа, основанная на этих принципах, вносит важный вклад в становление личности ребенка, формируя его готовность к успешной учебе, профессиональной деятельности и полноценной жизни в обществе.

Список литературы:

1. Лоренс Лайбенсон. The Abundance Book. Режим доступа <https://www.amazon.com/Abundance-Book-Lawrence-Crane/dp/0971175500>
2. Питер Сенг. Пятая дисциплина. Искусство и практика обучающейся организации. Режим доступа: https://kartaslov.ru/книги/Питер_Сенге_Пятая_дисциплина_Искусство_и_практика_обучающейся_организации/2
3. Хэтти Джон. Видимое обучение. Режим доступа: <https://www.labirint.ru/books/598530/>

Формирование общеучебных универсальных действий на уроках русского языка

*Ершова Ю.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Шахмалова И.Ж.*

Формирование общеучебных универсальных действий на уроках русского языка представляет собой ключевую задачу в современном образовательном процессе. При этом важно не только освоение языковых норм и правил, но и развитие общего мышления, коммуникативных навыков и способности к самоорганизации. На первом этапе следует акцентировать внимание на формировании навыков слушания и чтения, что обеспечит учащимся понимание материала и позволит им активно участвовать в образовательном диалоге.

Общеучебные универсальные действия включают в себя познавательные, регулятивные и коммуникативные умения, которые позволяют учащимся эффективно решать учебные задачи, анализировать информацию, планировать свои действия и взаимодействовать с окружающими.

Формирование общеучебных универсальных действий на уроках русского языка

Общеучебные универсальные действия (ОУД) являются важной частью образовательного процесса, так как они способствуют развитию у школьников навыков, необходимых для успешного освоения любой учебной дисциплины. Уроки русского языка предоставляют уникальную возможность для формирования таких умений, поскольку этот предмет тесно связан с развитием речи, мышления и коммуникативных навыков.

Второй этап включает в себя работу над письменной речью, где учащиеся учатся структурировать свои мысли, аргументировать свои суждения и использовать различные формы выражения. Здесь особое внимание уделяется критическому мышлению и способности к анализу.

Наконец, третьим этапом является развитие самостоятельности учащихся в учебной деятельности, что предполагает умение планировать свое время, ставить цели и достигать их. Таким образом, уроки русского языка становятся не только местом для изучения языка, но и средой, способствующей формированию универсальных учебных действий, необходимых для успешной учебной и дальнейшей профессиональной деятельности.

Важным аспектом формирования общеучебных универсальных действий на уроках русского языка, является интеграция междисциплинарных связей. Учащиеся должны осознавать, как язык взаимодействует с другими предметами, например, математикой или историей. Это позволяет им применять навыки критического мышления в разных контекстах и формирует более целостное восприятие знаний. Применение языковых норм в различных сферах помогает учащимся увидеть практическую значимость изучаемого материала.

Не менее значимым является развитие навыков командной работы. Совместные проекты и обсуждения способствуют улучшению коммуникативных умений, учат решать конфликты и работать над созданием общего результата. В таких условиях учащиеся становятся активными участниками образовательного процесса, что, в свою очередь, повышает их мотивацию к изучению языка.

Таким образом, уроки русского языка выполняют многогранную функцию, включая научение языковым нормам, развитие мышления и формирование социальных навыков. Это создает прочную базу для формирования ответственных и успешных граждан, способных к самостоятельной учебной и профессиональной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию познавательных УУД, таких как анализ текста, выделение главной мысли, сравнение и сопоставление информации. Например, при работе с художественным произведением учитель может предложить ученикам провести сравнительный анализ двух персонажей, выявить их сходства и различия, а также обосновать свои выводы. Это способствует развитию логического мышления и умения структурировать информацию.

Также важным аспектом является работа с различными источниками информации. Учащиеся учатся находить нужную информацию в учебниках, справочниках, интернете, а затем систематизировать её и использовать в своей работе. Это помогает развивать навыки самостоятельной работы и критического осмысления материала.

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные УУД направлены на развитие самоконтроля, планирования и оценки собственной деятельности. На уроке русского языка учитель может поставить перед учениками задачу составить план сочинения или доклада, определить последовательность выполнения заданий, а после завершения работы оценить результаты своего труда. Это учит школьников планировать своё время, ставить цели и достигать их.

Не менее важна способность корректировать свои действия в зависимости от полученных результатов. Учитель может предложить ученику проанализировать ошибки в выполненном задании и исправить их, что способствует развитию рефлексивных навыков и умения работать над ошибками.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные УУД связаны с развитием навыков общения и взаимодействия в коллективе. На уроке русского языка ученики часто работают в группах, обсуждают различные темы, высказывают свои мнения и аргументируют их. Это развивает умение слушать других, уважительно относиться к чужому мнению, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

Также важное значение имеет письменная коммуникация. При выполнении письменных работ (сочинений, изложений, диктантов) учащиеся учатся выражать свои мысли ясно и грамотно, соблюдая нормы русского языка. Это помогает формировать культуру письменной речи и развивает навыки самопрезентации.

Формирование общеучебных универсальных действий на уроках русского языка, способствует всестороннему развитию личности учащегося. Эти навыки необходимы не

только для успешной учебы, но и для дальнейшей жизни, помогая адаптироваться в обществе и достигать поставленных целей. Учителя должны активно использовать разнообразные методы и подходы, направленные на развитие ОУД, чтобы обеспечить максимально эффективное обучение и воспитание.

Список литературы:

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: система заданий / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2009.

3. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательной школы / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2020.

4.. Дидактический материал по русскому языку: формирование УУД / И.В. Цветкова. – Москва: Просвещение, 2009.

Игры - задания на развитие логического мышления на уроках математики в начальной школе

*Игнатова Н.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
воспитатель
МДОУ ЦРР №57 д/с «Одуванчик»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что в учебниках математики достаточно четко прослеживается линия на развитие познавательных интересов учащихся: в них есть упражнения, направленные на развитие внимания, наблюдательности, памяти. Однако работая с детьми, я все больше убеждаюсь, что необходимы дополнительные задания развивающего характера, задания логического мышления, поэтому предлагаю для закрепления и проверки полученных знаний использовать игры на развитие логического мышления на уроках математики у детей младшего школьного возраста.

Проблема состоит в том, что учащимся уже в 1-м классе для полноценного усвоения материала требуются навыки логического анализа. Однако исследования показывают, что даже во 2-м классе лишь незначительный процент учащихся владеет приемами сравнения, подведения под понятие, выведения следствий и т.п. Учителя начальной школы в первую очередь, зачастую, используют упражнения тренировочного типа, основанные на подражании, не требующие мышления. В этих условиях

недостаточно развиваются такие качества мышления как глубина, критичность, гибкость. Именно это и указывает на актуальность проблемы [1].

С помощью игр дети приучаются самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях, в соответствии с поставленной задачей. Многие игры ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определённым признакам, делать правильные выводы, обобщения. Активность детского мышления является главной предпосылкой сознательного отношения к приобретению твердых, глубоких знаний.

Игры на развитие логического мышления на уроках математики в начальной школе нужны для того, чтобы:

1) сформировать базовые логические действия. Дети научатся строить умозаключения, приводить доказательства, высказывания, логически связанные между собой, делать выводы, обосновывая свои суждения;

2) развивать познавательные процессы. В играх ребенок наблюдает, сравнивает, сопоставляет, классифицирует предметы, по тем или иным признакам, производит доступный ему анализ и синтез, делает обобщения;

3) вовлекать ребенка в активную деятельность. Это благотворно сказывается на мотивации к изучению нового материала;

4) помогать делать любой учебный материал увлекательным. Положительные эмоции облегчают процесс познания.

В качестве заданий, развивающих логическое мышление на уроках математики, предлагаю следующие логические игры - задания:

1) выделение признаков предметов (из каких цифр состоит число 27?; с какой цифры начинаются числа: 14, 18, 25, 46, 37, 56?; какую форму имеет фигура?; назовите какие-нибудь три признака этой фигуры; укажите признаки чисел: 2, 24, 241; назовите признаки треугольника, квадрата, пятиугольника; укажите признаки чисел: 5, 55, 555; назовите признаки следующей геометрической фигуры; с какой цифры начинаются числа: 21, 215, 23, 242?; почему данная фигура называется треугольником?);

2) узнавание предметов по заданным признакам (какой предмет обладает одновременно следующими признаками: а) имеет 4 стороны и 4 угла, б) имеет 3 стороны и 3 угла; сколько у фигуры вершин, из скольких отрезков она состоит? Как называется эта фигура?; вставьте пропущенные числа: а) 5, 15, ..., 35, 45 б) 34, 44, 54, ..., 84 в) 12, 22, ..., 42, 52, ..., 72 г) 6, 12, 18, ..., 30, 36, ... и т.д.; какие числа пропущены в примерах? а) $15+5 \times 2=25$ б) $15+5 \times 4=35$ в) $15+5 \times \dots = \dots$ г) $15 \times 5 \times \dots = \dots$ д) $15+5 \times \dots = \dots$; какие числа пропущены в следующих примерах? а) $12+12:2=18$, б) $12+12:3=16$, в) $12+12: \dots = \dots$, г) $12+12: \dots = \dots$ и т.д.);

3) формирование способности выделять существенные признаки предметов (треугольник: углы, стороны, чертеж, фанера, картон, площадь; куб: углы, чертеж, камень, сторона);

4) сравнение двух или более предметов (чем похожи числа: а) 7 и 71, б) 77 и 17, в) 31 и 38, г) 24 и 624, д) 3 и 13, е) 84 и 754; чем отличается треугольник от четырехугольника?; найдите общие признаки у следующих чисел: а) 5 и 15, б) 12 и 21,

в)20 и 10, г)333 и 444, д)8 и 18, е)536 и 36; прочитайте числа каждой пары. Чем похожи они и чем отличаются? а)5 и 50, б)17 и 170, в)201 и 2010, г)6 и 600, д)42 и 420, е)13 и 31; даны числа: 12,16,20,24,28,32. Чем похожи эти числа? Чем они отличаются? Чем отличается четырехугольник от пятиугольника?);

5) классификация предметов и явлений (Дан набор квадратиков – черных и белых, больших и маленьких. Разложить квадраты на такие группы: а) большие и белые квадраты, б) маленькие и черные квадраты, в) большие и черные квадраты, г) маленькие и белые квадраты; даны кружки: большие и маленькие, черные и белые. Они разделены на 2 группы. По какому признаку разделены кружки: а) по цвету, б) по величине, в) по цвету и величине; даны два пересекающихся круга в прямоугольнике. В них помещены треугольники, большие и маленькие, черные и белые: а) покажи, где лежат большие белые треугольники, б) покажи, где лежат маленькие белые треугольники, в) покажи, где лежат большие черные треугольники, г) покажи, где лежат маленькие черные треугольники; геометрическое лото. Здесь продолжается работа с детьми, закрепляются их знания формы, величины и цвета предметов: а) разложить карточки с фигурами по форме, б) по величине, в) по цвету. Затем задания можно усложнить: а) выбери карточки с треугольниками красного цвета, б) выбери карточки с треугольниками синего цвета, в) выбери карточки с квадратами... цвета и т.д.).

Логические игры - задания позволяют продолжить занятия с детьми по овладению такими понятиями, как слева, справа, выше, ниже, больше, меньше, шире, уже, ближе, дальше и др., например:

- 1) на веревке завязали пять узлов. На сколько частей эти узлы разделили веревку;
- 2) чтобы распилить доску на несколько частей, ученик сделал на ней шесть отметок. На сколько частей ученик распилит доску?;
- 3) по улице идут два сына и два отца. Всего три человека. Может ли так быть?;
- 4) термометр показывает три градуса мороза. Сколько градусов покажут два таких термометра?;
- 5) Алеша на дорогу в школу тратит 5 минут. Сколько минут он потратит, если пойдет вдвоем с сестрой?;
- 6) Коля ростом выше Андрея, но ниже Сережи. Кто выше Андрей или Сережа?;
- 7) в прямоугольной комнате следует расставить 8 стульев так, чтобы у каждой стены стояло по 3 стула;
- 8) чтобы сварить 1 кг мяса требуется 1 час. За сколько часов сварится 2 кг мяса?;
- 9) из 5 палочек нужно построить 2 треугольника;
- 10) запиши такие двузначные числа, где сумма десятков и единиц равна 5.

В работе по развитию логического мышления использую различные задания, упражнения и игры. Они направлены на развитие практически всех мыслительных операций. Их можно с успехом применять на уроках, рекомендовать использовать их родителям во время занятий с детьми. Тем более что задания, упражнения, игры, в настоящее время не являются дефицитом. Огромное количество печатной продукции, видео продукции, всевозможных игр – все это можно, выборочно, с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся использовать в учебной, внеклассной работе и соответственно в семье.

Список литературы:

1. Торопова О.В. Развитие логического мышления младшего школьника через игру // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/12/01/razvitie-logicheskogo-myshleniya-mladshego-shkolnika> (Дата обращения: 16.10.2024).

Обобщение педагогического опыта практиков РФ и РС (Я) по преемственности в организации речевого развития старшего дошкольного и начального школьного возрастов

*Игнатова Н.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
воспитатель
МДОУ ЦРР №57 д/с «Одуванчик»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что все чаще во время поступления детей в начальную школу, выявляются большие проблемы в их речевом развитии, в овладении навыками чтения и письма. Дети не умеют грамотно выстраивать свои высказывания, им сложно рассказать о чем-либо, описать какое-либо явление, отсутствует умение рассуждать. Причины неуспеваемости школьников по русскому языку уходят своими корнями в дошкольный и даже в более ранний возраст. Это говорит о том, что существующие формы обеспечения готовности ребенка к школе недостаточно эффективны, что требуется специальная система помощи ребенку, которая бы готовила его к обучению в начальной школе.

Установление преемственности между детским садом и школой способствует сближению условий воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возрастов. Благодаря этому переход к новым условиям школьного обучения осуществляется с наименьшими для детей психологическими трудностями.

Многие психологи и педагоги уделяют этой проблеме достойное внимание, активно разрабатывают и апробируют различные педагогические программы по преемственности в организации речевого развития детей старшего дошкольного и начального школьного возрастов, с использованием различных методов:

1) словесные методы (Боязитова С.И., воспитатель, МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 65 г. Чита; Гольская О.Г. преподаватель педагогики и методики развития детской речи, методист по дошкольному воспитанию в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж», Амурская область, г. Благовещенск; Федорчук А.В. воспитатель МБОУ «Гимназия № 3», г. Белгорода; Чиркунова Т.И. заместитель директора по УВР, МАОУ гимназии № 16 «Интерес», Московская область, г. Люберцы; Винокурова А.А., музыкальный руководитель МОУ СОШ 27, дошкольное отделение

«Ивушка», г. Подольск; Сидорова М.П. учитель-логопед МБДОУ детский сад № 1 «Теремок», г. Олекминск, РС(Я); Дмитриева С.Н., доцент СВФУ имени М.К. Аммосова, кафедра «Социальная педагогика», г. Якутск, РС(Я); Иванова Е.В., старший воспитатель, МБДОУ детский сад «Сарыал», село Хаты муниципального района «Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия));

2) наглядные методы (Боязитова С.И., воспитатель, МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 65 г. Чита; Гольская О.Г. преподаватель педагогики и методики развития детской речи, методист по дошкольному воспитанию в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж», Амурская область, г. Благовещенск; Федорчук А.В. воспитатель МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода; Чиркунова Т.И. заместитель директора по УВР, МАОУ гимназии № 16 «Интерес», Московская область, г. Люберцы; Винокурова А.А., музыкальный руководитель МОУ СОШ 27 дошкольное отделение «Ивушка», г. Подольск; Сидорова М.П. учитель-логопед МБДОУ детский сад № 1 «Теремок», г. Олекминск, РС(Я); Дмитриева С.Н., доцент СВФУ имени М.К. Аммосова, кафедра «Социальная педагогика», г. Якутск, РС(Я); Иванова Е.В., старший воспитатель, МБДОУ детский сад «Сарыал», село Хаты муниципального района «Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия));

3) практические методы (Боязитова С.И., воспитатель, МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 65 г. Чита; Гольская О.Г. преподаватель педагогики и методики развития детской речи, методист по дошкольному воспитанию в ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж», Амурская область, г. Благовещенск; Федорчук А.В., воспитатель МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода; Чиркунова Т.И. заместитель директора по УВР, МАОУ гимназии № 16 «Интерес» Московская область, г. Люберцы; Винокурова А.А., музыкальный руководитель МОУ СОШ №27 дошкольное отделение «Ивушка», г. Подольск; Сидорова М.П. учитель-логопед МБДОУ детский сад № 1 «Теремок», г. Олекминск, РС(Я); Дмитриева С.Н., доцент СВФУ имени М. К. Аммосова, кафедра «Социальная педагогика», г. Якутск, РС(Я); Иванова Е.В., старший воспитатель, МБДОУ детский сад «Сарыал», село Хаты муниципального района «Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия))

Рассмотрим данные методы подробнее:

Боязитова Светлана Иосифовна, воспитатель МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 65, г. Чита, в своей работе «Проект организации преемственности детского сада и школы в условиях реализации ФГОС» прописала этапы работы над проектом, а также перечень основных мероприятий, в которые входят: подготовительная работа, образовательная деятельность с детьми, создание единой системы сопровождения семьи, создание условий для развития профессиональной компетентности педагогов ДОУ и СОШ, аналитическая деятельность. Светлана Иосифовна по результатам проекта планирует осуществить сравнительный мониторинг. Все мероприятия будут задействовать только одну из двух подготовительных групп. Вторая же остается контрольной, в ней мероприятия по преемственности организуются традиционно. На аналитическом этапе следует сравнить результаты школьной адаптации у детей этих групп [1].

Гольская Оксана Геннадьевна, преподаватель педагогики и методики развития детской речи, методист по дошкольному воспитанию в ГПОАУ АО «Амурский

педагогический колледж», Амурская область, г. Благовещенск, в своей работе «Организация работы по преемственности в речевом развитии детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста» написала, что: «актуальность данной проблемы связана с нарушением преемственных связей в целях, содержании, методах обучения и воспитания и изменением требований общества к качеству воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста». Также Оксана Геннадьевна рассмотрела понятия: готовность к школе, преемственность между дошкольным и начальным звеньями. В качестве основных показателей готовности к школе, в этом исследовании, рассматривалась учебная мотивация, позволяющая ребенку адекватно воспринимать и старательно выполнять учебные задания. В данной работе подготовлена консультация «Ваш ребенок идет в школу» и «Речевая готовность к школе». В заключении педагог написала, что «не главный критерий готовности ребенка к школе — это умение читать и писать, а развивать речь, способность различать звуки, не учить писать, а создавать условия для развития моторики, и особенно движений руки и пальцев. И вслед за пониманием этой истины придет, я уверена, осознание того, что процесс закладки фундамента школьной успешности ребенка требует от взрослых терпения, такта, мудрости, любви» [3].

Федорчук Алла Владимировна, воспитатель МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода, в своей работе «Преемственность в речевом развитии старших дошкольников и младших школьников в реализации ФГОС» написала, что: «методика развития речи дошкольников включает в себя такие интересные приемы подачи информации и достижения успешной результативности образовательной деятельности: наглядные методы; наблюдение во время экскурсий и прогулок; рассматривание отдельного предмета, картины или фотографии; словесное описание любимых игрушек и изображений; пересказ по серии сюжетных картинок, диафильму, по группе предметов; словесные методы: чтение и пересказ художественных произведений; рассказывание с опорой на наглядный материал и без него; заучивание стихов и маленьких отрывков прозы наизусть; обобщающая беседа по смыслу сказки, рассказа; завершить рассказ по готовому началу (можно, с опорой на картинку); практические методы: дидактические игры на развитие речи дошкольников; инсценировки; игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; пластические этюды с комментированием; хороводные игры. Работая над данной темой, педагог сделала вывод, что важная часть преемственности дошкольного и начального школьного образования - формирование грамматического строя речи дошкольников, что, чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познать действительность, полноценнее будущие взаимоотношения с детьми и взрослыми, его поведение, а, следовательно, и его личность в целом» [28].

Чиркунова Т.И., заместитель директора по УВР, МАОУ гимназии № 16 «Интерес», Московская область, г. Люберцы в своей работе «Современные подходы к реализации преемственности между дошкольным и начальным звеном системы образования» написала, что: «основная задача детского сада заключается в формировании у детей предпосылок универсальных учебных действий, а основная задача начальной школы заключается в формировании у детей универсальных учебных действий - в этом и есть суть преемственности дошкольного и начального общего

образования. Также Татьяна Ивановна выдвинула три вида преемственных связей: работа с детьми, работа с педагогами, работа с родителями и описала, что входит в эти три вида преемственных связей» [7].

Винокурова Анастасия Артуровна, музыкальный руководитель МОУ СОШ 27 дошкольное отделение «Ивушка», г. Подольск, в своей работе «Преемственность дошкольников и школьников» описала, что: «работает по программе преемственность между детским садом и школой МОУ СОШ № 27 осуществляется с августа 2023 года. Задача дошкольного отделения «Ивушка» и МОУ СОШ 27 обеспечить преемственность между двумя образовательными учреждениями, ведь это залог успешного развития детей. В программе участвуют 1 Б (учитель Свинаярева А.А.) и 1 В (учитель Милокостова С.В) классы и подготовительная группа № 5 (воспитатель Киршина И.Н. и музыкальный руководитель Винокурова А.А.). Ребята выступают на утренниках, участвуют в развлечениях. А также, раз в месяц, проводят для дошколят занятия (чтение художественной литературы, рисование, математику). В свою очередь дошколята радуют первоклассников своим творчеством. Первоклассники - кураторы, участвуют как в творческой жизни дошкольного образовательного учреждения, так и в образовательной деятельности. Анастасия Артуровна планирует осуществить экскурсию по школе для ребят и совместный поход в театр. За время реализации программы преемственности дети стали очень дружны, с нетерпением ждут совместных встреч. Посещая подготовительные курсы в школе и встречая там знакомых ребят, воспитанники чувствуют себя более уверенно в стенах школы, и адаптация к учебному процессу проходит для них более мягко. Это вызывает у детей положительные эмоции, желание пойти в школу, убирает страх и вселяет уверенность в свои собственные силы» [2].

Сидорова Мария Прокопьевна, учитель-логопед МБДОУ детский сад № 1 «Теремок», г. Олекминск, РС(Я). В своей работе «Инновационная деятельность по теме «Моделирование непрерывного образовательного пространства при изучении якутского разговорного языка в системе «Детский сад-школа» описала эксперимент, участники эксперимента - педагоги МБДОУ ЦРР «Аленка» и МБОУ «СОШ № 2», старше - подготовительная группа (дети 5-7 лет), ученики 1 класса. Цель экспериментальной площадки на первом этапе - повышение положительной мотивации у детей старшего дошкольного возраста к дальнейшему обучению разговорному якутскому языку в школе. За период эксперимента в старшей группе (экспериментальная группа, 1 год обучения) проведено 26 занятий (5 лексических тем), в подготовительной группе (1 год обучения) 26 занятий (5 лексических тем). Из 9 детей, поступающих в первый класс МБОУ «СОШ» № 2 трое детей саха, а владеющий родным языком – 1. Выводы: учитывая полученные результаты можно утверждать, что основная цель 1 этапа эксперимента выполнена [6].

Дмитриева Степанида Николаевна, доцент СВФУ имени М.К. Аммосова, кафедра «Социальная педагогика», г. Якутск, РС(Я), в своей работе «Реализация принципа преемственности в условиях учебно-воспитательного комплекса «Детский сад-школа» описала: «теоретико-методологические основы реализации принципа преемственности в образовательной системе «Детский сад-школа», описала теоретическое осмысление понятия «преемственность»; педагогические основы реализации принципа преемственности дошкольного и начального образования; организационные условия

функционирования учебно-воспитательного комплекса «Детский сад-школа»; организацию опытно-экспериментальной работы по реализации принципа преемственности в образовательном учреждении «Детский сад-школа»; проблема преемственности дошкольного и начального образования, при раздельном функционировании общеобразовательных учреждений; содержание, формы и методы реализации принципа преемственности в комплексе «Детский сад-школа «Кыталык»; анализ результатов опытно-экспериментальной работы. Степанида Николаевна сделала вывод, что разработанная и экспериментально проверенная модель образовательного учреждения «Детский сад-школа» помогла решить отдельные организационно-педагогические вопросы проблемы преемственности между детским садом и школой в условиях национальных образовательных учреждений Республики Саха (Якутия). Апробированные организационно-педагогические условия реализации принципа преемственности в комплексе «Детский сад-школа» позволили признать проведенное исследование успешным, что свидетельствует о правомерности выдвинутой гипотезы» [4].

Иванова Екатерина Васильевна, старший воспитатель, МБДОУ детский сад «Сарыал», село Хаты муниципального района «Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия), в своей работе «Наставничество, как стратегия преемственности между ДОУ и школой» создала модель наставничества между педагогами дошкольного учреждения и школы для обеспечения эффективности работы по преемственности. Также описала этапы работы над проектом: «подготовка педагогов к реализации внедрения модели наставничества в работе по преемственности, методическое сопровождение деятельности педагогов в условиях реализации наставничества в работе по преемственности, обеспечение конструктивного профессионального взаимодействия педагогов дошкольных и общеобразовательных учреждений. Составила дорожную карту реализации проекта» [5].

Преемственность в организации речевого развития старшего дошкольного и начального школьного возрастов является важным аспектом обучения и воспитания детей. Педагогический опыт практиков РФ и РС (Я) показывает, что успешная организация этого процесса требует тесного сотрудничества и взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Список литературы:

1. Баязитова С.И. Проект организации преемственности детского сада и школы в условиях реализации ФГОС // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/11/21/proekt-organizatsii-preemstvennosti-detskogo-sada-i> (Дата обращения: 25.10.2024).

2. Винокурова А.А. Преемственность дошкольников и школьников // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/01/22/preemstvennost-v-razvitii-lichnostnyh-metapredmetnyh-i-predmetnyh> (Дата обращения: 25.10.2024).

3. Гольская О.Г. Организация работы по преемственности в речевом развитии детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста // Социальная сеть

работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/user/664283/page/organizatsiya-raboty-po-preemstvennosti-v-rechevom-razviti-detej-starshego> (Дата обращения: 25.10.2024).

4. Дмитриева С.Н. Реализация принципа преемственности в условиях учебно-воспитательного комплекса Детский сад – школа // Социальная сеть работников образования dissercat.com [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/realizatsiya-printsipa-preemstvennosti-v-usloviyakh-uchebno-vospitatelnogo-kompleksa-detskii> (Дата обращения: 25.10.2024).

5. Иванова Е.В. Наставничество, как стратегия преемственности между ДОУ и школой // Социальная сеть работников образования iroipk-sakha.ru [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://iroipk-sakha.ru/wp-content/uploads/2023/12/39.pdf> (Дата обращения: 25.10.2024).

6. Сидорова М.П. Моделирование непрерывного образовательного пространства при изучении якутского разговорного языка в системе Детский сад-школа // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2015/04/29/innovatsionnaya-deyatelnost-po-teme-modelirovanie> (Дата обращения: 25.10.2024).

7. Чиркунова Т.И. Современные подходы к реализации преемственности между дошкольным и начальным звеном системы образования // Социальная сеть работников образования infourok.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-po-preemstvennosti-mezhdu-dou-i-noo-1286134.html> (Дата обращения: 25.10.2024).

8. Федорчук. А. Преемственность в речевом развитии старших дошкольников и младших школьников в реализации ФГОС // Социальная сеть работников образования maam.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskij-sad/preemstvenost-v-rechevom-razviti-starshih-doshkolnikov-i-mladshih-shkolnikov-v-realizaci-fgos-do.html> (Дата обращения: 15.10.2024).

Развитие логического мышления первоклассников на уроках математики

*Игнатова Н.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
воспитатель
МДОУ ЦРР №57 д/с «Одуванчик»
г. Нерюнгри.*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что в современной ситуации обучения математике ставятся задачи, связанные не только с вооружением младших школьников математическими знаниями, умениями и навыками, но и с развитием познавательных способностей на математическом материале. Большое внимание

решению последней задачи уделяют развивающие программы математического образования [1].

Формирование логического мышления это важная часть педагогического процесса. Задача общеобразовательной школы помочь младшим школьникам проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал.

В младшем школьном возрасте активно развивается логическое мышление, а особенно анализ, синтез, обобщение, ограничение, классификация, сравнение и другие, эти операции являются основой осуществления логического мышления.

Для эффективного развития логического мышления младших школьников существует много дидактических игр, логическо-поисковых заданий, упражнений, интеллектуальных разминок, тестов и других упражнений занимательного характера и разнообразной подачи, которая эмоционально воздействует на ребенка. Все эти средства для развития логического мышления младших школьников, на уроках математики, расширяют математический кругозор младших школьников и позволяют более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности, и активнее использовать математические знания в повседневной жизни, а также принесет хорошие результаты в учебе, главное иметь желание и проявлять инициативу.

Логическое мышление это способность и умение ученика самостоятельно проводить логические операции: анализ (разложение целого на составные части), сравнение (сопоставление для установления сходства и различия), синтез (познание целого в единстве и взаимосвязи его частей), обобщение (выражение основных результатов в общем положении), конкретизация (уточнение), классификация (распределение объектов по группам в зависимости от их общих признаков), а также составлять логические операции: утверждение, опровержение, отрицание.

В процессе логических упражнений ученики учатся сравнивать математические объекты, выполнять простейшие виды анализа и синтеза, устанавливать связи между родовыми и видовыми понятиями. Чаще всего предлагаемые логические упражнения не требуют вычислений, а лишь заставляют детей выполнять правильные суждения и приводить несложные доказательства, логические упражнения носят занимательный характер, поэтому они содействуют возникновению интереса у детей к процессу мыслительной деятельности.

Примеры заданий по математике на развитие логического мышления для первоклассников:

- 1) анализ – из каких геометрических фигур составлена машина?
- 2) синтез – составь дом из геометрических фигур;
- 3) сравнение – чем похожи эти предметы? (формой); Чем отличаются эти предметы (размером);
- 4) обобщение - как можно одним словом назвать квадрат, прямоугольник, ромб, овал, круг и трапецию?
- 5) классификация - разложи фигуры на две группы. По какому признаку ты это сделал?
- 6) конкретизация – что ты знаешь о треугольнике?

Особенности мышления и развития детей младшего школьного возраста идет от наглядно-действенного к конкретно - образному и от него к понятийному (логическому) мышлению.

Для учителя начальных классов важно научить учеников анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать и делать выводы. Учитывая развитие мышления учащихся, на уроках математики в начальных классах важно включать элементы игры, элементы занимательности, на уроках необходимо использовать много наглядно-демонстрационного материала. Необходима целенаправленная работа по обучению младших школьников основным приемам мыслительных операций, что будет эффективно способствовать развитию логического мышления. В начальной школе именно предмет математика является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических. Построение уроков математики с учетом возрастных особенностей мышления, обеспечивает развитие логического мышления младших школьников.

Список литературы:

1. Бутиярова Т.В. Развитие логического мышления на уроках математики в начальной школе // Социальная сеть работников образования videouroki.net [Электронный ресурс] Режим доступа: [https:// videouroki. net/ razrabotki/ razvitiie-logichieskogho-myshlienii-na-urokakh-matiematiki-v-nachal-noi-shkoli.html](https://videouroki.net/razrabotki/razvitiie-logichieskogho-myshlienii-na-urokakh-matiematiki-v-nachal-noi-shkoli.html) (Дата обращения:16.10.2024).

Успешная адаптация первоклассников посредством игр

*Игнатова Н.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
воспитатель
МДОУ ЦРР №57 д/с «Одуванчик»
г. Нерюнгри.*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, в начале учебного года в период адаптации детей, впервые пришедших в школу, очень важна поддержка от учителя начальных классов. Именно в это время первоклассники сталкиваются с новыми трудностями, правилами и нормами, мировоззрением, коммуникацией со сверстниками, школьной программой, которые они должны освоить и принять, научиться в них существовать и развиваться.

Одним из способов поддержки детей в адаптационный период является игра. У ребенка в детском саду основным видом деятельности является игра, поэтому ребенка необходимо окунуть в знакомую игровую атмосферу, создать психолого-педагогические

условия, обеспечивающие благоприятное течение адаптации первоклассников к школьному обучению.

Подборка игр, направленных на создание условий для успешной адаптации первоклассников:

- 1) игры на знакомство;
- 2) игры - сплочение;
- 3) игры - контактность;
- 4) игры на стабилизацию эмоционального фона.

Данная логика игр способствует поэтапной адаптации младших школьников, так как в первые дни пребывания ребенка в школе нужно применять игры на знакомство детей, которые помогут создать благоприятную обстановку, раскрепостить детей и познакомить их в творческой и оригинальной форме; когда дети познакомятся друг с другом целесообразно использование игр на сплочение детского коллектива, затем применение игр на контактность, которые помогут сплотить детский коллектив, вывести его на новый уровень развития, проследить взаимосвязь сотрудничества детей, контакта в разных видах деятельности. В заключении использовать игры на стабилизацию эмоционального фона, способствует улучшению психологического и эмоционального благополучия детей [1].

Примеры игр на знакомство: «Имя и фрукт», «Хоровод знакомства», «Откроем сердце другу», «У лукоморья дуб зеленый», «Воробей», «Здравствуйте», «Разрекламируйте друга», «Что? Где? Когда?», «Это – Я!».

Примеры игр на сплочение: «Дотронуться до одежды ...цвета», «Лавата», «Саями», «Космическая скорость», «Бесконечное кольцо», «Путаница», «Бревно», «Плот».

Пример игр на контрастность: «Рисуем на ладошках», «Дрозды», «Вежливые слова», «Пары», «Рукопожатие», «Гусеница», «Поздороваться носами», «Салки-обнималки», «Массаж чувствами», «Пресс-конференция».

Пример игр на стабилизацию эмоционального фона: «Ха-ха-ха», «Воздушный шарик», «Семь свечей», «Абажур», «Дядюшка Трифон», «Море волнуется», «Дотронься до...», «Золотые ворота», «Лиса и куры», «Обзывалки».

При проведении игр важно создать благоприятную для детей атмосферу: исключить фактор стеснения и страха, раскрепостить учащихся.

Потребность в игре и желание играть для первоклассников необходимо использовать, однако направлять в целях решения определенных образовательных задач. Игра будет являться средством обучения, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, учитель начальных классов воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание на поведение в целом.

Список литературы:

1. Тимченко Н.А. Банк игр для адаптации первоклассников // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlya-roditelei/2022/05/27/bank-igr-dlya-adaptatsii-pervoklassnikov> (Дата обращения: 18.10.2024).

Социализация детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду на основе взаимодействия педагога, ребенка и родителей

*Канишев А.И., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Дошкольные учреждения созданы с целью воспитания, обучения и охраны детей дошкольного возраста, укрепления их здоровья и физического развития, создания условий для формирования здорового образа жизни. Дошкольные учреждения также направлены на целостное развитие и формирование гармоничной личности. Дошкольные образовательные организации - это «организации, где важен личностно-ориентированный, индивидуальный подход к каждому ребенку» [2].

В связи с этим на первый план выходит проблема социальной адаптации ребенка в условиях дошкольной образовательной организации.

Социальная адаптация – это приспособление индивида к условиям социальной среды и требованиям взаимоотношений и взаимодействий, предъявляемым другими людьми, в соответствии с ценностями референтной группы.

В работах Е.М. Александровской, Б.Н. Алмазова, В.С. Богословской, Б.З. Вульфова, Г.Д. Глейзер, И.В. Гребенникова, Т.Ю. Гущина, С.В. Дармодехина раскрыты проблемы формирования личности, ее воспитания и социальной адаптации.

Субъекты социализации (люди, с которыми ребенок непосредственно общается) оказывают значительное влияние на процесс социализации в детстве.

К ним относятся семья (родители или те, кто постоянно заботится о ребенке и общается с ним, братья и сестры), детский сад (в основном воспитатели) и общество (сверстники, друзья).

Таким образом, социализация ребенка – это воспроизводство социально значимых норм поведения на всех этапах социализации, а влияние общества на личность происходит либо напрямую, либо через группу.

Особая группа, в которой индивиды приобретают систему норм и ценностей, и выступают в роли своеобразных трансляторов социального опыта, называется институтом социализации, которым является детский сад.

Особенности взаимодействия педагога, ребенка и родителя в процессе адаптации

Адаптация понимается как процесс и результат взаимодействия между радикально меняющейся средой и индивидом (группой). При этом требования и ожидания тех и других постепенно совпадают, индивид получает шанс выжить (и не только, но и вырасти), макросреда воспроизводится и вступает в очередную фазу подъема. Поступление в детский сад - важный этап в жизни ребенка. Он связан с изменением социального контекста развития ребенка. Ребенок переходит из дома в группу сверстников, где развивается под руководством воспитателя. Адаптация ребенка к детскому саду - это и процесс, и результат приспособления ребенка к окружающему

миру дошкольного учреждения, адаптации к новой среде, адаптации к структуре отношений с педагогами и сверстниками, установления поведенческого соответствия нормами правилам, принятым в группе детского сада.

В настоящее время в российском обществе все большее внимание во всех социальных институтах уделяется семье. По сути, как социальная функция, как процесс социокультурного воспроизводства поколений, образование в самом широком смысле является социализацией.

А воспитание как педагогический процесс, влияющий на развитие личности, это функция образовательного учреждения, которое является одним из субъектов социализации.

«Социальный опыт ребенка включает в себя не только его возраст, но и мир, в котором он растет, и семью, в которой он воспитывается» [3]. Семья рассматривается как основной источник социализации и обладает огромным потенциалом для формирования личности.

На социализирующую и воспитательную функции семьи влияет ряд факторов, в том числе социальный статус, экономическое положение, профессия родителей, образование родителей, эмоционально-нравственная атмосфера в семье, в том числе мировоззренческие и ценностные установки. Основная идея воспитания в дошкольном образовательном учреждении – педагогическая поддержка индивидуальности ребенка в условиях специально организованной среды образовательного учреждения, где ребенок выступает как член группы, а также тесное сотрудничество семьи и образовательного учреждения, в вопросах воспитания и социализации ребенка в условиях образовательного учреждения. Это основа для оптимального развития каждого ребенка.

Педагогическая поддержка индивидуальности ребенка выдвигает на первый план вопрос педагогического образования родителей. Как показали исследования, чем выше уровень педагогической подготовки родителей, тем активнее и успешнее их педагогическая деятельность. Родители нуждаются в педагогических знаниях, но не удовлетворены имеющимися. Трудности возникают из-за нехватки времени, терпения, такта и опыта, незнания методов воспитания и обучения ребенка, возрастных особенностей.

Важной частью контекста «родители и дошкольное учреждение» является личный обмен мнениями между педагогами и родителями о трудностях и радостях, успехах и неудачах, вопросах и размышлениях о процессе развития конкретного ребенка в конкретной семье. Понимание ребенка, решение индивидуальных проблем и помощь друг другу в оптимизации развития ребенка - бесценны.

Успешному выполнению задачи воспитания и развития детей способствуют следующие основные направления:

- 1) «интеграция и тесное сотрудничество различных специалистов (педагогов, врачей, психологов, представителей социальных структур);
- 2) выработка единого подхода к оказанию комплексной и квалифицированной помощи детям и родителям;
- 3) постоянная информированность родителей о достижениях, имеющихся в российской системе воспитания детей;

4) вовлечение родителей в общее образование с учетом интересов детей, особенностей их развития и состояния здоровья. Педагоги, воспитатели и родители должны рассматриваться как партнеры в общем процессе социализации детей» [1].

Это подразумевает равенство сторон, взаимное уважение, высокий уровень терпимости, добрую волю и стремление к успешному сотрудничеству. Воспитатели и педагоги, в силу своих профессиональных знаний и педагогического опыта, обязаны помогать родителям в развитии и воспитании детей, их интеграции и социокультурной адаптации.

Для этого необходимо повысить качество подготовки педагогов к продуктивному сотрудничеству с семьями. Таким образом, адаптация ребенка к детскому саду - это и процесс, и результат приспособления ребенка к окружающему миру дошкольного учреждения, адаптация к новой среде, адаптация к структуре взаимоотношений с педагогами и сверстниками, установление поведенческого соответствия нормам и правилам, принятым в группе детского сада.

Список литературы:

1. Адаптация ребенка в детском саду: советы педагогам и родителям / сост. А.С. Русаков. – 2-е доп. изд. – Санкт-Петербург: Образовательные проекты, 2016. – 127 с.
2. Аксарина Н.М. Организация жизни детей при поступлении в детское учреждение: учебно-методическое пособие - М.: 2015. - 154 с.
3. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост.: Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – М.: Педагогика, 2016. – 80 с.

Развитие творческих способностей как компонент развития личности

Канишев А.И., студент

*Технический институт (филиал) СВФУ имени М. К. Аммосова
г. Нерюнгри*

Научный руководитель:

к.п.н., доцент Мамедова Л.В.

Система образования придает большое значение развитию и воспитанию творческих и всесторонне развитых личностей, обладающих навыками креативного мышления, умением творчески решать проблемы, готовностью и инициативой генерировать новые и оригинальные идеи, и нестандартным творческим мышлением. Эти аспекты составляют полную основу творческой компетентности и рассматриваются как составные элементы творческого развития личности.

Для того чтобы определить понятие «творческие способности», необходимо сначала рассмотреть не только креативность, как компонент творческих способностей, но и что такое способности в целом. Часто способности неверно определяют, как навыки, умения и качества, позволяющие человеку успешно выполнять те или иные действия или виды деятельности. Однако способность не состоит из навыков или умений.

Так авторы отмечают, что способности – это определенные характеристики личности, которые позволяют приобретать навыки и умения, и поэтому не сводятся к ним. Схожее понимание сущности способностей приводит и А.В. Морозов, который определяет их как: «индивидуально-психологические особенности личности, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения различных видов деятельности» [20, с. 247]. Иными словами, по мнению автора, в основе способностей лежат именно личностно-психологические характеристики и черты индивида.

Это же отмечают А.В. Карпов и Н.И. Конюхов, согласно которым способности – это: «индивидуально-психологические свойства личности, обуславливающие возможности успешного выполнения тех или иных видов деятельности» [12, с. 193].

Такой же позиции придерживается и С.Л. Рубинштейн, который определял способность как: «сложное образование, содержащее ряд психологических особенностей личности, без которых человек не был бы способен к какой-либо конкретной деятельности, и свойств, которые в процессе этой деятельности и вырабатываются» [27, с. 104]. Способности также можно определить, как перечень способностей или условий, которые позволяют человеку успешно выполнять определенный вид деятельности.

Достаточно коротко и лаконично способности характеризует Л.С. Выготский: «это потенциальное действие, готовность, возможность к работе» [6, с. 83].

При этом развитие способностей происходит в процессе непосредственного выполнения деятельности. Способность формируется на основе личностных качеств и может быть определена как готовность к успешному выполнению и освоению определенной деятельности.

В свою очередь творчество – это деятельность, в результате которой создается нечто новое, оригинальное, имеющее культурную и материальную ценность.

Эта позиция отражена и в определении Э.Н. Вайнера, согласно которому творчество – это: «деятельность, отличающаяся неповторимостью и оригинальностью, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей» [4, с. 76]. Иными словами, творчество всегда имеет конечный продукт.

В своих научных трудах К.К. Платонов определяет творчество как познавательный процесс мышления. По мнению автора, творчество, это: «мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для решения возникшей задачи уже известными способами. Творчество при доминировании в процессе мышления проявляется как воображение» [25, с. 88]. С этой точки зрения выделяется творческое мышление как особая форма мышления.

В тоже время творчество характеризуется В.П. Ивановой и Н.Н. Парагиной как высшая форма активности и самостоятельная деятельность человека. Авторы отмечают, что: «творчество оценивается по его социальной значимости и оригинальности (новизне)» [9, с. 121]. Это также подчеркивает значимость и новизну как важные атрибуты творчества. Поскольку творчество реализуется людьми, творчество и его конечный продукт также представляют собой личность человека, выражая его мысли, чувства, настроение и опыт.

Многие авторы отмечают, что творчество и сам творческий процесс активизируют не только психические когнитивные процессы (прежде всего воображение, мышление и восприятие), но и мотивационно-ценностную сферу человека. Последняя определяется мотивацией человека к творческому самовыражению и созданию чего-то ценного.

Исходя из этих двух конструктов, творческую компетентность (способность) можно определить, как индивидуально-психологические личностные черты, умения и навыки, позволяющие человеку успешно осуществлять деятельность, требующую проявления оригинальности и креативности. Такие способности проявляются в развитом творческом мышлении, воображении, проницательности, креативном мышлении и умении решать простые задачи нестандартным способом.

