Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»
в г. Нерюнгри

Кафедра педагогики и методики начального обучения

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

Материалы региональной научно-практической конференции
(26 ноября 2022 г.)

Издательство ТИ (ф) СВФУ
Нерюнгри,
2023 г.

УДК 37.015.31:81
ББК 88.8я43
Н 34

Редакционная коллегия:

Мамедова Л.В., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО
Шахмалова И.Ж., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО

Подготовлено на кафедре ПиМНО ТИ (ф) СВФУ

Печатается в авторской редакции

Настоящий сборник составлен по материалам региональной научно-практической конференции «НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ», состоявшейся 26 ноября 2022 г. в г. Нерюнгри. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для специалистов образовательных учреждений, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© Технический институт (ф) СВФУ, 2023

Оглавление

Агафонова А.М. Психолого-педагогическая работа по профилактике страхов у детей дошкольного возраста групп компенсирующей направленности 5

Адаева А.И. Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста 10

Афанасьева Е.Р. Игровые приемы на уроках английского языка и занятиях внеурочной деятельности в начальной школе 15

Баглаева А.А. Реализация задач курса «Сенсорная стимуляция» I этап на группе «Радуга» с детьми с тяжелыми множественными нарушениями в развитии 19

Белолюбская С.С. Формирование нравственных норм поведения у дошкольников 25

Беляева А.В., Родоманченко Л.В. Роль проектной и научно-исследовательской деятельности в начальной школе, обеспечивающей реализацию ФГОС (из опыта работы) 28

Воронкина Н.А. Развитие коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья 32

Воронкова Ю.Р. Возможности развития межличностных отношений первоклассников посредством программы тренинга «Мир добрых отношений» 39

Галицына Н.А. Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников в начальной школе. Второе поколение 41

Горбунова Н.Н. Региональный компонент, как средство воспитания духовно-нравственной культуры 44

Донченко А.В. Декоративно-прикладное творчество как фактор гармоничного развития личности детей 50

Дружинина А.В. Обобщение педагогического опыта по организации ДОЛ (на примере РС(Я)) 52

Дюсембаева Е.А. Адаптация студентов первого курса в СПО 56

Иванова О.С. Экологическое воспитание старших дошкольников 61

Кириллин Е.С. Формирование у детей младшего школьного возраста регулятивных универсальных учебных действий 65

Королева М.Е. Формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста 69

Кошева М.С. Современные формы взаимодействия с семьей в детском саду с учетом требований ФГОС ДО 74

Кудренко Л.В. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи в условиях реализации ФГОС дошкольного образования 77

Курчиева Х.У. Обобщение психолого-педагогического опыта по развитию межличностного общения в подростковом возрасте 80

Лузан О.Н. Особенности воображения дошкольников с нарушениями интеллекта и психокоррекционная работа по развитию воображения 86

Луценко В.А. Вожатый как ключевой фрагмент лагерной жизни 91

Масенкова И.С. Психологические основы вожатской деятельности: Вожатый как психолог в учреждениях ДОЛ 96

Масленников А.М. Формирование детского коллектива младших школьников (из опыта работы) 102
Митясов В.В. Влияние игры дошкольников с нарушением интеллекта на всестороннее развитие 109
Новикова Д.А. Особенности образа - Я при различных акцентуациях характера в подростковом возрасте 113
Панченко С.П. Формирование элементарных математических представлений как средство социализации у детей с ОВЗ 117
Перебоева А.С. Опытно-экспериментальная работа по эстетическому воспитанию первоклассников посредством кружка «Сказочное мастерство» (на примере детского центра «Импульс») 120
Родоманченко Л.В., Ушенкова Н.И. От идеи к проекту. Ступени познания 123
Романова А.А. Опыт педагогов Республики Саха (Якутия) по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста 128
Романова М.Л. Основы трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста 131
Савельева М.В. Воспитание патриотического чувства у детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность «С чего начинается Родина» 134
Сушко А.В. Воспитание нравственных качеств у детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок 137
Трошина Е.О. Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей в условиях детского сада 141
Форис И.А. Трудотерапия, как форма социальной реабилитации детей с ментальными нарушениями 145
Харьковская О.К. Профессиональная ориентация школьников 149
Чайкина Н.Л. Формирование культуры здоровья юных нерюнгринцев (из опыта работы) 151
Черепкова М.П. Социально-бытовая адаптация воспитанников ГКУ РС (Я) «РДСДСО» (методы, формы, средства) 154
Шишмарева А.А. Психологический климат студенческой группы 161