Давайте немного подробнее рассмотрим, как разные авторы трактуют творческие способности.

По определению Р.С. Немова творческие способности – это: «способности, которые обнаруживаются в творческом мышлении человека и проявляются в создании новых предметов материальной и духовной культуры» [22, с. 164]. Суть такой способности - мыслительная деятельность творческого характера.

Согласно трактовке Э. Фромма, творческие способности характеризуются как: «врожденные потенциальные способности, дремлющие в каждом человеке» [35, с. 232]. Иными словами, творческие способности – это своеобразная фрустрация творческих навыков и умений, которая при целенаправленном развитии гарантирует успешное выполнение той или иной деятельности.

С научной точки зрения А.Н. Леонтьева, творческие способности – это: «результат овладения человеком знаниями, умениями и навыками, необходимыми для того или иного вида творчества (художественного, технического)» [16, с. 114]. Исходя из этого творческая компетентность проявляется не только в непосредственно творческой деятельности, но и необходима для других видов деятельности и решения проблем.

Для творческих способностей, по мнению А.М. Матюшкина необходимо: «обязательное наличие высокой познавательной мотивации и исследовательской активности» [19, с. 93].

В качестве основы творческих способностей А.Н. Лук рассматривает: «приемы мышления, особенности восприятия, памяти и мотивации» [17, с. 85]. К компонентам творческих способностей (их конкретным видам) автор также относит: «способность к зоркости в поисках проблем; способность к свертыванию мыслительных операций; способность к запоминанию, осознанию и последующему воспроизведению необходимой информации для решения поставленной задачи; способность переходить от одного явления к другому, преобразовывать структуру объекта; способность к сцеплению и антисцеплению» [17, с. 85]. Исходя из этого, можно определить сложность творческих способностей как предмета психологического исследования.

В структуре творческих способностей Дж. Гилфорд выделял следующие компоненты: «способность к обнаружению и постановке проблем; способность к генерированию большого числа идей; гибкость; оригинальность; способность к анализу и синтезу» [цит. по: 3, с. 98]. В своих научных работах Д.Б. Богоявленская и А.И.

Савенков расширили данный перечень компонентов: «умение творчески мыслить; дивергентность и оригинальность мышления; отсутствие шаблонности в решении поставленных задач; возможность прогнозирования; выраженное стремление занимать позицию исследователя; познавательная активность наряду с положительной познавательной мотивацией, интересом и стремлением к выполнению творческой деятельности» [3, с. 99].

Исходя из рассмотренного подхода к пониманию структуры творческих способностей, можно выделить три ее основных компонента - мотивационный (творческий потенциал), когнитивный (креативность) и деятельностный компоненты (творческие способности).

Таким образом, творческий потенциал – это сложное многокомпонентное понятие, представляющее собой индивидуально-психологические особенности личности, умения и навыки, гарантирующие успешное выполнение человеком деятельности, требующей проявления оригинальности и творчества. Данное определение было сформулировано на основе работ Д.Б. Богоявленской, А.Н. Лука и А.И. Савенкова. Эти способности проявляются в развитом творческом мышлении, воображении, навыках креативного мышления, умении решать простые задачи нестандартным способом и готовности генерировать новые и оригинальные идеи. Таким образом, структура творческой компетентности включает в себя мотивационный, когнитивный и деятельностный элементы.

Список литературы:

1. Абдуева П.К. Арт-терапия // Мировая наука. 2018 № 5 (14). С. 127–129.
2. Алферина Н.В. Обобщение педагогического опыта педагога-психолога «Использование арт-терапевтических технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми и подростками»//Педагог-психолог [Режим доступа] [URL:https://srcn.solnishko.soc13.ru/storage/files/27/opyt/72/ped%20opyt.pdf](https://srcn.solnishko.soc13.ru/storage/files/27/opyt/72/ped%20opyt.pdf) (Дата обращения: 30.10.2024).
3. Богоявленская Д.Б., Сусоколова И.А. Зарубежные исследования психологии творчества: постгилфордский период // Психологическая наука и образование.2007. № 3 (12). С. 97–107.
4. Вайнер Э.Н., Кастюнин С.А. Краткий энциклопедический словарь. М.: Флинта: Наука, 2003. - 144 с.

Формирование временного детского коллектива в летнем лагере через игру

*Канишев А.И., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Научные исследования в области формирования и развития коллектива рассматриваются в трудах многих великих педагогов и психологов, среди которых Л.С.

Выготский, А.С. Макаренко, А.Н. Лутошкина, В.А. Сухомлинский, Е.Н. Минский, Т.Н. Абрамова, М.М. Плоткин, А.А. Огородников и др.

В детских летних лагерях вы можете встретить самых разных детей – инициативных, пассивных, оптимистичных, пессимистичных. В первые дни пребывания детей в детском лагере можно заметить робость перед другими детьми, нерешительность и беспокойство, а также волнение по поводу того, как дети отреагируют на то или иное действие. Поэтому одной из главных задач вожатых в первые дни участия детей в детском лагере, является «формирование сплоченности детского коллектива» [2].

Сплоченность детского коллектива – один из элементов, создающих ситуацию успеха. Групповое волнение объединяет детей и создает чувство единства. Дети в группе вместе переживают поражения и радуются успехам и победам. Именно через игровую деятельность дети объединяются в группы.

Игра помогает сплотить коллектив и снять эмоциональное напряжение. Она позволяет каждому ребенку проявить себя с лучшей стороны. «Игра может всесторонне развивать и обучать взаимоотношениям с другими детьми» [1, с 107].

Игра помогает сформировать у детей ряд качеств, которые развиваются на протяжении всей жизни, таких как самостоятельность, ответственность, организованность, креативность и умение работать в команде.

Например, командная деловая игра помогает учащимся адаптироваться в группе и работать как сплоченная команда, укрепляя их способность рассматривать различные варианты и принимать совместные решения. Основными критериями для этой игры являются наличие ролей в игре и имитационная модель изучаемого объекта.

Игра также имеет уникальные особенности:

- 1) дети начинают понимать, что такое хорошо и что такое плохо;
- 2) дети учатся адекватно общаться со сверстниками;
- 3) они учатся подчинять свои импульсивные желания правилам игры. Начинается подчинение мотивов «Я хочу», начинает подчиняться «я не могу» или «Я должен».
- 4) формируются новые мотивы и желания (соревновательные, игровые мотивы, стремление к независимости).

Вожатые должны быть соответствующим образом подготовлены, чтобы правильно проводить игры. Игра – это «высокоэмоциональная деятельность, имеющая огромное значение в воспитании детей» [3, с. 35].

Перед началом многих игр необходимо выбрать водящего. Существует множество способов выбрать водящего. Водящих может назначать вожатый, учитывая их роль в игре, но такой способ выбора снижает спонтанность игроков. Этот способ полезен в начале смены, когда дети незнакомы друг с другом, когда времени мало, или в воспитательных целях, когда назначают предполагаемого ребенка водящим. Когда вожатый назначает водящего, он должен объяснить свой выбор детям, чтобы они не заподозрили, что он предвзято относится к отдельным игрокам.

Водящего также могут назначать сами игроки, выбирая их, используя устно подсчитанные карточки или жребий.

Следует помнить, что главная задача вожатого – научить детей играть активно и самостоятельно. В работе с детьми вожатые должны помнить, что впечатления детства глубоко запечатлеваются в памяти взрослого человека. Они являются основой для

развития нравственных чувств и сознания, их перерастания в общественно полезную и творческую деятельность.

Используются такие виды игр как:

1. Игры на знакомство: «Телефончик знакомств», «Снежный ком», «Ассоциации», «Пять важных вещей», «Семейство животных» и др.

2. Игры на выявление лидера: «Пальцы», «Подводная лодка», «Будь лидером», «Положи руку», «Полет на марс» и др.

3. Игры с залом: «Два гнома», «Знакомство», «Ха-ха», «Хлопки», «Эхо», «Положительное и отрицательное» и др.

4. Игры на взаимодействие (общение, сплочение): «Тройки», «Цвета», «Гусеница», «Карусель», «Чью работу я делаю?» и др.

5. Игры-конкурсы и игры-эстафеты: «Отыщи пару», «Алфавит», «Кто дальше», «Ловкач», «Вспомни песню», «На ощупь» и др.

6. Подвижные игры: «Передай по цепочке», «Веселый паровозик», «Гуси-лебеди», «Филин и пташки» и др.

8. Игры в помещении: «Тише-громче», «Ловись, рыбка», «Найди предмет» и др.

10. Игры – шутки: «Да, нет, да», «Бомба», «Экстрасенс», «Что мне нравится в тебе» и др.

Давайте рассмотрим некоторые игры:

«Телефончик знакомства»

Игроки встают в круг. Ведущий шепчет произвольное имя игроку слева. Все игроки узнают это имя. Затем ведущий говорит: «1, 2, 3, шаг в круг!». Игроки, чье имя было названо должны выбежать в круг, соседи пытаются их удержать. Те, кто смог выбежать в центр круга, рассказывают немного о себе, а кто не смог, выполняют задания, которые дают им другие игроки. Игра повторяется, но уже с новыми именами.

«Подводная лодка»

Подводная лодка вот-вот погибнет. Спаситься могут только три человека. Капитан получает приказ вернуться. Задача – в течение двух минут определить, кто из игроков является капитаном, и кто отправляется с ним.

«Передай по цепочке»

Две команды выстраиваются лицом друг к другу. Члены команды должны поймать своего соседа обеими руками. По сигналу они берут камешек и передают его соседу. Во время игры руки игроков должны быть постоянно соединены. Если кто-то уронит камешек, он должен поднять его, не разрывая цепочку. Первый участник, передавший камешек, может сразу же поднять другой камешек. Побеждает команда, которая первой передаст все камешки последнему игроку.

Таким образом, после нескольких игр с детьми вы увидите, что они меньше ссорятся, больше помогают друг другу и чаще улыбаются. Игры дают прекрасную возможность переключить внимание, наладить дисциплину, снять напряжение и сплотить коллектив. Игры – это свободная и естественная форма деятельности, она позволяет открывать широкий простор для проявления своего «Я», личного творчества.

Список литературы:

1. Бояцис Ричард. На одной волне. Как управлять эмоциональным климатом в коллективе / Ричард Бояцис, Энни Макки. - М.: Альпина Паблишер, 2015. - 304 с.
2. Кий Н.М. Профилактика школьного буллинга - технологии работы: методические рекомендации по профилактике буллинга в образовательных организациях для учителей – Белгород: БелИРО, типография «Графит» 2017. - с. 4-6.
3. Нечаев М.П. Настольная книга вожатого детского коллектива. Учебно-методическое пособие. - М.: Перспектива, 2015. - 136 с.

Обобщение педагогического опыта по совершенствованию навыка чтения у младших школьников

*Каширина В.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
Воспитатель ДОУ «Аленький цветочек»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность нашего исследования заключается в том, что в настоящее время одной из приоритетных целей образования является формирование образованной грамотной личности, владеющей культурными компетенциями, в том числе и грамотной речью. Для того чтобы совершенствовался навык чтения у школьников младшего возраста, педагогам приходится применять на практике различные упражнения.

Система педагогического опыта педагогов РФ и РС(Я) по совершенствованию навыка чтения у младших школьников широка и включает в себя следующие упражнения:

- 1) упражнения по развитию навыка чтения (Н.В. Лаевская, учитель начальных классов, СОШ №4, г. Калининвичи);
- 2) упражнения для заучивания стихов (А.Б. Словенская, учитель начальных классов, МБОУ «Депутатская СОШ с УИОП», РС(Я) п. Депутатский);
- 3) упражнения по развитию периферического зрения (Л.В. Лопатина, учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 2, РС(Я) г. Алдан);
- 4) упражнения по развитию беглости чтения (И.В. Сантаева, учитель СОШ №12 «Улыбка», РС(Я) г. Якутск);
- 5) упражнения по дидактическим карточкам (Л.О. Никитина, учитель начальных классов, Сакская СОШ № 2, Республика Крым, г. Саки);
- 6) упражнения на развитие интонации (Н.Н. Сеницина, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №12, г. Чита);
- 7) упражнения на внимание к слову (В.Г. Дурова, учитель начальных классов, СОШ № 15, РС(Я), г. Якутск; Оренбургская область, с. Буранчи);

8) упражнения направленные на скорость чтения (Е.Н. Сироткина, учитель начальных классов, МОУ СОШ № 2, Нижегородская область п. Ковернино);

Н.В. Лаевская, учитель начальных классов СОШ №4, г. Калининчи, использует в своей работе практические упражнения по развитию навыка чтения. Упражнения направлены на развития сознательности, беглости и выразительности. Их учитель использует регулярно на уроках чтения. В упражнениях на логику, педагог учит детей находить общие признаки и объединять их в целое, а также связывать между собой разными понятиями и явлениями. К ним относятся упражнения: «Составь новое слово», «Найди животное», «Восстанови текст».

Работая с текстом, учитель применяет упражнения для развития правильности чтения: «Экспресс-опрос», «Фотоглаз» и др. Благодаря таким упражнениям у детей появляется интерес к самостоятельности чтения и желание развивать этот навык» [1].

А.Б. Словенская, учитель начальных классов, МБОУ «Депутатская СОШ с УИОП» РС(Я), п. Депутатский, в работе по развитию навыка чтения у детей, применяет упражнения для заучивания стихов. Учитель считает, что при заучивании стихотворений у школьников очень хорошо развивается память, оттачивается навык чтения. А.Б. Словенская использует различные стихи для заучивания, предпочтения оказывает стихотворениям с заменой в словах одной буквы. Это могут быть такие простые слова как: мышка, мишка, мошка, миска. Такие стихи помогают отрабатывать навык правильного чтения слов, и расширять поле зрения у детей младшего школьного возраста.

Л.В. Лопатина, учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 2, РС(Я) г. Алдан, для формирования навыка чтения и его развития у детей начальных классах, использует упражнения по развитию периферического зрения. Практикуя данные упражнения, педагог начинает с более легких упражнений, постепенно переходя на сложные. Некоторые упражнения представлены в виде таблиц с буквами и цифрами. Тренировка периферического поля зрения происходит, только в момент, когда ребенок полностью настроен на работу и взгляд обхватывает всю таблицу Шульте, Т.Г. Швайко [2].

Такие упражнения помогают ребенку повысить скорость чтения, и его навык.

И.В. Сантаева, учитель СОШ №12 «Улыбка», РС(Я) г. Якутск, использует в своей работе упражнения по развитию беглости чтения. Такие упражнения направлены на развитие органов речи. Для начала урок чтения в первых классах педагог начинает с речевой зарядки. В нее входят упражнения на дыхание, артикуляцию, проговариванию звуков и слогов. Зарядка длится от 5 до 7 минут. Состоит зарядка из нескольких этапов. Начальный этап включает в себя дыхательные упражнения. На следующем этапе учитель показывает, как нужно правильно подготовить речевой аппарат перед чтением. На третьем этапе педагог применяет упражнения на четкие произношения слогов и слов. Завершающий этап направлен на разучивание и прочтение скороговорок. Изначально скороговорки разбирает по смыслу вместе с детьми. После этого педагог проговаривает скороговорку медленно, обращая внимание на произношение детей. Когда все дети проговаривают правильно, без ошибок, темп чтения прибавляется.

Таким образом, используя упражнения на беглость чтения у детей, наблюдается положительная динамика.

Л.О. Никитина, учитель начальных классов, Сакская СОШ № 2, Республика Крым, г. Саки, для повышения навыка чтения у детей использует упражнения по дидактическим карточкам. Учитель подготавливает заранее наборы карточек. Всего их 4. В первой серии карточек используются наборы с односложными словами. Сперва это слова, состоящие из двух, затем из трех слов. Следующий набор состоял из двусложных слов. Далее идут слова с ударением на третий слог, слова с тремя слогами с разными ударными слогами и т. д. Последний набор состоит из карточек с многосложными словами.

Дети, которые занимаются по таким карточкам, могут предугадывать следующие слова. Чувствуют себя уверенней, речь становится более выразительной, навык скорости чтения повышается.

В.Г. Дурова учитель начальных классов, СОШ № 15, РС(Я) г. Якутск, считает, что упражнения на внимание к слову, является одной из составляющих успешного навыка чтения у детей раннего школьного возраста. С этой целью В.Г. Дурова дает для чтения на определенное время слова и словосочетания. Обращает внимание детей к окончанию слова, чтению слов с общим корнем, к корню слова с разным корнем, но с одинаковым окончанием. Для того, чтобы помочь прочесть слово безошибочно, педагог делит его на более легкие структуры: зеленый – зеленел – зазеленела; бодрый – ободрился – приободрился.

Е.Н. Сироткина, учитель начальных классов, МОУ СОШ № 2, Нижегородская область п. Ковернино, использует на уроках чтения упражнения направленные на скорость чтения. Е.Н. Сироткина, подбирает для чтения детей интересные и не длинные рассказы. Считает, что интересный рассказ всегда улучшает технику чтения в целом и отдельных его частей. Также в работе с текстом, предлагает детям инсценировки рассказов. Эта работа детям очень нравится. Они читают свои роли, иногда даже в два раза быстрее. Причем, скорость соответствует характеру персонажей, способствует лучшему пониманию рассказа в целом.

Предложенные упражнения способствуют развитию речи детей. Прослеживается положительная динамика по формированию навыка чтения у детей начальных классов.

Н.Н. Синицина, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №12, г. Чита, применяет на уроках чтения упражнения по развитию интонационных умений. На уроках чтения педагог начинает работу с наиболее простого – пауз. Объясняет, что паузы бывают различными по назначению и длительности, обозначение пауз разной длительности. Акцент делает на грамматические паузы, их назначение. Затем, показывает ритмические паузы в стихотворении и их отличие от грамматических. Вместе с детьми рассматривает паузы в стихотворном и прозаическом тексте. Особо выделяя смысловые, логические паузы.

Таким образом, педагог, применяя упражнения по развитию интонации, повышает у детей начальных классов навык чтения.

В процессе выстраивания системы педагогического опыта педагогов РФ и РС(Я), мы убедились, что перечисленные выше упражнения могут быть использованы на уроках чтения в начальных классах по совершенствованию навыка чтения у младших школьников.

Список литературы:

1. Н.В. Лаевская, [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/user/laevskaya-natalya-viktorovna?ysclid=m3e0i33ojh957116216> (Дата обращения: 02.11.2024).
2. Шульте В. Таблица Шульте [Электронный ресурс] URL: <https://multiurok.ru/files/sistema-uprazhnenii-dlia-sovershenstvovaniia-tekhni.html?ysclid=m3e0vin8fu946179863> (Дата обращения: 02.11.2024).

Кто такой настоящий вожатый: профессия или состояние души, призвание

*Кобзий С.А., студентка,
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В данной статье мы рассматриваем профессию вожатого со стороны профессиональной деятельности, духовной, моральной и ментальной содержательности, путем анализа и наблюдений. В статье освещаются основные аспекты работы вожатого, а также важность и роль личностных качеств вожатого.

Кто он такой настоящий вожатый? Вожатый – это не просто профессия, а настоящее призвание помогать детям и растить их как личности. Как говорил Антуан де Сент-Экзюпери: «Если ты хочешь построить корабль не надо созывать людей, планировать делить работу, доставать инструменты. Надо заразить людей стремлением к бесконечному морю. Тогда они сами построят корабль» [3]. Ведь и правда, вожатому нужно отдать частичку себя, чтобы отдать лучшее детям, научить лучшему, стать лучшими.

В толковом словаре русского языка Ожегов С.И. дает следующее определение вожатому – «руководитель детской общественной организации в школе, пионерском лагере». Большая советская энциклопедия характеризует вожатого «как руководителя пионерской дружины или отряда в школе, пионерлагере, по месту жительства пионеров и др., представителя ВЛКСМ в пионерской организации» Однако современное толкование понятия вожатого таково – «профессионал, в трудовые обязанности которого входит организация детского досуга, содействие общекультурному развитию ребенка и забота о сохранении жизни и здоровья отдыхающих лагеря» [6].

Новосибирский государственный педагогический университет летом 2023 года провел исследование «Портрет современного вожатого», специалисты и исследователи которого отметили важность подготовки педагогических кадров. По их мнению, современный вожатый – это студент педагогического колледжа или вуза, углубленно интересующийся работой с детьми, видящий перспективы для личностного роста [5].

Опираясь на вышеприведенные определения можно сказать, что вожатый – это особая профессия, в которой важно уметь сочетать в себе педагогические и организаторские способности, владеть творческими и коммуникативными навыками, обладать хорошей физической подготовкой и первичными медицинскими знаниями.

Однако можно быть вожатым, соответствуя следующим критериям, и не иметь ментальных целей при этом? Возможно ли удержаться в данной профессии сугубо исходя из материальной выгоды?

Очевидно, что люди, работающие с детьми, не могут быть безразличными к чувствам ребят. А значит им точно присуще следующие личностные качества: эмпатичность, альтруистичность, отзывчивость, гуманность, эмоциональность, справедливость, и конечно же любовь к своей профессии. Настоящий вожатый не может быть безразличным, потому что он работает с душами детей, просветляя их умы, прививая свои самые лучшие личностные качества, воспитывая в них нужные добродетели и донося, через своеобразные жизненные уроки, истину. Помимо того, что вожатый хороший наставник в глазах детей, вожатый – это еще и лучший друг с которым можно поделиться всем, решить конфликт, предотвратить любую проблему. Человек, который хочет стать вожатым, должен привлечь внимание, чтобы в дальнейшем ребята сами «загорелись», иначе, по-другому, вожатого сложно будет назвать вожатым.

Существует множество размышлений, обсуждений, аргументов как за и против того, что вожатый, это призвание и то, что идет из души прямо к детям. Сторонники данной точки зрения, указывают на то, что только у кого действительно настоящая любовь к детям, кто готов проявлять терпение, с легкостью справиться с детьми. И правда главное не забывать о том, что дети фактически являются твоими, ты для них важный человек в жизни – папа, мама, лучший друг, учитель. Но есть те, кто имеют обратное мнение. Для них вожатый - это просто работа, которую можно выполнять профессионально, но без особых чувств или преданности. По их мнению, достаточно обеспечить безопасность для детей, без каких-либо теплых отношений. Как бы не расходились мнения, важно помнить, что вожатые не только выполняют свою работу профессионально, без пристрастий, но и должны быть готовы к тому, что работа с детьми требует больше тепла и преданности.

Пройдя практику в детском оздоровительном лагере, хочу подвести итоги моего наблюдения. В первую очередь я конечно же, хочу подчеркнуть безусловную актуальность данной профессии. Вожатый, приходя работать в лагерь, не только воспитывает детей, но и развивается, самосовершенствуется, находя креативные подходы к делу, творчески размышляя. Так как студенты хотят развивать профессиональные и личностные качества, исходя и вышесказанных слов, можно отметить, что решение различного характера организационных и педагогических задач способствует активному развитию и тех и других компетенций.

Из своего личного опыта я готова вывести портрет вожатого и свою точку зрения. Мое исследование показало, что портрет настоящего вожатого может иметь некоторые особенности:

Очень теплые отношения с детьми.

Умение быстро и четко решить какую-либо задачу.

Быстрое нахождение общего языка с детским коллективом.

В целом можно выделить компетенции присущие настоящему вожатому, сделав анализ наблюдения: обладает высокой креативностью, коммуникабельностью, гуманностью, а также навыками 21 века. Но важнейшим качеством вожатого является искренность, а также умение сохранять единство и равенство внутри отряда.

Вожатый не просто работа, а жизнь. Вожатый –это состояние души. Быть вожатым, это замечательная возможность показать свои все самые лучшие качества, стать ближе к детям, стать лучшим примером. Работа вожатым - это цепь. Цепь передач своего опыта и знаний. Вожатым может стать не каждый, я повторюсь - это состояние души, но не каждый сможет оторвать кусочек и поделиться с другим.

Список литературы:

1. Пасечник А.С., Жислина Д.В., Карпова М.А., Демарин В.А. Анализ деятельности вожатого, как педагога // Современные научные исследования и инновации. – 2017. - №5. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://web.snauka.ru/issues/2017/05/82227> (Дата обращения: 14.09.2024).
2. Губанихина, Е.В. Вожатый как ключевое звено воспитательной системы летнего оздоровительного лагеря // Молодой ученый № 17 (97), 2015. — С. 529-532. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/97/21563/> (Дата обращения: 14.09.2024).
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / чл. – корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 1988 – 750 с.
4. Онипченко И. Все о вожатом. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://znanio.ru/media/vse_o_vozhatom-24502/29974 (Дата обращения: 14.09.2024.).
5. Портрет современного вожатого исследовали в НГПУ. (18.01.2024). Режим доступа: <https://nspu.ru/news/lyubyat-rabotat-s-detmi-no-ne-terpyat-davleniya-i-ierarkhiy-portret-sovremennogo-vozhatogo-issledova/> (Дата обращения 14.09.2024).
6. Большая советская энциклопедия. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://bse.slovaronline.com/> (Дата обращения: 14.09.2024).

Формы организации творческой деятельности в условиях летнего отдыха детей при офис-студии психологического развития и досуга детей «Импульс»

*Корнеева М.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Сегодня общество осознает необходимость реализации культурно-образовательных целей, ориентированных на человека и его личностное развитие в определенных образовательных системах, в том числе и в детских лагерях дневного пребывания.

Поскольку каникулы занимают значительную часть свободного времени детей, этот период как нельзя лучше подходит для «восстановления здоровья, развития творческого потенциала, время открытий и приключений, время игры и азарта, время событий и встреч, время познания себя» [3].

Летние каникулы - это период, когда дети могут «устроить себе жизнь», полную интересных знакомств и полезных увлечений, и занятий, где они могут научиться петь и

танцевать, играть и с пользой проводить свободное время. Летние оздоровительные лагеря предоставляют всем детям такие возможности. «Это время, когда у детей есть возможность снять психологическое напряжение, накопившееся за год, внимательно понаблюдать за окружающим миром и увидеть, какие чудесные вещи есть рядом» [1].

«Развитию творческой активности способствуют практически всевозможные виды искусства, встречающиеся в детских лагерях» [2]. Педагоги, вожатые и воспитатели должны вовлекать детей во все виды творческой деятельности: спортивные соревнования, групповые творческие занятия, конкурсы, ролевые игры. В детских лагерях также должны работать кружки по интересам. Педагоги и вожатые должны объяснить детям, что участие в различных кружковых занятиях позволяет им выразить себя, проявить свои способности и раскрыть внутренний потенциал. Перед началом творческого занятия вожатые должны спросить детей, хотят ли они в нем участвовать, а затем найти способы вовлечь всех детей в подготовку и проведение мероприятия.

Проблема развития творческого потенциала привлекала и продолжает привлекать внимание многих ученых, среди которых Д. Б. Богоявленская, Л. А. Большакова, Г. Л. Бурменская, Г. С. Гуревич, А. Н. Лук, Р. С. Немов, Е. П. Ильин, О. Г. Ридецкая, А. И. Савинов, Б. М. Теплов, В. Д. Шадриков и др.

Г. Л. Бурменская, Дж. Гилфорд, Г. С. Гуревич, Г. М. Коджаспировская, С. Л. Рубинштейн, Б. М. Теплов, Э. П. Торранс и другие исследователи, способные, таланты, внесли значительный вклад в разработку проблемы творческого мышления.

В этом году на базе офис-студии психологического развития и детского досуга «Импульс» в городе Нерюнгри действовала «Летняя перезагрузка». Она состояла из нескольких смен и включала в себя: занятия по бисероплетению, творческие мастер-классы, развивающие и творческие занятия, игры и развлечения на природе. Каждую неделю дети погружались в новый мир приключений («Школа чародейства и волшебства», «Индийское племя», «Остров сокровищ», «Шпионские игры»).

Основные показатели потенциала детского досуга заключаются в том, что досуг – это возможность позитивного самовоспитания, идентификации сверстников друг с другом, развития и реализации их интересов, формирования наиболее привлекательных взаимоотношений между участниками совместной деятельности.

«Летняя перезагрузка» предоставляет каждому ребенку такую возможность.

Организация летнего отдыха осуществляется по направлениям: развлекательное; образовательно-эстетическое; спортивно-оздоровительное

Проходив практику на базе офис-студии «Импульс» мной были организованы следующие мероприятия:

1) творческие мастер-классы («Посвящение в волшебники»; «Магический оберег»; «Урок зельеваренья»; «Изготовление волшебной палочки»; «Индийский вигвам»; «Играем в индейцев»; «Эти руки не для скуки»; «Браслет дружбы»; «Настольная игра своими руками остров сокровищ»; «Пиратский сундучок»; «Волшебный остров сокровищ»; «Лотос в технике оригами»; «Как сделать невидимые чернила?»; «Картина в технике граттаж»);

2) КТД (квест «В школе магии и волшебства»; «Школа чародейства и волшебства»; «В поисках острова сокровищ»);

3) игры («Дети шпионов»; «Шпионские страсти»);

4) конкурсы («Конкурс пантомима»), рисунки на асфальте и другие.

В целом система дополнительного образования детей остается привлекательной для детей разных возрастов, от дошкольников до выпускников средней школы, а также для их родителей и педагогов, вовлеченных в эту систему.

Таким образом, работа «Летней перезагрузки» на базе офис-студии психологического развития и детского досуга «Импульс» поспособствовала развитию у детей креативных способностей, приобщению к здоровому образу жизни, созданию среды, обеспечивающей активизацию социальных интересов детей.

Список литературы:

1. Беляева Л. А. Психолого-педагогическое сопровождение детского отдыха // Доп. образование и воспитание, 2007. - № 4. - С. 12-15.
2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие. М. : Академия, 2002. - 320 с.
3. Шереш Г.Л. Летний детский отдых. 3-е изд. Мозырь: Содействие, 2008. - 232 с.

Нетрадиционные техники и приемы декоративно-прикладного искусства как инструмент развития творчества детей в период раннего детства

*Корнеева М.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Творчество, его становление и развитие – один из самых интересных и загадочных вопросов, привлекающих внимание исследователей разных специальностей. Изучение этого вопроса актуально в связи с тем, что главным условием прогрессивного развития общества является человек, способный к творческому созиданию. Формирование творческих качеств человека должно начинаться с детства.

Раннее развитие - устойчивое сохранение интереса ребенка к изобразительной деятельности обуславливает более быстрое и глубокое усвоение знаний, навыков и умений в области изобразительного искусства, способствуя расширению общего умственного кругозора.

«Декоративно-прикладное искусство обогащает творческое желание детей изменить мир к лучшему, развивает нестандартное мышление, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение видеть, наблюдать и находить новизну и сказочные элементы в реальных объектах декоративно-прикладного искусства» [1].

В процессе работы с различными материалами дошкольники узнают о свойствах разных материалов, о возможностях варьирования и использования материалов в своих работах.

Существует множество нетрадиционных техник, которым нужно учить с раннего возраста и постепенно усложнять.

Каждая из техник - это веселая игра. Дети получают удовольствие от процесса и повторяют действия как можно больше раз.

Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольников.

Н. К. Крупская писала, что «с самого раннего возраста дети начинают стремиться разными способами выразить полученные впечатления - движениями, словами, мимикой и т. д. Таким детям нужно дать возможность расширить выразительный диапазон их образов. Им нужно давать такие материалы, как глина для лепки, карандаши и бумага, все возможные материалы для лепки, и учить, как с ними обращаться. Материальное воплощение сформированного образа – прекрасное средство проверки и обогащения образа. Творчество детей, в какой бы форме оно ни проявлялось, следует поощрять» [3].

Рассмотрим здесь, какие виды нетрадиционных техник рисования и прикладных методик используются с детьми младшего возраста.

Техники рисования:

1. «Печатание листьями». Раскрасьте листья дерева и нанесите окрашенную поверхность на бумагу, чтобы сделать отпечаток. Наложите лист чистой бумаги на лист и разгладьте его ладонью. Удалите бумагу и лист. Отпечаток готов.

2. «Рисование руками, ладонью, кулаком, пальцами». Разведите гуашевую краску водой до консистенции сметаны и перелейте в блюдце. Окуните ладонь, широко расставив пальцы, в краску и оставьте отпечаток на чистом листе бумаги.

3. «Рисование методом тычка (поролонный тычок)». Нарисуйте контур любого предмета на чистой бумаге. Разведите гуашевую краску водой до консистенции густой сметаны и налейте ее в блюдце. Держите поролонный тычок перпендикулярно плоскости листа при рисовании и делайте тыкающие движения, чтобы получилась большая «пушистая» точка.

4. «Оттиск поролоном». Вырежьте контуры на поролоне. Разведите гуашевую краску водой до консистенции густой сметаны и перелейте в блюдце. Прижмите поролон к блюдцу с краской и сделайте оттиск на бумаге.

5. «Пуантилизм» (ватная палочка или тонким концом кисти). Подкрашивание. Начните ставить точки самым ярким и чистым цветом. Следующий цвет должен быть немного темнее предыдущего. Между точками должен оставаться зазор, чтобы можно было нанести следующий цвет.

Техники аппликации [2]:

1. «Вдавливания». Аппликации из пластилина – отличная площадка для развития творчества, воображения и фантазии, а малыши знакомятся со свойствами материала, в том числе с его свойством прилипать.

2. «Аппликация из круп (макароны)». Этот метод имеет множество преимуществ. Одно из них заключается в том, что он позволяет рисовать небольшие картинки без использования ножниц. Кроме того, процесс аппликации хорошо развивает моторику, благодаря чему у малыша быстрее развивается речь. Дети также учатся перелезать через предметы пальцами и развивают щипковый рефлекс.

3. «Аппликации из поролона». Вырежьте поролон нужного размера и приклейте его на бумагу по заранее нарисованному контуру. Используйте губки для мытья посуды.

Из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Рисование – важное средство эстетического воспитания: оно дает детям возможность выразить свои представления об окружающем мире, развить фантазию и воображение, закрепить знания о цветах и формах;

2. Аппликация очень важна для развития творческих способностей, которые можно проявить в любой будущей деятельности.

Список литературы:

1. Гаврилова В. В., Артемьева Л. А. «Декоративное рисование» Волгоград: Учитель, 2010. – 143 с.

2. Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М. и др. «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». – М.: Сфера, 2005. – 128 с.

3. Поршнякова В. С. Статья: Значение рисования, лепки, аппликации и конструирования для всестороннего воспитания и развития ребенка-дошкольника [Режим доступа] URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2018/02/26/statya-znachenie-risovaniya-lepki-applikatsii-i> (Дата обращения: 10.2024).

Методы и приемы работы с негативными переживаниями в педагогической деятельности

*Корсакова Л.Н., педагог-психолог
МБУДО «ЦРТДиЮ»
г. Нерюнгри*

В наше непростое время, когда страна переживает много политических потрясений, меняется структура мироустройства людям необходимо грамотно справляться со своими эмоциональными переживаниями. Научиться не загонять внутрь негативные чувства, а давать им возможность адекватным и безопасным способом высвободиться и выйти переработанными в полезную для человека энергию.

Прежде чем приступать к выбору психологических инструментов, для работы с негативными переживаниями, стоит отметить, что отрицательные эмоции – это не зло. Это психофизиологическая реакция организма, который таким образом сигнализирует нам о беспорядке: что мы заработались, что лучше перестать с кем-то общаться, что мы придаём повышенную значимость какому-то событию, что пора разобраться с каким-то из внутренних тараканов. Каждый имеет право чувствовать любые чувства, но не имеет права причинять вред себе и окружающим. Все чувства, которые человек испытывает одинаково важны для него и несут свою определенную ценность, главное найти в чем она состоит. Негативные переживания обычно вызывают те ситуации, которые связаны с чувствами, которые причиняют человеку боль. Большая часть жизненных переживаний напрямую связана с непониманием, как контролировать свои эмоции, и неумением управлять ими. Многие в порыве эмоциональной несдержанности совершают то, о чём потом жалеют. Более того, если в течение длительного времени испытывать такие

отрицательные эмоции, как гнев, тревога и печаль, ухудшится здоровье и качество жизни.

Не нужно подавлять негатив – стоит научиться его анализировать и трансформировать. Усвоить жизненные уроки и вернуться к спокойствию. В каждом чувстве находится энергетический заряд, а если мы говорим о негативном переживании, то энергетический заряд направлен на какое-то разрушение. Просто так эта энергия не куда не денется, нужно эту энергию израсходовать чтобы лишить негативное переживание топлива, которое его подпитывает. Поэтому чтобы избываться от негативного переживания необходимо эту энергию целенаправленно перенаправить на полезную для себя деятельность тем самым трансформировав ее в энергию созидания.

Основной принцип работы с чувствами и переживаниями – это принятие того, что мы чувствуем, перенаправление нашего внимания на то, что не вызывает негативных переживаний и добавление физических усилий. Таким образом получается формула – принятие ситуации и чувства, которое она вызывает + смещение фокуса внимания + физическое действие = трансформация негативного переживания.

Далее предлагаю упражнения, которые помогут проработать негативные переживания с помощью разных приемов

1. Работа с дыханием

Дыхательная гимнастика «Белый воротничок»

Этому упражнению более 300 лет, и оно по сей день пользуется большой популярностью у японских клерков – так называемых «белых воротничков». Именно благодаря этому упражнению они всегда выглядят такими свежими, бодрыми и спокойными. Это их маленький секрет.

1. При первых признаках раздражения расположите кончик языка позади передних верхних зубов и держите там в течении всего упражнения.

2. На счет «раз» сделайте интенсивный вдох через рот, сквозь сомкнутые зубы.

3. На счет «два» и «три» задержите дыхание.

4. На счет «четыре», «пять», «шесть» и «семь» неслышно выдохните носом.

5. Чтобы успокоиться, нужно сделать 7-8 таких дыхательных циклов.

Упражнение «ритмичное дыхание»

А эта дыхательная гимнастика пришла к нам из Индии. Она помогает при раздражении, приступах ярости и успокаивает в ситуациях, когда обстоятельства складываются не так, как вам бы хотелось.

1. Встаньте прямо, закройте глаза, расслабьтесь.

2. Сделайте глубокий вдох носом в течении 4 секунд. Ощутите, как воздух проходит через верхние дыхательные пути и попадает в нижние отделы легких. Живот при этом слегка выпячивается.

3. Задержите дыхание на 8 секунд.

4. Выдохните. На выдохе живот сжимается. Время выдоха – 4 секунды.

5. Снова задержите дыхание на 8 секунд.

Сделайте не менее 10 таких дыхательных циклов.

Внимание упражнение противопоказано при гипертонической болезни II и III степени.

Медитационное дыхание «Чаша спокойствия»

Сохранить душевное равновесие во время сильных эмоциональных всплесков и в неблагоприятной психологической обстановке вам поможет очень простое упражнение:

1. Сделайте 5-6 глубоких спокойных вдохов и выдохов. На вдохе живот слегка выпячивается, а на выдохе – втягивается.

2. Представьте, что в центре вашей груди расположена большая чаша, до краев наполненная водой. Ваша задача – постоянно «носить» чашу с собой и не расплескивать, когда вас охватывает гнев, раздражение и жажда разрушить все вокруг.

3. Если вы все же расплескали чашу, мысленно растворите ее. Потом сосчитайте до десяти и создайте новую, наполните ее водой и постарайтесь не расплескать снова

2. Межполушарное взаимодействие

Колечко

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке.

Особые условия – в начале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Кулак – ребро - ладонь

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем – двумя руками вместе. Количество повторений – по 8-10 раз. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении помогайте себе командами («кулак-ребро-ладонь»), произнося их вслух или про себя.

Особые условия – вначале упражнения выполняют медленно, далее темп можно увеличить.

Лезгинка

Сложите левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно меняет положение правой и левой рук в течение 6-8 смен позиций. Необходимо добиваться высокой скорости смены положений.

Ухо-нос

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой - за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук "с точностью до наоборот".

Лягушка

Положить руки на пол (стол). Одна рука сжата в кулак, другая лежит на плоскости стола (ладонь). Одновременно (реципрокно) менять положение рук. Усложнение упражнения состоит в ускорении.

3. Арт-терапия

Рисование под музыку

Данная техника используется как для индивидуальной, так и групповой работы. Наиболее подходящей для этого является малоизвестная музыка, включающая

различные оттенки эмоциональных состояний. Предлагается нарисовать музыку, так как вы ее чувствуете. Цвет и экспрессия рисунка выбирается спонтанно, соответственно музыке, ее характеру, тому как вы почувствовали все музыкальное произведение.

Каракули

Нарисуйте каракули, в результате чего получится сложный «клубок» линий. В этом «клубке» нужно увидеть какой-либо образ и прорисовать его.

Как вариант упражнения можно использовать другой прием. Раскрошить карандаш и с использованием листочка бумаги раскрасить в свободной форме лист.

Похожие упражнения можно выполнять с помощью приемов кляксотерапии, точечного рисования.

Метафорический портрет

Предлагается составить рассказ от имени животного, растения, предмета.

Монотипия

Термин монотипия произошел от греческого слова один, единый отпечаток. Количество красок в монотипии любое. На листе бумаге ставим несколько довольно больших капель жидко разведенной краски. Сгибаем листок пополам и плотно сжимаем. Развернув, видим необычные причудливые изображения, их нужно прорисовать.

Как вариант упражнения – можно придумать рассказ о рисунке.

Список литературы:

1. Ролло Мэй. Смысл тревоги. – М., Институт общегуманитарных исследований, 2011.
2. Колпакова М. преодоление тревоги. Как рождается мир в душе. – М., Никая, 2015.
3. Рикрофт Ч. – Тревога и неврозы. – М., ПЕР СЭ, 2008
4. Прихожан А.М. Психология тревожности. Дошкольный и школьный возраст. – С.-П., Питер, 2007.

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста

*Лобарев И.С., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

«Возрастные характерные черты ребенка 3-4 лет»

Младший возраст – это главный момент в формировании дошкольника. Непосредственно в данный период совершается трансформация ребенка к новым взаимоотношениям с старшими, ровесниками, вместе с настоящей средой. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу

и поддержку. Все без исключения вызывает у него веселое чувство увеличения собственных способностей, а также желание к самодостаточности, к стремительному взаимодействию вместе с окружающей его средой.

Возрастные особенности детей 3–4 лет предполагают переход на новый уровень взаимоотношений взрослого и ребенка. Малыш радуется непривычному игровому познавательному опыту. Ему требуется больше эмоционального общения со взрослым, во время которого он может получить опыт межличностных отношений. Активность, самостоятельность способствуют быстрому физическому, психическому росту ребенка. Важно показать малышу, что его достижения заметили, его успехам рады [5, с. 15].

Младшие дошкольники энергичны, а также неустойчивы. Данный период взросления характеризуется бурным становлением психологической области детей. Ребята подвергаются перепадам настроения. Их чувственная непостоянность непосредственно соразмерна физиологическому удобству [3, с. 42].

Увеличивается речевая динамичность детей. Они моментально запоминают новейшие фразы, простые четверостишия. В быту возникают предметы-заменители, какими с удовольствием пользуется дошкольник в развлечениях. Возрастные характерные черты ребенка 3–4 лет состоят в том, что им трудно сохранять интерес в 1 объекте (максимум 10–15 мин.). Поэтому постоянная смена деятельности будет способствовать лучшей концентрации внимания. Память больше акцентирована на узнавание, а не на запоминание.

Возрастной кризис свидетельствует о развитии ребенка, формировании его физиологии и психики. В 3–4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. К четырем годам рост ребенка достигает 100–102 см. Вес детей в среднем 16–17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг). Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения.

По этой причине отношения с ровесниками, а также старшими выдерживают неустойчивый нрав. Только лишь в общении дети имеют все шансы приобрести требуемые данные об обществе, народах. Любопытство данного года может помочь формированию простых взглядов, выражений. [3, с. 152].

Переходный момент состоит в возникновении самодостаточности. Дошкольник протестует вопреки заботы надо собою. Понимание своего «я», совместная работа со старшим сможет помочь малышу преодолеть любые препятствия. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности. Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться

лучшего результата. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

Наглядно-образное мышление способствует представлению об окружающем мире. Малыши делят предметы по форме, величине, цвету, фактуре. Способны объединить их в одну группу по общему признаку (например- посуда, одежда, мебель). В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков

Предметно-действенное сотрудничество помогает знакомить детей с элементарными навыками гигиены и труда.

Возрастные особенности детей 3–4 лет позволяют постепенно перейти к более взрослым формам обучения. Это момент, когда во время игровой деятельности следует подвести детей к самостоятельным активным действиям.

Основные задачи развития малышей:

- 1) освоение навыков личной гигиены;
- 2) воспитание эмоциональной стабильности, вежливого отношения к окружающим;
- 3) развитие любознательности к предметам, действиям, ситуациям, явлениям;
- 4) обучение различным способам действий с помощью предметной деятельности;
- 5) развитие способности к сопереживанию.