Психолого-педагогическая работа по профилактике страхов у детей дошкольного возраста групп компенсирующей направленности

Агафонова А.М., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к. п. н., доцент Мамедова Л. В.

Актуальной проблемой для исследования в наше время по-прежнему остаются страхи детей дошкольного возраста. Данная проблема изучается как в теории, так и на практике, помогая находить все новые решения. Сегодня все больше детей обладают различными страхами, причина которых кроется не столько в их идентичности, сколько в большом количестве стрессов в целом.

В данной статье мы рассмотрим психологические особенности детей старшего дошкольного возраста, понятия страхов с разной точки зрения деятелей, особенности проявления страхов, способы их диагностирования, методы и приемы, применяемые в работе педагогами практиками.

Дошкольный возраст – это возраст взаимодействия со взрослыми и именно на этом этапе определяется степень взаимодействия ребенка со взрослыми. Некоторые страхи в данном возрасте считаются нормальными, они необходимы, чтобы подготовить ребенка к жизни.

Одной из характерных особенностей старшего дошкольного возраста является интенсивное развитие абстрактного мышления, способность к обобщениям, классификациям, осознание категории времени и пространства, поиск ответов на самые различные вопросы.

С точки зрения формирования ребенка как личности, весь дошкольный возраст можно разделить на три части. Первая из них относится к возрасту три - четыре года и преимущественно связана с укреплением эмоциональной регуляции. Вторая основывает возраст от четырех до пяти лет и касается нравственной саморегуляции, а третья относится к возрасту около шести лет и включает формирование деловых личностных качеств ребенка.

В работах В.С. Мухиной, Л.А. Венгера, раскрыты особенности детей старшего дошкольного возраста:

1) «у ребенка возникают первичные этические инстанции, формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства;

2) самосознание ребенка сочетается с самопознанием собственной индивидуальности. Помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие победы

как свое поражение, так как у них преобладает объектное отношение к себе и другим;

3) в сюжетно-ролевой игре происходит усвоение норм и правил. Соблюдение норм, правил становится важнейшим критерием оценки всех людей, формируется «внутренняя позиция», желание помочь по примеру литературного героя и взаимопомощь, как содействие другому;

4) ребенок отличается открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью;

5) постоянное самоутверждение и демонстрация своих достоинств может вызвать и проблемные формы межличностных отношений (конфликтность, неуверенность в себе, агрессивность)» [4, с.189].

В старшем дошкольном возрасте более выраженными становятся все психологические особенности ребенка. Наблюдается высокий уровень произвольности и свободы поведения. Появляется устойчивая мотивация на достижения и адекватная оценка личной успешности в деятельности.

Однако все базисные характеристики старшего дошкольника находятся в стадии развития. Задача педагогов - готовить детей к значимой оцениваемой деятельности - учебной. В связи с этим остро стоит проблема формирования готовности старшего дошкольника к школе.

Л.С. Выготский говорил о необходимости включать детей с особыми образовательными потребностями в среду обычных детей, в своих трудах он рассматривал категорию детей с особыми возможностями здоровья, как «одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей «группы риска» [1, с. 267].

Дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, имеющие отклонения различного генеза, психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие вести детям полноценную жизнь. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию. Чтобы процесс воспитания и образования был эффективным, нужно знать их специфику, положительные и отрицательные стороны, предвидеть результаты воздействия и своевременно вносить коррективы.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым, различают следующие категории детей с нарушениями в развитии:

1) «дети с нарушениями слуха (слабослышащие, глухие);
2) дети с нарушениями речи;
3) дети с нарушениями зрения (слабовидящие, слепые);
4) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
5) дети с задержкой психического развития (ЗПР);
6) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);

7) дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы;

8) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений)» [3, с. 145].