Педагогическая тактика взрослого (воспитателя, родителя) заключается в помощи ребенку. Она необходима для освоения гигиенических, трудовых умений. Дети

младшего возраста с удовольствием повторяют действия взрослого – моют посуду, протирают пыль, чистят зубы, моют руки. Обязательно поощрение взрослого во время самостоятельной игры ребенка – это может быть индивидуальная, парная или коллективная игровая деятельность. Поэтому следует создать благоприятные условия для творчества (игрушки, конструкторы, раскраски, пластилин).

Взрослый обязательно должен помогать в приобретении игрового опыта ребенком. Показать элементы новой игры, расширять детский кругозор с помощью малоизвестных предметов. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения. Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами [1, с. 52].

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Поэтому следует родителям объяснить своему ребенку о важности взаимоотношений воспитателя и ребенка. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. В течение дня педагог должен к каждому ребенку проявить свое доброе отношение: приласкать, назвать ласковым именем, погладить. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий с предметами. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Младшие дошкольники со временем приступают разделять себе отца с матерью. Возникает неодолимое стремление все без исключения выполнять по-своему. Ребята сопротивляются контролю старшего. Такие возрастные характерные черты ребенка в 3–4 года.

Возрастные характерные черты ребенка 3–4 года: Рекомендации отцу с матерью

1. Настырность детей – стремление выразить собственное суждение. Нехватка лексикографического, эмоционального резерва вызывает фокусы. Дошкольник никак не постоянно способен разъяснить собственное волнение. Отцу с матерью нужно объяснить малышу, то что некто ощущает. Непременно в беседе, в условия принимать во внимание суждение детей.

2. Следует обеспечивать подбор малышу. Согласно тот или иной пути отправиться, ту или иную одежду одеть – подобные элементарные вопросы станут содействовать самодостаточности. Необходимо прийти к соглашению вместе с ребятами – если некто подчиняется отцу с матерью, а если способен что-либо подобрать непосредственно.

3. Заботливо обращаться к эмоциональным проявлениям детей – сопереживать его грусти.

Список литературы

1. Ватутина Н.Д. «Ребенок поступает в детский сад». – М.: Просвещение, 1983.
2. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». – М., 1991.
3. Калинина Р. «Ребенок пошел в детский сад. К проблеме адаптации детей к условиям жизни в дошкольном учреждении // Дошкольное воспитание, 1998.
4. Лялина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад.». – Волгоград: Учитель, 2001.
5. Чернецкая Л.В. «Психологические игры и тренинги в детском саду». – Ростов-на-Дону., 2005.

Развитие познавательного интереса у младших школьников к изучению основных чудес света

*Лобарев И.С., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Аннотация. В данной статье мы рассматриваем методы развития познавательного интереса у младших школьников через педагогическую программу «Чудеса света», которая включает в себя 10 тем направленных на развитие интересов младших школьников к изучению чудес света.

Познавательный интерес-социально значимое качество личности, которое формируется в процессе учебной деятельности. Как писал великий педагог К.Д. Ушинский: «учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями». Задача педагога заключается в развитии познавательного интереса, который благотворно влияет на активность мышления, памяти, воображения, а также внимания, что также в первую очередь положительно влияет на учебный процесс.

Чудеса света - эти слова прочно вошли в обиход повседневной жизни. Их употребляют, когда хотят подчеркнуть выдающиеся достоинства либо произведения искусства, либо грандиозного сооружения, либо научного открытия.

Актуальность. Педагогическая программа «Чудеса света» даёт возможность удовлетворить познавательные интересы младших школьников, ответить на все, интересующие их вопросы, а также сформировать интерес к познанию окружающего мира. Данная программа помогает отправиться в виртуальное путешествие по странам и континентам.

Содержание программы «Чудеса Света» позволяет обеспечить усвоение учащимися необходимых знаний, ответить на все вопросы ребят и удовлетворить любопытство учащихся, в свободном общении формировать у учащихся интерес к естественно-научным дисциплинам, историческую культуру. Необходимо отметить, что

знакомство с целостной картиной древнего мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к нему – важнейшие линии развития личности ученика. Курс «Чудеса света» - способен увести детей в увлекательное путешествие по странам и континентам. Велико образовательное и воспитательное значение курса, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. В целом курс «Чудеса света» позволит более раскрыть воспитательный и развивающий потенциал естественнонаучных знаний.

В содержании программы входят различные формы познавательной деятельности. Дети получают возможность анализировать, проводить сравнение исторических времен, а также делать выводы. Главной задачей данной программы является обеспечение благоприятных условий не только для получения новых знаний, но также для развития познавательного интереса, с помощью виртуального путешествия по странам мира и знакомство с их достопримечательностями.

Средствами эффективного усвоения программы курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание исторических проектов, моделирование.

Рассмотрим некоторые из методов и приемов развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста при изучении чудес света.

Например, при рассмотрении развития познавательного интереса у младших школьников к изучению основных чудес света используется практический метод. Детям предлагается работа с картой мира, где им необходимо соотнести достопримечательности к городам, где они расположены. А после проведения данной работы задаются проблемные вопросы, для решения которых им приходится обращаться к энциклопедиям.

Метод беседы применяется практически на каждом занятии, с помощью него педагог стимулирует у детей интерес к познанию и изучению природного и культурного наследия своей Родины – России, а также учит умению взаимодействовать в группе.

При изучении темы «Египетские пирамиды» понимать текст с учетом поставленных задач, а также видеть нужную информацию. Договариваться и приходить к общему решению при работе в паре.

Тема «Статус Зевса Олимпийского» учит передавать внешние характеристики, с помощью выразительных средств языка, понимать, поставленную задачу и стремиться ее выполнить.

Выделять необходимую информацию из познавательного текста, завершить учебные задачи, формировать мнение и аргументировать его помогает тема «Галикарнасский мавзолей».

Работа по теме «Висячие сады Семирамиды» заключается в развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

Принимать и удерживать учебную задачу, а также определять конечную цель и пути ее достижения помогает тема «Александровский маяк».

Тема «Великая Китайская стена» учит коммуникативному общению с партнером, а также увеличить уровень развития интереса к содержанию и процессу учения.

Также применяются в работе и приемы, направленные на развитие интереса к мыслительной деятельности и преодоление поставленных задач, например, при

изучении темы «Боробудур – великое чудо Индонезии», предлагается провести сравнительный анализ разных архитектурных сооружений, а также подготовить доклад по теме.

Выявить степень устойчивости направленности на способ осуществления учебной деятельности у младших школьников помогает тема «Тадж – Махал – великий храм нескольких религий».

Выявить и обозначить тип познавательного интереса у младших школьников можно через методику «Непроизвольное запоминание» с помощью темы «Лабиринт на Крите».

Итак, развитие познавательного интереса младших школьников происходит, как в учебной, так и внеучебной деятельности. От уровня познавательного интереса будет зависеть в дальнейшем успех каждого школьника в процессе обучения.

Список литературы:

1. Бортникова Е.И. Урок окружающего мира "Семь чудес России". 3-й класс // Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/639802> (Дата обращения: 02.10.2022)
2. «Большая советская энциклопедия», т. 37, 1958.
3. Замаровский В. Путешествие к семиты чудесам светать. - М.: 1980.
4. Кугакова Н.И. Конспект развлечения по опытно-экспериментальной деятельности «Путешествие в Лабораторию чудес» (старшая разновозрастная группа от 5 до 7 лет) // Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/680281> (Дата обращения: 02.10.2022).
5. Хитрова Е.Н. Урок окружающего мира в 4-м классе "Сокровища Земли под охраной человечества"// Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/589529> (Дата обращения: 02.10.2022).

Развитие эмоций и чувств у детей младшего школьного возраста

*Лобарев И.С., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Аннотация. Эмоции и чувства являются формой переживания человека своего отношения к различным объектам. Чувства и эмоции выполняют множество различных функций, с которыми нужно познакомить детей младшего школьного возраста. Важно научить детей контролировать свои эмоции и чувства, а прежде, чем учить, нужно познакомиться с видами эмоций и чувств. Это не только обогатит словарный запас ребенка, но также может проявить заинтересованность в более глубоком изучении.

В данной статье мы рассматриваем важность обучения детей школьного возраста контролю эмоций и чувств, знакомство с их разнообразием, а также умения показывать

свои эмоции и чувства в обществе. Так как современные дети вместо общения с ровесниками вживую, выбирают виртуальное общение, что плохо сказывается на будущее детей. Если не учить детей младшего школьного возраста проявлять свои эмоции и чувства в обществе, не учить адаптироваться в обществе, то в будущем дети будут малообщительны, скрытны, а все из-за того, что дети не умеют показывать свои эмоции и чувства настоящим, а не виртуальным людям.

Актуальность. Развитие эмоций и чувств является актуальной темой для современного общества, так как в нынешнее время дети «повязли» в гаджетах и выражают свои чувства и эмоции только в виртуальном мире. Поэтому важно научить детей, в раннем возрасте, выражать свои эмоции и чувства людям, а не виртуальным героям. У детей младшего школьного возраста еще не велика палитра всех эмоций и чувств, а это значит, что дети не испытывали всех эмоций и чувств, которые испытал взрослый человек. Не все эмоции и чувства могут быть положительными, поэтому важно познакомить детей со всеми видами эмоций и чувств. Это может помочь подготовит детей к отрицательным эмоциям и чувствам, а также расширить знания в этой области. Важно научить детей иметь власть над своими эмоциями и чувствами, ведь негативные эмоции, который может выражать ребенок, могут отражаться не только на взаимоотношении с одноклассниками и учителем, но и на взаимоотношения с родителями. Если не помогать ребенку совладать со своими эмоциями и чувствами, можно потерять контроль над ребенком. Иметь полный контроль над ребенком плохая идея, ведь ребенку нужно свое личное пространство. Контроль со стороны окружающих может быть первой причиной потери контроля над негативными эмоциями и чувствами у ребенка.

После изучения психологической литературы, можно сделать вывод о том, что одно из различий эмоций и чувств является продолжительность. Эмоции проявляются в короткий промежуток времени, а чувства более длительный процесс. Эмоции проявляются спонтанно, от них зависит настроение человека, а чувства это в какой-то степени анализ.

Для детей младшего школьного возраста разумней всего будет использование не однотипных, а различных методов для развития эмоций и чувств. В процессе изучения педагогического и психологического опытов РФ и РС (Я), нами были выделены методы, направленные на развитие эмоций и чувств у детей младшего школьного возраста:

1) беседа (О. В. Кокина, г. Кувшиново, Кувшиновский р-н, Тверская обл.; Н. Е. Самохина, г. Брянск; О. В. Зайцева, г. Москва; Г. А. Яковлева, г. Омск; Т. В. Зиганурова, г. Красноуфимск, Свердловская обл.; Л. А. Гришанова, г. Нижний Тагил; С. А. Корзенникова, г. Троицк);

2) изо-терапия (Е. Н. Жданова, г. Пушкино, Московская обл.; М. И. Кириллова, г. Ханты-Мансийск; Е. В. Размахина, г. Новокузнецк, Кемеровская обл.; О. В. Кокина, г. Кувшиново, Кувшиновский р-н, Тверская обл.; О. А. Бондаренко, Алтайский край; В. В. Лозинина, г. Невинномысск, Ставропольский край; М. В. Рублева, г. Владивосток);

3) сказкотерапия (Н. Г. Петуховская, г. Череповец; О. В. Зайцева, г. Москва; Н. Е. Самохина, г. Брянск);

4) музыкотерапия (М. И. Кириллова, г. Ханты-Мансийск; Г. А. Яковлева, г. Омск; М. В. Рублева, г. Владивосток);

5) метод эмоционального стимулирования (Л. А. Гришанова, г. Нижний Тагил);
6) игровой метод (Н. Г. Петуховская, г. Череповец; Е. В. Размахина, г. Новокузнецк, Кемеровская обл.; С. А. Корзенникова, г. Троицк; О. А. Бондаренко, Алтайский край; Т. В. Зиганурова, г. Красноуфимск, Свердловская обл.; М. И. Кириллова, г. Ханты-Мансийск; В. В. Лозина, г. Невинномысск, Ставропольский край; М. В. Рублева, г. Владивосток);

7) упражнения (М. И. Кириллова, г. Ханты-Мансийск; О. В. Зайцева, г. Москва; С. А. Корзенникова, г. Троицк; О. В. Кокина, г. Кувшиново, Кувшиновский р-н, Тверская обл.; Е. В. Размахина, г. Новокузнецк, Кемеровская обл.; М. В. Рублева, г. Владивосток; А. Г. Сиротина, г. Нижний Тагил).

Самым часто используемым методом, является игровой метод. Этот метод используют множество педагогов. Например, В. В. Лозина [2] (г. Невинномысск), предлагает детям сыграть в игру «Человеческие чувства», суть которой, заключается в том, что детям нужно выбрать из списка те чувства, которые мешают прощать людей. Записать их на листочке, а потом порвать и выбросить. После данного упражнения негативные эмоции уходят вместе с порванными бумажками. Далее детям рекомендуется нарисовать солнце, а на отдельных листиках, в виде лучей, написать добрые слова и приклеить их к солнцу.

Часто в своей практике педагоги используют метод изо-терапии, который с помощью рисунков помогает, определить эмоциональное состояние ребенка. Например, Е. Н. Жданова [1] (г. Белгород, п. Разумное), использует такие приемы как: «Рисуем эмоции», «Рисуем удачу».

Педагог проводил занятие, на котором дети рисовали отпечатками своих пальцев букет. Любое творчество дает положительные чувства и эмоции. Также проводилось и такое занятие, как «Размываем обиду красками». На данном занятии нужно нарисовать серое облако, которое потом нужно закрасить яркими цветами. Данное занятие помогает убрать психическое напряжение.

Все эти занятия помогают детям отвлечься от негативных эмоций и чувств и проявить свое творчество.

Н. Е. Самохина [4] (г. Брянск), в своей работе использует метод беседы на основе произведения Н. Артюхова «Трусиха», где главной героине пришлось пережить главное чувство. Произведение анализируется вместе с классом с помощью такого приема, как «вопрос-ответ», например: «Что вас удивило, потрясло? Какие чувства испытывали при прочтении произведения?». Такой метод учит детей анализировать и видеть эмоции и чувства героев.

Метод музыкотерапии часто используется в работах педагогов в качестве расслабления и работы воображения. Например, М. В. Рублева [3] (г. Владивосток), проводит упражнение на расслабление, где дети под музыку снимают напряжение в мышцах, представляют перед собой человека, который их когда-то рассердил. Дети должны мысленно приблизиться к этому человеку и простить его. Также педагог проводит упражнение «Лопни шар». Дети надувают шарики и пишут на них свои негативные эмоции, который испытывают в данный момент, а потом лопают их, если нет шара, то нет и обиды. Потом проводится игра, которая называется «Я справился». Ребятишки должны написать на листке чистой бумаги свои обиды и положить в заранее

подготовленный контейнер со словами «я справился». Такие упражнения показывают бессмысленность обид на других людей, ведь самое важное гармония с самим собой.

Педагог, Г.А. Яковлев [5] (г. Омск), также в своей работе использует интересный прием музыкотерапии. Через творчество П.И. Чайковского развивает эмоциональную отзывчивость и музыкальное мышление детей младшего школьного возраста.

Используя такие методы на уроках, педагоги не только знакомят детей с эмоциями и чувствами, а также контроль над ними, но также помогают детям показывать их в социуме, что очень важно для подрастающего поколения. В будущем такие умения и навыки помогут быстрее адаптироваться к различным ситуациям, например, стрессовым.

Итак, исходя из вышеперечисленного, можно сказать, что развивать эмоции и чувства у детей младшего школьного возраста необходимо для блага детей. Важно показать детям, что проявление положительных эмоций в обществе, может быть с двойной положительной отдачей, нежели в виртуальных играх, с несуществующими персонажами.

Список литературы:

1. Жданова Е. Н. Арт-терапия на занятиях по изобразительной деятельности как метод коррекции эмоциональной сферы ребенка // Образовательная социальная сеть. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/08/31/obobshchenie-opyta-art-terapiya-na-zanyatiyah-po> (Дата обращения: 18.09.2022).

2. Лозина В. В. Классный час по теме «Умеем ли мы прощать? Все ли можно простить?». 3-5 классы // Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/649763> (Дата обращения: 18.09.2022).

3. Рублева М. В. Психокоррекционное занятие «Уходи, обида, прочь! Я себе смогу помочь!» // Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/599719>. (Дата обращения: 18.09.2022).

4. Самохина Н. Е. Технология формирования чувств. Урок художественного чтения в 3-м классе // Открытый урок. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/101826> (Дата обращения: 18.09.2022).

Формирование общения в дошкольном возрасте

*Лобарев И.С., студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что проблема развития навыков общения на основе человеческих отношений связана с дефицитом воспитанности, доброты, культуры, нравственных критериев в воспитании ребенка в сегодняшних

условиях. Поэтому внимание к воспитательно-образовательной работе дошкольных учреждений должно быть уделено становлению развитию навыков общения детей 5-6 лет.

Анализ проблемы показывает, что современная психология и педагогика располагают определенными сведениями относительно сущности общения и коммуникативных навыков; отмечается решающая роль общения в психическом развитии ребенка в целом. Существенное место в исследованиях уделено содержанию общения, средствам общения, описанию уровней общения и видов общения, методам изучения общения и межличностных отношений. В то же время представления о практических методах и приемах формирования общения и развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста остаются недостаточно разработанными. В связи с этим актуальными остаются вопросы изучения особенностей развития коммуникативных навыков в дошкольном возрасте и выявления психолого-педагогических условий эффективного их развития у детей старшего дошкольного возраста.

Говоря о роли общения в развитии личности ребенка, можно отметить, что в «процессе общения формируются, проявляются и реализуются межличностные взаимоотношения. В процессе общения усваивается опыт, накапливаются знания, формируются практические умения и навыки, вырабатываются взгляды и убеждения. Только в нем формируются духовные потребности, эстетические чувства и складывается характер. Также общение имеет огромное значение в формировании психики, её развитии и становлении разумного, культурного поведения. Через активное общение с развитыми личностями человек сам превращается в личность» [1, с.53].

Общение представляет собой сложный, многогранный процесс, в котором могут быть выделены следующие функции:

- 1) коммуникация (обмен информацией);
- 2) интеракция (обмен действиями);
- 3) социальная перцепция (восприятие людьми друг друга).

«Возраст 5 лет отмечен ростом числа познавательных контактов между детьми. Эти контакты представляют развернутые сообщения в ходе игры о каком-либо явлении или сфере жизни. Условиями, способствующими становлению познавательной активности, большинство авторов называют игру и общение» [5, с.47]. В ряде исследований было показано, что дети, растущие при дефиците общения (в закрытых детских учреждениях), отличаются сниженной познавательной активностью, отсутствием интересов и собственной инициативы.

«В дошкольном детстве в результате общения со взрослыми и сверстниками формируется общественное поведение детей, их отношение к жизни, друг к другу. В дошкольном возрасте ребенок лишь нащупывает характерные для него способы отношений с окружающими, у него начинает вырабатываться устойчивый личностный стиль поведения и появляется представление о самом себе. Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения, формируется один из необходимых компонентов психологической готовности к обучению в школе – коммуникативный» [4, с. 96]. Безусловно, к успешному результату приводит не всякое формирование общения у ребенка-дошкольника, а только организованное в

соответствии с нравственными, общечеловеческими принципами. Оно должно сопровождаться, с одной стороны, воспитанием внимания к другим людям, а с другой – сообщением ему нужных знаний по культуре человеческого общения. Так, например, нельзя обучать детей общению, не включив их во взаимодействие друг с другом, не обусловив речевое действие и поведение какой-либо другой деятельностью (игровой, практической, познавательной и т.д.); не уточнив ситуацию общения, не создав потребности и мотивации у каждого ребенка вступить в него.

«Дошкольники 5-6 лет собираются в небольшие группы (по 2-3 человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Споры и проблемы возникают в основном в связи с тем, «кто с кем дружит», или «водится». Ребенок может серьезно переживать отсутствие взаимности в таких отношениях. Ему необходимо с кем-то поделиться своими бедами, высказать свои обиды» [2, с.153]. Серьезное и сочувственное отношение близких взрослых, их совет, поддержка помогут ребенку пережить эти первые переживания и найти себе друзей. Тем более что дети ссорятся и мирятся очень легко и, как правило, быстро забывают обиды. Такова в общих чертах возрастная логика развития отношения к сверстнику в дошкольном возрасте. Однако она далеко не всегда реализуется в развитии конкретных детей. Широко известно, что «существуют значительные индивидуальные различия в отношении ребёнка к сверстникам, которые во многом определяют его самочувствие, положение среди других и, в конечном счёте, особенности становления личности» [3, с.126-128].

Таким образом, основываясь на исследованиях, посвященных формированию общения и коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста, мы можем сделать следующие выводы:

- во-первых, характеризуя состояние изученности проблемы применительно к дошкольному возрасту, приходится констатировать, что в психолого-педагогической литературе многие аспекты формирования коммуникативных навыков остаются мало разработанными. Недостаточно раскрыты содержание коммуникативных навыков и умений, критерии и показатели их сформированности у детей дошкольного возраста, не определена последовательность включения дошкольников в процесс их формирования;

- во-вторых, коммуникативные навыки и умения нужно формировать в процессе различных видов деятельности, главным из которых является развитие речи, без которого невозможен процесс коммуникации.

- в-третьих, принимая во внимание возрастные особенности детей, необходимо подобрать такой комплекс направлений, форм, методов и приемов психолого-педагогической работы, при которых формирование коммуникативных навыков осуществлялось бы наиболее успешно.

Данная проблема остается актуальной, она представляет интерес для дальнейшего исследования и развития, поиска новых способов и средств развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Арушанова А.Г. Организация диалогического общения дошкольников со сверстниками // Дошкольное воспитание. – 2001. – №5. – С.49-56.

2. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009. – 318с.
3. Рузская А.Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками. – М., – 1989. – 195с.
4. Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет. – М.: Сфера, 2012. – 112с.
5. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. - СПб.: Речь, 2011. – 128с

Социализация и особенности формирования личности ребенка в группах раннего возраста

*Масенкова И.С., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.*

Семья играет ключевую роль в социализации ребенка на ранних этапах развития, закладывая основы социального поведения, усвоения норм и ценностей общества. Этот процесс трансформирует человека из биологического существа в полноценного члена социума. На протяжении жизни человек осваивает множество социальных ролей, формируя взгляды, привычки и поведенческие модели под влиянием различных факторов. Непрерывная социализация обеспечивает успешную интеграцию личности в общество. Важно, что социализация начинается с рождения и продолжается всю жизнь, закладывая в раннем детстве основополагающие установки, определяющие дальнейшее поведение человека.

Первичный этап социализации происходит в раннем детстве до 3 лет. В этот период социализация личности осуществляется преимущественно через механизмы социального научения и викарного научения - наблюдения за поведением значимых взрослых с последующим подражанием. Сензитивность и особая восприимчивость психики ребенка в младенческом и раннем возрасте обладают большим потенциалом для закладки основ успешной социализации.

Согласно И.С. Кону, термины «социализация» и «воспитание» традиционно предполагают асимметричные отношения «педагог-воспитанник», где педагог выступает активным субъектом, а ребенок - пассивным объектом воздействия [2, с. 107]. Сравнивая термины, Кон отмечает, что «социализация» шире «воспитания». Социализация ребенка раннего возраста - длительный процесс введения и сопровождения его в новый социальный мир. Социализация представляет модель поведения, принятую в обществе, которая в раннем детстве проходит как жизненный поведенческий тренинг. Взрослый (родитель, воспитатель) постоянно отслеживает усвоение ребенком норм и форм взаимодействия, оценивая его поступки. Вслед за И. С. Коном, Д. И. Фельдштейн Б. и З. Вульффов утверждают, что в этот период ребенок не

только усваивает нормы и правила поведения в социуме, но и проявляет яркие особенности индивидуального восприятия окружающего мира.

Процесс социализации в раннем детстве включает не только принятие ребенком социальных требований, но и их «присвоение», активное освоение ребенком этого мира с его нормами и правилами. Следует заметить, процесс социализации личности ребенка в раннем возрасте может протекать двояко: как целенаправленное воздействие взрослых и как стихийные воздействия социальной среды. В отличие от взрослых, чья социализация направлена на освоение навыков, социализация ребенка формирует его мотивационную сферу. Дети раннего возраста пока не способны глубоко осмысливать социальные нормы, их активность направлена на их усвоение. Для ребенка понимание правил характеризуется категоричностью («хорошо/плохо», «можно/нельзя»). Усвоение норм требует от малыша длительного времени и постоянного подкрепления. В отличие от ребенка, взрослый способен самостоятельно формировать установки на саморазвитие, что является важным компонентом его социализации. Таким образом, социализация ребенка раннего возраста имеет свою специфику, отличную от социализации взрослых.

Процесс социализации ребенка до 3 лет происходит исключительно под руководством взрослого. В этот период развития личности на ребенка оказывают влияние не отдельные факторы, а их интеграция: непосредственные воздействия (родители, воспитатели, педагоги, родственники) и опосредованные воздействия социальной среды (мезосреда, макросреда, мегосреда).

Социализация детей раннего возраста в условиях дошкольных образовательных организаций (ДОО) под руководством воспитателя характеризуется рядом специфических особенностей [1, с. 75]:

1. Постепенное комплектование групп позволяет создать комфортные условия адаптации: теплые, доверительные отношения, ориентация на индивидуальность ребенка.

2. Расширение образовательного пространства и личностно-ориентированный подход обеспечивают оптимальные условия для развития ребенка и формирования его личностных качеств.

3. В то же время, относительная замкнутость семьи как воспитательной системы может обеднять процесс социализации, а воспитание вне детского коллектива замедляет социальную адаптацию.

Социализация и развитие детей раннего возраста в условиях дошкольных образовательных организаций (ДОО) имеют ряд особенностей. Ключевым аспектом выступает проектирование индивидуальной траектории развития каждого ребенка с учетом его возрастных, физиологических и социально-психологических особенностей. Немаловажную роль в успешности воспитания и обучения играет формирование у малышей навыков самостоятельности и самообслуживания, таких как умение самостоятельно принимать пищу, одеваться/раздеваться, убирать за собой игрушки. Наряду с этим, овладение активной речью позволяет ребенку вербализировать свои чувства, эмоции и потребности, что облегчает процесс адаптации и способствует выстраиванию эффективного общения со взрослыми и сверстниками. Сам процесс социализации детей раннего возраста в ДОО связан с этапами десоциализации (отказ от ранее усвоенных норм) и ресоциализации (освоение новых норм и правил). При этом

успешность адаптации во многом определяется согласованностью методов воспитания, применяемых в семье и детском саду. Важную роль в обеспечении качества образования детей в дошкольных учреждениях играет выбор образовательной программы, учитывающей многообразие видов ДОО. Исторически же воспитание детей осуществлялось преимущественно в рамках семейного или домашнего образования [1, с. 77].

В условиях новой образовательной политики вариативности образования, разработан ряд отечественных программ и педагогических технологий нового поколения. Воспитание и обучение в группах раннего возраста ДОО проходит с опорой на требования ФГОС ДО и в соответствии с образовательной программой.

Таким образом, последовательное развитие социальных навыков в единстве требований семьи и детского сада создает комфортную основу для становления личности и индивидуальности ребенка. Успешная социализация в раннем возрасте закладывает базис для дальнейшего формирования социальной мобильности.

Список литературы:

1. Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста / А. Н. Ганичева, О. Л. Зверева. — М.: Юрайт, 2020. — 292 с.
2. Кон И. С. Ребенок и общество. — М.: Академия, 2003. — 336 с.
3. Фельдштейн Д. И. Социализация и индивидуализация - содержание процесса социального взросления. — М.: 1997. — 149 с.

Формирование межличностных отношений детей младшего школьного возраста

*Медведева И.И., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, формирование межличностных навыков с младшего школьного возраста способствует не только успеху в учебе, но и развитию личности ребенка, укрепляя его способность взаимодействовать в коллективе.

Формирование межличностных отношений у младших школьников сопровождается рядом характерных возрастных особенностей, которые оказывают влияние на их социальное развитие и самооценку. На этом этапе дети начинают активно взаимодействовать со сверстниками, стремясь к одобрению и поддержке со стороны окружающих. Исследования показывают, что от 60% до 70% детей в возрасте 6-10 лет устанавливают дружеские связи в классах, формируя группы на основе общих интересов и совместных занятий. Дети начинают лучше понимать социальные нормы, учатся сопереживать и поддерживать других, что позитивно влияет на их эмоциональную устойчивость и успешность в учебе.

«Однако у младших школьников наблюдаются разные уровни социализации» [4, с. 5]. Около 20% детей испытывают трудности с установлением дружеских связей. Важными факторами, влияющими на это, являются личные качества ребенка (например, стеснительность, низкая самооценка), семейная обстановка и отношение родителей к воспитанию. Так, исследования показывают, что дети из семей с благоприятным эмоциональным климатом более уверены в себе и легче вступают в общение со сверстниками, чем дети из семей с конфликтами или недостатком внимания к детским эмоциям.

Школьная среда и педагогический подход также играют ключевую роль в формировании межличностных отношений. Учителя, поддерживающие положительный микроклимат в классе, создают условия, способствующие активному взаимодействию детей и развитию их социальных навыков. Согласно статистике, классы с высокой вовлеченностью педагога в построение дружеских связей и устранение конфликтов достигают улучшения показателей коллективной успеваемости на 15-20%, что связано с гармоничной атмосферой и возможностью для каждого ребенка почувствовать себя принятым.

Также наблюдается влияние возраста на способность к построению длительных дружеских связей. «Дети 6-7 лет часто вступают в кратковременные дружеские связи, которые основываются на конкретных ситуациях, таких как совместная игра или учебная деятельность» [3, с. 8]. По мере взросления и достижения 9-10 лет дети начинают больше ценить общие интересы и личные качества друг друга, формируя более устойчивые отношения. Около 55% детей старшего возраста (9-10 лет) демонстрируют стабильные дружеские связи, в то время как среди младших школьников 6-7 лет этот показатель составляет примерно 30%.

Таким образом, межличностные отношения младших школьников развиваются под влиянием множества факторов, включая индивидуальные качества детей, семейное воспитание и школьную среду. Для успешного формирования положительных взаимоотношений важно учитывать эти особенности и способствовать развитию социальных навыков с раннего возраста.

Развитие межличностных отношений у детей младшего школьного возраста определяется множеством факторов, среди которых ключевую роль играют семейное воспитание, педагогическая среда и влияние сверстников. Каждая из этих сфер оказывает уникальное воздействие на способность ребенка к социализации, развитию эмоционального интеллекта и формированию дружеских связей.

Семья является первичной социальной средой, формирующей базовые навыки общения у детей. «Исследования показывают, что около 70% детей из поддерживающих, благополучных семей легче устанавливают дружеские связи, демонстрируют уверенность в общении и склонны к проявлению эмпатии» [1, с. 9]. Наоборот, дети, которые сталкиваются с частыми конфликтами или недостатком внимания в семье, в 40% случаев испытывают сложности в построении межличностных связей, что часто приводит к проблемам в коллективе, таким как неуверенность и замкнутость.

Школьная среда и роль учителя также оказывают большое влияние на социальное поведение младших школьников. Исследования показывают, что в классах, где педагоги уделяют внимание развитию социальных навыков, до 75% учеников проявляют более

высокие уровни социализации и легче справляются с конфликтами. Учителя, которые активно работают над созданием благоприятного микроклимата, повышают доверие и сплоченность между детьми, снижая случаи социального отчуждения до 10-15%.

В то же время классы с менее вовлеченными педагогами демонстрируют значительно больше трудностей. «В таких коллективах дети чаще становятся жертвами или участниками конфликтов, и до 35% детей сталкиваются с трудностями в социализации, что может отразиться на успеваемости и эмоциональном состоянии» [2, с. 10].

Формирование позитивных межличностных отношений у младших школьников требует применения специальных психолого-педагогических методов, которые «способствуют развитию навыков общения, эмпатии и взаимопомощи» [1, с. 6]. Эти методы могут быть разделены на три ключевые категории: игровые методы, коллективные и групповые занятия, а также программы, направленные на развитие эмоционального интеллекта. Исследования показывают, что каждый из этих подходов способствует гармоничному развитию социальных навыков и улучшает атмосферу в классе, что в свою очередь положительно сказывается на академической успеваемости и эмоциональном состоянии детей.

Игровые методы занимают особое место в развитии межличностных отношений, так как через игру дети учатся взаимодействовать, соблюдать правила, сотрудничать и решать конфликты. Согласно исследованиям, 80% учителей начальной школы регулярно используют игровые методы для развития социальных навыков, и около 60% детей, участвующих в таких занятиях, демонстрируют заметное улучшение в поведении и умении находить общий язык с одноклассниками. Игры позволяют детям переживать различные социальные роли, что помогает развивать эмпатию и эмоциональную устойчивость. Например, игры на командное взаимодействие или распределение ролей позволяют детям научиться понимать чувства и мотивацию других, что создает основу для дружеских отношений.

Коллективные занятия — еще один важный инструмент, способствующий формированию позитивного микроклимата среди младших школьников. Такие занятия, как групповые проекты, командные соревнования и творческие мастер-классы, помогают детям учиться работать в команде, решать совместные задачи и распределять ответственность. Исследования показывают, что в классах, где регулярно проводятся коллективные мероприятия, у 75% детей наблюдается улучшение уровня социализации и снижение конфликтности. Важным аспектом таких занятий является развитие навыков коммуникации, а также умение учитывать мнение и интересы других, что «критически важно для успешной адаптации в социальной среде» [3 с.15].

Развитие эмоционального интеллекта становится все более актуальным направлением в педагогике младших классов. Такие программы нацелены на то, чтобы научить детей распознавать и выражать свои эмоции, понимать чувства других и развивать саморегуляцию. По статистике, дети, участвующие в программах по развитию эмоционального интеллекта, на 50% реже становятся участниками конфликтов и проявляют более высокий уровень эмпатии по отношению к сверстникам. На занятиях, посвященных эмоциональному интеллекту, учителя используют такие методы, как

обсуждение эмоциональных ситуаций, ролевые игры и рефлексия, чтобы помочь детям развить осознанность и самоконтроль.

Существует прямая зависимость между использованием психолого-педагогических методов и общим поведением детей, а также их академической успеваемостью. Данные показывают, что у 70% детей, участвующих в программе активного социального обучения, наблюдаются положительные изменения в поведении и повышается академическая успеваемость. Это связано с тем, что дети, которые умеют управлять своими эмоциями и находить общий язык с окружающими, более уверенно чувствуют себя в школьной среде, что положительно влияет на их мотивацию к учебе.

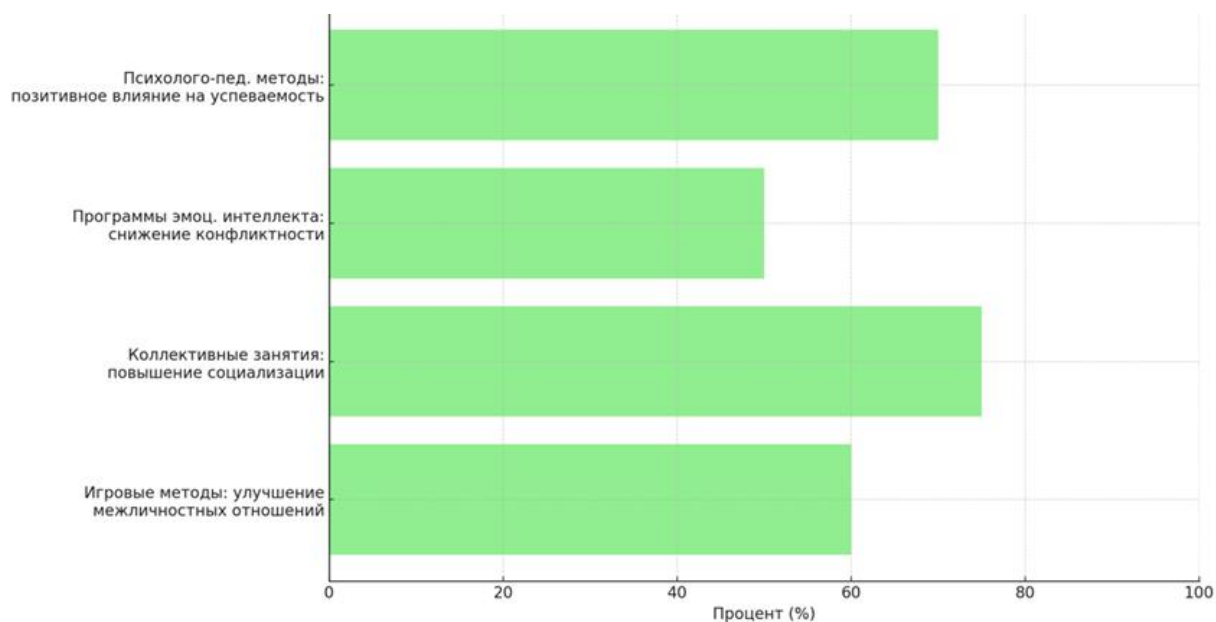


Рис. 1. Влияние психолого-педагогических методов на межличностные отношения младших школьников

Диаграмма демонстрирует влияние различных психолого-педагогических методов на формирование позитивных межличностных отношений и улучшение поведения младших школьников:

1. Игровые методы — 60% детей показывают улучшение в межличностных отношениях благодаря использованию игровых подходов.
2. Коллективные занятия — у 75% детей наблюдается повышение уровня социализации благодаря групповым мероприятиям.
3. Программы эмоционального интеллекта — снижение конфликтности среди детей на 50% через развитие эмоционального интеллекта.
4. Общее влияние на успеваемость и поведение — 70% детей демонстрируют положительные изменения в поведении и мотивации к учебе благодаря комплексному применению этих методов.

Диаграмма подчеркивает значимость применения разнообразных методов для развития социальных навыков, что создает более благоприятные условия для социализации и улучшения академических результатов младших школьников.

Формирование позитивных межличностных отношений у детей младшего школьного возраста — важная задача, поскольку от этого зависят их успешная

социализация и эмоциональное развитие. На основе проведенного анализа можно сделать вывод, что успешное развитие межличностных отношений требует совместной работы родителей, учителей и сверстников. Основными факторами, способствующими укреплению таких отношений, являются поддержка со стороны семьи, педагогическое внимание к социальной атмосфере в классе и применение методов, развивающих эмпатию и навыки коммуникации.

Рекомендации для педагогов включают регулярное проведение групповых и коллективных занятий, направленных на развитие сотрудничества и навыков общения. Такие занятия способствуют созданию позитивного микроклимата в классе, где дети чувствуют себя поддержанными и уверенными. Важно также применять игровые методы и упражнения на развитие эмоционального интеллекта, которые позволяют детям лучше понимать и выражать свои чувства, а также распознавать эмоции окружающих.

Родителям рекомендуется уделять внимание эмоциональной поддержке детей и поощрять их дружеские инициативы. Совместные игры, обсуждение школьных ситуаций и поддержка интересов ребенка способствуют укреплению его уверенности и способности выстраивать дружеские связи.

Перспективы дальнейшего развития межличностных отношений заключаются в создании комплексных программ обучения эмоциональному интеллекту, которые интегрируют элементы психологической поддержки и педагогики. Эти программы должны быть направлены на раннее выявление трудностей в общении и на их преодоление, что позволит предотвратить проблемы в социализации и эмоциональном развитии. Формирование межличностных навыков с младшего школьного возраста способствует не только успеху в учебе, но и развитию личности ребенка, укрепляя его способность взаимодействовать в коллективе.

Список литературы:

1. Бахтиярова, Л. М. Социальная психология общения и межличностных отношений / Л. М. Бахтиярова. — СПб.: Питер, 2018. — 256 с.
2. Воробьева, С. В. Формирование межличностных отношений младших школьников в коллективе / С. В. Воробьева // Психология и педагогика: теория и практика. — 2019. — № 2. — С. 34–40.
3. Куликов, Л. В. Эмоциональный интеллект и его развитие у детей / Л. В. Куликов. — СПб.: Речь, 2017. — 240 с.
4. Лисина, М. И. Проблемы общения и личности ребенка / М. И. Лисина. — М.: Педагогика, 2016. — 288 с.

Эффективные методы и приемы формирования орфографических навыков у младших школьников

*Медведева И.И., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Орфография играет важную роль в языковом развитии учащихся, особенно в младшем школьном возрасте. Формирование орфографических навыков у детей - это сложный и многоэтапный процесс, требующий применения эффективных методов и приемов обучения. В данной статье мы рассмотрим основные стратегии, которые помогут педагогам и родителям успешно развивать орфографическую грамотность у младших школьников.

Важно отметить, что «правильное написание слов является неотъемлемой частью коммуникации и образования детей. Правильная орфография способствует формированию грамотности, повышает самооценку учащихся и улучшает их успеваемость в школе» [3 с.15]. Поэтому разработка эффективных методик обучения орфографии для младших школьников имеет большое значение для успешного обучения их языковых навыков.

Основные принципы формирования орфографических навыков у младших школьников:

Основные принципы формирования орфографических навыков у младших школьников включают в себя ряд эффективных методов и приемов, которые помогут детям освоить правильное написание слов. Важно помнить, что для младших школьников формирование орфографических навыков должно проходить поэтапно и систематически, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Первым принципом является использование игровых форм обучения. Детям гораздо легче усваивать правила и законы орфографии через игровые задания, задачи, головоломки и кроссворды. Игровой подход делает процесс обучения увлекательным и интересным, что способствует более эффективному усвоению материала.

Вторым принципом является пошаговое обучение. Это означает, что необходимо разбить изучение правил орфографии на небольшие этапы, начиная с простых и основных правил и постепенно переходя к более сложным правилам. Такой подход поможет избежать перегрузки информацией и даст возможность ученикам усвоить материал более глубоко.

Третьим принципом является индивидуальный подход к каждому ученику. Учителя должны учитывать особенности развития каждого ребенка при формировании орфографических навыков. Некоторым детям может потребоваться дополнительное время или индивидуальный подход для освоения правил написания слов.

Четвертым принципом является постоянное повторение и практика. Для того чтобы уметь правильно писать слова, необходимо постоянно повторять изученный

материал и проводить практические упражнения. Регулярные тренировки помогут закрепить навыки и сделают процесс запоминания более эффективным.

«Пятый принцип - использование разнообразных методик обучения. Педагог может комбинировать различные методы и техники обучения, такие как наглядные пособия, игры, упражнения на закрепление материала, чтение и диктанты. Разнообразие подходов позволит учащимся освоить материал более полно и эффективно» [1 с.10].

В общем, формирование орфографических навыков у младших школьников требует терпения, систематичности и грамотного подхода со стороны педагога. Следуя основным принципам обучения, учителя смогут успешно развивать у детей навыки правильного написания слов и приобщить их к правильной орфографии.

Роль чтения в формировании правописания у младших школьников

Чтение играет ключевую роль в формировании правописания у младших школьников. В процессе чтения дети знакомятся с правильным написанием слов, их орфографией и правилами написания. Чтение разнообразной литературы способствует расширению словарного запаса и улучшению навыков правильного написания слов.

Один из эффективных методов использования чтения для формирования орфографических навыков - включение в учебный процесс различных текстов и заданий, направленных на развитие грамотности. Это могут быть учебники, дополнительные задания, а также художественная литература и публикации в журналах для детей. Разнообразие текстов позволяет детям познакомиться с различными словами, фразами, контекстами и правилами их написания.

Другой важный аспект роли чтения в формировании правописания - развитие лексических навыков. Чем больше книг и текстов прочтает ребенок, тем богаче его словарь, что сказывается на успешности написания слов без ошибок. Читая разнообразную литературу, младшие школьники учатся различать правильное написание слов, запоминают графические образы букв и орфограмм.

При чтении детям необходимо обращать внимание на то, как правильно пишутся слова, и обсуждать с ними возможные ошибки. Это поможет им улучшить свои правописательные навыки и запомнить правильное написание слов. Постепенно, через систематическую практику чтения, дети смогут усвоить правила орфографии и применять их в письменной речи.

«Важно также стимулировать у детей интерес к чтению, чтобы они с удовольствием и желанием погружались в мир книг и текстов. Чем больше детей читают, тем лучше они усваивают правила орфографии и применяют их в практике. Поэтому поощрение чтения и поддержка детского интереса к книгам способствуют эффективному формированию орфографических навыков у младших школьников» [3 с.15].