Мы рассмотрим категорию детей старших дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР).

Внимание у этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно сконцентрировать и удержать внимание детей, на протяжении какой-либо деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются.

В процессе зрительного, слухового, тактильного восприятия установлено, что многие из детей испытывают трудности, а также снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием. Характерны быстрая потеря информации и неточность воспроизведения.

Мыслительная деятельность отличается значительным своеобразием, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений.

У детей дошкольного возраста с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность прогрессирует с возрастом.

Дети с ЗПР предпочитают контактировать с детьми более младшего возраста, склонны к избегающему способу взаимодействия или к конфликтному в силу того, что коллектив сверстников, с которыми они могут контактировать, устанавливать взаимоотношения, вызывает у них тревогу. Наблюдается преобладание ситуативно-деловой формы общения, основывающейся на предметно-практических операциях. У детей с ЗПР, выявлена сниженная потребность в общении.

У дошкольников с задержкой психического развития проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности в планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе, вследствие с недостаточно сформированными учебными умениями.

Психологические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья значительно отличаются, их психофизические процессы недостаточно зрелы, память ограничена в объеме, наглядно-действенное мышление преобладает над наглядно-образным. Познавательная активность снижена, наблюдаются нарушения речи, низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

Детские страхи считается обычным явлением для детского развития и, если к ним правильно относиться, понимать причины их появления чаще всего исчезают бесследно. В некоторых случаях, страх, как переживание, может выполнять положительную роль, если впоследствии он забывается.

Особенности страха в старшем дошкольном возрасте характеризуется динамичностью, а также преобладание определенного страха над другими. Страхи взаимосвязаны с различными негативными событиями в жизни ребенка

Понятие страха разрабатывалось многими исследователями и имеет разные трактовки.

В. Даль в «Толковом словаре живого великого русского языка» определяет страх как «страсть, боязнь, робость, сильное опасенье, тревожное состояние души от испуга от грозящего или воображаемого бедствия» [2, с.305].

Выделим факторы, участвующие в возникновении страхов:

1) «наличие страхов у родителей, главным образом у матери; тревожность в отношении с ребенком, избыточное предохранение его от опасности и изоляция от общения его со сверстниками;

2) большое количество запретов со стороны родителя того же пола или полное предоставление свободы ребенку родителем другого пола, а также многочисленные нереализуемые угрозы всех взрослых в семье;

3) излишне ранняя рационализация чувств ребенка, обусловленная чрезмерной принципиальностью родителей или их эмоциональным неприятием детей;

4) отсутствие возможности для ролевой идентификации с родителем того же пола, преимущественно у мальчиков, создающее проблемы в общении со сверстниками и неуверенность в себе;

5) конфликтные отношения между родителями в семье;

6) психические травмы типа испуга, обостряющие возрастную чувствительность детей к тем или иным страхам; - психическое заражение страхами в процессе общения со сверстниками и взрослыми» [4, с. 148].

Дети боятся темноты, неизвестности, насекомых, змей, крайне болезненно переносят операции, боятся потерять родителей и множество других страхов. В различном возрасте проявляются разные страхи, что зависит от процессов созревания и развития детей. В старшем дошкольном возрасте к страхам могут приводить неоправданная строгость и жестокость родителей, физические наказания, игнорирование чувства собственного достоинства.

Существует ряд психодиагностических методик, в частности методика выявления детских страхов А.И. Захарова и М.А. Панфиловой «Страхи в домиках», проективная методика А.И. Захарова «Мои страхи», а также проективная методика изучения эмоциональных проблем и трудностей

взаимоотношений в семье «Рисунок семьи» В.К. Лосевой и Г.Т. Хоментаускаса, и др.