Таким образом, роль чтения в формировании правописания у младших школьников является важным аспектом обучения. Путем систематического чтения разнообразной литературы, обсуждения и анализа прочитанного дети улучшают свои орфографические навыки, расширяют словарный запас и успешно применяют правила написания слов.

Практические упражнения для тренировки орфографии в начальной школе

Практические упражнения играют важную роль в формировании орфографических навыков у младших школьников. Эти упражнения помогают детям запоминать правильное написание слов и освоить правила орфографии. Разнообразные методики и приемы могут сделать процесс обучения интересным и эффективным.

Одним из таких упражнений является игра "Охота за ошибками". В этой игре детям предлагается текст с ошибками в орфографии. Задача учеников – найти и исправить все ошибки. Эта игра не только помогает улучшить орфографические навыки, но и развивает внимательность и логическое мышление.

Другим эффективным упражнением является составление словарей с трудными словами. Учитель может предложить детям вести свои собственные словари, куда они будут записывать слова, которые им доставляют трудности в написании. Затем ученики могут использовать эти словари для повторения и тренировки. «Такой метод не только помогает улучшить орфографию, но и развивает самостоятельность и ответственность за учебу» [3 с.25].

Также полезным упражнением является игра в «Правописание слов». Учитель называет слово, а ученики должны записать его правильно. Эта игра помогает детям запоминать орфографию слов и применять правильные правила написания. Кроме того, она способствует развитию навыков слушания и внимания.

Еще одним интересным упражнением является составление рассказов с использованием определенного набора слов. Учитель предлагает детям список слов, которые они должны использовать в своем рассказе. Это помогает не только развивать орфографические навыки, но и стимулирует творческое мышление и воображение.

Кроме того, «важно использовать различные игры и задания для тренировки правильного написания слов, такие как кроссворды, карточки с заданиями на правописание, диктанты и т.д. Важно подбирать упражнения разного уровня сложности, чтобы каждый ребенок мог найти задание на свой уровень и эффективно развиваться» [2 с.19].

Таким образом, практические упражнения являются важной составляющей процесса формирования орфографических навыков у младших школьников. Используя разнообразные методики и приемы, учителя могут сделать обучение орфографии интересным, эффективным и продуктивным для каждого ученика.

Индивидуальный подход к развитию орфографических навыков у каждого ученика

Индивидуальный подход к развитию орфографических навыков у каждого ученика играет ключевую роль в эффективном формировании правильной письменной речи. Каждый ребенок уникален, и его способности, интересы и темп обучения могут значительно отличаться. Поэтому важно применять индивидуальные методы и приемы, учитывающие индивидуальные особенности каждого ученика.

Одним из основных способов индивидуализации обучения орфографии у младших школьников является диагностика начального уровня знаний. Прежде чем начать работу по улучшению орфографических навыков, необходимо оценить текущий уровень знаний каждого ученика. Это позволит определить индивидуальные пробелы и потребности, а также спланировать дальнейшую работу.

Для того чтобы успешно применять индивидуальный подход, учителю необходимо разработать персонализированный план работы с каждым учеником. В этот план могут входить различные методики и упражнения, направленные на развитие орфографических навыков в индивидуальной форме. Например, «для учеников с зрительной памятью можно предложить использование цветowych маркеров для выделения правильно написанных слов, а для тех, кто лучше запоминает слуховой информацию, подойдут аудиоупражнения» [3 с.15].

Также важно учитывать интересы и предпочтения учеников при формировании индивидуального подхода к развитию орфографических навыков. Например, если ребенок увлекается чтением определенных жанров литературы, можно внедрить элементы этих жанров в учебный процесс. Это поможет сделать обучение более увлекательным и мотивирующим.

Для эффективного развития орфографических навыков у младших школьников также полезно использовать игровые методики. Игры помогают сделать обучение более интересным и захватывающим, а также способствуют лучшему усвоению материала. Например, «можно организовать орфографические конкурсы, викторины или игры-головоломки, где ученики будут испытывать свои знания и навыки в игровой форме» [4 с.155].

Важным аспектом при работе над орфографическими навыками является постоянная обратная связь и поддержка со стороны учителя. Учитель должен следить за прогрессом каждого ученика, поощрять его усилия, выявлять ошибки и помогать в их исправлении. Поддержка и понимание со стороны педагога играют важную роль в мотивации ученика к совершенствованию своих орфографических навыков.

Таким образом, индивидуальный подход к развитию орфографических навыков у младших школьников является ключевым моментом в процессе формирования правильной письменной речи. С учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, планирования персонализированных занятий, использования игровых методик и постоянной поддержки со стороны учителя можно значительно увеличить эффективность обучения орфографии и помочь младшим школьникам успешно развивать этот важный навык.

Список литературы:

1. Бахтиярова, Л. М. Социальная психология общения и межличностных отношений / Л. М. Бахтиярова. — СПб.: Питер, 2018. — 256 с.
2. Воробьева, С. В. Формирование межличностных отношений младших школьников в коллективе / С. В. Воробьева // Психология и педагогика: теория и практика. — 2019. — № 2. — С. 34–40.
3. Куликов, Л. В. Эмоциональный интеллект и его развитие у детей / Л. В. Куликов. — СПб.: Речь, 2017. — 240 с.
4. Лисина, М. И. Проблемы общения и личности ребенка / М. И. Лисина. — М.: Педагогика, 2016. — 288 с.

Роль родителей в адаптации первоклассников

*Мовчан Е.А., студентка,
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что переход их детского сада в школу является одним из сложнейших этапов. Поступление в первый класс и начало обучения сопровождаются процессом школьной адаптации.

Понятие «школьная адаптация – это, не что иное, как процесс приспособления, учащегося (первоклассника) к условиям школьной жизни, ее нормам и требованиям» [4, с. 145].

Важно отметить тот факт, что адаптация не равнозначна привыканию, адаптация – это именно приспособление. Что подтверждается мнением И. Л. Левиной о школьной адаптации. По ее утверждению, школьная адаптация – это один из видов социальной адаптации, выражающийся в определенном уровне овладения навыками и умениями. Так же «школьная адаптация выражается в формировании некоторых качеств, необходимых личности в новых реалиях, в развитии устойчивого положительного отношения ребенка к процессу обучения» [2, с. 28].

Собственное определение изучаемого понятия звучит следующим образом: школьная адаптация – это психолого-педагогический, социальный, коммуникативный процесс самостоятельного анализа ребенком ситуации, далее приобретения определенных навыков и умений, необходимых личности для ее совершенствования в новых условиях существования и поддержания своего «Я» на приемлемых для личности социальном и образовательном уровнях.

Адаптация первоклассников – это важный процесс, который включает в себя приспособление детей к новой образовательной среде и условиям школьной жизни. Этот период может быть, как радостным, так и трудным для детей и их родителей. Вот несколько аспектов, на которые стоит обратить внимание:

1) эмоциональное состояние: дети могут испытывать разные эмоции: от волнения и радости до страха и неуверенности. Важно поддерживать их, выслушивать и помогать справляться с переживаниями;

2) социализация: в школе дети встречаются с новыми людьми, учителями и сверстниками. Поддержка социализации через совместные игры и занятия может значительно облегчить этот процесс;

3) образование и учебные навыки: введение в учебный процесс может быть сложным. Родителям стоит помочь детям с выполнением домашних заданий, но не выполнять их за них. Лучше всего — создать комфортные условия для учебы;

4) физическое состояние: физическая активность важна для детей, чтобы справляться со стрессом и поддерживать здоровье. Регулярные прогулки, занятия спортом и активные игры помогут улучшить общее самочувствие;

5) соблюдение режима: установление режима дня, включая время для отдыха, игр и учёбы, поможет детям легче адаптироваться к школьной жизни;

б) коммуникация с учителями: Важно поддерживать открытое и доверительное общение с педагогами, чтобы понимать, как проходит адаптация ребенка в школе и в случае необходимости, своевременно получать рекомендации.

В школе ребенок не просто приспосабливается к новым условиям, как это было, в детском саду, здесь у него появляются обязанности, которые он должен выполнять. Появляются учитель и одноклассники, с которыми он научится взаимодействовать. Адаптация происходит через самоанализ полезности собственных имеющихся качеств, способа и времени их применения, анализа качеств других учащихся и способов владения ими, с целью воспитать нужные качества у себя, применяя которые устойчиво закрепить себя в новом обществе. Главной особенностью этого периода является учебная деятельность. Успехи в учебе являются определяющим фактором успешной адаптации первоклассника. Эти успехи достигаются путем активного взаимодействия ученика, учителя и семьи учащегося. Большая часть этих положений содержится в работах ученых, работавших над этой проблемой школьной адаптации: С.А. Беличева, Л.С. Выготский, Н.Г. Лусканова, Р.В. Овчарова. Всем этим и аргументируется формулировка собственного определения школьной адаптации.

Особая роль в успешном прохождении школьной адаптации отводится семье первоклассника. Перед родителями стоит задача, заключающаяся в поддержке ребенка и помощи в нахождении путей преодоления трудностей. Родители должны приложить много усилий для того, чтобы помочь ребенку адаптироваться. Следует уделить особое внимание психоэмоциональным особенностям первоклассника. К таким особенностям относятся: «эмоциональная впечатлительность, повышение подвижности нервных процессов, возбудимость, отклик ребенка на яркие, красочные, необычные события, непоседливость, быстрое переключение внимание с одного объекта на другой и ряд других особенностей. Родителям стоит строить свою методику поддержки первоклассника опираясь на вышеупомянутые характеристики, ведь только тогда она будет эффективна» [3, с. 86].

Благоприятные бытовые условия, соблюдение режима питания, сна, спокойные взаимоотношения членов семьи, общение со сверстниками и многое другое так же способствуют ускорению и упрощению адаптации ребенка при поступлении в школу. От того на сколько ребенок подготовлен в семье к поступлению в школу, зависит и дальнейший адаптационный период, и его развитие в целом.

При формировании необходимых условий среды, необходимо брать во внимание современные особенности жизни учащихся. Так, современное обучение первоклассников проходит с применением цифровых, дистанционных и IT-технологий. Родителям стоит учесть этот немаловажный фактор и подготовить своего ребенка к работе техническими инструментами обучения, а также обеспечить учащегося всем необходимым оборудованием, определяя образовательно-обучающую функцию технико-электронных средств обучения как главную.

Значимость родителей в образовании детей неоспорима. Особенно поддержка и помощь родителей важна в адаптационный момент, т.к. он включает в себя изменение привычных психоэмоциональных, педагогических, социальных, бытовых условий

жизни ребенка. Чтобы избежать сильной стрессовой реакции организма ребенка, необходимо проводить с ним беседы, выявлять его потребности и сложности и совместными усилиями находить решение возникающих вопросов. Беседы должны носить повествовательно-обучающий характер и характеризовать грядущие изменения как положительные. Часть бесед следует провести до момента поступления в школу, дабы постепенного подготовить ребенка к новому жизненному этапу.

Велика роль детских семейных праздников, домашних вечеров с играми, радостного семейного досуга с чаепитием, совместного семейного чтения – «они создают добрую, радостную семейную атмосферу, стабильный эмоциональный резерв, поддерживающий ребенка в ситуации адаптации к новым условиям жизни. Эти семейные традиции издавна свойственны культуре нашей страны» [1].

Роль родителей в адаптации первоклассников не следует недооценивать. Волнение и тревога, связанные с первым учебным годом, могут оказывать значительное влияние на эмоциональное состояние детей. Родители, как главные спутники в этом важном этапе жизни, должны создать теплую и поддерживающую обстановку, способствующую гармоничному развитию их ребенка.

Одним из ключевых аспектов адаптации является установление доверительных отношений между родителями и детьми. Эмоциональная поддержка, активное слушание и интерес к школьным делам помогают детям чувствовать себя уверенно и спокойно. Родители могут организовывать совместные занятия, обсуждать школьные трудности и радости, что способствует укреплению семейных связей.

Кроме того, важную роль играет сотрудничество родителей с учителями. Открытый диалог о потребностях и успехах ребенка позволяет вовремя выявлять возможные трудности и находить пути их решения. Участие родителей в школьных мероприятиях и волонтерских проектах не только показывает поддержку, но и формирует у первоклассников чувство принадлежности к школе.

Активное вовлечение родителей в жизнь первоклассников становится основой успешной адаптации, открывая перед детьми новые горизонты для обучения и развития. Этот важный процесс требует участия и внимания не только со стороны педагогов, но и близких детей. Первоклассник, сталкиваясь с новым окружением, образовательной программой и социальной средой, нуждается в эмоциональной поддержке и уверенности, которые могут предоставить именно родители.

Также родителям следует активно участвовать в школьной жизни: посещать родительские собрания, помогать с домашними заданиями и поддерживать интерес к учебе. Таким образом, они становятся не только наставниками, но и партнерами в образовательном пути ребенка. При этом важно сохранять баланс: поощрять самостоятельность, позволяя детям принимать решения и преодолевать трудности. Такой подход поможет первоклассникам не только адаптироваться к школе, но и успешно развиваться в дальнейшем.

Список литературы:

1. Илюшина Н.Н., Лихоманова М.С. Культурные практики празднования детского дня рождения в СССР во второй половине XX века // Письма в Эмиссия. Офлайн

(TheEmissia.OfflineLetters): электронный научный журнал. 2018. № 12 (декабрь). ART 2679. URL: <http://www.emissia.org/offline/2018/2679.htm>

2. Левина И. Л. Школьная адаптация и ее нарушения. – Москва: Юрайт, 2018. – 145 с.

3. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / [Электронный ресурс] / URL: <https://litresp.ru/chitat/ru/O/obuhova-l-f/detskaya-vozrastnaya-psihologiya>

4. Педагогика: словарь системы основных понятий/ [Электронный ресурс] / URL:<https://didacts.ru/slovari>.

Способы развития коммуникативных умений младших школьников

*Москалева К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Коммуникативные умения отражаются в качестве выстраиваемого общения, в соблюдении норм поведения, умении слушать и слышать собеседника, ясно и четко выражать собственные мысли. Данные навыки особенно важны для младших школьников. Взаимодействие с ровесниками помогает им формировать такие качества, как эмпатия, умение работать в команде и разрешать конфликты. Ребенок учится дружить, воспринимать чужую точку зрения и находить общий язык с другими людьми.

Мера эффективности межличностных коммуникаций основана на результатах воплощения двух социально-значимых функций – взаимодействия и воздействия. Существует три основные условия, от которых зависит характер речевого общения:

1) тип коммуникативных личностей. Есть доминантный тип, который стремится к лидерству, перехватывает инициативу в общении. У таких школьников громкий голос, проявляется желание «подавить» собеседника. Преподавателю важно регулировать возникающие конфликтные ситуации, порицать оскорбления личного достоинства, которые такой ребенок может позволить себе в сторону другого. Мягкая критика агрессивного поведения доминирующего школьника, проведение знакомства с людьми с ограниченными возможностями здоровья поможет выработать в нем тактичность, уважение к окружающим, толерантность. Школьники-интроверты, напротив, не слишком стремятся к общению, почти не проявляют инициативу. Учитель в целях формирования у них коммуникативных умений может публично объявлять об их достижениях, чаще спрашивать их на занятиях, поручать им решение важных задач, привлекать к групповой деятельности;

2) восприятия семантической и оценочной информации. Это сложный процесс приёма и обработки смысловой и оценочной информации. Аналитико-синтетическая деятельность состоит из различных мыслительных операций. Из опыта общения со сверстником ребенок формирует в своем сознании его образ, запоминает черты

характера, его увлечения. Это очень важно для дальнейших межличностных коммуникаций;

3) целенаправленного воздействия друг на друга. Педагог для соблюдения данного условия может организовывать совместные мероприятия, походы в театр, музей, кино. Это важно для сплочения коллектива. Здесь стоит упомянуть также о важности проведения игр. В них дети примеряют на себя социальные роли и включаются в систему межличностных отношений.

Все перечисленные условия играют значимую роль при формировании механизма идентификации, заключающегося в отождествлении себя с другим человеком. Благодаря ему младший школьник развивает просоциальное поведение – оценивает свою идентичность в коллективе и уважает мнение других его участников. Одними из «способов достижения механизмов идентификации является проведение воспитательных бесед, дебатов, игровых технологий и социально-деятельностных технологий (технология социальной пробы, технология коллективно-творческих дел, социальный проект)» [1, с. 23].

С малых лет дети должны понимать, что девочки и мальчики обладают разными коммуникативными особенностями. При совместном воспитании младших дошкольников очень важной педагогической задачей выступает преодоление разобщённости между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Применение преподавателем коммуникативного тренинга является способом развития речевых навыков. Ребенок овладевает проксемическими, экспрессивными и кинетическими умениями. Проведение беседы можно организовать, рассаживая учеников спинами друг к другу. Одному из детей учитель выдает картину с изображением животного, геометрической фигуры, например, а второй школьник должен воспроизвести на чистом листе оригинал рисунка по описанию собеседника. Так дети учатся правильно преподносить информацию, понимать друг друга. Преподаватель также может организовывать проведение таких игр, как «Групповой портрет», где дети рисуют друг друга, обмениваются мнениями, учатся сотрудничать; «Комплименты», в которой школьники формируют навыки культурного общения, говоря собеседникам приятные слова и пр.

Таким образом, под «коммуникативными навыками понимается более или менее совершенные способы выполнения каких-либо речевых действий, от которых зависит готовность индивида к общению» [2, с. 45].

Проведение различных форм внеклассной деятельности вызывает у детей море энтузиазма. Беседы, игры, социальные проекты, тренинги служат инструментом развития у них коммуникативных умений.

Список литературы:

1. Гришанова И. А. Программа формирования коммуникативной успешности младших школьников. – Ижевск : Удм. ун-т, 2000. - 48 с.
2. Серегина Д. А. Формирование речевой культуры младших школьников в условиях воздействия СМИ. - М. : Прометей, 2013. - 103 с.

Истоки вожатского дела и миссия данной профессии

*Наумова К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н. доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что на сегодняшний день остро стоит вопрос о начале основания профессии вожатого и его функции. Вожатый – это не только педагог, задачей которого является организация детского досуга, но и наставник, на чью помощь можно всегда положиться. Кто он такой настоящий вожатый? Откуда нам стало известно о его деятельности? Какова его миссия? Как сказала австрийская писательница Мария, фон Эбнер-Эшенбах: «Тот, кто уже не помнит собственного детства совершенно отчетливо, - плохой воспитатель» [1]. А значит главная задача вожатого заключается в понимании особенностей возраста и внутреннего мира его подопечных и, исходя из это, совершать воспитательные действия, которые должны помочь детям осваивать жизненно важные уроки.

Эта профессия имеет богатый исторический опыт, благодаря которому можно отследить тенденцию развития вожатского движения и выявить основную функцию данной деятельности.

Деятельность вожатого в разновозрастном отряде богата разными видами деятельности, начиная от оздоравливающей зарядки и заканчивая проведением воспитательных мероприятий. Функция развития в данном случае разделяется на процессы обучения и релаксации одновременно, это создает барьер для входа в профессию, она нуждается в дисциплинированных и творческих специалистах. Для того, чтобы лучше понять функциональную составляющую вожатого будет необходимым окунуться в истоки становления лагерей.

В 1876 году в Альпах детям открыл двери первый в мире лагерь отдыха. По началу воспитателями были родители-добровольцы, после появились педагоги. В их обязанности входила организация экскурсий, походов, мероприятий, направленных на развитие командного духа. Если перенестись в отечественную историю, то в 1906 году в Москве было зарегистрировано общество «Сетлемент» (переименованное позже в общество «Детский труд и отдых»), цель которого культурно-социальная работа с детьми из малокультурной части населения.

Затем появляется первое скаутское движение. Его идея возникла во время военных действий в англо-бурской войне, когда появился дефицит в численности войск. Деятельность детей была ограничена развозкой приказов, служением верстовыми, патрульными и наблюдателями. После 1907 году Баден-Пауэлл собрал группу ребят и организовал лагерь на острове Броунси.

В России родоначальником скаутского движения стал Пантюхов Олег Иванович. Движущей силой было дать русской молодежи патриотическое воспитание. Так, в 1908 году возникло движение «потешных». Воспитателями в данном случае стали отставные

унеры, которые обучали юношей боевому искусству. Именно он в своей автобиографии выдвинул мысль о важности вожатской профессии. В своем отряде он выделяет несколько ребят на данную должность, остальные были кандидатами. 30 апреля 1909 года считается днем рождения русского скаутинга.

После революции в 1917 году Жуков И. Н. с группой «скаут-мастеров» принял участие в создании пионерской организации и вошел в ее Центральное бюро, был организатором первого пионерского отряда. Но в 1926 движение скаутов стало запретным.

Вторая Всероссийская конференция РКСМ 19 мая 1922 года создала Пионерскую организацию. Комсомол пользовался предыдущей концепцией скаутов, наполняя пионерское движение политической идеологией. В 1930-е годы пионерскую организацию переводят в школы, и она стала принимать форму дополнительных занятий. В 1940-е появилось новое подростковое движение «тимуровцы». Их цель была помочь семьям военнослужащих в годы ВОВ, престарелым, колхозам и др. После оно переросло в «коммунарское движение», а из него в 1960 году – «движение педагогических отрядов». В начале 20 века в летних колониях основной задачей было благотворно повлиять на физическое развитие ребят, их оздоровление и обучение элементарным бытовым и гигиеническим навыкам. Кругозор отдыхающих расширялся естественно научным путем (походы на ферму, в лесовую зону).

На протяжении всего исторического пути данной профессии можно сделать вывод, что деятельность вожатого образовалась только в 19 веке. В основном его функций обеспечивали воспитатели. В настоящее время вожатый объединяет в себе обязанности педагога и воспитателя, организывает детскую досуговую деятельность и несет ответственность за их жизнь и здоровье.

Государственное автономное учреждение культуры города Москвы «Московское агентство организации отдыха и туризма» (ГАУК «МОСГОРТУР») и Аналитический центр НАФИ осуществили исследование личностного портрета вожатого и выявили следующие его качества: обладает творческими навыками (DJ, аквагрим, актерское мастерство, танцы, вокал, дизайн, видеосъемка и др.); имеет хорошую физическую подготовку; эрудирован в разных областях науки; умеет работать с фото- и видеоредакторами, другими компьютерными программами (iMovie, CorelDraw, Adobe Photoshop, MS Office).

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что вожатый – это профессионал в области воспитания и организации детского досуга. О его деятельности нам стало известно совсем недавно благодаря Пантюхову О. И. Миссия вожатого заключается в помощи становления детских нравов и разгрузки ребят от городской суеты.

Список литературы:

1. Белякова В.П. 95 крылатых лет Вожатый - это навсегда. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/95-krylatykh-liet-vozhatyj-eto-navsieghda.html> (Дата обращения: 12.09.2024).

2. Блинова Ю.Е. Лекция «Кто такой вожатый?». [Электронный источник]. Режим доступа: <https://infourok.ru/lekcija-kto-takoj-vozhatyj-5615119.html> (Дата обращения: 12.09.2024).

3. Галой Н.Ю., Горбенко И. А., Долинская Л. А. и др. История вожатского дела: Методические рекомендации / Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой. – М.: МПГУ, 2017. – 200 с.

4. Губанихина Е.В. Вожатый как ключевое звено воспитательной системы летнего оздоровительного лагеря // Молодой ученый № 17 (97), 2015. — С. 529-532. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/97/21563/> (Дата обращения: 12.09.2024).

5. Портрет современного вожатого детского оздоровительного лагеря: сборник материалов всероссийского исследования / Е. В. Киселевой и Б.А. Дейча. – Новосибирск.: 2023. – 234 с.

Место воспитательной работы в ДОЛ

*Наумова К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н. доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что на сегодняшний день остро стоит вопрос о организации воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях. Во время летних каникул дети во всем мире имеют возможность провести свое свободное время в детских оздоровительных лагерях, санаториях – профилакториях, лагерях дневного пребывания, в городских оздоровительных лагерях и остальных воспитательных учреждениях. В чем заключается воспитательная работа в лагере? Как ее можно реализовать самым эффективным образом? Каково место воспитательной работы в организации ДОЛ?

Воспитательная работа в детском оздоровительном лагере (ДОЛ) — это процесс, организуемый во время пребывания детей в лагере, в рамках которого педагогический персонал организует проведение мероприятий и другое внутреннее устройство, с целью проведения воспитательных работ.

Цель воспитательной работы в лагере заключается в создании особых условий для развития, успешной социализации и самоопределения личности, в основу которых входят социокультурные, духовно-нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения в гуманистических, демографических и патриотических интересах.

Система воспитательной работы в ДОЛ включает в себя информационно-воспитательную, индивидуально-воспитательную, социальную, культурно-досуговую и психологическую деятельность.

Существуют такие основные направления работы педагога-вожатого в лагере как:

1. Психодиагностическая работа. В ее рамках педагоги определяют индивидуально-психологические особенности личности отдыхающих лагеря, уровень благоприятности атмосферы в временном детском коллективе и в лагере в целом.

2. Социально-педагогическая работа. Она направлена на просвещение и консультирование для детей и подростков в интересующих их сферах общества и др.

3. Социально-педагогическая профилактическая работа. Направлена на выявление и предупреждение фактов асоциального поведения подростков. Ее содержанием может выступать организация превентивно-профилактической работы по социально-бытовой, культурно-досуговой, духовно-нравственной и физкультурно-оздоровительной направлениям.

4. Работа на содействие созданию педагогически ориентированной среды. Она позволяет привлечь внимание руководства и педагогов лагеря на вопросы и интересы детей и подростков при планировании и организации воспитательного процесса, с ее помощью можно содействовать укреплению взаимопонимания и взаимодействовать между педагогами, подростками и родителями.

5. Организационно-методическая работа. Предполагает деятельность в рамках анализа и обобщения социально-педагогической работы, разработки рекомендаций по ее совершенствованию.

Исходя из этого можно сказать, что под организацией воспитательной работы можно понимать лагерную систему духовно-нравственных принципов, опираясь на которые вожатые организуют социальную работу и досуговую деятельность для детского коллектива.

Основными участниками данного процесса выступают:

1. Временный детский коллектив. В детских летних объединениях разного типа формируются отряды разной численности, примерно 20-25 человек одного возраста, за воспитательную работу и досуг которых отвечают воспитатель и педагог.

2. Педагогический коллектив. В данную категорию входит весь персонал лагеря, начиная от административных лиц, заканчивая педагогическим составом.

В период посещения детьми лагеря реализуются следующие задачи воспитательной работы:

1) в процессе данного периода реализовать идеи и замыслы педагогов, а также вожатого на практике;

2) в лагере и в отряде осуществить различные мероприятия коллективно-творческих направлений;

3) реализовать с детьми оздоровительную работу посредством физкультурных мероприятий;

4) развить у детей творческий потенциал в рамках лагеря и отряда

5) в процессе пребывания в лагере и в отрядах поспособствовать активному взаимодействию воспитанников.

Исходя из выше сказанного можно сделать вывод, что воспитательная работа занимает ключевое место в системе организации и работы лагерной смены. Она заключается в привитии нравственных и социальных моральных установок. Самый эффективный метод ее реализации — это проведение и организация коллективно творческих дел и воспитательных мероприятий.

Список литературы:

1. Ахметова А. Ж. Программа воспитания ДОЛ. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2023/11/29/programma-vospitaniya-dol> (Дата обращения: 12.09.2024).
2. Власова А. А. Особенности работы в детском оздоровительном лагере. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://infourok.ru/osobennosti-raboti-v-detskom-ozdorovitelnom-lagere-1767180.html> (Дата обращения: 12.09.2024).
3. Волкова И. А. Воспитательная программа школьного лагеря [Электронный источник]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/09/20/vospitatelnaya-programma-shkolnogo-lagerya> (Дата обращения: 12.09.2024).
4. Крапивина Т. Н. Доклад «Особенности организации воспитательной работы в летнем пришкольном лагере». [Электронный источник]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/doklad-osobennosti-organizatsii-vospitatelnoi-rabo.html> (Дата обращения: 12.09.2024).
5. Яварович В. В. Воспитательное пространство в лагере с дневным пребыванием. [Электронный источник]. Режим доступа: <https://www.art-talant.org/publikacii/25032-vospitatelnoe-prostranstvo-v-lagere-s-dnevnyim-prebyvaniem> (Дата обращения: 12.09.2024).

Развитие внимания у детей младшего дошкольного возраста

*Наумова К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н. доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что в современном мире остро стоит вопрос о развитии внимания в младшем дошкольном возрасте. Внимание является сквозным познавательным психическим процессом, а значит от его работы зависит развитие памяти, мышления, воображения, речи и др. Также одной из актуальных проблем в психологии и педагогике остается растущее отставание в развитии детей согласно с возрастными нормами. Решением всех этих дилемм является работа с вниманием у детей младшего дошкольного возраста.

Данная тема исследования подтверждена следующими нормативно-правовыми актами: ФОП «...повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;», «...запоминает небольшие потешки, стихотворения...», «...ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;» [6].

Обращаясь к психологической литературе, можно рассмотреть множество определений изучаемому познавательному процессу, одно из них: Р. С. Немов внимание определяет, как-«процесс сознательного или бессознательного (полусознательного)

отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирования другой» [4].

Также в трудах многих ученых приводятся свойства внимания: избирательность внимания – сосредоточение его на объектах, представляющих для человека наибольший интерес; устойчивость внимания – длительность удержания его на одном предмете или виде деятельности; распределение внимания — одновременное внимание к двум или нескольким объектам при одновременном выполнении действий с ними или наблюдений за ними; объем внимания – количество объектов, одновременно охватываемых вниманием с одинаковой степенью ясности восприятия (средний объем внимания: 5-7 объектов); переключаемость внимания — способность внимания переключаться с одного объекта на другой.

Процесс формирования внимания начинается уже в первый месяц жизни ребенка и имеет произвольный вид. Младенец обращает внимание только на резкое изменение чего-либо. На втором-третьем месяце начинают интересовать объекты тесно связанные с процессом жизнедеятельности, а со второго полугодия - уже окружающие предметы. К шестому месяцу жизни увеличивается длительность зрительного сосредоточения, что способствует появлению к году зачатка произвольного внимания. В 2-3 года произвольный вид внимания имеет достаточный уровень развитости. На 4-5 году жизни ребенок готов с устойчивым интересом слушать сказку, в 6 лет формируется послепроизвольный вид внимания.

Ирина Владимировна отмечает, что: «внимание дошкольников неустойчивое и легко отвлекаемое. Объем его невелик, распределяемость и переключаемость низкая. Детям трудно управлять своим вниманием, преобладает произвольное внимание, зависящее от внешних особенностей объекта (яркость, интенсивность, необычность, новизна, динамический характер), а также от степени интереса к объекту, мотивации деятельности, направленной на объект» [5].

После изучения психологической литературы, можно сделать вывод о том, что вопрос о развитии внимания и поддержания его уровня становится ребром. Внимание – сквозной познавательный процесс, а значит от его функционирования будут зависеть формирования и развития мышления, памяти, речи и др.

Для детей младшего дошкольного возраста лучшим решением данного вопроса станут следующие формы по развитию внимания. В процессе изучения педагогического и психологического опытов РФ и РС (Я), нами были выделены методы, направленные на развитие внимания у детей младшего школьного возраста:

1) метод игра (Е.Е. Горячева, А.В. Довыскиба, педагоги-психологи, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «Центр – детский сад №180 «Остров сокровищ», г. Краснодар; М. И. Горюнова, Детский сад №1353 корп.1217, г. Зеленоград; Е. В. Дитятева, воспитатель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Радуга» Ненецкий автономный округ; И. В. Заичкина, психоло-педагог, МБДОУ детский сад №7 «Крепыш», Горный улус, с. Бердигестях; Е. А. Карпикова, А. Д. Мухамадеева, О. В. Рахимкулова воспитатели, МБДОУ «Мичээрэ», с. Томтор, Мегино-Кангаласский район; С. С. Яковлева, старший преподаватель ДО ПИ СВФУим. М.К. Аммосова, г. Якутск; С. А. Малухина, воспитатель, МАДОУ № 308, г.

Екатеринбург; Е. А. Малышева, воспитатель, Детский сад №3 «Кэнчээри», Намский район с. Намцы; Л. А. Мингазова, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад «Тополек», Сахалинская область, Долинский район, с. Покровка; Ю. А. Сман, воспитатель, МБДОУ «ЦРРДС» №8, г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область – Кузбасс);

2) прием пальчиковая гимнастика (М. И. Горюнова, воспитатель, детский сад №1353 корп.1217, г. Зеленоград);

3) прием упражнение (Е. Е. Горячева, А. В. Довыскиба, педагоги-психологи, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «Центр – детский сад №180 «Остров сокровищ», г. Краснодар; Е. В. Дитятева, воспитатель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Радуга», Ненецкий автономный округ; Е. А. Малышева, воспитатель, Детский сад №3 «Кэнчээри», Намский район с. Намцы; Л. А. Мингазова, педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад «Тополек», Сахалинская область, Долинский район, с. Покровка; Т. С. Иванова, Т. В. Терехова, Т. В. Тыртова, воспитатели, ГБУЗ «Детский санаторий №6» ДЗ г. Москвы).

Самым часто использованным методом, является игровой метод. Этот метод используют множество педагогов. Например, Елена Евгеньевна Горячева и Алена Владимировна Довыскиба, (педагоги-психологи, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования «Центр – детский сад №180 «Остров сокровищ», г. Краснодар) составили методическую разработку, в которой привели такие игры, как «Сделай, как было», «Чего тут не хватает?», «Угадай-ка!», «Кто от нас ушел?», «Запомни и расставь точки», «Нос – пол – потолок», «Ох уж эти дни недели», «Летит, летит по небу шар», «Запрещенное движение» и др. Они считают, что: «Внимание занимает особое место среди психических явлений. Оно всегда включено в практическую деятельность и познавательные процессы, с его помощью выражаются интересы и направленность личности. Внимание способствует повышению эффективности таких познавательных процессов как восприятие, память и мышление, проявляясь как бы внутри их» [2].

Часто в своей практике педагоги используют прием пальчиковая гимнастика. Марина Ивановна Горюнова (воспитатель, детский сад №1353 корп.1217, г. Зеленоград) приводит в своей работе следующие упражнения пальчиковой гимнастики: «Веселый человек», «Дружные пальчики». Марина Ивановна предполагает, что: «Для воспитанников: развивать основные виды внимания (слуховые и зрительные); освоить способы концентрации, распределения и переключения внимания; сформировать у ребенка умение контролировать свою деятельность, развивая основные свойства внимания» [1].

Также очень эффективным приемом является упражнение. Тамара Сергеевна Иванова, Татьяна Владимировна Терехова, Татьяна Валентиновна Тыртова, (воспитатели, ГБУЗ «Детский санаторий №6» ДЗ г. Москвы) в своей работе предлагают следующие упражнения: «Найди отличия», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Найди и вычеркни», «Слушай внимательно!». Они рассуждают, что «Вниманию отводят ключевую роль в регуляции психических процессов и познавательной деятельности на всех этапах индивидуального развития. Достижения в обучении, в овладении той или иной деятельностью зависят в значительной степени от внимания

ребенка, поскольку оно является неспецифической основой любого успешно протекающего психического процесса» [3].

Используя такие методы и приемы во время работы, педагоги не только повышают уровень развития внимания, но и работают над выработкой волевых усилий, задействуя другие познавательные процессы. Данными формами работы могут воспользоваться родители и проделать их вместе со своими детьми.

Итак, исходя из вышеперечисленного, можно сказать, что развивать внимание у младших дошкольников необходимо для полноценного развития детей. Плюс ко всему важно, чтобы родители проявляли инициативу в таком непростом для ребенка деле: подбадривали, разговаривали, проводили побольше совместно время, а также стоит использовать в домашних занятиях предложенные в данной работе методы и приемы: игры, пальчиковую гимнастику и упражнения.

Список литературы:

1. Горюнова М. И. Исследовательский проект «Развитие детского внимания». [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.vospitatelds.ru/categories/1/articles/10467> (Дата обращения: 12.10.2024).
2. Горячева Е. Е., Довыскиба А. В. Развитие внимания у детей дошкольного возраста. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://ds180.centerstart.ru/sites/ds180.centerstart.ru/files/archive/180%20метод%20пособие_merged_ocrd.pdf (Дата обращения: 12.10.2024).
3. Иванова Т. С., Терехова Т. В., Тыртова Т. В. Из опыта педагогической работы с детьми дошкольного возраста по развитию внимания. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/650537> (Дата обращения: 12.10.2024).
4. Немов Р. С. Психология: учеб. Для студ. высш. пед. учеб. заведений: Кн.1: Общие основы психологии. - М.: издание ВЛАДОС, 2003. – 688 с.
5. Практическая психология образования / И. В. Дубровиной. – М.: ТЦ Сфера, 2000. – 528 с.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (Дата обращения: 12.10.2024).

Психологические условия развития ребенка в период кризиса 3-х лет

*Новикова Д.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.*

Раннее детство – это один из важнейших периодов в становлении личности ребенка. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, происходит психический этап взросление между ранним детством и дошкольным

периодом. Важным успехом этого периода, которые определяют развитие психики ребенка, являются: принятие и восприятие своего тела, овладение речью, развитие предметной деятельности. Приобретение новых навыков этого периода являются ключевыми и в дальнейшем влияют на развитие ребенка.

В теоретических и практических трудах психологической науки сформировано и разработано большое количество периодизаций психического развития, которые построены на самых разных основаниях. Однако, авторами целостных периодизаций психического развития, как правило, мало проработаны конкретные периоды психического развития. В данном исследовании мы хотим рассмотреть закономерности кризиса трех лет, характеристики вхождения ребенка в этот кризис, его течение и переход ребенка к дошкольному периоду развития. Стоит отметить, что именно кризис трех лет, в своей основной задаче определяет формирование готовности детей к обучению в школе. Дополнительно, этот период создает основу для того, чтобы связь общения и деятельности получила новое воплощение. В то же время, если кризис семи лет являлся предметом многочисленных теоретических и экспериментальных исследований, то кризис трех лет сравнительно мало изучен.

Следует отметить, что «в отечественной психологии можно выделить разные подходы к пониманию кризисных проявлений. В рамках культурно-исторической концепции подчеркивается нормативность возрастного кризиса. «А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец и Н. А. Менчинская делали акцент на внешних причинах кризиса и полагали, что кризиса можно избежать, правильно подбирая педагогические воздействия на ребенка» [1]. «Д. Б. Эльконин считал, что кризис трех лет – это кризис социальных отношений, через который происходит выделение своего Я» [2]. «Т. В. Гуськова разделяет кризис трех лет на «объективный» кризис — появление качественного нового в психике ребенка и «субъективный кризис» — общую картину сопровождающих его симптомов» [3].

Кризис трех лет – это необходимый и неизбежный этап, так как благодаря этому периоду у ребенка происходит становление личности, проявляется чувство самостоятельности под названием «Я сам». Следует отметить, что кризис трех лет проходит явно в стрессе только в том случае, если взрослые замечают потребность ребенка к самостоятельности, когда они не хотят менять их привычный тип взаимоотношений, который просто удобен для взрослых, когда они не дают возможность проявлению у ребенка своего «Я», научение самостоятельности и взрослению.

В первую очередь родителям необходимо принять и понять, что острое поведение ребенка – это не чья-то генетическая наследственность, а у ребенка происходит становление детской личности и зарождение своего «Я». Ребенку в этот период необходимо дать возможность проявления своей самостоятельности, например, привлечь к домашним обязанностям. В этом возрасте можно доверить ребенку мыть посуду или попросить сложить свои игрушки в комнате. Так же необходимо сохранять рассудок и спокойствие самим родителям, не идти на провокации ребенка. Когда ребенок видит, что родитель не реагирует на его манипуляции, находится в спокойствии и разозлен, то он понимает, что его манипуляции не приведут к нужному результату, после чего поведение ребенка придет в норму. Нужно постараться давать меньше ограничений, которые могут разозлить ребенка. Позволить ребенку делать самостоятельный выбор,

например, надеть ту или иную футболку или же поиграть в ту игру, которую он выберет сам. Здесь надо понимать, ребенок не всегда может противоречить родителям, если его слушают и позволяют делать выбор, если его не заставляют делать, а просят о чем-то.

При становление своего «Я» у ребёнка начинает закладываться самооценка. Этот этап так же необходимо преодолевать с осторожностью, ведь несколько не правильных подходов могут привести к неправильно сформированной самооценке, что может повлечь за собой обидчивость, зависящим от чужого мнения и даже хвастливым. Поэтому родителям так же необходимо быть внимательным к детским переживаниям, уважать его как личность.

У ребенка в 3 года остро встает потребность проявления самостоятельности. Это проявляется демонстрацией своеволия, неадекватным поведением и сильными капризами, в том случае если родитель не дает возможности проявлять и выполнять свои потребности самостоятельно. Также ребенку важно уважение его просьб, признания его мнения, огромное желание проявлять независимость и своеволие. Поэтому, в этот период родителям очень важно не упустить этот этап взросления и становление своего «Я» у ребенка. Частые ссоры и недопонимания в этот период между родителями и детьми приводит к обесцениваю желаний ребенка. Ребенку начинает казаться, что его вещи и желания не важны, бывает и такое, что деятельность, которой ребенок занимался ранее становится ему не интересна и он перестает ей увлекаться. Что в последствии также может привести к ссорам с родителями, дразнению, обзывать родителей, ломать игрушки и многое другое.

«Становление такой системы «Я», где точкой отсчета является достижение, полученное во взаимодействии с окружающим миром, знаменует собой переход к дошкольному детству» [6].

Таким образом, кризис трех лет – это бунт против авторитарного воспитания, это протест ребенка, требующего самостоятельности, переросшего те нормы и формы опеки, которые сложились в раннем возрасте. При правильно складывание взаимоотношений родителей и детей, и ответственный подход к этой проблеме в период кризиса ребенка, приводит к спокойным и сглаженным отношениям, к скорейшему его завершению. Этот этап необходим как ребенку, так и самому родителю, ведь самостоятельность и развитие волевых качеств очень важный навык для дальнейшего взросления ребенка и становления его личности.

Список литературы:

1. Гуськова Т.В. Психологический анализ кризиса трех лет: Автореф. дис. ... канд. психол. Наук: 19.00.07 / МГПУ. – М.: [б.и.], 1988. – 28 с.
2. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М.: Изд. МГУ, 1972. – 576 с.
3. Психология развития. / Под ред. Т.Д. Марцинковской. – М.: Академия, 2005. – 390 с.
4. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.

Теоретические основы формирования орфографических умений у младших школьников

*Ольшевская О.Ю. студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М. К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.*

Актуальность: Формирование устойчивых навыков письма у школьников является одной из ключевых задач преподавания русского языка, ведь грамотное письмо гарантирует четкость выражения мыслей и успешное взаимодействие в письменной коммуникации. Уровень владения навыками правописания, достигнутый в начальной школе, определяет дальнейший успех ребенка в обучении, его орфографическую и речевую грамотность, а также способность осваивать родной язык в письменной форме.

В начальных классах школьники знакомятся с большей частью основных правил орфографии. Однако их практическое применение часто ограничено простыми случаями и доступной для детей лексикой. Некоторые написания, которые в дальнейшем смогут быть проверены в старших классах, на этом этапе усваиваются преимущественно через запоминание и интуитивное чувство языка. Объем учебного материала по орфографии в начальной школе довольно велик и разнообразен. Это необходимо для того, чтобы школьники поняли принципы орфографической системы, логику предмета, обоснованность правил, конкретных написаний и методов проверки орфограмм.

По определению Н.И. Жинкина, «письмо – это своеобразный код, с помощью которого фиксируется устная речь. Как и всякий иной код, письмо характеризуется принятыми в данной письменности условностями».

Многие алфавиты мира развивались веками. Их изменения происходили параллельно с эволюцией звуковых систем языков, однако достичь идеального соответствия между звуками и буквами не всегда удавалось из-за множества факторов. Правила употребления букв регулируются нормами орфографии. Именно она устанавливает стандарты письменной речи, принятые в каждом языке на определённом этапе его существования.

Средства нашего письма позволяют передать звучание слова разными способами. Одни из них правилами графики и орфографии узаконены, другие запрещаются.

Объектом применения правила является орфограмма. В исследованиях М. М. Разумовской доказана эффективность обучения орфографии, если в его основу положена система работы с орфограммой как объектом применения правил, как конкретной реализацией принципов правописания, как нормативным графическим вариантом фиксируемой при письме единицы языка. В лингвистике и в методике пока еще не сложилось единого определения орфограммы. Л. Л. Касаткин, П. А. Леконт определяют орфограмму как такое написание слова, которое выбирается из ряда возможных при одном и том же произношении и отвечает определенному орфографическому правилу

Орфограмма – это «написание, требующее проверки, та буква, то сочетание букв, та морфема, та позиция между словами, тот стык морфем, то место разделения слова при переносе на другую строку, которые нуждаются в проверке и обосновании; в орфограмме всегда не менее двух возможных вариантов написания, один из которых (правильный!) выбирает пишущий».

В определении П. С. Жедек подчеркивается незаданность написания произношением: «Орфограмма – это написание (буква, дефис, пробел и другие письменные знаки), которые не устанавливаются на слух» [1, с. 131].

По сути, эти определения совпадают, так как они подчеркивают ключевую характеристику орфограмм: наличие выбора графических символов (букв) указывает на существование орфограммы.

Современные методические рекомендации по обучению орфографии предполагают построение процесса формирования орфографической грамотности у учащихся на основе понятия «орфограмма».

Уже на начальном этапе обучения письму младшие школьники начинают использовать слово «орфограмма». Опытный педагог включает в письменные упражнения первоклассников не только такие слова, как «дом», «слива», «кукла» – так называемые алфавитные или фонетически-графические написания, основанные на непосредственном соответствии звуков и букв, – но и слова вроде «снег», «ежик», где имеется расхождение между произношением и написанием. Это делается для того, чтобы у ребенка не возникло ложное ощущение легкости. Важно, чтобы он, замечая несоответствия между звучанием и написанием некоторых слов, осознал, что для грамотного письма недостаточно лишь знания алфавита, необходимы и другие правила письма. Поэтому многие педагоги обучают детей находить проблемные участки в словах путем выявления различия между их звуковой и графической формами. Ученики подчёркивают эти места, вместе с учителем называют их «орфограммами» и впоследствии свободно используют этот термин.

Только найдя орфограмму, ученик сможет принять решение о ее конкретном написании. Следовательно, умение выявлять орфограммы является основным орфографическим навыком, первым этапом в обучении правописанию и основой для грамотного письма.

Научить детей видеть орфограммы – значит сформировать «орфографическую зоркость». По определению М. Р. Львова, «орфографическая зоркость – это способность (или умение) быстро обнаруживать в тексте орфограммы и определять их типы. Орфографическая зоркость предполагает также умение обнаруживать ошибки, допущенные пишущим (собственные или чужие)» [2, с. 39].

Термин «орфографическая зоркость» впервые был использован в работах методиста и педагога конца XIX века В. П. Шереметевского. Отмечая недостаточное развитие зрительной памяти у учащихся, вплоть до ее отсутствия, и неспособность противопоставлять зрение слуху, В. П. Шереметевский подчеркивал необходимость развивать у них внимание к написанным словам, рекомендуя упражнения, направленные на тренировку «памяти зрения» и орфографической зоркости. Изначально под орфографической зоркостью подразумевалось умение исключительно посредством зрительного восприятия выявить орфограмму, которая вызывает трудности при письме.

В последующие годы понятие орфографической зоркости расширилось: под ней начали понимать способность замечать трудности, независимо от способа восприятия орфограмм – будь то зрительное или слуховое восприятие, – при выполнении различных видов работ: списывании, диктанте или творческом письме. Орфографическая зоркость стала означать как предупреждение ошибок до начала письма, так и исправление ошибок после написания. В таком контексте орфографическая зоркость включает не только выявление орфограмм, но и их распознавание, а также сопоставление с соответствующими орфографическими правилами.

Л. А. Фролова выделяет следующие группы опознавательных признаков орфограмм:

1) «фонетические признаки включают фонетическую позицию в слове, где нельзя полагаться на произношение, например: для гласных – позиция в безударном слоге, для согласных – конечная позиция в слове или перед парными согласными. Эти признаки относятся к фонетическому уровню орфографической подготовки, направленному на развитие «языкового чувства», интуиции и речевого слуха у учащихся;

2) звуки, звукосочетания, буквы и буквосочетания содержат возможность выбора правильного написания среди графически возможных вариантов, например: гласные а-о, е-и-я; парные звонкие и глухие согласные б-п, г-к, в-ф, д-т, з-с, ж-ш; сочетания стн(сн), здн(зн);

3) морфемные признаки учитывают положение звука или буквы в слове относительно морфемы, местоположение «проблемных» звуков или буквосочетаний в приставках, корнях, суффиксах или окончаниях;

4) морфологические признаки указывают на положение звука или буквы в словах определенных частей речи (например, безударное падежное окончание имени существительного) и усваиваются в ходе изучения основных грамматических категорий;

5) семантические признаки выделяются в собственных именах и наименованиях и усваиваются при работе с собственными и нарицательными именами существительными.

6) при переносе слов с одной строки на другую учитываются слоговая структура и морфемный состав слова» [3, с.94].

Для развития орфографической зоркости необходимы хорошая память, ее устойчивость, уверенное владение грамматикой и орфографическими правилами. Распознавание орфограмм и их соотнесение с правилами должно происходить быстро, чтобы не замедлять процесс письма и не отвлекать ученика от содержания текста.

Через систематическую работу развивается орфографическая зоркость как основа самопроверки. Умение списывать слова без ошибок, сверять списанный текст с книгой или доской, а также распознавать орфограммы постепенно переходят в способность замечать любые отклонения от нормы и видеть правильное написание слова. Многократные повторения и напоминания учителя делают такую зоркость естественной, формируя привычку проверять свою работу как до, так и после написания.

Таким образом, понятия «орфограмма» и «орфографическая зоркость» становятся важными составляющими в формировании устойчивого орфографического навыка, который подразумевает умение распознавания орфограмм, контроля правильности написания, обнаружения ошибок и их исправления.

Список литературы:

1. Жедек П.С. Методика обучения орфографии. Теоретические основы обучения русскому языку в начальных классах. – М.: Просвещение, 2002. 273 с.
2. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. – М.: Флинта: Наука, 1998. 208 с.
3. Фролова Л.А. Обучение русскому языку в современной начальной школе: метод. пособие. – М.: АРКТИ, 2002. 192 с.

Дифференцированный подход в работе ДОУ с родителями

*Панченко Д.В. студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Новые требования ФГОС [5] дошкольного образования усиливают роль родителей в образовательном процессе, как на уровне отдельного детского сада, так и на муниципальном уровне. Это связано с тем, что качество воспитания и развития детей дошкольного возраста зависит от активной позиции родительской общественности. Являясь основными социальными заказчиками образовательных учреждений для своих детей, родители играют важную роль в процессе установления открытых отношений с педагогами. Поэтому взаимодействие родителей с дошкольным учреждением возможно только при учете потребностей и интересов семей.

Статья 18 Закона «Об образовании» Российской Федерации [6] объясняет, что семейное воспитание признается основной формой образования. Согласно этому закону, первыми воспитателями являются родители, которые обязаны заложить основы нравственного, личностного, интеллектуального и физического развития юных граждан. Развитие этих навыков невозможно в отрыве от семьи.

Итак, рассмотрим дифференцированный подход в работе с родителями.

Дифференцированный подход – это изучение, анализ и классификация различных качеств личности и их проявлений у людей, выявление наиболее типичных черт, характерных для определенной группы, и определение стратегий и конкретных задач взаимодействия с этой группой.

Дифференцированный подход предполагает отказ от ориентации на среднего ребенка, изучение лучших качеств, способностей и личностных ориентаций личности в образовательном процессе, прогнозирование результатов образовательной деятельности и проектирование индивидуальных программ развития ребенка.

Взаимодействие с семьями будет более эффективным, если «дошкольные учреждения будут строить свою работу с молодыми родителями на основе дифференцированного подхода» [2].

Дифференциация должна проводиться на основе тестов, опросников и специальных программ исследования семьи:

1) структура семьи (количество человек, возраст, образование, род занятий) и психологический климат семьи (межличностные отношения, стиль общения). Для этого необходима индивидуальная консультация психолога с родителями детей дошкольного возраста с использованием различных методик.

2) стиль и контекст семейной жизни: какие впечатления преобладают - положительные или отрицательные, причины семейных конфликтов и негативных детско-родительских переживаний.

3) социальный статус матери и отца в семье, степень их участия в воспитательном процессе и желание воспитывать своих детей.

4) воспитательный климат в семье, наличие или отсутствие системы семейного воспитания (представление о целях, задачах и методах воспитания детей), участие матери и отца в воспитательной деятельности семьи (конструктивное, организованное, коммуникативное).

После изучения семьи необходимо разработать «социальный паспорт» для корректировки педагогических влияний.

Изучение семей воспитанников позволяет педагогам лучше узнать их, понять семейный уклад, традиции, духовные ценности, возможности образования и отношения между детьми и их родителями. Однако важно помнить, что изучение семьи – «тонкое и деликатное, и педагогу необходимо проявлять уважение ко всем членам семьи, честность и желание помочь ребенку вырасти» [1].

Для определения уровня педагогической культуры и степени участия родителей в воспитании детей могут быть использованы следующие методы: анкетирование и тестирование родителей; индивидуальные беседы с родителями; индивидуальные беседы с детьми; посещение семьи ребенка; изучение тестов-рисунков детей типа «Мой дом», «Моя семья»; наблюдение за ребенком в группе при общении со сверстниками; «моделирование игровых и проблемных ситуаций» [3] и другое.

По результатам диагностики на выявление категорий родителей можно выделить следующие типы:

1. «Родители этого типа характеризуются высоким уровнем эмоционально-нравственного воспитания. Это проявляется в стиле семейного воспитания, общении между взрослыми и детьми. Родители принимают своих детей как личность, учитывают их интересы и увлечения. В таких семьях родители стремятся унифицировать свои воспитательные требования. Такие семьи серьезно относятся к воспитанию детей, легко контактируют с психологами и социальными педагогами, стремятся расширить свои знания в области педагогики и детской психологии.

2. Образовательный и культурный уровень родителей также в среднем высок. Однако, в отличие от первой категории, для них важнее материальная обеспеченность. В тоже время они равнодушны к интересам и увлечениям своих детей. Неадекватное общение с детьми свидетельствует о недостаточном эмоциональном и нравственном воспитании родителей. В таких семьях часто нарушается семейный стиль воспитания детей.

3. Это наиболее болезненная для ребенка ситуация. В таких семьях каждый живет своей жизнью, уровень семейной интеграции низкий. Психолого-педагогическая грамотность родителей крайне низка. Кроме того, родители не испытывают потребности

в получении психолого-педагогических знаний. В результате воспитанию детей уделяется недостаточно внимания, воспитание ребенка не является жизненно важной проблемой» [4].

В зависимости от условий воспитания в семье, структуры общения, педагогической и психологической осведомленности родителей следует применять различные формы работы. Работа с родителями должна быть необобщенной, а активной с точки зрения ее эффективности по отношению к каждой категории родителей.

Конкретные темы выбираются в зависимости от проблем, возникающих в семье.

Однако, как уже говорилось, эффективное просвещение родителей невозможно без активного участия психологов, методистов и социальных педагогов. Поэтому необходимо более подробно остановиться на деятельности педагогов и педагогов-психологов по отношению к родителям.

Четыре правила работы с семьями

Первое правило. В основе работы педагога с семьей должны лежать действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение родительского авторитета. Морализаторский, назидательный или осуждающий тон в работе педагога недопустим.

Второе правило. Верьте в воспитательный потенциал родителей. Повышайте уровень педагогической культуры и активности. Родители психологически готовы поддержать все требования, действия и усилия образовательного учреждения. Родители, даже не имеющие педагогического образования или высшего, глубоко понимают и несут ответственность за воспитание своих детей.

Третье правило. Педагогический такт и непреднамеренное вмешательство в жизнь семьи недопустимы. Однако в силу характера своей работы воспитатели часто являются вольными или невольными свидетелями скрытых от посторонних глаз отношений. Хороший педагог в доме - не чужой. Родители обращаются к нему за помощью, доверяют ему свои сокровенные мысли и советуются. Какой бы ни была семья и какими бы ни были родители, педагог всегда должен быть тактичным и доброжелательным.

Четвертое правило. При решении воспитательных задач доверяйте жизнеутверждающему настрою, положительным качествам ребенка и сильным сторонам домашнего воспитания. Ориентируйтесь на успешное развитие личности. Общаясь с родителями, педагоги должны строить свои беседы таким образом, чтобы родители были уверены, что имеют дело с профессионалами, любящими и умеющими учить и воспитывать детей.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями.

Традиционные формы – это те, которые являются стандартными для всех учебных заведений. Например, беседы, посещения на дому, дни открытых дверей, родительские собрания, консультативные встречи, выставки и анкетирование.

Нетрадиционные формы – это более новые формы, призванные помочь семьям в воспитании и образовании их детей. Родители готовы поддерживать усилия педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов и потребностей своих детей. Но поскольку современные родители – это взрослые, образованные и умудренные жизненным опытом люди, умеющие анализировать ситуации, педагогам приходится использовать педагогические инновации, новые, нетрадиционные формы работы, чтобы

решить многие проблемы. Например, сайты детских садов, акции, почта доверия, организация мастер-классов, «круглый стол» с родителями, выпуски семейных газет и плакатов, проведение тренинга и деловой игры, брошюры, листовки и буклеты.

Таким образом, именно семья и детский сад являются определяющими факторами в векторе развития личности ребенка. В результате творческого применения разнообразных форм взаимодействия родителей и педагогов процесс воспитания и обучения превращается в гибкую систему, где учитываются интересы всех сторон, где родители активно проявляют творческую позицию, позитивное отношение к педагогам и охотно участвуют в организации жизни дошкольного учреждения. Исходя из этого, можно утверждать, что различные формы взаимодействия педагогов и родителей оказывают положительное влияние на образовательный процесс.

Список литературы:

1. Дронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья – единое образовательное пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2015. – 223 с.

2. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. - Санкт-Петербург - Детство-Пресс, 2012. – 96 с.

3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект. - М.: Творческий центр, 2019. – 112 с.

4. Козлова В.А., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с.

5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) [Электронный ресурс] URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/ (Дата обращения: 26.10.2024).

6. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024) [Электронный ресурс] URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/30db2837641cc729b1d5e2eee7f0f7982722cfac/ (Дата обращения: 26.10.2024).

Нейропсихологические упражнения и игры в работе психолога в ДОУ

*Панченко Д.В. студент
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В последние годы увеличилось количество детей дошкольного возраста с ТНР. Таким детям очень сложно выполнять инструкции взрослых и концентрировать свое

внимание на чем-либо. Поэтому одним из практических направлений в коррекционной работе психологов является использование нейропсихологических игр и упражнений.

Нейропсихологические игры – это серия упражнений и методик, направленных на активизацию работы мозга с помощью физических движений. Исследования ученых В. М. Бехтерева, А. Н. Леонтьева, А. Г. Лурии и Н. С. Лейтеса указывают на взаимосвязь манипуляций и движений руками с высшей нейронной активностью и развитием речи. Согласно научным данным Л. С. Выготского и А. Р. Лурии, «мозжечок отвечает не только за координацию движений, равновесие и мышечную регуляцию тонуса, а также за интеллектуальное, языковое и эмоциональное развитие детей» [2]. Другими словами, нейропсихология – это связь между работой мозга и текущими психическими процессами ребенка. В результате нейропсихологические игры и упражнения могут помочь скорректировать психофизиологические нарушения у детей.

Нейропсихологическая коррекция (нейрокоррекция) – это «ряд специальных психологических методик, направленных на восстановление нарушенных функций мозга и создание компенсаторных возможностей, позволяющих ребенку в будущем самостоятельно обучаться и контролировать свое поведение» [4].

Методы нейропсихологической коррекции:

1. Нейрогимнастика.

Нейрогимнастика – это комплекс физических упражнений, сочетающий в себе дыхательные и физические техники. В результате упражнений улучшается кровообращение в головном мозге, питаются клетки мозга, улучшается память и концентрация внимания, ребенок становится более активным и подвижным. Нейрогимнастика позволяет решить две основные проблемы. Во-первых, проявлять ребенку достаточную физическую активность. Во-вторых, она помогает детям активизировать и развивать свои психические процессы, позволяя им понимать и управлять своим телом, а также налаживать социальное взаимодействие в ненавязчивом игровом формате.

2. Кинезиологические упражнения [1].

Кинезиологические упражнения – это серия движений, направленных на активизацию межполушарных влияний. Кинезиология – это наука о развитии мозга через движение. Кинезиологические упражнения повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий головного мозга, улучшают мыслительную деятельность, укрепляют память и внимание, облегчают процессы чтения и письма.

3. Нейроигры.

Цель нейроигр – активизировать работу полушарий головного мозга, тренировать внимание, развивать пространственное восприятие и реакцию. В зависимости от задачи ставятся и такие цели, как снижение умственного и эмоционального напряжения, развитие коммуникативных навыков и активизация человеческих ресурсов. Примером может служить игра «Повторяй за мной». Она состоит из карточек с изображением поз и положений рук, которые необходимо повторять во время игры. Также существуют такие игры, как «Кулак-ребро-ладонь», «Говори-показывай», «Крюки», «Слон», «Стукни, топни, хлопни» [3].

4. Нейротаблицы.

Нейротаблица развивает зрительно-моторную координацию, глазодвигательную функцию, повышает точность движений, позволяет быстро получать информацию через зрительные анализаторы, стимулирует речевую активность и готовит руки к письму.

5. Нейродорожки.

Использование нейродорожек развивает связи между полушариями головного мозга, синхронизирует работу полушарий, улучшает память и внимание, способствует развитию общей и мелкой моторики, позволяет быстро переключаться с одного вида деятельности на другой.

6. Рисование обеими руками.

Этот способ рисования развивает память, внимание и чувство симметрии, улучшает координацию (сенсомоторную и пространственную), совершенствует мелкую моторику, снижает утомляемость и тревожность, улучшает навыки волевого контроля и тренирует периферийное зрение, необходимое для быстрого чтения.

7. Нейролабиринт.

Нейролабиринты способствуют развитию пространственной ориентации и формированию схем тела, улучшая функции сенсорной интеграции и ощущение собственного тела.

Таким образом, различные сочетания и виды нейропсихологических игр, упражнений и методик регулируют работу полушарий головного мозга, развивают аналитико-синтетическую деятельность мозга и способствуют развитию речи.

Хотя специалисты образовательных учреждений могут проводить только часть нейропсихологической коррекции, а полную нейропсихологическую коррекцию могут осуществлять нейропсихологи, тем не менее, использование этих специальных методик в процессе коррекционно-развивающей работы актуально для детей любого возраста и их применение может обеспечить положительную динамику.

Список литературы:

1. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. – М.: Айрис-пресс, 2022. – 416 с.
2. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования – 8-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 384 с.
3. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения. – М.: Изд. «АЙРИС-пресс», 2019. – 112 с.
4. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007. – 476 с.

Программа развития ораторского искусства у детей младшего школьного возраста

*Попова А.Т., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В*

В современном мире коммуникация становится одним из основных навыков, необходимых как в личной, так и в профессиональной жизни. Умение четко и уверенно выражать свои мысли, ораторское мастерство и навыки публичного выступления являются важной частью общего образования, особенно для детей младшего школьного возраста. Наша программа, направленная на развитие ораторского искусства у детей, приобретает особую значимость в свете потребности в формировании уверенности и адаптации к быстро меняющемуся миру, где навыки общения и презентации играют ключевую роль в успехе.

Целями нашей программы являются развитие у детей навыков публичного выступления, обучение их методам самовыражения и формирование уверенности в себе. В процессе реализации программы мы ставим перед собой задачи: ознакомить детей с основами ораторского искусства, развить навыки грамотного и выразительного речевого общения, а также стимулировать их к участию в различных формах публичных выступлений, включая диалоги, сценические игры и работа с текстом.

Ораторское искусство – это не просто умение говорить перед аудиторией это целая система навыков и приемов, которые позволяют эффективно доносить свои мысли, идеи и чувства до слушателей. Эта система включает в себя несколько ключевых аспектов. Во-первых, необходимо осознание аудитории, то есть понимание ее интересов, настроений и ожиданий. Умение читать реакцию слушателей позволяет оратору адаптировать свое выступление в зависимости от их восприятия. Это особенно важно для детей, так как они учатся не только излагать свои мысли, но и взаимодействовать с окружающими.

Во-вторых, управление собственными эмоциями играет решающую роль в публичных выступлениях. Для детей младшего школьного возраста работа с эмоциями - это важный навык, который помогает не только контролировать страх перед выступлением, но и создавать позитивное отношение к своему сообщению. Умение быть эмоционально уравновешенным, даже в ситуации стресса, помогает детям уверенно выступать перед аудиторией.

Следующий аспект ораторского искусства – использование невербальных средств общения. Жесты, мимика и другие визуальные элементы помогают подчеркивать и усиливать сказанное. Например, жесты могут акцентировать внимание на ключевых моментах выступления, а мимика может передать эмоциональную окраску речи. Для детей младшего школьного возраста, которые часто выражают свои чувства через

действия, развитие этих навыков становится природным продолжением их коммуникации.

Еще одной важной составляющей ораторского мастерства является формулирование и четкое выражение мыслей. В младшем школьном возрасте дети начинают активно осознавать свою индивидуальность и учатся классифицировать свои мысли и идеи. Овладение техникой структурирования речи позволяет им научиться логически излагать информацию, делая ее более доступной для восприятия. Это не только усиливает их навыки общения, но и развивает критическое мышление.

Взаимодействие и работа с текстом также играют ключевую роль в формировании ораторского мастерства. Научившись анализировать и интерпретировать текст, дети могут выделять важные моменты и синтезировать информацию, что способствует глубже понять суть выступления. Этот процесс требует внимательности и сосредоточенности, а также критического отношения к информации.

Кроме того, освоение ораторского мастерства способствует развитию социальных навыков. Дети учатся слушать, обсуждать, аргументировать свои мнения и конструктивно воспринимать обратную связь. Эти навыки необходимы не только для успешного публичного выступления, но и для повседневного общения, что помогает им налаживать дружеские и ровные отношения в коллективе.

Стоит отметить, что уверенность в себе и в своих способностях является, еще одним значимым аспектом, с которым помогает справляться ораторское искусство. Через постоянную практику публичных выступлений, дети могут преодолевать страх перед аудиторией и развивать уверенность в своих навыках. Чувство успеха после успешного выступления значительно повышает их самооценку и мотивацию к будущему обучению.

Создание программы для развития ораторского мастерства у детей младшего школьного возраста представляет собой сложный и многосторонний процесс, который требует внимательного анализа различных факторов. Ключевым аспектом этого процесса является учет возрастных характеристик и психологии детей. В этом возрасте они, как правило, обладают высокой подвижностью и любознательностью, стремятся к экспериментам и общению, активно взаимодействуя с окружающим миром. Их выразительная мимика и жесты являются естественными средствами самовыражения и могут быть эффективно использованы для формирования ораторских навыков.

Разработка такой программы требует глубокого осознания особенностей развития детей и их потребностей. Необходимо понимать, что младшие школьники проявляют активность и интерес к взаимодействию с окружающими, что создает подходящие условия для реализации занятий, основанных на игровой деятельности и взаимодействии. Интеграция этих элементов в структуру тренингов является важным шагом на пути к успешному обучению.

Каждый тренинг в рамках программы разрабатывается с учетом ключевых требований ораторского искусства. Программа разбита на несколько модулей, каждый из которых фокусируется на определенных аспектах ораторского искусства. Каждый модуль включает в себя несколько тренингов, каждый из которых имеет свою структуру, состоящую из:

1. Вводная часть: в этой секции объясняется суть изучаемого навыка. Мы используем наглядные примеры, короткие истории и интересные факты, чтобы привлечь внимание детей и заинтересовать их. Это позволяет создать активный диалог, где дети могут задавать вопросы и высказывать свои мнения по теме.

2. Основная часть: здесь акцент сделан на практических занятиях, где дети могут непосредственно отработать навыки, изучаемые в вводной части. Мы делаем акцент на интерактивные игры, групповые задания и ролевые практики, которые помогут детям приобрести уверенность в своих силах. Например, на тренинге «Голос и дикция» могут проводиться упражнения на развитие четкости произношения и интонации, такие как «Чистоговорки» или «Забавные стихи». Эти игры делают обучение увлекательным и проясняют суть практических навыков.

3. Заключительная часть: в конце каждого тренинга мы подводим итоги, анализируем достижения и выделяем области, требующие дальнейшей работы. Участники могут делиться своими впечатлениями, что позволяет создать атмосферу поддержки и взаимопомощи. Это также дает возможность детям осознать, как они развиваются и какие навыки уже освоили.

Программа включает несколько ключевых модулей, среди которых:

1. Голос и дикция: Этот модуль помогает детям научиться управлять своим голосом, работая над тембром, громкостью и четкостью произношения. Это достигается через различные упражнения и игры, направленные на развитие слуха и фонематического восприятия.

2. Уверенность на сцене: здесь дети учатся не только преодолевать страх перед выступлением, но и развивать свою харизму. В рамках тренинга проводятся ролевые игры, где ребенок играет разные роли, что помогает ему почувствовать себя уверенно в любой ситуации.

3. Импровизация и креативность: этот модуль нацелен на стимулирование креативности и гибкости мышления, позволяя детям учиться адаптироваться к неожиданным ситуациям. Упражнения здесь могут включать в себя игры с рифмами и сюжетами, где дети должны быстро реагировать на изменения в условиях задания.

4. Работа с текстом и эмоциональная окраска речи: дети учатся не только быстро анализировать и усваивать тексты, но и передавать эмоции в процессе их озвучивания. Мы используем различные литературные произведения, где участники могут выбрать отрывки для чтения и учатся передавать их эмоциональную составляющую через интонацию и темп речи.

5. Командные презентации: занятия в рамках этого модуля развивают навыки взаимодействия и командной работы. Дети учатся слушать друг друга, делиться идеями и организовывать общее выступление.

Составляя программу, мы тщательно проанализировали такие направления, как голос и дикция, работа с текстами, использование жестов и мимики. Эти компоненты имеют решающее значение для формирования выразительной и запоминающейся речи, что особенно важно для детей, которые только начинают осваивать основы публичного выступления. Например, в тренинге «Работа с текстом» мы можем предложить детям выбрать интересные для них тексты, это может быть отрывок из любимой книги или стиха, и проанализировать его, чтобы затем подготовить свое выступление.

Каждый тренинг включает в себя элементы импровизации и креативности, что позволяет детям гибко реагировать на изменяющуюся обстановку и находить оригинальные решения в нестандартных ситуациях. С этой целью могут использоваться различные театральные техники и игры, которые развивают их способность быстро мыслить и адаптироваться. Например, в рамках тренинга «Импровизация и креативность» можно организовать упражнение, где дети должны за несколько секунд придумать короткий рассказ по заданному слову или образу – это развивает креативный подход и помогает преодолеть страх перед выступлениями.

Процесс создания данной программы прошел через несколько важных этапов, которые позволили учесть потребности и интересы целевой аудитории. В первую очередь был проведен тщательный анализ, в рамках которого мы опросили как родителей, так и педагогов, чтобы понять, какие темы и навыки наиболее актуальны для детей. Эти данные стали основой для формирования структуры программы, включающей в себя ряд ключевых тренингов.

Каждый тренинг в программе строится на принципах интерактивности и активного участия детей. Например, на занятии «Голос и дикция» мы используем специальные упражнения, которые позволяют детям не только управлять своим голосом и интонацией, но и повышать их осведомленность о собственных речевых привычках. Работая в группах, дети могут дать друг другу обратную связь и совместно находить способы улучшения своей речи.

Тренинг «Работа с текстом» включает в себя элементы групповой работы, где участники учатся анализировать и интерпретировать текст. Этот анализ помогает не только в формировании навыков работы с литературными произведениями, но и в развитии логического мышления и умения выражать свои мысли. Дети могут выбирать разнообразные тексты и представлять их группе, тем самым улучшая свои навыки публичных выступлений.

На тренинге «Эффективное начало и завершение выступления» акцентируется внимание на важности первых и последних слов в представлении. Дети учатся создавать мощные вступления, которые привлекают внимание, и эффективно подводить итоги.

Программа требует комплексного подхода, который учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Мы активно используем визуальные и аудиовизуальные средства, что делает занятия более увлекательными и интерактивными. Применение мультимедийных ресурсов и визуальных материалов не только помогает удерживать внимание детей, но и способствует лучшему усвоению информации.

Создавая увлекательную атмосферу, мы добиваемся эффективной коммуникации, где дети могут открыто делиться своими мыслями и чувствами без страха осуждения. Обсуждения группового взаимодействия и поддержка сверстников становятся важной мотивацией для многих детей. Они понимают, что могут полагаться на друг друга, что делает занятия более продуктивными и позитивными.

Таким образом, программа развития ораторского искусства у детей младшего школьного возраста представляет собой комплексный подход к формированию навыков общения, уверенности и самовыражения. Каждый из тренингов, входящих в программу, направлен на развитие конкретных компетенций, способствующих общей социализации детей. Эта программа не только помогает им освоить ораторское мастерство, но и

воспитывает уверенность, креативность и стремление к саморазвитию, что крайне важно для их дальнейшей жизни и карьеры.

Наша цель – создать поддерживающую и мотивирующую среду, в которой каждый ребенок сможет раскрыть свои способности и научиться взаимодействовать с окружающим миром через слова. В результате успешной реализации данной программы мы надеемся наблюдать за ростом уверенности и личности каждого участника, которые будут готовы преодолевать любые преграды и достигать новых высот в своем образовании и жизни.

Список литературы:

1. Бойко, И.В. Ораторское мастерство: методические рекомендации для педагогов. / Бойко, И.В. - М.: Просвещение, 2021. - 180 с.
2. Васильева, С.Н. Развитие ораторских навыков у детей младшего школьного возраста. / Васильева, С.Н. - СПб.: Речь, 2022. - 210 с.
3. Короткова, А.В. Коммуникативные технологии в обучении младших школьников. / Короткова, А.В. - М.: Вершина, 2020. - 160 с.
4. Петрова, О.А. Элементы ораторского мастерства в начальном образовании. / Петрова, О.А. - Екатеринбург: Урал-информ, 2023. - 190 с.
5. Смирнова, Н.Г. Ораторское искусство как средство личностного развития детей. / Смирнова, Н.Г. - Ярославль: Губернские ведомости, 2019. - 175 с.

Социальное партнерство как один из факторов успешной организации комплексных экологических экспедиций школьников

*Проценко В.Н., педагог дополнительного образования,
МБУДО «ЦРТДиЮ»,
г. Нерюнгри*

В последние пять лет организация комплексных экологических экспедиций школьников стала непосильной задачей для руководителей научно-исследовательской работы школьников. Это связано с тем, что для обеспечения безопасности требуемого уровня необходимо наличие технических средств, средств спутниковой связи, наличие в группе квалифицированного спасателя, медика, повара. Такими возможностями образовательные организации, к сожалению, не располагают.

Выходом из сложившейся ситуации может быть социальное партнерство образовательной организации и других социальных институтов. Социальное партнерство в широком смысле – это такая совместно распределенная деятельность социальных элементов – представителей различных социальных групп, результатом которой являются позитивные результаты, принимаемые всеми участниками этой деятельности. Прежде всего, это действительно партнерство, а не благотворительность, милосердие в отношении нуждающихся. Это социальное действие, основанное на чувстве человеческой солидарности и разделяемой ответственности за проблему [1, с.3, 7, с.14]. Социальное партнерство строится на четко определенных правилах:

- 1) на заинтересованности каждой из взаимодействующих сторон в поиске путей решения социальных проблем;
- 2) на объединении усилий и возможностей каждого из партнеров для их реализации;
- 3) на конструктивном сотрудничестве между сторонами в разрешении спорных вопросов;
- 4) на стремлении к поиску реалистичных решений социальных задач;
- 5) на взаимоприемлемом контроле и учете интересов каждого из партнеров;
- 6) на правовой обоснованности «кооперации», предоставляющей выгоды каждой стороне и обществу в целом условия взаимодействия. [5, с. 15, 8. с.23]

Основания для партнерства: финансовые вливания, совместные исследования, работа над грантами, обмен технологиями, взаимообмен кадрами, создание общей материально-технической базы. [2, с. 9, 4, с. 3]

В летний сезон 2022 года состоялась научно-исследовательская экспедиция школьников республики «В поисках реликтовой рыбы» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» города Нерюнгри, организаторами которой выступили Академия наук Республика Саха (Якутия), институт биологических проблем криолитозоны СО РАН, МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» города Нерюнгри, инспекция охраны природы Нерюнгринского района, Автономная некоммерческая организация «Центр социальной адаптации молодежи «Грань» города Хабаровска.

Академия наук Республики Саха (Якутия) и институт биологических проблем криолитозоны СО РАН оказали методическое сопровождение в рамках курсовой подготовки по теме «Эффективные методы обучения в научно-исследовательской деятельности», которые прошли в мае 2022 года и явились важным звеном в понимании целей, задач и выбора методик исследования при подготовке комплексной экспедиции. Инспекция охраны природы Нерюнгринского района помогла исследовательской группе найти спонсоров, обеспечивших юных исследователей частью необходимых продуктов. Специалисты автономной некоммерческой организации «Центр социальной адаптации молодежи «Грань» города Хабаровска написали и выиграли президентский грант на осуществление туристского похода в бассейн реки Олекма. МБУДО «Центр развития творчества детей и юношества» города Нерюнгри отвечал за научно-исследовательское сопровождение по направлениям «Ихтиология», «Озероведение», «Экология».

Также при подготовке к комплексной экспедиции в ходе неоднократных встреч и онлайн-переговоров произошло временное слияние кадрового состава и создание общей материально-технической базы. В результате такого взаимодействия группа не только выжила в 24-дневном водно-пешем походе, но и решила ряд важнейших социальных и научно-исследовательских задач. Социальные задачи были связаны с привлечением в научно-исследовательскую деятельность школьников разных возрастных групп из малообеспеченных и многодетных семей. Ребята из разных субъектов Российской Федерации, оказавшись в сложных климатических и географических условиях, должны были сдружиться и действовать как одна команда. Научно-исследовательские задачи предполагали изучение флоры и фауны Тумуллурских озер. Сложность оказалась в том, что за короткий промежуток времени до этих озер необходимо было идти, неся на себе

личные вещи, снаряжение и лабораторию. Так же выполнялась задачи по развитию личностных качеств всех участников экспедиции: толерантности, товарищества, трудолюбия, взаимопомощи, выносливости, наблюдательности.

Экспедиция проходила с 3 июля по 27 июля 2022 года. В экспедиции приняли участие две группы – 12 человек группа из города Нерюнгри (1 взрослый, 3 студента, 8 обучающихся), 17 человек – группа из города Хабаровска (3 взрослых, 2 студента, 12 обучающихся). В ходе экспедиции были получены следующие результаты:

Ихтиология

Цель: изучение видового состава ихтиофауны тумуллурских озер

Задачи:

1. Добраться пешим ходом от устья реки Тумуллур до озер.
2. Выловить образцы рыб и составить их описание.
3. Подготовить фото и видеоматериалы пойманных образцов.

Полученные результаты:

Маршрут экспедиции был комплексным. По железной дороге добрались до поселка Юктали Амурской области. Разбили лагерь на правом берегу реки Нюкжа. Проводили тренировочные занятия на воде. Здесь же к группе из Нерюнгри присоединилась группа из Хабаровска.

Водная часть маршрута проходила по трем рекам: Нюкжа, Олекма, Хани. Сложные погодные условия (ливневые дожди) придали особые трудности в преодолении данной части маршрута. Реки разлились, скорость воды в реках увеличилась в несколько раз. Течением несло много коряг и выкорчеванных деревьев. Участники экспедиции были постоянно мокрыми из-за льющих дождей.

Данная часть маршрута позволила сплотиться всем членам экспедиции из разных городов, стать одним целостным коллективом.

Пешая часть маршрута проходила по пересеченной местности: болота – долина Эмирях, подъемы, спуски, русла ручьев и небольших речек – бассейн Мекю-Сала, ледники, курумники. Однако за три дня отряд подошел до нижнего озера из гряды тумуллурских озер. Был разбит базовый лагерь. На верхние тумуллурские озера выдвинулась наиболее физически подготовленная группа из четырех человек. Основная часть экспедиционного отряда осталась в базовом лагере.

Авангардный отряд достиг зоны верхних тумуллурских озер. В одном из озер находилась местная популяция ленка. Местные жители называют данное озеро «Ленковое». Озеро, в котором предположительно водится даватчан имеет сложное эвенкийское название Ирэксэ – Декит- Декин. Выловить на спиннинг рыбу не удалось. Глубина озера в одной из частей достигает по расщелине 200 метров. Местные рыбаки говорят, что на лето рыба уходит в глубину озера, где температура воды значительно ниже, чем на поверхности. Основной лов рыбы производят в зимний период времени. Удалось один из экземпляров данной рыбы получить в замороженном состоянии.

Озероведение

Цель: выявление характерных особенностей озер, позволяющих ответить на интересующие нас вопросы.

Задачи:

1. Изучить специальную литературу по изучаемой теме.

2. Составить морфологическую характеристику озер.
3. Определить состав гидробионтов.
4. Сделать выводы по собранному полевому материалу.

Полученные результаты: Рядом с базовым лагерем проведено обследование трех озер. Предположительно озера имеют ледниковое происхождение. Каждое из озер окаймлено поясом курумника, а немного выше поясом стланика. Подпитываются озера тальми водами ледников, расположенных на вершинах рядом расположенных сопок. Цветность вод озер составляет 00 градусов, высокая прозрачность (просматривается отчетливо дно каждого из озер), рН-среды 8,5 – это слабо-щелочная среда, температурный режим колеблется от 11 0 до 15 0 по шкале Цельсия, запах воды – это запах свежести.

Рыбы в нижних тумуллурских озерах нет. Есть гипотеза, позволяющая объяснить данное явление. Вода в озера поступает с ледников, просачиваясь под глыбами курумника. Поэтому икринки и мальки рыбы туда попасть не могут. Икринки могли бы быть занесены на лапах перелетных водоплавающих птиц. Но лед на озерах тает долго, а перелет птиц идет раньше. Поэтому перелетные водоплавающие птицы на этих озерах не останавливаются.

Дно озер каменистое. Соскобы с камней и частично со дна позволили найти образцы некоторых беспозвоночных: ручейника, личинок комаров, некоторых жуков. По видовому составу беспозвоночных можно сказать, что вода в озерах чистая.

Среди озерных ресурсов можно выделить питьевые ресурсы и рекреационные ресурсы.

Экология

Цель: определение видового состава прибрежно-озерной растительности.

Задачи:

1. Составить описательные характеристики прибрежно-озерных экологических сообществ.
2. Выявить характерные особенности.
3. Набрать гербарный материал.

Полученные результаты: характерной особенностью озер является то, что каждое из них окаймлено поясом кедрового стланика. На мощном мохово-лишайниковом покрове произрастает брусника и багульник болотный. Единично произрастает лиственница Даурская, сосна обыкновенная, представители ивовых. По берегам впадающих в озера ручьев можно встретить шиповник иглистый, малину сахалинскую и маховку.

Экспедиция состоялась. Не все полученные результаты оправдали ожидаемые результаты. Однако, начало идеи социального партнерства положено. Видна значимость совместного сотрудничества, так как полностью соблюдалось равноправие участников комплексной экспедиции, взаимное уважение между всеми возрастными группами в экспедиционном составе, была видна заинтересованность в результатах. Особенно хочется выделить соблюдение принципа свободы обсуждения интересующих вопросов в процессе подготовки к экспедиции и в ходе самой экспедиции, добровольность принятия на себя обязательств и ответственность в их выполнении.

Список литературы:

1. Бадхен Л.М. Социальное партнерство: концепция и реализация: Монография. СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2008. С. 95.
2. Кязимов К.Г. Социальное партнерство: Учебное пособие / М.: Гардарики, 2008. С. 22.
3. Казаков Д.Н. Социальное партнерство: формирование, оценка, регулирование. СПб.: РАЕН, 2002. С. 164.
4. Михеев В.М. Политика социального партнерства. Издательство РАГС М., 1999., 49 с.
5. Социальное партнерство: Словарь-справочник. / Акад. Труда и соц. отношений; []. 2 изд., испр. и доп. М.: Акад. Труда и соц. отношений (АТиСО), 2002. С.228–229
6. Тохчуков Развитие социального партнерства в экономике социальной России. Автореф. дис... к-та экон. наук. Саратов, 2007.

Обобщение педагогического опыта РФ и РС (Я) по развитию речевых творческого мышления младших школьников с помощью нестандартных задач

*Романова А.А., студентка,
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Современная образовательная система предъявляет высокие требования к развитию ключевых компетенций учащихся, включая творческое мышление, речевую культуру и способность к разностороннему анализу ситуации. Особое внимание уделяется младшему школьному возрасту, когда формируются основы познавательной деятельности, закладываются навыки аналитического мышления и самовыражения через речь. Одним из методов достижения этих целей является использование нестандартных задач, которые стимулируют учащихся к поиску оригинальных решений и способствуют формированию творческого подхода к процессу обучения.

Развитие творческого мышления – важнейшая задача современного образования, особенно на начальном этапе обучения, когда формируется фундамент познавательных способностей ребенка. «В младшем школьном возрасте дети обладают высокой восприимчивостью к новым знаниям и большим потенциалом для формирования нестандартного подхода к решению задач» – отмечает Л. Млодинов [5, с. 65]. Однако традиционные методы обучения не всегда учитывают необходимость развития этого вида мышления. Использование нестандартных задач на уроках математики, требующих поиска оригинальных решений, позволяет не только развивать творческое мышление, но и формировать у детей способность мыслить широко и глубоко.

В данной работе мы рассмотрели опыт следующих практиков системы образования: А. Д. Тумасова, С. В. Обутова, Л. Н. Ковалева, П. М. Горев, В. Г. Винокурова, Т. П. Мегинова. Рассмотрим опыт этих специалистов подробнее.

Обутова Сайыына Вячеславовна учитель начальных классов МБОУ «Толонская НОШ» с. Толон, Сунтарский улус, РС (Я), в своей работе по развитию творческого мышления младших школьников предпочитает использовать такие нестандартные задачи, как задачи-шутки и логические задачи, так как это, по мнению специалиста, наиболее удобные и доступные средства для применения непосредственно на уроках. Как отмечает педагог, такие задачи «почти всегда носят занимательный характер и этим привлекают даже тех, кто не любит математику» [6]. Сайыына Вячеславовна добивается существенных успехов в работе, используя такие задачи, как «Волк, коза и капуста», «Половина бочки», «Переход через канаву», «Весы» и другие. Решая задачи, дети тренируют навык поиска непривычных решений, используют разные способы записи и придумывают новые для себя пути вычислений.

Тумасова Анжела Дмитриевна, учитель начальных классов МБОУ гимназия № 2, г. Георгиевск, Ставропольский край, успешно применяет в своем опыте задачи с несколькими решениями, задачи с недостающими или излишними данными и нерешаемые задачи. Как считает педагог, «свойство детского ума воспринимать все конкретно, буквально, неумение подняться над ситуацией и понять ее общий, абстрактный или переносный смысл – одна из основных трудностей детского мышления» [7] и работа по развитию творческого мышления крайне нужна и необходима. Приведенные в работе нестандартные задачи помогают учащимся при изучении нового материала, а также становятся незаменимым диагностическим материалом для учителя, позволяющим выявить глубокое понимание темы либо пробелы в знаниях.

Ковалева Людмила Николаевна, методист ГУ ЛНР «Брянковский ГМК», г. Брянка, ЛНР [3], описывает, как можно использовать в работе по развитию творческого мышления младших школьников различные виды головоломок, задачи на логику и шуточные задачи. В своих методических рекомендациях Людмила Николаевна привела множество примеров задач, эффективно развивающих творческую составляющую мыслительного процесса. Все задачи успешно применяются ей на уроках математики в начальной школе. Помимо умения выполнять вычислительные действия, от учеников требуется сообразительность, чувство юмора и изобретательность, что, несомненно, положительно влияет на всестороннее развитие личности ребенка.

Горев Павел Михайлович, доцент, канд. пед. наук ВятГУ, г. Киров, Кировская обл. описывает в своей работе математические и арифметические головоломки как средство обучения в математическом образовании детей и подростков, считая, что «головоломки должны способствовать развитию ... творческого воображения» [2]. Серия творчески ориентированных (открытых) задач математического характера, приведенная Павлом Михайловичем в статье, позволяет максимально использовать потенциал уроков математики в начальной школе и может использоваться как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Винокурова Валерия Георгиевна, учитель начальных классов МБОУ «Ытык-Кюельская СОШ №1 им. А. И. Софронова-Алампа», с. Ытык-Кюель, Таттинский улус, РС (Я) [1], считает, что эффективно развивать творческое мышление на уроках математики можно, используя задачи с недостающими или излишними данными, нерешаемые задачи и задачи на логику. Работая с учениками 1-4 классов, Валерия

Георгиевна предпочитает начинать применение нестандартных задач с введения задач с недостающими данными и нерешаемых задач, побуждая к нешаблонному анализу каждой из задач. После применяются логические задачи, побуждающие ребенка анализировать ситуации и самостоятельно формировать гипотезы. Так педагог добивается существенных и значимых результатов. На помощь приходят методы моделирования, показывая, что не все задачи решаются привычными вычислениями.