Данные методики помогают выявить детские страхи на начальных этапах их формирования. Если игнорировать детские страхи, не оказать помощь в преодолении и борьбе с ними, то эти страхи могут перерасти в невротические состояния.

Прежде чем приступать к коррекции детских страхов, необходимо выяснить, каким конкретно страхам они подвержены. Так как детские страхи заслуживают самого внимательного изучения и как можно более раннего устранения, с целью предупреждения появления неврозов как психогенного заболевания формирующейся личности ребенка.

Изучив психолого-педагогический опыт работы практиков РФ и РС (Я) мы определили методы и приемы, применяемые в программах по профилактике детских страхов. Исходя из анализа можно сделать вывод, что наряду с игровыми методами, использование арт-терапии, в том числе и сказкотерапии доказали свою эффективность. Это обусловлено тем, что сказкотерапия не только обладает большой привлекательностью и ценностью, но также является универсальным и очень доступным в практической работе психокоррекционным методом.

Отправная точка любого психотерапевтического воздействия - это принятие чувств и желаний детей и их самих такими, какие они есть, что позволяет индивидуализировать воздействия на ребенка и сделать его более результативным.

Понимание чувств и желаний детей, их внутреннего мира, а также положительный пример родителей создают необходимые предпосылки для успешного устранения страхов.

Относится к детским страхам нужно, как к неизбежному явлению взросления ребенка, без лишнего осуждения, беспокойства и тем более, высмеивания. Если ребенок чувствует любовь и заботу взрослых, уверен, что его поддержат и защитят в любой ситуации, тогда он сможет самостоятельно одержать победу в борьбе со своими страхами.

На основе обобщения опыта нами были выделены следующие методы и приемы, применяемые в работе по профилактике и коррекции страхов у детей старшего дошкольного возраста:

1) словесный (С.В. Алексеева; Л.В. Мамедова);
2) сказкотерапия (А.Д. Шавардак, Т.П. Буданова; Н.П. Новикова);
3) куклотерапия (О.В. Шаповалова);
4) игровой (С.В. Алексеева; К.О. Воронина; С.А. Кудринская; Л.В. Мамедова; М.И. Щипицина);
5) изотерапия (Т.П. Буданова; Н.А. Зайцева);
6) песочная терапия (Н.А. Орлова; И.В. Павлова; И.И. Быкова);

7) музыкотерапия (М.М. Чабыкина);

8) релаксационный (Л.В. Мамедова; О.В. Смирнова).

Таким образом, данный комплекс профилактических методик способствует снижению уровня страхов, тревожности и опасения у детей дошкольного возраста.

Анализ методов и приемов по профилактике страхов у детей дошкольного возраста, из опыта работы практиков РФ и РС (Я), позволяет сделать предварительные выводы о том, что работа с детьми может проводиться как в индивидуальной форме, так и в групповой. Основные методы, используемые в практике педагогов-психологов, являются: метод арт-терапии, который включает в себя песочную терапию, музыкотерапию, сказкотерапию, изотерапию, театрализованный этюд и куклотерапию; игровой метод; упражнения; беседы.

Безусловным фактором является терпение при работе с детьми по устранению страхов, так как не всегда удается достичь незамедлительных результатов.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Детская психология // собр. соч.: В 6 т. / Б.Д. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. - Т. 4. - 431с.

2. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4-х кн., кн. 4. - М.: Русский язык, 1982. - 740 с.

3. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии. // Учебное пособие для педагогических институтов. - М.: Просвещение, 1990. - 272 с.

4. Мухина В.С. Детская психология. / Л.А. Венгера. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1985. - 272 с.

5. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности с 3 до 7 лет. - СПб.: Детство-пресс, 2017. - 624 с.

Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста

Адаева А.И., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Самооценка – это ценность, которой человек наделяет себя; осознание своих способностей, черт характера и места в социуме. Благодаря ей

формируются отношение к победам и поражениям, самолюбие, самокритичность, взаимоотношения с окружающими людьми. Становление самооценки происходит в детстве и во взрослом возрасте сложно исправляется.

Особенности становления самооценки в дошкольном возрасте.

Существует мнение, что дошкольник не может серьезно анализировать себя, как личность, однако это не верно. Л.И. Божович отмечает, что в возрасте 5 - 7 лет дети пытаются подвергать свое поведение анализу. Они сравнивают свои поступки и поступки других людей, осознают свои способности, опираясь на суждения значимых взрослых [1, с. 43]. Таким образом, основополагающее понятие о себе складывается в процессе взаимодействия с близкими. На формирование самооценки существенно влияют одобрение родителей и самостоятельный успех.

Малыши не способны подвергать критике высказывания взрослых. Постоянное осуждение приводит к тому, что ребенок осознает себя плохим. Однако и необоснованная похвала негативно сказывается на становлении адекватной самооценки. Во многом на нее влияет тип воспитания, которого придерживаются родители. Отрицательное воздействие оказывают гиперопека, отсутствие единого подхода к воспитанию у взрослых, завышенные/заниженные требования к ребенку. Положительный эффект оказывают благодарность за проделанную работу, поддержка в случае неудач, подчеркивание положительных качеств малыша.

Диагностировать формирование самооценки у детей в любом возрасте, можно по следующих признакам:

- заниженная самооценка. Ребенок ведет себя застенчиво, у него наблюдаются замкнутость, тревожность, страхи, депрессивное настроение. Он не стремится к социальным контактам, реализации своих способностей и желаний, слишком критичен по отношению к себе. В целом, он ведет себя неуверенно, не отличается любопытством, много времени проводит в одиночестве, часто высказывает недовольство в отношении самого себя;

- адекватная самооценка. У ребенка нет сложностей с социализацией, он стремится к саморазвитию, ставит перед собой цели, развивает способности. У него наблюдается стабильный эмоциональный фон, нет серьезных проблем с успеваемостью в школе;

- завышенная самооценка. Ребенок слишком идеализирует свои возможности, он ведет себя самоуверенно, эгоистично, полностью игнорирует мнение родителей, учителей, часто ссорится со сверстниками и не может завести друзей. Он воспринимает любую критику как придирку, не хочет признавать свои ошибки и исправлять неправильное поведение.

Техники диагностики

Чтобы дополнительно убедиться в правильности диагностики самооценки у ребенка, лучше использовать несколько простых техник. Они будут актуальны для детей от 3 до 10 лет.

Тест «Лесенка» (В.Г. Щур) [3, с. 127].

Нарисуйте лестницу с 10 ступенями, на первой ступеньке напишите плохой, а на последней – хороший. При желании можете сделать несколько лестниц с разными характеристиками, например, глупый-умный, злой-добрый, нелюбимый-любимый, несчастный-счастливый.

Попросите, чтобы ребенок выбрал ступеньку на лестнице, на которой он находится. Таким образом по каждой шкале он может набрать от 1 до 10 баллов. Если ребенок разместил себя на 4-7 ступенях, это означает, что у него здоровая самооценка. Если он выбрал ступеньки с 1 по 3, то самомнение заниженное, а ступени с 8 по 10 указывают на завышенную самооценку.

Техника «8 кругов» [2, с. 57].

Нарисуйте 8 кругов в 1 ряд и попросите ребенка показать, в каком кругу он находится. Если он выбрал 3-4 круг слева, то самооценка в норме. Если ребенок указал на первые 2 круга, это указывает на завышенное самомнение, а круги от 5-10 символически отображают то, что ребенок недооценивает себя.

Методика «Рисую себя» (А.М. Прихожан и З. Василяускайте) [3, с. 131].

Ребенку предлагается нарисовать себя. Обработка результатов рисунка проводится по следующим параметрам:

1) декорирование рисунка отражают внутреннее ощущение ребенком самого себя (оценивается по 3 баллам);

2) количество используемых цветов отображает эмоциональную окраску ребенка по отношению самого к себе (оценивается по 3 баллам);

3) расположение рисунка по высоте листа показывает занимаемое ребенком место: низкое, среднее, высокое (чем выше рисунок, тем больше балл, оценивается по 3 баллам);

4) размеры тела отображает самопроявление себя: маленький размер – ограниченность и т.д. (оценивается по 3 баллам).