Мегинова Туяра Прокопьевна, учитель начальных классов МБОУ «Партизанская СОШ» Намский улус, РС (Я), успешно использует в своей работе по развитию творческого мышления у младших школьников головоломки, задачи-шутки, логические задачи, проблемные задачи с нестандартным решением. «В учебной деятельности решаются учебно-тренировочные задачи с тем, чтобы овладеть каким-то умением, освоить то или иное правило. В творческой деятельности решаются поисковые задачи и с иной целью – развить способности ребенка» [4], считает педагог и поэтому главная цель ее работы – максимально эффективно и интересно для детей организовать работу с задачами. Нестандартные задачи подходят как нельзя лучше, ведь именно они позволяют отойти от известных и принятых правил решения в математике и проявить творческое мышление. Шуточные задачи и задачи на смекалку позволяют детям развлечься и настроиться на урок, логические и проблемные задачи позволяют Туяре Петровне сосредоточить внимание школьников на творческом процессе.

Таким образом, мы рассмотрели опыт практиков системы образования в работе по развитию творческого мышления младших школьников с помощью нестандартных задач. Основные виды задач, что используют специалисты различных образовательных учреждений – математические и арифметические головоломки, логические задачи, задачи-шутки, нерешаемые задачи, проблемные задачи с нестандартным решением. Все эти виды нестандартных задач имеют достаточно высокую эффективность, как показывает опыт их применения практиками.

Список литературы:

1. Винокурова В. Г. Развитие творческого мышления младших школьников на уроке математики средствами нестандартных задач. Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/212517>
2. Горев. П. М. Головоломки как средство обучения в математическом образовании детей и подростков. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/golovolomki-kak-sredstvo-obucheniya-v-matematicheskom-obrazovanii-detey-i-podrostkov>
3. Ковалева Л. Н. Творческие задания на развитие продуктивного мышления младших школьников на уроках математики. Режим доступа: <https://www.1urok.ru/categories/9/articles/26599>
4. Мегинова Т. П. Развитие творческих способностей младших школьников на внеклассных занятиях по интеллектуальным играм. Режим доступа: <https://dlyapedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=1358>
5. Млодинов Л. Гибкое мышление в эпоху перемен. – М.: Гаятри, 2019. – 263 с.

6. Обутова С. В. Нестандартные задачи на уроках математики как средство развития творческого мышления обучающихся 4 класса. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/nestandartnye-zadachi-na-urokakh-matematiki-kak-sr.html>

7. Тумасова А. Д. Развитие творческого мышления младших школьников на уроках математики. Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/01/12/razvitie-tvorcheskogo-myshleniya-mladshih-shkolnikov-na>

Роль адаптации студентов в первые дни обучения в колледже

*Санина Д.Е., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность данной статьи заключается в том, что успешная адаптация первокурсника к жизни в колледже является залогом дальнейшего развития каждого студента как личности и как будущего специалиста.

Адаптация студентов в группе и в новом образовательном учреждении самая главная проблема, которую необходимо преодолеть, как можно быстрее и, желательно, с положительным исходом. Колледж и его преподаватели в преодолении этой проблемы играют большую роль. Первокурсники при поступлении в первую очередь приобретают новую роль студент, они методом проб и ошибок пытаются освоить ожидаемое от них поведение, на основе которого строят отношения со сверстниками, преподавателями. Большую роль в социальной адаптации играет формирование группы, чем быстрее она сформируется, тем быстрее студенты освоят свою новую роль [1].

В момент адаптации у студентов происходит кардинальная смена деятельности и окружения, их внутренние установки претерпевают сильные изменения. Происходит переориентация ценностей, освоение новых социальных ролей, студенты по- другому начинают воспринимать себя и других.

В процессе адаптации студентов-первокурсников к обучению в колледже выявляются следующие трудности:

- 1) недостаточная мотивационная готовность к выбранной профессии;
- 2) выбор оптимального режима труда и отдыха в новых условиях;
- 3) боязнь публичных выступлений перед своими однокурсниками и преподавателями;
- 4) социально-экономические проблемы у иногородних студентов: обеспечение себя жильем и финансовыми средствами, незнание города, отсутствие эмоциональной поддержки родных и близких.

Для оптимальной адаптации студентов к обучению в колледже важно знать жизненные планы и интересы первокурсника, уровень притязаний и самооценки; способность к сознательной саморегуляции поведения. Но самое главное, что именно на первом курсе формируется «Студент», закладывается фундамент на последующие годы.

Смена привычной обстановки приводит к тому, что многие студенты, привыкшие ранее к постоянному контролю со стороны родителей и педагогов, расслабляются, не могут организовать личное время и уже на первой аттестации становятся кандидатами на отчисление, поэтому внедрение данной методики способствует во-первых, оптимизации процесса адаптации первокурсников к условиям колледжа; во-вторых оптимизации учебной деятельности студентов, и наконец, в-третьих- развитию личности студента, раскрытию его интеллектуального и личностного потенциала. При этом обеспечивается психолого-педагогическая поддержка, которая позволяет избежать первые и основные трудности адаптации с одной стороны, и успешно совмещаются усилия преподавателей и студентов в учебном процессе с другой стороны [2].

На первом со студентами проводятся:

- 1) беседы, лекции знакомства с целью скорейшего формирования сплочения учебных групп;
- 2) тренинги, упражнения, игры с целью сплочения коллектива группы;
- 3) диагностические исследования с целью выявления проблем в развитии психических процессов;
- 4) посещение уроков с целью выявления проблем в организации коллективов и адаптации первокурсников к учебному процессу.

Для родителей проводятся общеколледжные и групповые родительские собрания.

На втором этапе осуществляется диагностика удовлетворенности обучающихся образовательной средой, что включает в себя особенности взаимоотношения с педагогами, удовлетворенность работой библиотеки, столовой, организацией досуга, и отношениями с группой. Так же определяются мотивы учения, мотивы выбора профессии и данного учебного заведения, а кроме этого диагностика ценностных ориентацией и особенностей самооценки. Специальную работу по формированию благоприятного социально – психологического климата в группах организуют куратор и психолог.

Подготовка и проведение разноплановых внеклассных мероприятий способствует студентам вырабатывать в себе такие качества, как обязательность, ответственность, дисциплинированность: успех любого дела зависит от четкой взаимосвязи и взаимозависимости участников мероприятия, от того, насколько они могут надеяться друг на друга. Совместная творческая работа развивает в участниках дух коллективизма, здорового и позитивного патриотизма, которые основаны на объективной оценке их деятельности со стороны окружающих. Чувство локтя, единства с товарищами приносит глубокое моральное удовлетворение. Кроме того, заслуженная и обоснованная гордость за результаты своего труда и труда своих товарищей значительно сказывается на чувстве собственного достоинства – немаловажный фактор для самоутверждения личности. Главным в адаптации остается процесс психологической перестройки личности студента, его заинтересованности, а также способности, умение и желание приспосабливаться к новой социальной среде, к условиям обучения в колледже. И здесь большую роль играет самостоятельная, творческая работа студента, а задачей является, прежде всего, не только быстрее и мягче адаптировать, не только дать профессиональные знания и сформировать умения, но и

научит "вжиться", полюбить выбранную профессию, помочь будущему специалисту «войти» в реальные условия современной жизни.

Список литературы:

1. Косаревская Т.Е., Кутькина Р.Р. Психологические проблемы адаптации студентов-первокурсников к вузу //Методические рекомендации. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ имени П.М. Машерова», 2006. 42 – с.
2. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. СПб.: Питер, 2005. – с. 160

Роль подвижных игр в процессе физического воспитания младших школьников

*Санина Д.Е., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность данной статьи заключается в том, что за последние годы резко ухудшилось состояние здоровья подрастающего поколения, в том числе и детей младшего школьного возраста.

Основными задачами физического воспитания в школе являются укрепление здоровья, содействие правильному развитию, обучение учащихся жизненно необходимым двигательным навыкам, воспитание физических и моральных качеств. Решению этих задач активно содействует игра, выступая как средство и метод физического воспитания. Она является спутником детства, где человека открывает для себя вечно обновляющийся мир. Понять природу игры – значит познать природу детства. Младший школьный возраст – наиболее благоприятное время для включения игры в процесс воспитания.

Правильно проводимые физические упражнения способствуют развитию таких важных положительных качеств как самостоятельность и самообладание, внимание и умение сосредотачиваться, находчивости и мужества, выносливости и др. Для здоровья ребенка очень важно, научиться определенным двигательным действиям, которые он будет использовать как в игре, так и в повседневной жизни.

Игра – самостоятельный вид деятельности свойственный человеку.

Игра представляет большую ценность в воспитательной работе с детьми и молодежью.

Игры подразделяются на: настольные игры, игры подвижные, игры спортивные [3].

Подвижной называется игра, построенная на движениях. Целевая установка и виды деятельности играющих школьников определяются сюжетом (замыслом, темой) данной игры. Правила уточняют права и обязанности участников, определяют способы ведения и учета результатов игры. Для подвижных игр характерны самостоятельные,

творческие двигательные действия (с предметами или без них), выполняемые в рамках правил.

Сюжет, правила игры и двигательные действия составляют содержание подвижной игры. Содержанием игры обуславливается ее форма, т.е. такая организация действий участников, которая предоставляет возможность широкого выбора способов достижения поставленной цели, удовлетворения самим процессом игры.

«Игровой метод» предполагает не только какие-либо конкретные подвижные игры, но также и применение методических особенностей игры в любых физических упражнениях. Они привлекают занимающихся своей эмоциональностью, доступностью, разнообразием и состязательным характером, помогают в основном правильно, но в облегченном виде выполнять элементы изучаемых технических приемов и тактических действий одновременно содействуют воспитанию физических качеств [2].

Используются два основных вида подвижных игр: игры свободные или вольные и организованные с установленными правилами. У детей младшего школьного возраста они чаще бывают сюжетными, также их называют ролевыми.

Подвижная игра - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающей великой воспитательной силой.

Игра является сокровищницей человеческой культуры. Огромно их разнообразие, они отражают все области материального и духовного творчества людей. Естественно, что изучением игр занимались и занимаются многие отрасли в знании: история, этнография, антропология, педагогика, теория и методика физического воспитания и др. [1].

Еще с древних времен игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался и отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представление о чести, смелости, мужестве. А также отражается желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе [5].

Физическое воспитание учащихся является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы школы и занимает важное место в подготовке учащихся к жизни.

Средствами физического воспитания младших школьников являются физические упражнения, труд, соответствующий режим дня и использование естественных факторов природы. Основные средства физического воспитания в школе - физические упражнения. Они формируют двигательные умения и навыки, способствуют развитию двигательного аппарата, улучшают кровообращение и обмен веществ, благотворно влияют на дыхание [6].

Физическая культура - это часть общей культуры, совокупность материальных и духовных ценностей общества в области физического совершенствования человека.

Значение физической культуры в школьный период жизни человека заключается в создании фундамента для всестороннего физического развития, укрепления здоровья, формирования разнообразных двигательных умений и навыков. Все это приводит к возникновению объективных предпосылок для гармоничного развития личности.

Формирование физической культуры младших школьников в образовательном процессе должно, на наш взгляд, предусматривать организацию двигательной

активности младших школьников в обеспечении эффективного формирования индивидуальных ценностных ориентации на собственное здоровье, потребности в физическом самосовершенствовании, воспитания комплекса двигательных способностей, обеспечивающих оптимальное состояние жизнедеятельности школьников в образовательном процессе и в быту.

В этой связи анализ содержания основных компонентов структуры образовательного процесса в начальных классах по физической культуре открывает широкие перспективы использования обучающих, развивающих, и воспитательных процессов в отношении формирования физической культуры личности учащихся компонентами которой, должны стать: физический, когнитивный и физкультурно-деятельностный [7].

Анализ научно-методической литературы, многочисленные педагогические наблюдения показывают, что важнейший результат игры – это радость и эмоциональный подъем детей. Благодаря этому свойству игры, в значительной степени игрового и соревновательного характера, больше чем другие формы и средства физической культуры, соответствуют воспитанию двигательных способностей у учащихся. Игровые виды и действия требуют всего комплекса скоростных способностей от учащегося в связи с тем, что для стимулирования развития быстроты необходимо многократно повторять движения с максимальной скоростью, а также учитывать функциональные возможности учащегося. От последних в свою очередь зависит скорость движений. Необходимо также учитывать и сочетать методы относительно стандартного повторения движений с максимальной скоростью и методы достаточно широкого варьирования скоростных упражнений [4].

Роль подвижных игр в системе физического и спортивного воспитания огромна. Подвижная игра, как и любая другая сопровождает человека все его детские годы, подвижные игры не только укрепляют здоровье и развивают организм, но они также являются средством культурно - нравственного воспитания и приобщения человека к обществу.

Тем самым подвижные игры сочетают в себе два очень важных фактора: с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, привыкают самостоятельно действовать; с другой стороны - получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляют познания окружающей их среды. Все это в конечном итоге способствует воспитанию личности в целом. Таким образом, подвижные игры - одно из комплексных средств воспитания: они направлены на всестороннюю физическую подготовленность (через непосредственное овладение основами движения и сложных действий в изменяющихся условиях коллективной деятельности), совершенствование функций организма, черт характера играющих.

Играя, дети и подростки развиваются физически и умственно, закаляются в волевом отношении, лучше узнают друг друга. Этому способствуют те черты игровой деятельности, которые сближают ее с трудом, ведь в игре, как и в труде, имеется цель, которую желательно достигнуть. Игра, как и работа, которая по душе, связана с чувством удовлетворения, удовольствия. И если труд имеет свои закономерности, то и игра связана с применением правил, без которых она не осуществима.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский, говоря об игре, отмечал, что в ней формируются все стороны души человеческой: его ум, сердце, воля. В игре не только выражаются склонности ребенка и сила его души, но сама игра имеет большое влияние на развитие детских способностей и склонностей, а, следовательно, и на будущую судьбу. Именно это и следует иметь в виду учителю физкультуры, классному руководителю, использующему игру в своей работе.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие учащихся, возможно только в результате многолетнего, систематического и правильно организованного процесса обучения подвижным играм.

При проведении подвижных игр учитель должен стремиться:

- 1) укреплять здоровье учащихся и способствовать их физическому развитию;
- 2) содействовать формированию важных двигательных навыков и умений;
- 3) воспитывать у учащихся высоких морально-волевых качеств, интереса к игровой деятельности, умения самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время.

Список литературы:

1. Ахундов Р.А. «Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте»: учебное пособие. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2001.
2. Былеева Л.В., Коротков И.М., Климова Р.В., Кузьмичева Е.В. Подвижные игры, ТВТ Дивизион, М.2005.
3. Игры – обучение, тренинг, досуг.../ Под ред. В.В. Петрусинского // В четырех книгах. – М.: Новая школа, 1994.
4. Коджарспиров Ю.Г. «Развивающие игры на уроках физической культуры» Физическая культура в современной школе: опыт проблемы перспективы: материалы региональной научно-практической конференции. Белгород, 16 декабря 2009г., 406 с.
5. Кузнецова З.М. Народные игры на уроках физической культуры. Набережные Челны, 1996, 100 с.
6. Лях, В.И., Зданевич, А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов / В.И. Лях, А.А. Зданевич. -3-е издание. -М.: Просвещение, 2010. -127с.
7. Проведение учебных и внеклассных занятий с учащимися по народным массовым видам спорта / Методические рекомендации, Белгород

Нейропсихологическая коррекция в работе с детьми с нарушениями в развитии в дошкольном и младшем школьном возрасте.

*Солдатенко О.В., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В детском возрасте высшие психические функции (память, внимание, мышление, зрительное, слуховое, тактильное восприятие и т.д.), являются наиболее чувствительными для воздействия, поэтому нейропсихологическая коррекция в работе с детьми является эффективным методом.

Коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья – одна из актуальных проблем современной педагогики, дефектологии и психологии. Данной категории детей в силу различных причин свойственны слабость замыкательной функции коры головного мозга и процессов активного внутреннего торможения, нарушение взаимодействий первой и второй сигнальной систем. У детей с задержкой психического развития отмечается недоразвитие процессов познавательной деятельности и незрелость эмоционально-волевой сферы.

Наряду с этим наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы: нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная координированность, и наиболее страдает моторика кистей и пальцев рук. При умственных нагрузках у таких детей отмечается повышенная утомляемость и истощаемость центральной нервной системы, которая приводит не только к неустойчивости внимания, но и к раздражительности, беспокойству и негативному поведению. У большинства детей отмечается несформированность межполушарного взаимодействия от глубинных уровней и до мозолистого тела. Наличие данных характеристик способствует возникновению трудностей в воспитании и обучении детей с проблемами в развитии.

Все это предполагает коррекцию нарушенных психических процессов и эмоционально-волевой сферы ребёнка. И является здоровьесберегающей и игровой технологией. В систему включены двигательные (сенсомоторные) и когнитивные упражнения. Суть двигательных (сенсомоторных) упражнений состоит в том, что воздействие на сенсомоторный (телесный, двигательный) уровень ребенка с учетом общих закономерностей развития способствует активизации развития у него всех высших психических функций (памяти, мышления, речи, восприятия). Все это определяет, насколько ребенок будет успешно учиться, взаимодействовать со сверстниками. В целом – как хорошо он сможет существовать в обществе. Речь идет о детях разного возраста. Например, 4-5-летние малыши в дошкольных образовательных учреждениях, если имеют какие-то нарушения, не могут нормально играть в коллективе, общаться с другими ребятами и взрослыми. Когда мальчик или девочка уже достигли школьного возраста, то им сложно дается учеба: чтение, счет и всё остальное.

В дошкольном возрасте именно игра и движение является ведущей деятельностью дошкольника и указывают на взаимосвязь психического и моторного развития ребенка. Например, развивая телесную моторику в подвижных играх, танцах, на занятиях ритмики, при игре на музыкальных инструментах, создаются предпосылки для становления таких процессов как речь и мышление. Построение коррекционной работы идет в соответствии с развитием и формированием основных психических функций в онтогенезе.

Коррекция ведется совместными усилиями педагога-психолога и учителя логопеда и воспитателей ДОО. Для коррекционной работы разработана система нейропсихологических игр и упражнений, направленных на формирование и коррекцию психических процессов, моторики, пространственных представлений, основных компонентов речи, эмоционально волевых качеств личности. Также применяют в своей работе пальчиковые игры: со стихотворным, музыкальным сопровождением, народные потешки и песенки, игры манипуляции: они развивают воображение – в каждом пальчике ребёнок видит тот или иной образ, пальчиковый театр, пальчиковые игры с элементами самомассажа кистей и рук. Также психологи предлагают играть кинезиологические игры. Другими словами, это «гимнастика мозга»: такие игры позволяют активировать межполушарное взаимодействие, улучшают мыслительную деятельность, стрессоустойчивость, способствуют улучшению памяти и внимания. Именно нейропсихологический подход оказывается одним из наиболее эффективных методов работы с детьми с ОВЗ в дошкольном возрасте.

В школьном возрасте ведущей деятельностью является учебная деятельность. Но есть дети, у которых есть проблемы с усвоением учебного материала. И для таких детей показана нейропсихологическая коррекция

Так, например, В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова выделяют основные проблемы детей, которым показана нейропсихологическая коррекция:

- родовая травма;
- рождение с помощью кесарева сечения;
- повышенный или пониженный тонус;
- частые заболевания;
- травмы головы, получение общего наркоза;
- в анамнезе – ПЭП, ММД, СДВГ, ЗПР, ЗППР, гипертензионный синдром;
- мало ползал или совсем не ползал;
- ходил на цыпочках;
- поздно начал говорить;
- гиперактивен или излишне медлителен;
- импульсивен, раздражителен, конфликтует с детьми;
- быстро утомляется, с трудом засыпает;
- не сразу откликается и понимает обращенную к нему речь;
- пишет неразборчиво, плохо усваивает учебный материал;
- при чтении «проглатывает» окончания, «угадывает слова»;
- плохо запоминает, сравнивает, обобщает;
- пишет, рисует левой рукой;
- имеет задержку формирования мелкой моторики рук;

- не может описать картинку, скопировать рисунок;
- пропускает буквы, часто пишет их зеркально;
- двигает ногами, языком, когда пишет или рисует;
- с трудом высиживает 15 минут на одном месте;
- с трудом высиживает 15 минут на одном месте;
- не внимателен, рассеян, не доводит дело до конца;
- часто отвлекается, долго делает домашние задания и др.

В списке этих проблем можно увидеть, как предпосылки трудностей в обучении, так и непосредственно сами трудности. Это обуславливает эффективность нейропсихологического подхода к коррекции трудностей в освоении образовательной программы младших школьников.

Коррекционно-развивающая и формирующая работа включает в себя растяжки, дыхательные, глазодвигательные, перекрестные (реципрокные) телесные упражнения, упражнения для языка и мышц челюсти, для развития мелкой моторики рук, развития коммуникативной и когнитивной сферы.

Нейропсихологический подход учитывает различные характеристики обучающегося, степень его зрелости относительно возрастных норм, как, нейропсихологическая коррекция позволяет работать с первопричинами трудностей в освоении образовательной программы.

Технология нейропсихологической коррекции связана с мозговой организацией психических процессов. Нейропсихологическая коррекция включает когнитивные и двигательные методы, которые применяются в комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

Коррекция с применением нейропсихологических методов всегда должна начинаться с двигательных упражнений, так как закрепление телесных навыков предполагает извне таких психических функций, как эмоции, восприятие, память, процессы саморегуляции.

Эти методы являются базальными для развития ВПФ и создают базовые предпосылки для полноценного участия этих психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

В основу нейропсихологических методов легли научные данные А.Р. Лурия, А.В. Семенович, Л. С. Цветковой, Б.А. Архипова и других. Ведущим принципом коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста является принцип замещающего онтогенеза. Основным принцип этого метода – соотнесение актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов.

Список литературы:

1. Петровская С.О. Введение в нейропсихологию детского возраста. – М.: Генезис, 2008. - 319 с.
2. Ральник Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Айрис, 2007 – 112 с.
3. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М.: Учитель, 2008. – 188 с.

Адаптация детей коренных народов Севера к условиям жизни в школе-интернате

*Соныгина К.К., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Актуальность исследования заключается в том, что проблема отчуждения детей коренных народов Севера от основных этнических ценностей по-прежнему не решена, что подрывает корни их исторической памяти и духовной культуры.

С середины XX века интернатное обучение стало массовым, независимо от желаний родителей и затрагивало всех детей. В этот период государственная система активно отрывала учеников от привычной среды на весь учебный год, в течение 8–10 лет. В интернатах школьники вынуждены были носить непривычную одежду, и общаться со взрослыми на русском языке. Эти условия серьезно повлияли на культуры народов Севера, нарушив традиционные системы социализации и способы передачи знаний [7].

Особым направлением социальной адаптации детей и подростков севера, стали так называемые условия, близкие к традиционной организации семьи с ее вертикальными и горизонтальными отношениями. Впоследствии, данные учреждения стали называться интернатами семейного типа [3].

Погружаясь в среду интерната семейного типа, воспитанник получал все необходимые предпосылки для формирования своей личности и адаптации к оседлому образу жизни в условиях этого учреждения [4].

Педагогическая работа осуществлялась через внедрение различных систем воспитательной работы, направленных на активную адаптацию воспитанников к реальной жизни. Ведущими направлениями были:

1. Эффективная социализация детей из данной группы.
2. Создание условий для развития и укрепления физического и психического здоровья воспитанников.
3. Формирование внимательного отношения к ценностям национальной культуры, прошлого, настоящего и будущего этноса [1, 5].

В содержание данной деятельности традиционно входили следующие направления воспитательной работы: формирование трудовых навыков, укрепление семейных взаимоотношений, сознательное отношение к своему здоровью, воспитание позитивного отношения к родине и координация досуговой активности. Дополнительное образование играло важную роль в формировании устойчивой потребности воспитанников в познании и творческом освоении мира. Создание кружков дополнительного образования существенно снизило проявления асоциального поведения. Для обучающихся, сталкивающихся с трудностями в учебе, такая деятельность предоставляла возможности для саморазвития и самореализации в других сферах. Мероприятия, связанные с национальной культурой, способствовали

формированию национального самоопределения детей. Основным отличием этой работы была целенаправленность на развитие понимания ценностей единства в нравственном взаимодействии человека с окружающей средой. Педагогическая ценность этой работы заключалась в расширении кругозора воспитанников относительно традиционных особенностей культуры своей нации, ее образа жизни, этнических обычаев и этапов исторического развития. Это способствовало формированию гордости за свой род, уважительного отношения к старшим и стремления соответствовать им.

Важнейшим средством социализации являлось трудовое обучение. Процесс строился на постоянном вовлечении детей в повседневные хозяйственные занятия, что позволяло усваивать необходимые жизненные навыки. Воспитанникам интерната предписывалось осваивать навыки в различных сферах, от самообслуживания до участия в общественной деятельности. Начальное профессиональное образование и профессиональное самоопределение играли специфическую роль в развитии трудовых компетенций. Занятия по профессиональной подготовке способствуют повышению уверенности в себе и улучшают шансы воспитанников на успешную адаптацию к жизни за пределами интерната [6].

Игровая деятельность была важнейшим средством развития и социализации, способствующим инициативе, творчеству и сохранению активной позиции ребенка. По мнению таких авторов, как К. Гросс, П.П. Блонский и Д.Б. Эльконин, игра является одним из наиболее эффективных способов установления связи детей с социальным окружением. Она служит ключевым инструментом социальной интеграции и формирования социальных навыков, обеспечивая импульс для творческого развития и улучшения коммуникативных компетенций [7].

Посредством использования различных видов игр – предметных, сюжетно-ролевых, подвижных с правилами, драматизаций и т. д. – развивалась мотивация на преодоление трудностей, возникающих в процессе адаптации, и освоение диалектики общения. Основой проведения этих мероприятий был интерес к межнациональной коммуникации, усвоению общих социально-культурных ценностей, а также изменению отношения к себе и партнёрам по общению. Это способствовало пониманию смысла общественных взаимоотношений и усвоению норм человеческого сосуществования [8].

Адаптация детей коренных народов Севера к условиям жизни в школе-интернате представляет собой сложный и многогранный процесс, в котором важную роль играют как педагогические подходы, так и культурные традиции. Несмотря на вызовы, связанные с утратой связи с родной средой и культурой, создание условий, приближенных к традиционным семейным отношениям, а также вовлечение детей в игровые и трудовые активности, способствуют их успешной социализации. Педагогическая работа, направленная на сохранение этнического самосознания и развитие социальной интеграции, становится ключевым фактором в формировании устойчивой идентичности и уверенности в себе у воспитанников. Таким образом, успешная адаптация требует комплексного подхода, учитывающего как индивидуальные потребности детей, так и особенности их культурного фона.

Список литературы:

1. Айварова Н.Г. К вопросу языкового развития детей коренных малочисленных народов севера // Вестн. угроведения. 2011. № 4. С. 67–72.
2. Дроздова А.А., Дроздова Т.В. Метод. готовность бакалавров пед. образования к работе с коренными малочисленными народами Севера // Северный регион: наука, образование, культура. 2015. Т. 4. № 2 (32). С. 103–106.
3. Кудашкин В.А., Иванченко Е.В. Изучение родных языков коренных малочисленных народов Севера и Сибири в системе образования в 1985-2011 гг. // Проблемы социально-экономического развития Сибири. 2015. № 3 (21). С. 67–71.
4. Малышева Г.В., Набок И.Л. Образование коренных малочисленных народов Арктики: проблемы и перспективы развития // Общество. Среда. Развитие. 2015. № 1. С. 139–144.
5. Марфусалова В.П., Сакердонова А.С. Значение институтов образования в сохранении и развитии языков и культуры коренных народов Арктики // Вестн. Северо-Вост. федерального ун-та им. М.К. Аммосова. Сер. Педагогика. Психология. Философия. 2017. № 1 (05). С. 38–43.
6. Миронов А.В. Особенности социокультурного развития представителей обско-угорского этноса // European Social Science Journal. 2017. № 6. С. 496–501.
7. Неустроев Н.Д., Неустроева А.Н. Образование на Севере как фактор развития коренных малочисленных народов // Успехи современного естествознания. 2015. № 3. С. 195–198.
8. Сеница А.Л. Повышение уровня и качества образования коренных малочисленных народов Севера: проблемы и перспективы // Уровень жизни населения регионов России. 2019. Т. 15. № 3. С. 70.

Особенности организации обучения в первом классе

*Терещенко Я.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Первый класс – это важный этап в жизни каждого ребенка, когда начинается осознание учебного процесса, формируются основы знаний и навыков, а также закладываются основы социальной адаптации. В этом возрасте дети переходят от детского сада к школе, и задача педагогов – создать условия, способствующие их успешной адаптации в новом образовательном пространстве. В данной статье рассмотрим ключевые особенности организации обучения в первом классе.

Переход из детского сада в школу связан с серьезными изменениями в жизни ребенка. В первом классе важно обеспечить плавный процесс адаптации, который включает не только освоение учебной программы, но и социальную интеграцию. Задача учителя – создать атмосферу доверия и поддержки, помочь детям наладить контакт друг

с другом и научиться работать в коллективе. Разнообразные групповые игры, обсуждения и командные проекты способствуют формированию дружеской обстановки.

Дети первого класса еще остаются детьми, и их обучение должно быть насыщено игровыми элементами. Игровые технологии позволяют сделать процесс обучения более увлекательным и доступным. К примеру, «использование ролевых игр, дидактических игр или обучающих приложений помогает детям лучше усваивать материал, развивает их креативность и критическое мышление» [3].

Каждый ребенок уникален и имеет свои особенности восприятия информации. Важно, чтобы учитель учитывал индивидуальные потребности и темпы освоения материала каждым учеником. Индивидуальный подход может проявляться в «выборе методов обучения, дифференцированных заданиях, а также в предоставлении возможности детям проявить инициативу и самостоятельность в процессе обучения» [4].

В первом классе используется широкий спектр учебных материалов и источников информации. Это могут быть цветные учебники, рабочие тетради, наглядные пособия, а также мультимедийные ресурсы. Такой подход помогает заинтересовать учащихся, разнообразить занятия и облегчить понимание сложных тем.

Первый класс – это время, когда закладываются основы грамотности, математики и окружающего мира. Учитель должен уделять особое внимание формированию навыков чтения и письма, а также основам математических представлений. Важно предоставить детям возможность для практического применения полученных знаний через простые эксперименты, задания на развитие логического мышления и творчества.

Взаимодействие с родителями играет ключевую роль в организации учебного процесса в первом классе. Учителю важно информировать родителей о программе обучения, о достижениях и проблемах ребенка, а также вовлекать их в учебный процесс через родительские собрания, мастер-классы и совместные мероприятия. Это содействует построению сотрудничества и понимания между школой и домом.

Первоклассники часто испытывают стресс и страх перед новыми требованиями и ожиданиями. Эмоциональная поддержка со стороны учителя играет важную роль в создании комфортной учебной среды. Важно реагировать на эмоциональные состояния детей, поддерживать их, поощрять и мотивировать, чтобы они чувствовали себя уверенными и любимыми.

В первом классе важно интегрировать разные образовательные области, такие как «язык и литература, математика, основы естествознания и искусства. Такой междисциплинарный подход способствует более глубокому усвоению знаний, помогает связывать новое с уже знакомым, и повышает интерес учащихся» [1]. Например, можно использовать литературные произведения для изучения математических понятий или проводить эксперименты, вдохновленные художественными темами.

Важной задачей для первого класса является «формирование у детей навыков самоорганизации» [2]. Учитель может помочь детям научиться планировать свое время, ставить цели и следить за их выполнением. Внедрение простых ритуалов и привычек, таких как ведение дневников или использование таблиц для отслеживания успехов, поддержит этот процесс и поможет детям стать более самостоятельными.

Современные технологии играют значительную роль в обучении первоклассников. Интерактивные доски, образовательные приложения и онлайн-

платформы могут сделать занятия более увлекательными и позволить детям изучать материал в удобной для них форме. Важно, однако, использовать технологии разумно, комбинируя их с традиционными методами обучения для достижения наилучших результатов.

Обучение через проектную деятельность является еще одним эффективным методом интеграции образовательных областей. Проекты могут соединять разные дисциплины, например, создание мультимедийного представления о природе, которое охватывает изучение экологии, творчества и языка. Такой подход не только расширяет знания, но и развивает критическое мышление и навыки сотрудничества среди учащихся.

Важной составляющей успешного обучения также является создание положительной эмоциональной атмосферы в классе. Учителю необходимо поощрять интерес детей и их стремление к исследованию. Игры, групповые занятия и обсуждения помогают создать доверительную среду, в которой каждый ребенок чувствует себя ценным участником образовательного процесса.

Кроме того, важно учитывать индивидуальные особенности учащихся. Дифференцированный подход позволяет каждому ребенку работать в своем темпе и с учетом его способностей. Это может включать использование различных материалов для обучения, адаптированных заданий и создание индивидуальных планов для каждого ученика.

Таким образом, организация обучения в первом классе требует внимания и понимания особенностей развития детей на данном этапе. Грамотно построенная образовательная среда, активное вовлечение родителей и использование творческих методов обучения помогут детям не только успешно адаптироваться в школе, но и полюбить учебу на всю жизнь. Развивая оwoци знаний, дети становятся более уверенными в себе и готовыми к новым вызовам, что является важной основой для их дальнейшего обучения.

Список литературы:

1. Бабаева Т.И. У школьного порога. - М.: Просвещение, 2001. - 128 с.
2. Волков Б.С. Младший школьник. Как помочь ему учиться. - М.: Академический Проект, 2004. - 144 с.
3. Тимофеева Л.Л. Организация периода адаптации к школьному обучению // Начальная школа. - 2008. - № 6. - С. 79 - 84.
4. Харкевич О.Г. Особенности адаптации школьников в процессе обучения // Начальная школа. - 2006. - № 8. - С. 8 - 14.

Психологические особенности развития внимания у младших школьников

*Тестова П.К., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Развитие внимания у младших школьников – это один из важнейших аспектов обучения. Ученики, которые обладают хорошо развитым вниманием легче усваивают материал. Развитие внимания у детей младшего школьного возраста помогает повысить концентрацию и успешно справляться с задачами в школе и в жизни в целом.

Внимание – это направленность и сосредоточенность сознания на выбранном предмете, явлениях, деятельности. Направленность характеризуется выбором объекта, а сосредоточенность представляет собой отвлечение от прочих объектов.

Проблему развития внимания в своих работах затрагивали такие психологи и педагоги как: Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, С. П. Зубова, С. Л. Кабыльницкая, Т. К. Комарова, В. А. Крутецкий, Т. М. Матюлина и другие.

На основе существующей литературы по теме развития внимания у младших школьников и практического опыта специалистов, выделены наиболее эффективные способы развития внимания у младших школьников:

1. Игры и упражнения на развитие внимания. Это могут быть игры на запоминание, поиск отличий, головоломки и т.д. Такие игры помогают улучшить концентрацию и внимание у детей.

2. Режим дня. Важно, чтобы дети имели регулярный режим дня, который включает время для занятий, отдыха и сна. Это помогает улучшить концентрацию и внимание у детей.

3. Правильное питание. Питание играет важную роль в развитии внимания у детей. Важно, чтобы дети получали достаточное количество белков, жиров и углеводов.

4. Физические упражнения. Упражнения на свежем воздухе помогают улучшить кровообращение и мозговую деятельность, что положительно влияет на развитие внимания у детей.

5. Позитивный настрой. Важно, чтобы дети были позитивно настроены на занятия и учебу. Родители и учителя могут помочь детям поддерживать позитивный настрой и мотивировать их на достижение успеха.

6. Медитация и расслабление. Упражнения на медитацию и расслабление помогают улучшить концентрацию и снизить уровень стресса у детей. Это может быть в виде дыхательных упражнений, музыки для релаксации или просто тихого времяпрепровождения.

7. Использование различных методик обучения. Разные дети учатся по-разному, поэтому важно использовать различные методики обучения, которые могут помочь развить внимание у каждого ребенка. Это может быть визуальное обучение, аудио-обучение или комбинация разных методик.

8. Использование игр и упражнений на развитие памяти. Хорошо развитая память помогает улучшить концентрацию и внимание у детей. Игры на запоминание и упражнения на развитие памяти могут помочь развить эту способность у детей.

9. Создание условий для успешного обучения. Важно создавать условия, которые помогают детям успешно учиться. Это может быть тихое рабочее место, отсутствие отвлекающих факторов и поддержка со стороны родителей и учителей.

10. Использование технологий. Современные технологии могут быть полезными инструментами для развития внимания у детей. Это может быть использование приложений для тренировки внимания или игры, которые помогают улучшить концентрацию.

11. Проведение физических упражнений. Физические упражнения и спорт помогают улучшить кровообращение и мозговую активность, что в свою очередь может улучшить концентрацию и внимание у детей.

12. Регулярное питание. Регулярное питание, богатое витаминами и питательными веществами, может помочь улучшить мозговую активность и концентрацию у детей.

13. Отдых и сон. Недостаток сна и отдыха может привести к ухудшению концентрации и внимания у детей. Важно обеспечивать ребенку достаточный отдых и сон для поддержания здоровья и хорошей мозговой активности.

14. Поощрение и мотивация. Поощрение и мотивация могут помочь детям развить концентрацию и внимание. Важно поощрять ребенка за его усилия и достижения, а также помогать ему находить мотивацию для достижения целей.

15. Общение и социализация. Общение с другими детьми и взрослыми может помочь улучшить концентрацию и внимание у детей. Важно обеспечивать ребенку возможность общаться и социализироваться, чтобы он мог развиваться во всех аспектах своей жизни.

16. Избегание излишнего употребления сахара и красителей в пище. Излишнее употребление сахара и красителей может привести к гиперактивности и ухудшению концентрации у детей.

17. Ограничение времени, проводимого за экранами. Слишком много времени, проводимого за экранами (телевизор, компьютер, планшет), может привести к ухудшению концентрации и внимания у детей. Важно ограничивать время, проводимое за экранами, и предоставлять ребенку возможность заниматься другими видами деятельности.

18. Игры и задачи для развития концентрации. Существует множество игр и задач, которые помогают развивать концентрацию и внимание у детей. Важно предоставлять ребенку такие игры и задачи, чтобы он мог улучшить свои навыки в этой области.

19. Изучение новых навыков. Изучение новых навыков может помочь улучшить концентрацию и внимание у детей. Важно предоставлять ребенку возможность изучать новые навыки и умения, чтобы он мог развиваться в разных областях.

20. Помощь педагога. Если ребенок испытывает трудности с концентрацией и вниманием, важно обратиться за помощью к педагогу или специалисту, который сможет предложить индивидуальный подход и методы для улучшения этих навыков.

Все эти способы помогают развивать внимание у младших школьников. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и может нуждаться в индивидуальном подходе к развитию внимания. Улучшение концентрации и внимания у детей может быть достигнуто путем сочетания различных методов и подходов [2, с. 36]. Важно следить за здоровым образом жизни, ограничивать время, проводимое за экранами, предоставлять ребенку игры и задачи для развития концентрации, изучать новые навыки и обращаться за помощью к специалистам, если необходимо. Развитие этих навыков поможет детям успешно справляться с задачами в школе и в жизни в целом.

Список литературы:

1. Дубровина И.В., Андреева А.Д. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя. М.: Просвещение. - 2003 – С. 240.
2. Юзбашева, Ю.А. Индивидуально-психологические особенности детей младшего школьного возраста / Ю.А. Юзбашева // Молодой ученый. – 2022. – № 48 – С. 522.
3. Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6 – 7 лет к обучению в школе. М.: Москва - 2006 – С. 287.

Адаптация первоклассников к школе

*Хамрилова Е.Д., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Начало обучения в школе – один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в психологическом, так и физическом плане.

Поступив в школу, ребенок становится школьником далеко не сразу. Это становление, вхождение в школьную жизнь, происходит на протяжении начальной школы, и сочетание черт дошкольного детства с особенностями школьника будет характеризовать весь период младшего школьного возраста. Все дети, начинающие обучение в школе, сталкиваются с теми или иными трудностями.

По мнению Кирпичева В. И. школьная адаптация – это «приспособление ребенка к первичному учебному коллективу (классу), нормам поведения и взаимоотношений в новом коллективе». В процессе школьной адаптации происходит включение ребенка в систему взаимоотношений класса с его традициями, нормами жизни, ценностными ориентациями» [4, с. 89].

В период приспособления ребенка к школе наиболее значимые изменения происходят в его поведении. По мнению Герц Н. Е. индикатором трудностей адаптации являются такие изменения в поведении, как «чрезмерное возбуждение и даже агрессивность или, наоборот, заторможенность, депрессия и чувство страха, нежелание

идти в школу. Все изменения в поведении ребенка отражают особенности психологической адаптации к школе» [3, с. 66].

Поступление в школу знаменует перелом в социальной ситуации развития ребенка. Став школьником, ребенок получает новые права и обязанности и впервые начинает заниматься общественно значимой деятельностью, от уровня выполнения которой зависит его место среди окружающих и его взаимоотношения с ними. Эта новая социальная ситуация обуславливает и формирование особенностей личности детей школьного возраста.

Основные изменения в период поступления ребенка в школу проявляются в его поведении. Положительный эффект приспособления к школе сказывается в достижении относительного соответствия поведения требованиям новой среды и обеспечивается психологической готовностью к выполнению стоящих перед ребенком некоторых задач

В зависимости от различных факторов уровень адаптации детей к новым условиям может быть разным. А.Л. Венгер описывает «три уровня адаптации к школьному обучению:

Высокий уровень адаптации.

Первоклассник положительно относится к школе; требования воспринимает адекватно; учебный материал усваивает легко, глубоко и полно; решает усложненные задачи; прилежен, внимательно слушает указания и объяснения учителя; выполняет поручения без лишнего контроля; проявляет большой интерес к самостоятельной работе; готовится ко всем урокам; занимает в классе благоприятное статусное положение.

Средний уровень адаптации.

Первоклассник положительно относится к школе, ее посещение не вызывает отрицательных переживаний; понимает учебный материал, если учитель излагает его подробно и наглядно; усваивает основное содержание учебных программ; самостоятельно решает типовые задачи; бывает сосредоточен только тогда, когда занят чем-то для него интересным; общественные поручения выполняет добросовестно; дружит со многими одноклассниками.

Низкий уровень адаптации.

Первоклассник отрицательно или индифферентно относится к школе. Нередки жалобы на нездоровье; доминирует подавленное настроение; наблюдаются нарушения дисциплины; объясняемый учителем материал усваивает фрагментарно. При выполнении самостоятельных учебных заданий не проявляет интереса. Ребенку необходим постоянный контроль, систематические напоминания и побуждения со стороны учителя и родителей. Близких друзей не имеет, знает по именам и фамилиям лишь часть одноклассников» [1, с. 129].

Режим школьных занятий требует гораздо более высокого, чем в дошкольном детстве, уровня произвольности поведения. Необходимость налаживать и поддерживать взаимоотношения с педагогами и сверстниками в ходе совместной деятельности требует развитых навыков общения. В этой связи особую важность приобретает готовность к школьному обучению, которая должна быть сформирована у старших дошкольников. Дети, имеющие достаточный опыт общения, с развитой речью, сформированными познавательными мотивами и умением произвольно-волевой регуляции поведения, легко адаптируются к школьным условиям.

По мнению Крайг Г. Б. «процесс адаптации ребенка к школе так же можно разделить на несколько этапов, каждый из которых имеет свои особенности и характеризуется различной степенью напряженности функциональных систем организма.

Первый этап – ориентировочный, когда в ответ на весь комплекс новых воздействий, связанных с началом систематического общения, отвечают бурной реакцией и значительным напряжением практически все системы организма. Эта «физиологическая буря» длится достаточно долго (2 – 3 недели).

Второй этап – неустойчивое приспособление, когда организм ищет и находит какие-то оптимальные (или близкие к оптимальным) варианты реакций на эти воздействия. На первом этапе ни о какой экономии ресурсов организма говорить не приходится: организм тратит все, что есть, а иногда и «долг берет». На втором этапе эта цена снижается, буря начинает затихать.