Выводы об уровне самооценки делаются на основе суммы полученных баллов: 12-8 баллов - высокий; 7-5 балла – средний; 4-1 балла – низкий.

Тест «Какой Я» (по методике О.С. Богдановой) [3, с. 129].

Психолог задает ребенку вопросы, как он сам себя воспринимает и оценивает по десяти различным положительным качествам личности (добрый, умный, хороший, послушный, вежливый, внимательный, аккуратный, умелый, честный, трудолюбивый). Ответ «Да» - 1 балл, «Нет» - 0 баллов, «Не знаю» «Иногда» - 0,5 балла, и соответственно: 10-8 баллов - высокий; 7-5 балла – средний; 4-1 балла – низкий.

Необходимо понимать, что до 6 лет малыши склонны оценивать себя завышено, с 6 - 7 лет в привычной обстановке оценка близка к адекватной.

В ходе изучения психолого-педагогического опыта практиков образования по формированию адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста, были выделены следующие методы работы:

1) метод игротерапии (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; О.В. Смольнякова г. Волгоград; Ю.В. Санникова г. Тюмень; Н.М. Петрова г. Челябинск; Е.С. Комкова г. Балашиха; Н.А. Бабий г. Олекминск; М.С. Молотихина г. Павлово; Ю.Н. Шипицына г. Иркутск; А.В. Крюкова г. Самара; М.А. Тынянова г. Мирный; С.Д. Харазия г. Нерюнгри);

2) метод изотерапии (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; М.А. Тынянова г. Мирный; Н.А. Бабий г. Олекминск; Е.С. Комкова г. Балашиха; Н.М. Петрова г. Челябинск);

3) метод дискуссии (Н.А. Бабий г. Олекминск; М.С. Молотихина г. Павлово; Ю.Н. Шипицына г. Иркутск; А.В. Крюкова г. Самара; М.А. Тынянова г. Мирный; С.Д. Харазия г. Нерюнгри; О.В. Смольнякова г. Волгоград);

4) метод сказкотерапии (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; О.В. Смольнякова г. Волгоград; Ю.В. Санникова г. Тюмень; М.А. Тынянова г. Мирный; М.А. Родионова г. Ханты-Мансийск; Г.В. Васильева г. Хабаровск);

5) метод психогимнастики (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; Н.А. Бабий г. Олекминск; С.Д. Харазия г. Нерюнгри);

6) метод этюда (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; М.А. Тынянова г. Мирный);

7) метод импровизации (Т.В. Ермилова г. Санкт – Петербург; Н.В. Парфенова г. Томск).

По результатам изучения психолого-педагогического опыта практиков образования можно утверждать, что часто используемыми, а значит более эффективными, являются такие методы, как: игротерапия, изотерапия, дискуссия и сказкотерапия.

Работа над повышением самооценки у детей имеет свою специфику. Ее коррекция происходит через подсознание малыша: применение техник и правильные ритуальные действия со стороны родителей. Цель взрослого создать такие условия, в которых ребенок почувствует себя уверенно, увидит собственные достоинства и начнет их развивать.

Техника «Солнышко»

Это упражнение очень эффективно при повышении самооценки у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Оно используется как для коррекции, так и для диагностики.

Возьмите лист бумаги, цветные фломастеры или карандаши. Теперь нужно попросить ребенка нарисовать солнце с лучами. Не предъявляйте никаких

критериев к рисунку, это должен быть свободный полет фантазии. После того как малыш справится с первым заданием, попросите его описать солнце. Пусть подробно расскажет, какое оно, например, желтое, теплое, яркое, грустное. Только не подсказывайте ему, пусть опишет сам.

Первую часть упражнения можно назвать диагностической. Размер солнца, его цвет, описание – все это символизирует отношения ребенка к себе. Маленькое солнце тусклого размера со скромным описанием укажет на низкую самооценку.