Третий этап – период относительно устойчивого приспособления, когда организм находит наиболее подходящие варианты реагирования на нагрузку, требующие меньшего напряжения всех систем. Какую бы работу ни выполнял школьник, будь то умственная работа по усвоению новых знаний, статическая нагрузка, которую испытывает организм при вынужденной «сидячей» позе, или психологическая нагрузка общения в большом и разнородном коллективе, организм, вернее, каждая из его систем, должен отреагировать своим напряжением, своей работой. Поэтому чем больше напряжение будет выдавать каждая система, тем больше ресурсов израсходует организм» [3, с. 88].

Можно сделать вывод о том, что адаптация – очень важный процесс. В самом распространенном значении школьная адаптация – это приспособление ребенка к новой системе социальных условий, новым отношениям, требованиям, видам деятельности, режиму, так же можно сказать, что школьная готовность – это комплексное явление, включающее в себя интеллектуальную личностную, волевую готовность. Для успешного обучения ребенок должен соответствовать предъявляемым ему требованиям.

Список литературы:

1. Венгер А. Психологическое обследование младших школьников // Проблемы умственного развития, общения, личностные. – М.: Просвещение, 2001. – 129 с.
2. Герц Е.Н. Психологическая адаптация учащихся 1-х классов // Адаптация личности. – М.: Лотос, 2008. – 66 с.
3. Крайг Д.Б. Психология развития // Мастера психологии. – СПб.: Питер, 2005. – 88 с.
4. Кирпичёв В.И. Адаптация ребёнка к школе. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 89 с.

Детский сад – это сказка, в которой мы живем

***Цыбина К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри***

***Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.***

Каждое утро в городах и селах нашей страны загораются огни в бесчисленных детских садах. Среди них наш детский сад – уютный теплый дом, для любознательных мальчиков и девочек.

Детский сад - это место, где каждый малыш начинает свой путь в мире обучения и социализации. Это первое серьезное знакомство ребенка с коллективом, где он учится дружить, делиться игрушками и важными для него моментами жизни.

Сказочные персонажи, яркие краски и беззаботная атмосфера создают особую атмосферу, которая помогает детям чувствовать себя комфортно и развиваться. В этой статье мы рассмотрим, почему детский сад играет такую важную роль в жизни малышей и какие преимущества он приносит им на пути к знаниям и самостоятельности.

Я проходила практику в ДОУ «Рябинушка» г. Нерюнгри. В саду 10 групп общеразвивающей направленности и 2 группы компенсирующей направленности.

С детьми занимаются педагоги группы, педагог психолог, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, с детьми старшего дошкольного возраста и детьми с ОВЗ и ЗПР начинает проводить занятия учитель – логопед и дефектолог. Все дети со свои темпераментом и характером, потому педагоги подбирают индивидуальный подход к каждому ребенку, чтобы обеспечить максимальное усвоение изучаемого материала.

Детский сад оснащен современно и удобной мебелью, в группах большое количество игрушек, различного рода игр, место для занятий и отдыха. Также в саду имеется Креатив Парк, в котором дети могут интересно и познавательно провести время.

Каждую неделю дети посещают бассейн, то помогает укрепить иммунитет и разнообразить учебные будни ребят. Регулярные занятия готовят детей к школьной жизни, при том даря ощущения счастливого детства и радости. Педагоги стараются наполнить повседневную жизнь групп интересными играми, делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать возрождению детских интересов и жизненной активности, а также приобрести опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Утро в саду начинается в 7.30, в то время ребята очень активные и готовы получать новые знания. Режим и системность очень важно для детей и педагогов. Поэтому педагоги рекомендуют не пропускать детский сад без уважительной причины, так как каждой день проводятся различные занятия и мероприятия. Каждое утро педагог проводит беседу с детьми на тему недели, интересуется их физическим и моральным состоянием. Далее проводится гимнастика в спортивном зале, дети учатся выполнению различных упражнений, играть с мячами, кеглями и т.д.

Дети в детском саду учатся не только буквам и цифрам, но и важным навыкам социализации и самостоятельности. Они учатся работать в команде, развивают воображение и творческие способности, учатся решать конфликты мирным путем и проявлять заботу и внимание к окружающим.

Таким образом, детский сад становится для детей настоящей сказкой, где они живут и учатся, окруженные вниманием и заботой заботливых воспитателей. Это время, наполненное чудесами и радостью, которое запоминается на всю жизнь и задает основу для успешного развития и обучения в будущем.

Во время практики я наблюдала за работой воспитателя и педагога-психолога. Психолог проводит с детьми как групповые, так и индивидуальные занятия. Наблюдать за ее работой интересно и познавательно. Так как психолог была моим наставником во время практики я старалась учесть каждое ее слово и действие, совместно мы составили методические рекомендации по разработке индивидуального образовательного маршрута детей с ограниченными возможностями здоровья, разработаны с целью повышения профессиональных компетенций педагогических педагога и оказания ему практической помощи по вопросам организации психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Я совместно с психологом провела психопрофилактическое воспитательное мероприятие для родителей дошкольников, ДОУ «День здоровья», задача данного мероприятия – это познакомить родителей с составляющими психологического комфорта и эмоционального благополучия детей в группе, также способствовать эффективному применению образовательных и воспитательных действий, направленных на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком.

Детям, имеющим нарушения поведения, речи, связанные с ними трудности обучения, а также постоянные возбужденные, невнимательность, требуют к себе особого внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком, данное занятие проводит психолог.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое время препровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычной игры в песке получается образовательный процесс.

Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом может построить целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира.

Также в саду есть вокальная студия Кураж, все наши музыкальные мероприятия проходят под руководством музыкального руководителя Донченко Юлии Михайловны. Ее заслуга в том, что наши мероприятия всегда проходят на очень высоком уровне и пользуются неизменным успехом у родителей

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям дошкольного возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как

это устроено, это того в детском саду «Рябинушка» работает студия робототехники, данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники, конструирование и робототехника больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Современные исследования показывают, что появляется все больше детей с речевыми проблемами, значительно увеличивается количество детей с нервно-психическими расстройствами. Данную закономерность наблюдаем и логопед нашего сада, работая в группах, компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи. В своей работе логопед сталкивается с детьми, которые невнимательны, не организованны, неспособны сосредоточиться и верно выполнить предложенное задание. Причины этих и многих других проблем учебной деятельности связаны с особенностями анатомического строения мозга и его функционированием, для решения данной проблемы в саду активно работает студия нейро-игры «Разумная игра». Занятия проводятся систематически в спокойной, доброжелательной обстановке. Важно точное выполнение каждого упражнения, поэтому необходимо индивидуально обучить каждого ребенка. Все занятия начинаются с изучения упражнений, которые постепенно усложняются, и увеличивается объем выполняемых заданий. Регулярные занятия помогут улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей. Дошкольники учатся сидеть прямо и не испытывать при этом дискомфорт, становятся более ловкими. Также такие тренировки позволяют усовершенствовать эмоциональные навыки, сделать ребенка менее подверженным стрессу и более общительным, научат его проявлять свои творческие способности в процессе игры, а затем – и в учебной деятельности. Кроме того, гимнастика для мозга – это еще и способ предотвратить появление дислексии, то есть нарушения навыков чтения. Таким образом, радость и игры являются неотъемлемой частью детского сада, создавая атмосферу тепла и уюта, которая способствует гармоничному развитию малышей. В этой сказке, которую мы живем, каждый день наполнен улыбками, весельем и удивительными открытиями, делая детство ярким и незабываемым.

В детском саду вдохновение и творчество олицетворяют пространство, где дети могут безгранично развивать свои таланты и способности. Это место, где каждый ребенок находит себя, раскрывает свои творческие возможности и обретает уверенность в себе. В процессе игры и общения дети вдохновляют друг друга на новые идеи, экспериментируют, создают искусство своими руками. Педагоги поддерживают и стимулируют их творческое начинание, помогая детям найти свое место в этой сказочной атмосфере. Развитие фантазии, креативного мышления и самовыражения становятся неотъемлемой частью жизни в детском саду. Здесь дети учатся видеть мир таким, какой он есть – ярким и удивительным, полным возможностей для самореализации и собственного творчества. В результате, детский сад превращается в настоящую сказку, где каждый шаг становится приключением, а каждое творческое занятие – новым открытием.

«В далеком и суровом северном крае, где минус 40 градусов и вьюга – явление обычное, где и летом температура не всегда поднимается выше 15 градусов, есть уголок, в котором душевная теплота и заботливые руки педагогов создают благоприятные

условия для самых маленьких жителей города. Название ему детский сад - «Рябинушка»».

Список литературы:

1. Веракса Т.С. Комарова, Э. М. Дорофеев От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2021/11/21/ot-rozhdeniya-do-shkoly-innovatsionnaya-programma-doshkolnogo>

2. МДОУ № 52 «Рябинушка» г. Нерюнгри МР Нерюнгринский район РС(Я) [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://neru-ryabinka.obr.sakha.gov.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/rukovodstvo-pedagogicheskij-nauchno-pedagogicheskij-sostav/pedagogicheskij-sostav-vospitateli>

3. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Академия, 2002.

Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация процессов развития в младшем школьном возрасте

*Цыбина К.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В настоящее время достаточно часто на практике встречаются дети, имеющие задержку психоречевого развития. К сожалению, не все родители готовы принять это и начать с этим работать, а потому, порой, к специалистам приводят детей 5-8 лет, хотя задержка была выявлена ещё в 2,5-3 года. Причины возникновения ЗПР и ЗППР различны. ЗПР и ЗППР не передается по наследству, но в некоторых случаях наблюдается генетическая обусловленность недостаточности центральной нервной системы.

В младшем школьном возрасте дети сталкиваются с рядом сложностей в учебе и поведении, которые могут быть связаны с недоразвитием определенных нейропсихологических процессов. Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация представляет собой эффективный подход к помощи детям в развитии и улучшении их когнитивных функций.

Нейропсихологические методики позволяют выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и спланировать персонализированный подход к его обучению. В данной статье мы рассмотрим принципы комплексной нейропсихологической коррекции и абилитации процессов развития у младших школьников, а также основные методы работы с детьми, направленные на улучшение их успеваемости и поведения в школе.

Для начала стоит отметить основные понятия. Нейропсихология - это один из разделов клинической (медицинской) психологии, который занимается оценкой связи

функционирования головного мозга с психическими процессами. Нейропсихолог проводит диагностику, во время которой оценивает состояние высших психических функций и связывает их с зонами мозга, чтобы понять, какая зона неполностью функционирует, после чего, основываясь на специфике нарушений, составляет коррекционно-развивающую программу. Коррекционно-развивающая программа – это комплекс методик, которые направлены на переструктурирование и «запуск» зон, функционирование которых нарушено.

Основы комплексной нейропсихологической коррекции в младшем школьном возрасте включают в себя разработку индивидуальных коррекционных программ, ориентированных на стимуляцию когнитивных процессов, внимания, памяти, моторики и других нейропсихологических функций. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, исходя из результатов психологических и психофизиологических тестов. В процессе коррекции решаются задачи по развитию интеллектуальных способностей, адаптации социального поведения и формированию навыков саморегуляции. Эффективность комплексной нейропсихологической коррекции в младшем школьном возрасте зависит от системного подхода, вовлечения родителей и педагогов, а также регулярного мониторинга и корректировки программы в зависимости от динамики достигнутых результатов.

Абилитация играет значительную роль в развитии детей младшего школьного возраста. Она направлена на развитие и укрепление ключевых навыков, необходимых для успешной учебы и социальной адаптации. Важно помнить, что каждый ребенок уникален, и поэтому программы абилитации должны быть индивидуально подходящими. Цель абилитации включает развитие когнитивных навыков, моторики, коммуникации, эмоционального интеллекта и прочих аспектов, способствующих полноценному развитию и обучению. Важным является вовлечение семьи и школьного коллектива в процесс абилитации, чтобы обеспечить максимальное поддержание достигнутых результатов и устойчивость прогресса ребенка.

Для реализации комплексной нейропсихологической коррекции и абилитации процессов развития в младшем школьном возрасте применяются различные методики и подходы. Важным направлением является использование игровых и интерактивных заданий, способствующих развитию когнитивных функций и активации моторики. Индивидуальный подход и систематическое взаимодействие с ребенком позволяют добиться значительных результатов в коррекции нейропсихологических особенностей и обеспечить успешное развитие в школьном возрасте.

В течении научно-исследовательской практики нами была подготовлена программа занятий из 30 занятий. Занятия с нейропсихологом или психологом для детей младшего школьного возраста могут проходить индивидуально и групповые коррекционные занятия. Каждое занятие состоит из 3-х взаимосвязанных частей, объединенных одной темой и целью:

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия и начала занятий. Дыхательные упражнения.

II. Основная часть.

Разминка – подготавливающий эмоциональный фон занятия. Массаж, самомассаж.

III. Блок упражнений, направленных на формирование психомоторных координаций и познавательных компетенций (двигательные упражнения на растяжки, глагодвигательный репертуар, упражнения на развитие межполушарного взаимодействия, базовые сенсомоторные взаимодействия; базовые сенсомоторные взаимодействия с опорой на графическую деятельность, игры с мячом, развитие крупной и мелкой моторики и т.д.).

IV. Функциональные упражнения (развитие внимания, произвольности, самоконтроля), коммуникативные и когнитивные упражнения, элиминация гнева и агрессии. Сюда также входят: кинезиологические упражнения, когнитивные игры, психокоррекционные игры.

V. Заключительная часть.

Релаксация. Ритуал завершения занятий и прощание.

На всех занятиях были подобраны глагодвигательные упражнения «Держим ручки», «Яркие платочки», «Белка», «Осенний дождик», «Восьмерка» и т.д. Эти упражнения эффективно усиливает наружные глазные мышцы, способствует развитию и миелинизации нервных сетей, идущих от зоны, ответственной за центральное зрительное поле и точное моторное слежение. Устанавливает схемы координации руки – глаза и глаза – руки.

Упражнения на развития межполушарного взаимодействия улучшает мыслительную деятельность, синхронизирует работы полушарий, улучшение запоминания, повышает устойчивость внимания, облегчает процессы письма.

Нами подобраны следующие упражнения:

На занятиях было представлено упражнения такие как: «Двойные рисунки», «Ромашка для зверят», «Пчелка», «Лабиринт для улитки» и т.д. Упражнения синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы.

Нейропсихологические игры с мячом помогают развитию внимания, памяти, всех психических и мыслительных процессов у детей, пространственных представлений, мелкой моторики, анализаторов, моторной ловкости;

Нами подобраны следующие игры:

На занятиях мы выбрали для работы с детьми игры: «Мяч в цель», «Сидячий футбол», «Мяч по кругу» и т.д. Игры были подобраны для развития ориентировки в пространстве глазомер, координацию, регулируют силу и точность броска, осанку, смекалку, способствуют общей двигательной активности, развивая ловкость, быстроту реакции, моторику рук, которая имеет особое значение для развития функций мозга ребенка, развития речи.

Эффективность комплексной нейропсихологической коррекции в практике очевидна из результатов исследований и практического опыта специалистов. Применение различных методик способствует улучшению когнитивных процессов, внимания, памяти, моторики у детей младшего школьного возраста. Результаты показывают не только улучшение академических показателей, но и повышение самооценки, социальной адаптации и общего благополучия у детей. Комплексный

подход к коррекции нейропсихологических процессов важен для успешного развития детей в этом возрасте.

Список литературы:

1. Семенович А.В. Комплексная нейропсихологическая коррекция и абилитация отклоняющегося развития. Часть 1. - Москва, 2001. Режим доступа: <https://infourok.ru/semenovich-av-kompleksnaya-neypsihologicheskaya-korrekcija-2696442.html>

2. Никитич П.Р. Нейропсихологическая коррекция познавательных процессов учащихся младшего школьного возраста при задержке психического развития. [Электронный ресурс] Режим доступа: <file:///C:/Users/krist/Downloads/neypsihologicheskaya-korrekcija-poznavatelnyh-protsesov-uchaschihsya-mladshego-shkolnogo-vozrasta-pri-zaderzhke-psihicheskogo-razvitiya.pdf>

Формирование лидерских качеств подростков в условиях детского оздоровительного лагеря

*Цыдыпова М.Ц., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М. К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В Нерюнгринском районе Республики Саха (Якутия) большое внимание уделяется организации досуга в детских оздоровительных лагерях, организуемых в летний период. Организуя свободное время для детей разного пола и разного уровня развития, летние лагеря одновременно являются местом для укрепления здоровья, развития художественного, технического и социального творчества, нравственного и эстетического воспитания.

Подростковый возраст – наиболее подходящий период для развития эмоциональных аспектов самопознания и формирования лидерских качеств для успешной социализации в обществе.

Многие ученые в отечественной образовательной и воспитательной сфере затрагивали в своих трудах вопросы развития лидерских качеств подростков и разрабатывали различные концепции педагогической поддержки самоопределения, саморазвития, самоутверждения и самопознания школьников. Это такие известные имена, как: С. Г. Шуман, О. С. Газман, С. В. Бондаревская, А. В. Мудрик, И. А. Колесникова, Г. К. Селевко и другие. Многие авторы анализировали лидерские качества личности: например, Р. Хейфец, Л. И. Уманский, А. Н. Лутошкин, А. Г. Шмелев, Е. В. Горохова, Дж. Пиккен, Т. В. Махина, Д. Лори.

По мнению Р. Л. Кричевского, «лидер – это член группы, который отождествляется с наиболее полным набором групповых ценностей, обладает наибольшим влиянием и выдвигается в процессе взаимодействия» [1].

С точки зрения А. И. Уманского, лидер - это «член группы, признающий право всех остальных членов группы принимать наиболее ответственные решения, затрагивающие интересы группы в целом и определяющие направление ее деятельности» [2].

Лидеры могут быть формальными или неформальными. «Формальные лидеры в детских оздоровительных лагерях назначаются вожатыми и педагогами и определяют функциональное отношение к выполняемым задачам. Неформальное лидерство возникает на основе личных отношений между участниками» [3].

Лидеры временных детских групп должны назначаться в организационный период смены на основе формирования организаторских и коммуникативных качеств, проявленных детьми в ходе игр на выявление лидерства и веревочных курсов. Лидерская деятельность подростков заключается в установлении системы взаимоотношений с другими людьми. Вопрос лидерства – один из самых важных в этот период развития, так как именно система отношений с социальным окружением определяет направление духовного развития. В детских лагерях дети проводят большую часть времени со своими сверстниками. Это связано с тем, что сверстники играют важную роль в развитии личности. В отличие от взрослых, сверстники – это особый пример для подражания и мерило, по которому ребенок оценивает себя на уровне реальных возможностей:

1. «Сверстники более доступны и понятны.
2. На сверстников легче ориентироваться, так как их качества проявляются в жизненных ситуациях, близких к их собственным.
3. Подросткам легче сравнивать себя со сверстниками, так как они скорее всего смогут им легче оценить и осознать собственные успехи и недостатки» [6].

Отношения с близкими друзьями и сверстниками играют важную роль в процессе социального и нравственного взросления подростка. Он пытается понять себя и своих сверстников. Подросток сравнивает свое отношение к ним со своим и пытается понять причины их поведения. Подросток стремится совершать только нравственные поступки по отношению к себе. В поступках проявляется направленность личности. С точки зрения И. И. Дереча «поведение состоит из поступков, отражающих нравственную (безнравственную) позицию человека» [4]. В детских лагерях подростки постоянно взаимодействуют с другими детьми, что приводит к желанию занять ценное положение в группе. Это одна из преобладающих мотиваций поведения и деятельности подростков.

В подростковом возрасте стремление к самоутверждению очень сильно, и подростки могут даже жертвовать собственными мнениями и убеждениями или поступать в разрез со своими моральными установками, чтобы добиться признания сверстников. Лидерские качества проявляются в стремлении быстро и четко устанавливать и расширять дружеские и деловые отношения с людьми, участвовать в общественных мероприятиях, проявлять находчивость, инициативу и изобретательность. Также необходимо умение оказывать психологическое влияние на людей, владеть методами и приемами позитивного взаимодействия в совместной деятельности. Лидерские качества включают в себя способность заражать и активизировать других, коммуникабельность, практический ум, инициативность, критичность, тактичность, жесткое отношение к себе и другим, самообладание и настойчивость

Процесс развития лидерских качеств молодежи в детских оздоровительных лагерях эффективен, если:

1. Систематическое вовлечение молодежи в специальные игровые мероприятия, направленные на приобретение лидерского опыта.

2. Применение методов социального проектирования в деятельности детского лагеря для предоставления каждому подростку возможности отработать различные позиции (от исполнителя до организатора) в составе временного детского коллектива.

Систематически отслеживать динамику развития лидерских качеств молодежи педагогическим способом.

Вслед за И. И. Дереча и М. В. Семеновой мы рассматриваем социальное проектирование как «социально значимую деятельность, направленную на получение конкретного продукта с объективной или субъективной новизной в ограниченное время» [5].

Для успешного формирования лидерских качеств подростков мы на базе пришкольного детского оздоровительного лагеря в МБОУ С(К) НШ – ДС № 3 в городе Нерюнгри, провели мероприятие «Красная книга Республики Саха (Якутия).

Цель мероприятия – привлечь внимание детей к проблеме исчезновения многих видов растений и животных.

Задачи мероприятия:

1) формировать у детей внимательное отношение к природе, опираясь на представления о растениях и животных, занесенных в Красную книгу РС (Я);

2) расширить знания детей о природе родного края;

3) повышение уровня их интеллектуального и духовного развития;

4) развитие у детей творческих исследовательских навыков и умения работать с источниками информации;

5) воспитание патриотизма, любви и бережного отношения к природе.

Форма проведения: разработка социального проекта «Красная книга Юга РС (Я)».

В ходе мероприятия ребята были разделены на микрогруппы, каждая из которых выполняла несколько заданий по определению растений, встречающихся в местности, где проходил лагерь (южная часть Республики Саха (Якутия) г. Нерюнгри), занесенных в региональную Красную книгу. Подростки активно взаимодействовали, каждый старался помочь своей команде старался быть полезным. И даже те, кто всегда старался держаться подальше от других, поощряли правильные ответы, в результате чего они вели себя свободнее, раскованнее и чувствовали себя нужными. Как показывает практика, «ситуации успеха» позволяют детям раскрыть свои скрытые таланты, побороть страх публичных выступлений и развить лидерские качества. В проектной деятельности подростки смогли выбрать лидера, который будет отвечать за презентацию проекта и распределять задания между всеми участниками. Не все виды деятельности могут развить лидерские качества, а только те, которые позволяют подросткам установить определенные отношения с группой. Развитию лидерских качеств способствуют разнообразные мероприятия, направленные на приобретение лидерского опыта. Детские лагеря дают возможность развить не только интеллектуальные, но и творческие, коммуникативные и организаторские навыки.

Детские оздоровительные лагеря позволяют подросткам получить знания и взять на себя роль лидера в различных видах деятельности. Подростки осознанно выбирают для себя те позиции, в которых наиболее полно реализуются их возможности и стремления. Для формирования нравственных качеств лидеров целесообразно создавать ситуации нравственного выбора во временных группах детей.

При организации различных видов деятельности в детских лагерях необходимо реализовывать основные принципы личностно-ориентированного подхода, такие как направленность на нравственную и общественно-полезную деятельность, демократизм и гуманизм, спонтанность, инициатива и самостоятельность, коллективизм и творчество, сотрудничество детей и взрослых. Молодые люди, участвующие в работе детских оздоровительных лагерей, могут сами выбирать формы и виды деятельности, способы их реализации и вместе с другими получать удовлетворение от результатов своих усилий.

Таким образом, детские оздоровительные лагеря предоставляют возможность добровольного участия в совместной деятельности по решению конкретных проблем, а также удовлетворяют потребности молодых людей наравне со взрослыми, реализуют их потенциал, устраняют недостатки в содержательном общении (в том числе в разном возрасте), социальном творчестве, взаимодействии с людьми создание условий для развития компетентности и лидерских качеств. В процессе реализации проектной деятельности подростки самосовершенствуются, познают себя, развивают лидерские качества.

Список литературы:

1. Адлер Ю. Лидерство как механизм постоянного обеспечения конкурентоспособности / Адлер Ю., Липкина В. // Стандарты и качество. 2000. - № 10. - С. 14-22.
2. Слизкова Е.В. Летняя академия вожатого: учебное пособие / Е.В. Слизкова, И.И. Дереча. М.: Университетская книга, 2017. – 192 с.
3. Слизкова Е.В., Дереча И.И. Подготовка бакалавров к организации летней педагогической практики в детских оздоровительных лагерях. // Вестник Оренбургского государственного университета (ОГУ) - №4 (192), - 25 апреля 2016. - С. 29-34.
4. Дереча И.И. Технологии организации воспитательного процесса: учебно-методическое пособие / Ишим: Изд-во ИГПИ им. П. П. Ершова, 2009. – 186 с.
5. Дереча И.И., Семенова М.В. Развитие творческих способностей подростков в проектной деятельности // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. - №2 (97). - февраль 2017. Ч.V. - С. 11-14.
6. Ощепкова А.А., Дереча И.И. Нравственное воспитание подростков во внеучебной деятельности с использованием ситуаций нравственного выбора // Проблемы и перспективы развития образования. Материалы VII Международной научной конференции. Краснодар: Новация. - 2015. - С. 82-84.

Эмоциональное выгорание вожатого в лагере

*Цыдыпова М.Ц., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова»
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

Эмоциональное выгорание – это психологический защитный механизм, который вырабатывается у людей в ответ на длительный стресс и выражается в полном или частичном отказе от эмоций (снижении энергии).

Актуальность проблемы эмоционального выгорания объясняется тем, что «профессиональная деятельность порой является одной из основных для многих людей и естественным образом влияет на их личность» [1, с. 92]. К таким группам риска относятся, прежде всего, профессиональные работники сферы «человек-человек», такие как педагоги, психологи, руководители и вожатые. Эта проблема не нова, и исследования в этой области ведутся постоянно.

«Само профессиональное выгорание обусловлено не только эмоциональной вовлеченностью в контакт с людьми, но и новыми условиями работы, связанными со значительными изменениями, произошедшими в стране и мире за последние годы, например, пандемиями, санкционной политикой других стран, введением новых образовательных стандартов» [2, с. 110]. Все это влечет за собой увеличение нагрузки на работников данной сферы, требуя быстрой адаптации и развития новых компетенций, с одной стороны, и повышая риск профессионального выгорания - с другой.

У сотрудников смены детского отдыха есть несколько дополнительных факторов влияния:

Во-первых, работа вожатого предполагает систематическое взаимодействие и общение с коллегами, отдыхающими, их родителями, другими сотрудниками и специалистами из организаций по охране здоровья детей. Это эмоционально насыщенное взаимодействие, включающее разнообразные, порой сложные и даже конфронтационные ситуации.

Во-вторых, влияние оказывают факторы окружающей среды. Это нечеткие границы рабочего времени, интенсивность профессиональной деятельности и необходимость выполнять задания за короткий промежуток времени.

В-третьих, в результате постоянного внимания со стороны общества вожатым приходится демонстрировать высокий уровень личностных качеств и компетентности, в том числе и в профессиональной сфере.

В-четвертых, одной из ключевых особенностей профессиональной деятельности вожатых в детских оздоровительных лагерях является необходимость сочетания различных видов деятельности: педагогической, воспитательной, психологической, методической, организационной и оздоровительной. Соблюдение баланса между ними чревато профессиональным выгоранием.

В-пятых, существует фактор психологического давления в виде уголовной ответственности за жизнь и здоровье ребенка, что создает еще большее эмоциональное напряжение.

В-шестых, вожатым часто приходится работать в условиях неопределенности и инноваций, определяемых реалиями современной жизни и особенностями модернизации в сфере образования.

В-седьмых, необходимо постоянно искать новые контакты и особые подходы к работе с детьми поколений «Ъ» и «Альфа».

Таким образом, от специалистов детских оздоровительных центров требуется мобилизация различных сил, повышение инновационного потенциала, формирование других компетенций, в том числе профессиональных, освоение новых ценностей осмысления жизни, развитие иных взглядов. Кроме того, от вожатых сегодня требуется все более высокий профессионализм в работе с детьми, организация общения, выстраивание отношений с каждым ребенком, содействие его воспитанию и духовному развитию.

«К сожалению, «выгоревшим» вожатым невозможно оказать положительное влияние на развитие личности ребенка» [3]. Признаки эмоционального истощения и переутомления, а также другие сопутствующие симптомы (такие как отсутствие эмоций, пессимизм, цинизм, отстраненность от работы, раздражительность, агрессия, тревожность, усталость, апатия, беспомощность и безнадежность) проявляются в профессиональной деятельности при работе с детьми, которые очень быстро и точно считывают человеческую энергию. Понятно, что это вряд ли будет эффективно и успешно.

Поэтому профилактика и устранение этих проявлений край неважны при организации работы вожатых в детских оздоровительных центрах. Для этого необходимо выявить основные причины выгорания вожатых.

У людей, подверженный данному синдрому, часто бывает мало симптомов или они вообще отсутствуют. Они не видят себя со стороны и не понимают, что происходит, поэтому нуждаются в профессиональной поддержке и внимании. Необходимо принимать превентивные меры, которые могут предотвратить, уменьшить или исключить возникновение эмоционального выгорания. Существует множество способов снизить риск эмоционального выгорания. Специалистами разработаны специальные методики, основанные на индустриальной и организационной психологии. Можно улучшить социальные показатели в работе вожатого и психологический климат в коллективе.

«Психотерапия, тренинги и все возможные игры способствуют концентрации ресурсов, обострению внимания, примирению и повышению уровня эффективности» [4, с. 167].

Например, можно прибегнуть к методам саморегуляции: регулярный отдых, баланс между «работой и отдыхом»; регулярные физические упражнения; сон; смех, улыбки, юмор; размышления о хороших и приятных вещах; создание и поддержание «здоровой рабочей среды» при планировании порядка и срочности выполнения дел; делегировать ответственность; уметь говорить «нет»; иметь хобби (хобби вне работы

снимают рабочий стресс); управление временем; осознанное дыхание (управление дыханием).

Положительное влияние на психологическое состояние водителей оказывает конструктивная оценка и анализ их профессиональной деятельности со стороны руководства и внесение изменений в их деятельность. По мнению специалистов, одним из наиболее эффективных способов профилактики эмоционального выгорания у водителей является самосовершенствование, «самопреодоление». Очень важным для профилактики синдрома, изучаемого в данной работе, является сохранение психологического здоровья и психологической безопасности, избегание конфликтов, моббинга, неопределенных обязательств, выходящих за рамки работы, и не нужной ответственности.

Социально-экономические профессии подвержены высокому риску профессионального выгорания. Оно характерно для работников сферы образования, в том числе для консультантов.

Актуальность проблемы эмоционального выгорания у консультантов в детских оздоровительных лагерях требует пристального внимания и поиска эффективных методов профилактики.

Список литературы:

1. Корепанова Е. В., Кирпичева Е. В. Диалогическое общение в психологическом сопровождении учебной деятельности обучающихся // Вопросы современной науки и практики. Университет им. В. И. Вернадского. 2020. - № 4 (78). - С. 91-99.

2. Манаенкова М. П. Информационно-познавательный компонент образовательного пространства вуза: содержание, функционирование // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы. 2018. - С. 107-113.

3. Перишкова С. А., Полушкин Е. С. Психологические основы профессионального развития личности обучающихся вуза. Наука и Образование. 2019. - Т. 2. № 2. - С. 154.

4. Попова С. В., Дегтярев А. В. Современное иноязычное образование: ноосферный подход // Вопросы современной науки и практики. Университет им. В. И. Вернадского. 2019. - № 3 (73). - С. 162-170.

Развитие коммуникативной культуры младших школьников посредством активизации речевой деятельности

*Чештанова А.Ю., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.*

Актуальность исследования. Существующая в современной российской образовательной системе методика преподавания русского языка в начальной школе,

успешно формирующая навыки чтения и обеспечивающая глубокое знание грамматики и орфографии, не удовлетворяет требованиям современного общества. В настоящее время необходимость развития коммуникативной культуры у младших школьников ставит перед нами задачу переосмысления существующих подходов к обучению.

Основной задачей обучения русскому языку в современной образовательной системе является воспитание функциональной грамотности и развитие коммуникативных навыков у учащихся. Однако на сегодняшний день существует дилемма: несмотря на неоспоримую важность владения русским языком, эффективные методики преподавания, отвечающие современным требованиям образования, недостаточно разработаны. Это обстоятельство подчеркивает необходимость разработки и внедрения в практику обучения новейших концептуальных подходов, стратегий и технологий, направленных на качественное овладение языком и речью, способствующих формированию коммуникативной культуры у младших школьников.

По мнению Т. А. Ладыженской, «коммуникация – это умения и навыки общения с людьми, от которых зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт и отличающихся друг от друга коммуникативными способностями» [4, с. 36].

С. В. Комарова считает, что «коммуникативная культура является составной частью личностной культуры, которая формируется во всех видах ее деятельности» [3, с. 41].

С. Ю. Ильина рассматривает формирование коммуникативной культуры младших школьников как «структурный компонент системы обучения и воспитания, как развитие социально-коммуникативной деятельности, как обеспечение возможности самореализации личности учащегося начальной школы» [2, с. 30].

Современные исследователи констатируют недостаточную разработанность и внедрение эффективных методик формирования коммуникативной культуры у младших школьников. Несмотря на растущий интерес к этой проблеме со стороны педагогического сообщества, формирование коммуникативной культуры учащихся начальной школы является одной из приоритетных задач современного начального образования, которое непрерывно совершенствуется.

Е. В. Архипова отмечает, что «коммуникативная культура младших школьников – это интегральное личностное образование, позволяющее ребенку в процессе общения на русском и изучаемых иностранных языках совершать речевые поступки гармонизирующего характера. Данное личностное единство базируется на совокупности лингвистических и риторических знаний, умений и навыков, положительного опыта речевого поведения, эмоционально- ценностного отношения к культуре» [1, с. 56].

На протяжении начального обучения коммуникативная культура учащихся претерпевает значительные изменения во всех аспектах: изменяется как содержание, так и потребности, мотивы и способы общения. Поэтому при формировании коммуникативной культуры младших школьников необходимо учитывать их возрастные психологические и педагогические особенности.

В нашем исследовании мы обобщили опыт педагогов и психологов РФ и РС (Я) по развитию коммуникативной культуры речи у детей младшего школьного возраста, что позволило нам выделить следующие методы и приемы: театрализованная

деятельность, игровая деятельность, методы художественной выразительности, проектно-исследовательская деятельность, арт-терапия, коммуникативные упражнения, беседа. Все рассмотренные нами методы и приемы эффективны для развития коммуникативной культуры у младших школьников посредством активизации речевой деятельности.

На основе анализа методической литературы и обобщенного психолого-педагогического опыта педагогов РФ и РС (Я) нами была составлена система упражнений, которую можно использовать в учебном процессе для развития коммуникативной культуры у детей младшего школьного возраста.

1. Упражнения для развития коммуникативной культуры через активизацию речевой деятельности.

Первое упражнение включает в себя работу с народным творчеством. Учащимся предлагается прочитать и интерпретировать смысл пословиц для всего класса.

В рамках задания рассматриваются следующие пословицы:

1. Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.
2. Без беды друга не узнаешь.
3. Маленькая дружба лучше большой ссоры.
4. Дерево держится корнями, а человек друзьями и т.д.

2. Второе упражнение посвящено разбору цитаты И. С. Тургенева о красоте и богатстве русского языка. «Русский язык в умелых руках и в опытных устах — красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен» Учащимся предлагается проанализировать высказывание писателя, определить значение ключевых слов и ответить на следующие вопросы:

1. О чем говорит Иван Сергеевич Тургенев?
2. Как вы поняли значение выделенных слов?
3. Скажите, как нужно беречь русский язык?

Затем, в парах, дети должны составить диалог на тему добра, демонстрируя свое понимание этого понятия.

3. Третье упражнение предполагает самостоятельное изложение учениками своих мыслей на заданные темы: «Моя малая Родина», «Роль дружбы в жизни каждого человека», «Зачем быть вежливым?», «Волшебные слова в моей жизни». Данное упражнение направлено на выявление уровня сформированности коммуникативной культуры младших школьников, их способности выразить свою точку зрения и продемонстрировать знание значения слов.

Пятое упражнение направлено на формирование умения ориентироваться в речевой ситуации. Упражнения представлены в формате смоделированных ситуаций, которые требуют от ребенка немедленной вербальной реакции. Например:

1. Представьте себе, что вы оказались в незнакомом городе. Обратитесь к окружающим (участникам группы) с просьбой указать дорогу к определенной улице или отелю.

2. Допустим, на ваш день рождения вам подарили три одинаковых подарка. Продемонстрируйте, как вы отреагируете на такой подарок, что скажете гостям и в каком тоне.

3. Вы стали свидетелем того, как кто-то сломал ветку дерева, а затем, поиграв ею, бросил ее на землю. Опишите свои действия в этой ситуации.

Упражнения практического характера для младших школьников не предполагают наличия готовых формулировок, но предоставляют возможность для творческого самовыражения.

К примеру, шестое упражнение детям предлагается выполнить два задания:

1. Трансформация предложения: ребенку необходимо прочесть фразу «Миша любит ходить в школу» и переформулировать ее однокласснику, сохранив смысл, но без использования слов из исходной фразы.

2. Визуализация стихотворения: ребенку нужно внимательно прочесть любое стихотворение и представить себя мультимпликатором. Устно описать иллюстрацию к нему. Определить, достаточно ли одного кадра для изображения или необходимы несколько. При необходимости описать содержание каждого кадра, изменения от кадра к кадру и то, что остается неизменным. Это упражнение направлено на развитие устной речи, воображения и способности к абстрактному мышлению.

Театрализованная деятельность.

Игра «Зеркало».

Цель: Развитие монологической речи у участников.

Описание игры: в ходе театрализованной игры «Зеркало» кукла Петрушка загадывает участникам загадку о зеркале. После того, как участники отгадали загадку, в игровую зону вносят большое зеркало. Каждый член команды по очереди подходит к зеркалу и, глядя в него, произносит монолог. Первый участник должен выразить положительные качества и похвалить себя, второй - рассказать о своих недостатках и том, что ему не нравится в себе. После того, как все участники команды выполнили задание, то же самое проделывают члены другой команды. Кукла Петрушка и специально назначенное жюри оценивают выступления участников по критериям артистизма, убедительности и оригинальности монологов.

Игровая деятельность.

Игра «Пресс-конференция».

Цель: развитие вежливого общения и умения кратко и корректно отвечать на вопросы.

В ходе игры все участники принимают участие в пресс-конференции, посвященной любой выбранной теме (например, «Как я провел выходные», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «Посещение цирка» и др.). Один из участников выступает в роли «гостя», на которого направляются все вопросы. «Гость» располагается в центре и отвечает на вопросы остальных участников.

Игра «Интервью».

Цель: развитие речевой активности, быстроты реакции, сообразительности и находчивости.

Оборудование: микрофоны (по количеству пар участников).

Описание: педагог делит детей на две команды: «экспертов» и «журналистов».

Каждый «журналист» выбирает себе «эксперта» и берет у него интервью по заранее оговоренной теме, например, «Город, в котором я живу». Участники должны стараться вести себя и говорить, как настоящие журналисты и эксперты. Педагог

наблюдает за игрой и в конце определяет пару, которая, по мнению большинства детей, наиболее успешно справилась с ролями.

Проектно-исследовательская деятельность.

Проектно-исследовательская работа, направлена на развитие коммуникативной культуры посредством активизации речевой практики. Она предусматривает выполнение групповых проектов по следующим тематикам: «История слова», «Этимология названия улицы моего проживания», «Происхождение фразеологизма» и др.

Ключевым критерием оценки проекта являлось активное участие всех членов группы в его создании и презентации, а также умение объективно оценить выступление других групп. Ожидается, что учащиеся, присутствующие на защите проектов, будут демонстрировать дисциплинированность и уважение к выступающим.

Для развития коммуникативной культуры используя проектно-исследовательскую деятельность важно создать следующие педагогические условия:

- 1) парная и групповая форма организации учащихся;
- 2) распределение обязанностей в группах и парах;
- 3) совместный поиск информации;
- 4) формулирование общего вывода по результатам работы;
- 5) совместное представление результатов проекта.

Описанный выше нами комплекс методик и приемов способен оказать существенное влияние на формирование коммуникативной культуры у младших школьников. Специально подобранные упражнения способствуют интенсивному развитию этой области. Для достижения максимальной эффективности необходимо неукоснительно следовать основному принципу: использовать разнообразные типы упражнений, включающие в себя коммуникативные игры, беседы, театрализованные постановки, проектно-исследовательскую деятельность, арт-терапевтические практики и другие.

Из вышеописанного мы можем сделать следующий вывод, для развития у младших школьников коммуникативной культуры, по нашему мнению, необходимо использовать комплекс методов и приемов, направленных на развитие учебно-познавательной и коммуникативно-творческой активности на уроках. К таким методам относятся: игровые технологии, проектный метод, использование художественной выразительности через пение, беседы и другие. Важным аспектом является создание условий для самостоятельного речевого взаимодействия учащихся как в учебной, так и во внеучебной деятельности. Необходимо также направлять процесс усвоения и применения ими изучаемого языкового и речевого материала.

Список литературы:

1. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся: учебник и практикум для вузов. — М.: ЮРАЙТ, 2024. — 177 с.
2. Ильина С.Ю. Методика преподавания русского языка для детей с нарушением интеллекта. — М.: Просвещение, 2011. — 139 с.
3. Комарова С.В. Речевая практика. Методические рекомендации. — М.: Просвещение, 2012. — 174 с.

4. Ладыженская Т.А. Русский язык для студентов - нефилологов. – М.: Флинта, 2014. – 256 с.

Трудности адаптационного периода в 1 классе

*Чештанова А.Ю., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Адаптация к школе представляет собой одну из наиболее значительных проблем, с которой сталкиваются родители, учителя и сами дети в первые месяцы учебы в первом классе. Это время связано с важными изменениями в жизни, когда ребенок входит в новую для него среду с совершенно иными требованиями и режимом.

В большинстве случаев до поступления в школу дети посещают детский сад, где их дни наполнены играми, прогулками и игровыми занятиями. Здесь они имеют возможность отдыхать, что позволяет избежать чрезмерной усталости. Однако, когда ребенок приходит в школу, он сталкивается с новой реальностью: появляются строгие требования, интенсивный учебный процесс и необходимость справляться со многими задачами одновременно. Процесс адаптации требует от ребенка значительных усилий, времени и, что не менее важно, понимания со стороны родителей. Без их активного участия и поддержки, адаптация может пройти значительно труднее.

Первый день в школе становится для ребенка настоящим испытанием. Ему предстоит встретиться с новым коллективом, установить контакты со сверстниками и учителями, понять и принять новые правила, касающиеся учебной деятельности. Как показывает практика, не все дети готовы к этому переходу. Даже высокоразвитые интеллектуально первоклассники могут испытывать трудности с нагрузкой, которую накладывает школьное обучение.

Термин «адаптация» происходит от латинского слова и обозначает процесс приспособления организма к условиям окружающей среды. В контексте подготовки ребенка к школе, адаптация включает три ключевых аспекта: физиологическую, психологическую и социальную. Эти составляющие взаимосвязаны, и недостатки в одной из них могут негативно сказаться на успешности обучения и общем состоянии здоровья первоклассника.

Физиологическая адаптация включает несколько этапов. Первый, острый, происходит в течение первых двух-трех недель. Это особенно трудное время для ребенка, когда его организм отвечает значительным напряжением на новые условия. К сожалению, именно в этот период многие первоклассники начинают болеть.

Далее следует этап неустойчивого приспособления, когда организм начинает находить более оптимальные варианты реакции на новые требования. Третий этап характеризуется относительной устойчивостью, когда ребенок уже меньше подвержен стрессу от учебной нагрузки. Общая продолжительность адаптации может

варьироваться от двух до шести месяцев, в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Некоторые дети в конце первой четверти теряют в весе или сталкиваются со снижением артериального давления, что является признаком утомления. У многих родителей наблюдаются жалобы на головные боли, усталость, проблемы со сном и аппетитом. По статистике, около 56% первоклассников адаптируются в течение первых двух месяцев, в то время как 30% нуждаются в большем времени, а 14% испытывают значительные трудности.

Психологическая адаптация является не менее важным аспектом. В последние дни перед 1 сентября и в начале учебы многие дети испытывают стресс. Характерные для этого периода капризы и перепады настроения могут вызвать недоумение у родителей, но это естественная реакция на вступление в новую, незнакомую жизнь. Стресс может иметь как физиологическую, так и психологическую природу, и именно психологический стресс чаще всего проявляется в виде тревожности и беспокойства.

Для поддержки психологической адаптации родителям следует уделять больше внимания своим детям, общаться с ними в спокойном тоне, избегая криков и наказаний. Важно помнить, что ребенок не может сразу справиться со всеми задачами, и его успехи будут зависеть от терпения и понимания со стороны взрослых.