Следующая часть техники – отождествление. Попросите ребенка, чтобы он представил, что он и есть нарисованное солнышко. В знак этого пусть напишет свое имя рядом или на самом рисунке. А теперь попросите его дорисовать на солнышке лучи. Их должно получиться 7-10 штук.

Дальше обратитесь к малышу с просьбой подписать каждый лучик, а в качестве подписи нужно выбрать одно из своих самых лучших качеств. Если ребенок растеряется, то помогите ему. Назовите его сильное качество, чтобы он написал его под первым лучиком. Дальше пусть продолжает сам. Вы можете намекать ребенку, напоминать о его достижениях, способностях, ярко выраженных качествах. В процессе подписания обсуждайте с ним написанное, спрашивайте, почему он решил именно так. В результате все лучи должны быть подписаны.

Для укрепления результата можно повесить рисунок в детской комнате на видном месте. А еще скажите ребенку, что он может по собственному желанию дорисовывать и подписывать новые лучи, когда вспомнит о себе что-то хорошее.

Техника «Копилка успеха»

Возьмите большую коробку и задекорируйте ее вместе с ребенком, как ему захочется. Дальше попросите малыша написать на отдельных листах бумаги свои достижения или продиктовать их. Сложите записки в коробку. Теперь это будет сокровищница его достижений, в которую он будет складывать записки со всеми своими заслугами. Каждую неделю проверяйте коробку на наличие новых записок и деликатно хвалите ребенка, если их стало значительно больше.

Игра «Заверши предложение»

Для этого упражнения вам понадобится мяч. Правила игры, следующие: вы бросаете ребенку мяч со словами: «Я умею…», «Я могу…», «У меня хорошо получается…», «Я знаю…», «Я научился…», а он должен кинуть мяч вам в ответ и продолжить фразу. Таким образом ребенок в процессе игры будет настраивать себя на более уверенный лад, а потом привыкнет замечать свои достижения.

Прием «Слабый взрослый»

Чтобы ребенок почувствовал себя увереннее, поменяйтесь с ними ролями. Попросите у него совета или помощи в какой-либо ситуации и обязательно последуйте этой рекомендации. В такие моменты ребенок чувствует себя равным взрослому, и его самооценка начинает автоматически подниматься.

В работе над поднятием самооценки ребенка главное – регулярность. Чтобы получить достойный эффект, недостаточно выполнить каждую технику по одному разу. Их нужно делать постоянно! Только так вы постепенно наладите доверие и дружеские отношения с ребенком, создадите пространство для роста его самооценки.

Советы по развитию адекватной самостоятельной оценки у детей дошкольного возраста: принимать малыша таким, какой он есть. Не «ломать» его характер, а сглаживать отрицательные черты. Хвалить правильно: за инициативу, стремление достигнуть результата. Хвалить действия, а не врожденные качества. Сравнивать не с окружающими, а с самим собой «вчерашним». Критиковать не ребенка, а проступки. Создавать условия, в которых ребенок сможет достичь успеха, и поощрять его активность. Дать ребенку возможность получать больше разнообразного опыта – для осознания им своих возможностей. Учить ребенка анализировать себя: обсуждать с ним его достоинства и недостатки, спрашивать его мнения о нем самом. Подавать пример. Родителям стоит относиться с уважением ко всем членам семьи, быть честными, уметь признавать свои ошибки.

Важно помнить, что любовь и доверие в семье – главные факторы в становлении уверенного в себе человека, способного добиваться успехов и не пасующего перед трудностями.

Список литературы:

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Просвещение. – 1967. – 320 с.

2. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. — М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. – 512 с.

3. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет): Учебное пособие. - М.: Изд-во РОУ, 2003. - 180 с.

4. Скрипкина Т.П. Психологическая служба в детских дошкольных учреждениях разных типов – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 163 с.

Игровые приемы на уроках английского языка и занятиях внеурочной деятельности в начальной школе

Афанасьева Е.Р., учитель английского языка
МБОУ СОШ №15,
г. Нерюнгри

Актуальность исследования заключается в том, что на сегодняшний день существует проблема в организации обучения иностранным языкам с использованием игровых технологий.