Социальная адаптация связана с принятием новой роли школьника и требует от ребенка развития умения общаться и строить отношения с другими детьми и взрослыми. Это включает в себя развитие навыков слушания, взаимодействия и планирования своей работы. Дети должны научиться правильно оценивать свои действия и действия окружающих, а также развивать мотивацию к учебе.

Одним из ключевых факторов успешной адаптации является адекватная самооценка ребенка. Она формируется в раннем возрасте, когда ребенок понимает, принимается ли он таким, какой он есть, и какие успехи или неудачи его сопровождают. Адаптация к школе будет легче для детей с адекватной самооценкой, в то время как завышенная или заниженная самооценка может затруднить этот процесс.

Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период

Учителя, работающие в первом классе, должны помнить о множестве факторов, влияющих на стремление детей к обучению. Первые дни в школе требуют особого внимания: важно учитывать особенности психики детей, которые могут проявляться в виде невнимательности и быстрой отвлекаемости. Образовательный процесс должен строиться так, чтобы давать детям возможность работать в своем темпе и постепенно увеличивать объем учебной нагрузки.

Для повышения эффективности обучения учитель должен учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и проявлять терпение, поддерживая инициативу учеников. Необходимо внедрять игровые элементы в учебный процесс, поскольку игры, особенно ролевые и с правилами, способствуют развитию у детей самостоятельности и положительной самооценки.

Создание доверительной атмосферы в классе, где дети чувствуют себя в безопасности и могут свободно выражать свои мысли и чувства, станет залогом успешной адаптации к новым условиям. Учителя должны поощрять детей за любые

достижения, даже если они незначительны, и предоставлять возможность для самооценки и анализа своей работы.

Адаптация первоклассников к школьной жизни представляет собой важный этап в их развитии, который имеет значительное влияние на их дальнейшее обучение и общее благополучие. Понимание трудностей, с которыми сталкиваются дети в этот период, является ключевым моментом для успешной поддержки их процесса адаптации.

Психологическая, физиологическая и социальная адаптация детей в первом классе требует комплексного подхода. Важно помнить, что каждый ребенок уникален и его скорость адаптации может варьироваться. Поэтому необходим индивидуальный подход к каждому ученику, основанный на внимании к его эмоциональным и физическим потребностям. Родители, учителя и другие взрослые должны работать в сотрудничестве, создавая позитивную и поддерживающую среду для ребенка.

Не менее важным является и формирование у первоклассников позитивного отношения к учебе. Для этого необходимо внедрять игровые элементы в процесс обучения, делать его интересным и увлекательным. Это поможет детям быстрее освоить учебный материал и развить уверенность в себе. Позитивный опыт в школе на начальных этапах обучения заложит основу для дальнейшего успеха и формирования устойчивого интереса к учебе.

Также стоит отметить, что многие из трудностей, с которыми сталкиваются первоклассники, могут быть преодолены с помощью грамотного взаимодействия с родителями и учителями. Регулярные беседы о школьных делах, совместное времяпрепровождение, а также участие в мероприятиях класса и школы способствуют не только сплочению детей, но и улучшению их эмоционального состояния.

В заключение, успешная адаптация первоклассников к школе – это результат совместных усилий всех участников образовательного процесса. Обеспечение комфортной и поддерживающей атмосферы, внимательное отношение к нуждам детей и создание условий для их самовыражения способствуют более легкому прохождению этого важного этапа в их жизни. Это не только поможет детям чувствовать себя более уверенно в новой роли школьника, но и создаст прочный фундамент для их будущего образования и личностного роста.

Список литературы:

1. Баркан А.Я. Типы адаптации первоклассников. Педиатрия, 1983. - №5. - С. 78 - 94.
2. Долженко Е.А. Адаптация детей дошкольного возраста. Проблемы и поиск решений. Современные формы работы с детьми и родителями, коммуникативные игры, игры на освоение окружающей среды, совместные игры. ФГОС ДО. - М.: Учитель, 2016. - 100 с.
3. Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. - М.: Детство-Пресс, 2009. - 831 с.

Использование современных педагогических технологий в процессе обучения в 1 классе

*Шишмарева А.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Появление идей компетентного подхода в образовании акцентирует внимание не на объеме информации, которую усваивает учащийся, а на его способности решать возникающие проблемы. Это относится как к процессу познания, так и к межличностным отношениям, профессиональной деятельности и личностному самоопределению. Для того чтобы подготовить таких учащихся, педагогам необходимо внедрять современные образовательные технологии (СОТ) в школьное обучение.

Современные технологии открывают новые возможности для формирования личностного потенциала и обеспечивают успешность выпускников школы. Начальная школа – это важный этап в общем образовании школьника, в течение которого ему необходимо не только усвоить программный материал предметных дисциплин, но и научиться учиться. Именно на это должен быть ориентирован процесс обучения.

Изучая различные современные педагогические технологии, можно использовать следующие в процессе обучения детей 1 класса:

Игровые формы обучения представляют собой эффективный способ организации взаимодействия между педагогом и учащимися. Это продуктивная форма обучения, которая включает элементы соревнования, непосредственности и неподдельного интереса. Игра – это и творчество, и труд. В процессе игры, учащиеся развивают привычку сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, внимание и стремление к знаниям. Даже самые пассивные ученики вовлекаются в игру с огромным желанием.

Реализация игровых приемов происходит по следующим направлениям:

1. Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи.
2. Учебная деятельность подчиняется правилам игры.
3. Учебный материал используется как средство игры.
4. Вводится элемент соревнования, который трансформирует дидактическую задачу в игровую.
5. Успех выполнения задания связывается с игровым результатом.

Можно применять различные виды игр, такие как «Бесконечный рассказ», «Снежный ком», «Найди причину» и «Подумай и отвечай». Игра может проводиться на разных этапах урока: в начале для организации и мотивации, в середине для усвоения темы, а в конце для поисковой деятельности. Это формирует коммуникативную компетенцию, включая поиск, анализ и отбор необходимой информации.

Внедрение дифференцированного обучения становится необходимым. Это подход позволяет создать условия для успешного обучения каждого ребенка, избегая

уравнивания всех учащихся. Строя уроки и учитывая индивидуальные возможности и способности учащихся, можно использовать разноуровневые задания.

Такой подход дает возможность поддержать слабых учеников и уделить внимание сильным. Сильные учащиеся могут продвигаться вперед, в то время как слабые меньше ощущают отставание. Можно считать, что каждый ученик должен иметь ситуацию успеха, что возможно только при самостоятельном выполнении задания и получении положительной оценки.

Рациональная организация урока — ключевой аспект здоровьесберегающей работы. Она включает в себя:

Объем учебной нагрузки и ее продолжительность.

Нагрузку от дополнительных занятий.

Активно-двигательные занятия, такие как динамические паузы и уроки физической культуры.

На уроках важно организовать смену видов деятельности, чтобы предотвратить переутомление, а также проведение динамической паузы и подвижные игры на переменах. Все это способствует соблюдению гигиенических и психолого-педагогических условий, что, в свою очередь, положительно сказывается на функциональном состоянии школьников.

Для повышения умственной работоспособности можно провести физкультминутки, учитывая специфику предмета и с музыкальным сопровождением. Упражнения включают формирование осанки, укрепление зрения и расслабление.

Технология проектного обучения. Цель проектного обучения — овладеть общими умениями и навыками в процессе творческой самостоятельной работы, а также развить социальное сознание. В этом контексте роль учителя заключается в том, чтобы стать куратором, советником и наставником.

Успех в проектной деятельности важен для каждого ребенка, поскольку демонстрирует значение его работы не только для группы, но и для всего класса, учителя и родителей. Дети учатся работать в команде, находить нестандартные решения и развивают навыки работы с информацией.

Педагогика сотрудничества. Одной из важнейших черт этой педагогики является приоритет воспитания над обучением, что способствует формированию общей культуры личности и культуры здоровья.

Гуманное отношение к детям, вера в них, отсутствие принуждения и терпимость к детским недостаткам благоприятно влияют на психику учащихся, способствуя формированию здоровой психики и высокому уровню психологического здоровья.

Использование ИКТ в начальной школе позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках. Уроки с применением компьютерных технологий становятся более интересными и эффективными. Поскольку ученики имеют наглядно-образное мышление, важно использовать качественный иллюстративный материал и вовлекать в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции и воображение.

Можно использовать видеоуроки, мультимедийные презентации и предметные коллекции, что делает уроки более мобильными и развивает мотивацию. ИКТ помогает

учащимся проявить себя, развивает творческие способности и создает ситуацию успеха для каждого.

Технология «Портфель ученика» приобретает все большую популярность. Данная технология помогает отслеживать индивидуальный прогресс учащихся и осознавать свои сильные и слабые стороны. Портфолио состоит из учебной деятельности и результатов в различных областях.

Эта технология дает возможность стимулировать учащихся, ориентируя их на высокие результаты и развитие познавательных способностей. Она позволяет наблюдать индивидуальную динамику каждого ученика и формирование универсальных учебных действий.

Использование современных педагогических технологий в обучении в 1 классе является необходимым и эффективным инструментом, способствующим формированию компетентностей, необходимых для успешной социальной и личной жизни учащихся. Педагогические подходы, ориентированные на развитие не только знаний, но и умений, навыков, а также личностных качеств, имеют решающее значение в условиях современного образовательного процесса.

Современные образовательные технологии, такие как игровые, дифференцированные, здоровьесберегающие, проектные, технологии сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии и портфель ученика, вносят разнообразие в учебный процесс, делают его более интересным и насыщенным. Эти технологии обеспечивают активное вовлечение учащихся, способствуют формированию креативного мышления и развивают умение работать в команде, а также находить нестандартные решения. Важно, что каждый ученик получает возможность для самовыражения и достижения успеха, что, в свою очередь, повышает его мотивацию к обучению.

В заключение, интеграция современных педагогических технологий в обучение в 1 классе создает условия для формирования функциональной грамотности и ключевых компетенций у школьников. Это позволяет учителям более эффективно развивать потенциал каждого ребенка, повышая качество образования и его значимость для будущей жизни учащихся. Внедрение данных технологий является важным шагом на пути к созданию образовательной среды, которая поддерживает индивидуальное развитие и способствует гармоничному становлению личности каждого ученика.

Список литературы:

1. Гулова М.Н. Инновационные педагогические технологии. - М.: Академия, 2013. - 256 с.
2. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.
3. Эрганова Н.Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении: Учебник. - М.: Академия, 2018. - 224 с.

Критерии и показатели сформированности навыка чтения у детей младшего школьного возраста

*Шишмарева А.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Формирование навыка чтения у детей младшего школьного возраста – одна из важнейших задач начального образования, поскольку от этого зависит успешность освоения других предметов и дальнейшее развитие обучающегося. Чтение – это не просто технический процесс, включающий распознавание букв и слов, но и сложное психофизиологическое действие, связанное с пониманием, интерпретацией и осмыслением текста. Навык чтения закладывает основу для учебной деятельности, развивает когнитивные и эмоциональные качества ребенка, помогает ему строить причинно-следственные связи и воспринимать мир через тексты.

В начальных классах обучение чтению направлено на постепенное развитие этого умения от простого к сложному. На первом этапе ребенок учится технически правильно читать: складывать буквы и слоги, соединять слова, соблюдать темп. На последующих этапах формируются более сложные элементы, такие как выразительность, понимание, умение пересказать прочитанное. Чтение как общеучебный навык охватывает различные виды читательской деятельности: от чтения вслух до чтения про себя, пересказа, запоминания и анализа литературных произведений. Постепенное овладение этими умениями позволяет ребенку постепенно переходить от механического воспроизведения текста к осмысленному восприятию и глубокому пониманию содержания.

В процессе контроля за развитием навыков чтения в начальной школе учителя сталкиваются с рядом задач. Важно не только оценить скорость и технику чтения, но и выявить уровень осознанности, степень понимания, способность интерпретировать текст и выражать его с нужной интонацией. Сформированность этих навыков у детей разного возраста проверяется по целому ряду критериев, каждый из которых отражает аспект общего читательского развития. Разнообразные показатели позволяют педагогам отслеживать прогресс и выявлять ошибки и недочеты, которые могут повлиять на успешность овладения чтением. Это позволяет своевременно корректировать методику обучения и оказывать индивидуальную помощь тем ученикам, которые испытывают трудности.

Изучение и использование критериев оценки чтения необходимо для понимания уровня сформированности навыков у учеников начальной школы, так как они позволяют определить ключевые компоненты, которые нужно развивать. Введение единых требований к технике, темпу и выразительности чтения, к умению пересказывать и осознавать прочитанное способствует созданию прочного фундамента для успешного освоения читательской деятельности в дальнейшем обучении.

Для оценки читательской деятельности младших школьников учитель обращает внимание на следующие аспекты:

Осознанное чтение в определенном темпе. Навык включает чтение вслух и про себя, где важно не только соблюдение скорости, но и понимание прочитанного.

Выразительность чтения. Учащиеся должны уметь правильно расставлять акценты и паузы, отражая интонацией характер текста и образ героев.

Пересказ. Проверяется последовательность изложения, полнота, правильность передачи содержания и использование выразительных средств для описания персонажей и событий.

Работа с текстом и литературными произведениями. Дети осваивают навык ориентировки в книге, знание жанров и специфики произведений, а также знакомятся с произведениями детских писателей и поэтов.

Особенности читательской деятельности по классам:

С первого по четвертый класс процесс формирования навыков чтения развивается с учетом возрастающей сложности текста и требований к читательской деятельности.

Первый класс. На начальном этапе обучения основное внимание уделяется слоговому чтению, освоению общей структуры текста и значению отдельных слов. На конец года темп чтения составляет 25–30 слов в минуту.

Второй класс. Дети учатся читать целыми словами и словосочетаниями. Проверяется понимание содержания при чтении вслух со скоростью 45–50 слов в минуту. Важно использование пауз и интонаций, что способствует развитию выразительного чтения.

Третий класс. Учащиеся совершенствуют навык чтения целыми словами. Темп чтения возрастает до 65–70 слов в минуту (вслух) и 85–90 слов в минуту (про себя). Здесь вводятся элементы выразительности в чтении прозаических и стихотворных текстов.

Четвертый класс. На этом этапе ученик овладевает чтением словосочетаниями и синтагмами, а темп достигает 80–90 слов в минуту (вслух) и 115–120 слов в минуту (про себя). Учащиеся должны проявлять самостоятельность в выборе выразительных средств для передачи характера текста.

Ошибки и недочеты, возникающие при чтении, значительно влияют на оценку сформированности навыка. Различают следующие типы ошибок:

Ошибки: замена и пропуски букв или слогов, неправильная постановка ударений (более двух), чтение без пауз, монотонное чтение, несоответствие темпа, неумение выделить основную мысль текста, нарушение последовательности пересказа, нечеткое знание наизусть.

Недочеты: отдельные неправильные ударения, незначительные отклонения в паузах и темпе, отсутствие выразительности или нецелесообразное использование выразительных средств, замедленное осмысление текста.

Для оценки уровня сформированности навыка чтения применяется несколько видов контроля:

Текущий контроль. Проводится на каждом уроке и включает устные задания: чтение, пересказ, выразительное чтение. Возможны также письменные задания (ответы на вопросы, краткие описания) и тесты типа "найди ошибку", "заверши предложение".

Тематический контроль. Проводится после изучения раздела программы и может включать как устные, так и письменные задания.

Итоговый контроль. Проводится индивидуально в форме чтения незнакомого текста вслух и про себя. Тексты подбираются с учетом возрастных особенностей и уровня подготовки детей.

Развитие навыка чтения у детей младшего школьного возраста – важная и многоплановая задача начального образования. На разных этапах обучения чтению предъявляются специфические требования, ориентированные на постепенное формирование осознанного и выразительного чтения, способностей к пересказу, пониманию структуры и содержания произведений. Чтение у младших школьников проходит путь от простого технического умения к важному инструменту для понимания, усвоения и выражения информации.

В начальной школе навык чтения оценивается комплексно, с опорой на ряд критериев и показателей. Это позволяет выявлять, в какой мере дети овладели слоговым чтением, освоили темп и выразительность, понимание текста и умение пересказать его последовательно и полно. На каждом уровне обучения установлены нормативы по темпу чтения, его осознанности и выразительности, которые служат ориентирами для проверки прогресса учеников. Учителю важно учитывать индивидуальные особенности учеников, чтобы своевременно устранять ошибки и недочеты, корректируя методы работы с текстами.

Контроль чтения в начальной школе структурирован: от текущего контроля на каждом уроке до тематических проверок и итоговой оценки сформированности навыка чтения в конце года. Это позволяет педагогам комплексно оценивать достижения каждого ребенка, наблюдая, как развивается их читательская компетентность в течение года.

Ошибки и недочеты, характерные для начального этапа овладения чтением, включают такие элементы, как неправильное произношение, нарушение интонации, монотонность, потеря смысловых пауз. Они отражают недоработки в усвоении техники чтения и требуют индивидуальной работы, чтобы исправить и закрепить правильные навыки. Анализируя ошибки и недочеты, учитель может планировать соответствующие методы и упражнения для их преодоления.

Таким образом, формирование навыка чтения у младших школьников является процессом, включающим не только обучение технике чтения, но и развитие когнитивных и эмоциональных аспектов восприятия текста. Постепенное, поэтапное освоение навыков чтения обеспечивает формирование полноценного умения работать с текстом, которое в будущем станет важным элементом общей учебной деятельности.

Список литературы:

1. Егоров Т.Г. Психология овладения навыком чтения. - М.: Изд-во Академии пед. наук РСФСР, 1953. - 264 с.
2. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе. - М.: Знание, 2009. - 246 с.
3. Педагогика: педагогические теории, системы технологии. - М.: Академия, 2013. - 262 с.

Особенности учебно-познавательной деятельности детей младшего школьного возраста

*Шишмарева Т.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри
воспитатель ДОУ «Аленький цветочек»,
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Шахмалова И.Ж.*

В современном обществе образование играет ключевую роль в формировании личности, подготовке к профессиональной деятельности и адаптации к постоянно меняющимся условиям жизни. Особое внимание уделяется начальному образованию, поскольку именно в младшем школьном возрасте закладываются фундаментальные основы знаний, навыков и ценностей, которые будут сопровождать человека на протяжении всей его жизни. Учебно-познавательная деятельность детей младшего школьного возраста представляет собой сложный и многогранный процесс, включающий в себя не только усвоение учебного материала, но и развитие когнитивных, эмоциональных и социальных компетенций.

Младший школьный возраст характеризуется активным развитием психических процессов, таких как мышление, память, внимание и восприятие. В этот период дети начинают осваивать более сложные формы мышления, переходят от конкретно-операционального к более абстрактному и логическому. Учебно-познавательная деятельность в этом возрасте тесно связана с развитием этих когнитивных способностей, что требует от педагогов использования специальных методик и подходов, направленных на стимулирование активного участия детей в учебном процессе.

Современные подходы к организации учебного процесса подчеркивают важность интеграции различных видов деятельности, способствующих всестороннему развитию ребенка. В рамках деятельностного подхода, разработанного отечественными психологами, акцент делается на взаимодействии ученика с окружающей средой, его активной позиции в процессе обучения и способности к самостоятельному решению задач. Такой подход способствует не только усвоению знаний, но и развитию критического мышления, творчества и способности к саморегуляции.

Переход к полидисциплинарному изучению учебного материала отражает необходимость подготовки детей к решению комплексных задач, характерных для реальной жизни. Это требует от педагогов не только глубоких предметных знаний, но и умения организовать учебный процесс таким образом, чтобы стимулировать межпредметные связи и развитие целостного понимания изучаемых явлений. В этом контексте особое значение приобретает сотрудничество между учителями различных предметов и активное вовлечение учащихся в выбор методов и содержания обучения.

Кроме того, важным аспектом учебно-познавательной деятельности младших школьников является их мотивация к обучению. Мотивация играет решающую роль в

формировании учебных достижений и общего отношения ребенка к учебному процессу. Исследования показывают, что высокий уровень мотивации способствует не только лучшему усвоению материала, но и развитию устойчивого интереса к учебе, что является основой для продолжения образования и личностного роста.

Не менее значимым является и социально-эмоциональное развитие детей в процессе обучения. Вступление в школьную среду сопровождается перестройкой социальных связей и появлением новых обязанностей, что требует от ребенка адаптации и формирования навыков взаимодействия с ровесниками и взрослыми. Педагогическая поддержка в этот период является важным фактором, способствующим успешной интеграции ребенка в школьное сообщество и развитию позитивного отношения к учебе.

Базой для организации учебной деятельности в начальной школе является деятельностный подход, обоснованный в работах отечественных психологов, таких как Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин и другие. Они доказали, что личностное и познавательное развитие ребенка зависит от характера его деятельности, особенно учебной. Согласно деятельностному подходу, обучение становится более эффективным, если школьники не только усваивают знания, но и участвуют в их поиске, активно взаимодействуют с материалом. Такая методика позволяет детям развивать гибкость мышления, учиться самостоятельности, а также глубже понимать изучаемую тему, что способствует повышению мотивации и интереса к учебе.

Младший школьный возраст (7-10 лет) характеризуется значительными психологическими изменениями. Начало школьного обучения совпадает с так называемым вторым физиологическим кризисом, приходящимся на возраст около семи лет. В этот период происходит перестройка всех систем организма, что требует от ребенка большой адаптационной готовности. Вступление в школу знаменует новую социальную роль ребенка, его «общественный» статус. Ребенок приобретает социально значимые обязанности, и теперь его деятельность оценивается не только близкими, но и обществом в лице учителей и одноклассников. Это накладывает на него новые обязательства и подталкивает к формированию новых личностных качеств.

Школьная деятельность требует от детей развития определенных волевых и интеллектуальных навыков. Одно из важнейших качеств, которое формируется в этом возрасте, - произвольность, то есть способность осознанно ставить цели, преодолевать трудности и контролировать свои действия. Умение управлять своим поведением на основе заданных правил и образцов формируется по мере адаптации к школьной деятельности.

Постепенно у детей развивается умение планировать действия, сравнивать различные способы решения задач и выбирать оптимальные. Важно, чтобы ребенок мог предусмотреть несколько шагов своих действий, анализировать варианты решений и самостоятельно контролировать их ход. Это развивает способность к самоконтролю и саморегуляции, что является залогом успешного обучения. Кроме того, в этом возрасте дети учатся обосновывать свои действия, высказывать аргументы, что способствует развитию навыка рефлексии – способности оценивать собственные мысли и поступки с критической позиции.

Рефлексия – важное качество, которое позволяет младшему школьнику объективно анализировать свои поступки и учиться на своих ошибках. Способность к самоконтролю формируется по мере освоения учебной деятельности, когда ребенок понимает важность обоснования своих решений и действий. При этом у него развивается умение смотреть на свои действия как бы «со стороны», что позволяет оценить их соответствие поставленным задачам и условиям деятельности.

Анализ учебно-познавательной деятельности младших школьников позволяет сделать вывод о том, что начальное образование играет критически важную роль в личностном и интеллектуальном развитии детей. В этом возрасте дети приобретают базовые навыки саморегуляции, произвольности и самоконтроля, а также учатся сотрудничеству, самоанализу и рефлексии. Эти навыки являются основой для успешного обучения в дальнейшем и способствуют формированию готовности к жизненному взаимодействию и коллективной деятельности.

Внедрение деятельностного подхода на начальном этапе обучения позволяет не просто дать детям набор знаний, а научить их самостоятельно думать, ставить цели и достигать их, работать в команде и критически оценивать свои достижения. Благодаря этому подходу учебный процесс становится не только более эффективным, но и увлекательным, пробуждая у детей желание учиться и узнавать новое. Педагоги, следуя данным методам, могут создавать благоприятные условия для гармоничного развития младших школьников, формируя в них позитивное отношение к учению и усиливая их мотивацию.

Также стоит отметить, что начальное школьное образование требует особой психологической поддержки со стороны взрослых, так как оно сопряжено с перестройкой системы социальных связей и обязанностей детей. Учитель, создавая условия для активного вовлечения детей в учебный процесс, может значительно облегчить эту адаптацию, помогая каждому ребенку справляться с трудностями, находить смысл в учебе и открывать в себе новые способности.

В заключение можно сказать, что учебно-познавательная деятельность младших школьников – это не просто процесс получения знаний, а фундамент для формирования личности, способной решать задачи реального мира, критически мыслить и сотрудничать. В современной образовательной парадигме обучение становится непрерывным процессом, и начальная школа закладывает прочный фундамент для этого пути.

Таким образом, задачи педагога – направлять детей, поддерживать их мотивацию и помогать находить смысл в учебной деятельности, чтобы из маленьких учеников выросли уверенные, инициативные и компетентные личности.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. — М.: «Академия», 2003.
2. Акимова М.Н. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. — М.: Знание, 1992.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — М.: 2004.

Развитие памяти у младших школьников

*Шишмарева Т.А., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Проблеме изучения памяти посвящено множество теоретических и практических разработок. Существуют разнообразные теории, концепции и подходы, а также практические исследования, которые ежедневно пополняются новыми монографиями и диссертациями. Все это направлено на раскрытие секретов механизмов памяти. Изучение проблемы памяти ведется с древних времен: великий философ Аристотель, российский физиолог И.П. Павлов и советские психологи Н.Ф. Добрынина, А.А. Смирнова, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев – все они вносили свой вклад в понимание этого сложного процесса. На сегодняшний день проблема памяти продолжает оставаться в центре внимания известных психологов мира.

В современном научном сообществе не существует единой теории памяти, поэтому изучение её функционирования в процессе обучения остается одной из актуальных задач психологии. Основная цель данного исследования – исследовать индивидуальные особенности памяти младшего школьника, а также их проявление и развитие в процессе обучения.

Задачи исследования

Рассмотреть память как познавательный процесс.

Изучить особенности развития памяти у младших школьников.

Определить объект и предмет исследования: объект – память младших школьников, предмет – возрастные особенности и развитие памяти в обучении.

Память как познавательный процесс

Память – это интегрированное психическое отражение прошлого взаимодействия человека с действительностью, своего рода информационный фонд его жизнедеятельности. Она представляет собой способность хранить информацию и избирательно актуализировать её, используя для регулирования поведения, что является основным свойством мозга, обеспечивающим взаимодействие индивида со средой.

К основным процессам и механизмам памяти относятся:

Запоминание. Это процесс, заключающийся в восприятии предметов и явлений, что приводит к изменениям в нервных структурах коры головного мозга и образованию временных условно-рефлекторных связей. Запоминание может быть произвольным и произвольным.

Сохранение. Этот процесс подразумевает, что временные условно-рефлекторные связи не исчезают, а фиксируются в нервных структурах даже после прекращения действия возбудителей. Память постоянно пополняется.

Воспроизведение. Воспроизведение запомненного материала проходит в три фазы: узнавание, припоминание и репродукция.

Забывание. Это процесс, противоположный сохранению, который включает физиологические механизмы, приводящие к утрате ранее запомненного материала. Исследования показывают, что наибольший объем информации забывается в первый день после запоминания.

Свойства памяти включают объем (количество запомненной информации), длительность (максимальное время удержания информации), точность (способность точно воспроизводить запомненное) и быстроту воспроизведения (способность использовать информацию по мере необходимости). Память делится на кратковременную (хранение информации в течение короткого времени, около 20 секунд) и долговременную (хранение информации на неограниченный срок). Также выделяют произвольную и непроизвольную память, где первая работает автоматически, а вторая требует волевых усилий и наличия конкретной задачи.

Память младших школьников более сознательна и организована по сравнению с памятью дошкольников, но она также имеет свои недостатки. Например, наглядно-образная память у младших школьников развита лучше, чем смысловая. Они лучше запоминают конкретные предметы, лица, факты, цвета и события, что связано с преобладанием первой сигнальной системы.

В процессе обучения в начальных классах предоставляется много фактического материала, что способствует развитию наглядной, образной памяти. Однако для успешного перехода к среднему звену необходимо развивать и логическую память, так как учащимся предстоит запоминать определения, доказательства и объяснения. Приучая детей к запоминанию логически связанных значений, учителя способствуют развитию их мышления.

К недостаткам памяти младших школьников можно отнести неумение организовать процесс запоминания, разбивать материал на разделы или подгруппы, выделять опорные пункты и пользоваться логическими схемами. Непроизвольное запоминание часто сочетается с недостаточным развитием речи и не критичностью к своей памяти, что делает детей менее уверенными в усвоении материала. Переход от класса к классу в начальном звене показывает, что память детей улучшается, так как с накоплением знаний увеличиваются возможности формирования новых связей и навыков заучивания.

К переходу в среднее звено у учащихся должна сформироваться способность к запоминанию и воспроизведению смысла, сущности материала, логических схем и рассуждений. Важно научить учеников правильно ставить цели для запоминания, так как мотивация напрямую влияет на продуктивность запоминания. Если ребенок понимает, что запоминаемый материал будет нужен в ближайшее время, он запомнит его быстрее и точнее.

Развитие памяти у детей – это важная задача, которая требует постоянного внимания со стороны родителей и педагогов. Вот подробные описания нескольких эффективных упражнений, которые помогают детям улучшать память.

1. Упражнение «Картинки»

Описание: Покажите ребенку картинку на 10-15 секунд. Затем уберите картинку и попросите его рассказать, что он увидел.

Цель: Это упражнение развивает наблюдательность и внимание. Ребенок учится фиксировать детали и описывать их, что способствует улучшению визуальной памяти.

2. Упражнение «10 отличий»

Описание: Подготовьте две похожие картинки с десятью изменениями. Дайте ребенку время, чтобы запомнить первую картинку, а затем покажите вторую и попросите найти отличия.

Цель: Это упражнение развивает аналитическое мышление и внимание к деталям. Ребенок учится сравнивать объекты, что активизирует память.

3. Упражнение «Запомни зоопарк»

Описание: Разложите несколько мягких игрушек (не более 7) в определенном порядке. Дайте ребенку 30 секунд, чтобы запомнить их расположение, а затем измените местами несколько игрушек и попросите его рассказать, что изменилось.

Цель: Это упражнение развивает пространственную память и внимание. Ребенок учится запоминать расположение объектов и замечать изменения.

4. Упражнение «Портрет»

Описание: Выберите одного из детей в группе. Он должен запомнить внешний вид своего товарища. Затем ведущий выходит из комнаты и меняет что-то в своей внешности, возвращается, а остальные должны угадать, что изменилось.

Цель: Это упражнение развивает зрительную память и внимание. Дети учатся фиксировать детали внешности и быстро их вспоминать.

5. Упражнение «Описание»

Описание: После прогулки по парку или другой местности предложите детям вспомнить интересный объект или необычного человека. Каждый ребенок по очереди называет что-то, что он запомнил.

Цель: Это упражнение развивает вербальную память и навыки рассказа. Дети учатся осмысленно запоминать и пересказывать информацию.

Развитие памяти у младших школьников – это сложный, но важный процесс, который требует систематического подхода. Используя разнообразные упражнения, родители и учителя могут значительно улучшить память детей. Каждое упражнение не только тренирует память, но и развивает другие когнитивные навыки, такие как внимание, мышление и восприятие.

Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, а также использовать игры и упражнения, которые вызывают интерес и радость. Занимаясь развитием памяти, мы не только помогаем детям усваивать учебный материал, но и способствуем формированию их общей умственной культуры, развивая навыки, которые будут необходимы им на протяжении всей жизни.

Кроме того, мотивация играет ключевую роль в процессе запоминания. Если дети осознают необходимость запоминания и видят, как это связано с их интересами, они будут более вовлечены в процесс обучения. Поддержка со стороны взрослых, создание интересной и активной учебной среды помогут ребенку развивать не только память, но и уверенность в своих способностях.

Список литературы:

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2010;

2. Дубровина И.В. Андреева А.Д. Младший школьник: развитие познавательных способностей. Пособие для учителей. М. – 2011;

3. Матюгин И.Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. М.: РИПОЛ классик, 2010;

4. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. М., 2011.

Возрастные особенности первоклассников

*Шлык Л.З., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н, доцент Мамедова Л.В.*

Переход ребенка из дошкольного в школьный возраст является значимым этапом в его развитии, сопровождающийся глубокими психологическими, физиологическими и социальными изменениями. Поступление в первый класс выступает не просто началом обучения, но и вступлением в новый социальный круг, где предъявляются повышенные требования к самоорганизации, дисциплине и когнитивным способностям. Изучение возрастных особенностей первоклассников является актуальной задачей современной педагогической и психологической науки, поскольку позволяет глубже понять специфику этого возрастного периода, выявить наиболее характерные проблемы и разработать эффективные методы обучения и воспитания.

В силу обязательности обучения в начальной школе все первоклассники так или иначе проходят через адаптационный период первого года обучения. Именно первый год школьной подготовки обычно сопряжен с трудностями, которые возникают на фоне адаптации к образовательному учреждению. Период 6–7 лет, иначе называемый младшим школьным возрастом, определяется центральным обстоятельством в жизни ребенка – адаптацией в связи с поступлением в школу. На адаптационный период накладываются возрастные особенности младшего школьника, которые характеризуются специфическими закономерностями психологического, физического и социального развития.

В семилетнем возрасте происходит активная перестройка многих систем организма, которая накладывает отпечаток на психическом развитии. В это время происходит увеличение веса, роста и выносливости, развиваются все физические процессы. Иными словами, ребенок активно растет и развивается.

Главная особенность детей этого возраста – первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учится выполнять. Появляется острое желание быть успешным в учебе. Для первоклассника это означает то же, что быть хорошим и любимым. Ребенок убежден в том, что у него должно все получаться, поэтому сильно переживает свои неудачи, не всегда понимает их причины.

Как уже было сказано выше, с началом обучения изменяется социальное положение ребенка. Ребенок становится «общественным» субъектом и приобретает

социально значимые обязанности. На протяжении всего данного периода у ребенка начинает складываться новый тип отношений с окружающими его людьми. Авторитет взрослого начинает постепенно утрачиваться, и к концу младшего школьного возраста все большее значение для школьника начинают приобретать сверстники и друзья.

В этом возрасте у ребенка появляется чувство социальной и психологической компетентности, то есть умение общаться, он учится выполнять различные социальные роли. Родители должны помогать ребенку в этом. Кроме того, в 6-7 лет происходит половая дифференциация.

У первоклассников нервные процессы становятся более подвижными. Постепенно уравниваются процессы возбуждения и торможения, ребенок начинает регулировать свою деятельность сам. Но это происходит очень индивидуально у каждого ребенка, поэтому на первых порах родителям следует учитывать индивидуальные типологические особенности своего ребенка

Формируется нервно-психическая деятельность у младших школьников под влиянием обучения и конкретных учебных действий. Учебная деятельность в начальных классах, прежде всего, стимулирует развитие таких психических процессов, как – ощущение и восприятие. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, любопытностью, активностью, импульсивностью.

Характер младших школьников также отличается некоторыми особенностями. Прежде всего, они импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием импульсов и побуждений. Причина этому – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения.

Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник еще не обладает большим опытом длительной работы, не может самостоятельно преодолевать трудности и препятствия. Они с трудом концентрируются на выполнении нужных заданий, часто отвлекаются и оказываются неспособными долго концентрировать внимание, особенно на скучных и «неинтересных» заданиях.

Но в то же время, младший школьный возраст предоставляет большие возможности для воспитания коллективистских отношений. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных и коллективных делах.

Итак, младший школьный возраст – критический возраст в жизни любого человека, так как именно в этот период ребенок переходит из дошкольного учреждения в школьное, где начинается его целенаправленное обучение и воспитание. С одной стороны, ребенок сохраняет в себе много детских качеств: наивность, легкомыслие, но с другой стороны, он приобретает новые знания и умения, «впитывает как губка» новую информацию.

Одним из ключевых выводов исследования стало подтверждение того, что первоклассники обладают высокой познавательной активностью, однако их внимание и память еще недостаточно устойчивы. Им свойственно быстрое утомление, что требует от педагогов организации учебного процесса с учетом возрастных особенностей. Также можно сделать вывод о том, что эмоциональная сфера первоклассников характеризуется повышенной возбудимостью, впечатлительностью и склонностью к резким сменам настроения. Это обусловлено как физиологическими особенностями развития, так и новыми социальными требованиями, предъявляемыми к школьникам.

Изучение возрастных особенностей первоклассников имеет большое значение для практической педагогики и психологии. Понимание особенностей развития детей этого возраста позволяет создать эффективные образовательные программы, способствующие успешной адаптации к школьной жизни и развитию полноценной личности. Педагогический подход к детям этого возраста должен быть индивидуализированным, учитывая их возрастные особенности, интересы и способности.

Список литературы:

1. Апетян, М.К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М.К. Апетян. Молодой ученый. – 2014. – С. 343
2. Алимуратова А.Ф. Адаптация первоклассников к обучению в общеобразовательной школе: психолого-педагогические условия повышения эффективности / А.Ф. Алимуратова. Психологические науки. - 2021. – С. 293.
3. Шаршов И.А., Субботкина М.И. Возрастные особенности младшего школьника в контексте формирования универсальных учебных действий // Текст научной статьи по специальности «Науки об образовании», 2012. – С. 185.
4. Юзбашева, Ю.А. Индивидуально-психологические особенности детей младшего школьного возраста / Ю.А. Юзбашева // Молодой ученый. – 2022. – № 48 – С. 522.
5. Возрастные особенности первоклассников. Режим доступа: https://nachalnayashkolagornopravdinsk-r86.gosweb.gosuslugi.ru/-netcat_files/120/3179/Vozrastnye_osobennosti_pervoklassnikov.pdf (Дата обращения: 12.10.2024).

**Использование игры для развития математических способностей у малышей
от 1 до 2 лет**

***Яковлева В.Н., студентка
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
г. Нерюнгри***

***Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.***

Одной из важных задач дошкольного образования является формирование и развитие базовых функций и процессов, необходимых ребенку в повседневной жизни, а также для успешной адаптации к школьному обучению. В частности, развитие элементарных математических представлений у детей раннего возраста (1-2 года) имеет большое значение. Ребенку необходимо освоить основные математические понятия, которые его окружают, научиться ориентироваться в пространстве, различать предметы по размеру, цвету, форме. К концу второго года жизни малыш может уже группировать однородные предметы, различать один и много предметов, распознавать простые геометрические фигуры. Все эти навыки важно последовательно формировать и развивать у детей первой группы раннего возраста, используя игровые методы.

Игровая деятельность является ведущей в развитии ребенка данного возраста, поэтому ее применение при формировании элементарных математических представлений позволит сделать этот процесс эффективным и увлекательным для малышей. У детей данного возраста активно развивается самостоятельность, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Обогащение сенсорного опыта малышей является важной предпосылкой для развития математических представлений. При знакомстве детей с геометрическими формами (шар, куб, кирпичик) очень важно, чтобы они не только слышали их названия, но и могли активно воспринимать эти формы, трогая, перекатывая, бросая предметы. Это позволяет уточнить их физические качества. С помощью взрослого дети учатся сравнивать предметы по цвету, размеру, форме, приобретают умение доводить предметные действия до результата, например, собирать пирамидку или выполнять другие несложные постройки.

Применение игровых методов в этом процессе позволяет не только сформировать необходимые математические представления, но и развивать самостоятельность, инициативность и познавательную активность детей 1-2 лет. Работа по развитию элементарных математических представлений у детей 1-2 лет должна быть организована систематически. Рекомендуется проводить по 2 игровых занятия в день, разделяя детей на небольшие подгруппы по 2-3 человека. Таким образом, с каждой подгруппой в течение недели можно провести до 10 занятий. На начальном этапе целесообразно объединять детей в группы по 2-3 человека, а длительность игр-занятий должна составлять 3-6 минут. К концу второго года жизни можно переходить к группам по 4-6 человек и увеличивать длительность игр до 6-10 минут. Важно чередовать использование игрушек, подвижные и статичные игры, что позволит развивать не только математические представления, но и основные движения (ходьба, ползание, лазанье, катание и бросание мяча). Это обеспечит комплексное развитие ребенка, опираясь на его сенсорный опыт и поддерживая самостоятельность. Такой структурированный подход к организации игровых занятий по математике в первой группе раннего возраста будет способствовать эффективному формированию необходимых элементарных математических представлений [2, с. 36].

На данном возрастном этапе формирование понятий о количестве и счете не является основной задачей. Однако важно закладывать фундамент для этих математических представлений, используя слова «мало» и «много» при работе с группами предметов. Хотя целенаправленное обучение счету и количественным отношениям в первой группе раннего возраста не проводится, акцентирование внимания детей на данных понятиях будет способствовать их подготовке к дальнейшему изучению этих математических категорий. Организация структурированных игровых занятий, включающих использование слов «мало» и «много» при работе с предметными группами, позволит сформировать необходимую основу для последующего развития понятий количества и счета у детей 1-2 лет.

Во второй год жизни ребенка можно начать знакомить его с основными геометрическими формами, такими как куб, брусок, призма. Эти формы можно демонстрировать на различных предметах, например, призма может быть похожа на крышу домика. Также стоит проводить игры-занятия со строительным материалом,

давая детям возможность творить, а затем обыгрывать получившиеся постройки с помощью сюжетных игрушек. Дидактическая коробка, в которой нужно подобрать объемную фигуру к соответствующему отверстию, является отличным пособием для формирования представлений о геометрических фигурах. Аналогичную задачу можно решать и с помощью обычных карточек с плоскими изображениями фигур, к которым нужно подбирать объемные формы. Такие игры не только развлекают ребенка, но и способствуют его познавательному развитию. К концу второго года жизни можно расширить знакомство ребенка с геометрическими формами, добавив цилиндр к уже знакомым ранее кубу, брусу и призме. Как и в случае с предыдущими фигурами, цилиндр можно «опредмечивать», то есть показывать его аналоги в окружающих предметах. Кроме того, на данном этапе стоит знакомить детей со способами конструирования, такими как прикладывание и накладывание деталей. При этом все больше следует поощрять самостоятельность ребенка в игровой деятельности со строительным материалом, предоставляя ему больше возможностей для творчества и свободного экспериментирования.

Что касается знакомства детей с величинами, то в начале второго года жизни необходимо продолжать обогащать их сенсорный опыт, обучая некоторым действиям с предметами разного размера. Здесь отлично подойдет игра с пирамидкой, где ребенку нужно нанизывать на стержень объемные фигуры в определенной последовательности, ориентируясь на цвет или размер. Важно, чтобы пирамидка на данном этапе не содержала слишком много элементов. Также полезно предлагать детям открывать и закрывать одноместные матрешки, вкладывать меньшие предметы в большие и доставать их обратно. [1, с. 97].

В начале второго года жизни основными категориями, с которыми работают дети, являются размеры (большой, маленький) и цвета (красный, синий). К концу второго года к ним добавляется зеленый цвет, а количество колец в пирамидке можно увеличить с 3 до 5. Рекомендуется учить детей данного возраста сопоставлять цвета и размеры различных предметов. Для этого можно предложить им следующую игру: дать детям рассмотреть мячи одинакового размера, но разных цветов (синие и красные). Затем показать двух кукол и объяснить, что одна кукла ищет мяч, который подходит по цвету ее одежды (юбочки, платья, башмачков и т. д.), а другая кукла ищет мяч, подходящий по цвету ее шапочки. Попросить детей помочь куклам подобрать мячи соответствующих цветов.

Альтернативным вариантом может быть ситуация, когда все мячи одного цвета, но разного размера, а куклы также различаются по размеру. В этом случае попросить детей от лица кукол подобрать им мячи, соответствующие их собственному размеру. Такие игры-упражнения способствуют развитию умения сопоставлять величину и цвет предметов, что является важным направлением сенсорного развития детей второго года жизни.

Список литературы:

1. Бачурина В.Н. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ЛАДА, 2011. – 176 с.

2. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.

3. Щербакова Ю.В., Зубанова С.Г. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. – М.: Глобус, 2010. – 175 с.

Научное издание

МАТЕРИАЛЫ

региональной научно-практической конференции

**«Актуальные вопросы педагогики и психологии:
теоретические и практические исследования»**

12 ноября 2024 г.

Редколлегия:

Шахмалова Ирина Жаповна, Мамедова Лариса Викторовна

Сборник разработан с помощью программного обеспечения
Microsoft Office Word, Adobe Acrobat Pro

Технический редактор *И.А. Литвиненко*

Оформление обложки *И.А. Литвиненко*

Выпускается в авторской редакции

Дата подписания к использованию 23.12.2024. Электронное издание.

Объем издания – 2,09 Мб. Заказ 562.

Минимальные системные требования:

процессор с тактовой частотой 1,3 Гц и выше, оперативная память 128 Мб, операционные системы:

Microsoft Windows XP/Vista/7/8/10, ОС MAC OS версии 10,8.

Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова

678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16