С целью повышения мотивации при изучении английского языка в начальной школе на уроках и занятиях внеурочной деятельности я активно применяю игровые формы и методы обучения.

Многие знаменитые люди разных специальностей говорят об игре, как важном этапе в жизни каждого ребёнка. Писатель Ю. Нагибин так оценивает значение детской игры: «В игре выявляется характер ребенка, его взгляды на жизнь, его идеалы. Сами того не сознавая, дети, играя, приближаются к решению сложных жизненных проблем». Именно в игре раскрываются способности ребенка, его скрытые таланты, его творческие наклонности.

Психологи-практики утверждают, что ни в коем случае нельзя лишать ребёнка игровой практики. В связи с тем, что многие дети начинают обучение в школе с шестилетнего возраста, для них игра - основной вид деятельности. В игре наиболее полно и порой неожиданно проявляются способности ребенка. Психологами и педагогами установлено что, прежде всего в игре развивается способность к воображению, образному мышлению, восприятию. Через игру и игровую деятельность ребёнок приобретает знания, учится преодолевать трудности, проявляет эмоции, расширяет свои знания о мире. В процессе игры у ребенка совершенствуется речь, развивается фантазия.

Мне бы хотелось поделиться с коллегами некоторыми игровыми приёмами, которые я применяю в своей работе.

1. Кукольный театр: ребёнок выступает в роли актёра, исполняет роль кукольного героя на английском языке. При этом решаются несколько задач, прежде всего, коммуникативные. У ребёнка исчезает боязнь разговаривать на иностранном языке, он с большим удовольствием общается со своими сверстниками. Освоение лексического и грамматического материала, посредством кукольного театра, идёт быстрыми темпами, доступно детям, формирует ситуацию успеха у маленького ребёнка. Первоначально театр был моим хорошим помощником в проведении занятий во внеурочной деятельности «Весёлый английский», но постепенно любимые герои детей стали присутствовать на каждом уроке английского языка.

2. Детские развивающие настольные игры на английском языке: «Английское лото», «Учим английский», «Инглиш-финглиш», «Найди пару», «Пазлы», «Угадайка» и другие. Именно этот игровой прием способствует развитию логического мышления, творческого воображения, а также формирует правильную грамотную речь, как на русском, так и на английском языках, формирует навыки самостоятельности у каждого ребёнка, учит работать в парах, группах. Дети с большим удовольствием играют в эти игры не только на занятиях, но и переменах.

3. Веселые правила: это правила, изданные в веселой форме для успешного изучения грамматических структур английского языка, что способствует более

упрощенному восприятию тех правил, которые обычно вызывают трудности при изучении той или иной темы. Правила собраны в единый методический сборник под названием «Учимся, играя», который ежегодно пополняется, дорабатывается и активно применяется в моей практике.

4. Рифмовки: мнемотехнический прием, позволяющий быстро запоминать незнакомые слова и фразы на английском языке. Дети с удовольствием сами могут подобрать концовку рифмы или заучить готовую. Исходя из своего опыта, могу отметить, что данный приём значительно облегчает процесс изучения английского языка. Заученные детьми слова, фразы надолго остаются в их памяти.

5. Фонетические игры: «В гостях у monkey», «Услышь звук», «Собери урожай», «Наряди ёлку» и другие. Эти игры способствуют правильному произношению звуков, дают детям эмоциональную разрядку, позволяют раскрепоститься и в дальнейшем не боятся говорить на новом для них языке.

Приведем примеры применяемых мною игр на уроках и занятиях внеурочной деятельности:

1. Настольные развивающие игры:

- Лото: Ученикам раздаются поля с буквами или звуками английского алфавита и жетоны. Учитель достаёт из коробки магнитные буквы и громко их называет или произносит звук. Ученики, у которых совпали буквы или звуки, закрывают нужное поле своим жетоном. Выигрывает тот, кто первым закроет свое поле.
- Учим английский: все слова на карточках данной игры написаны на русском и английском языках, что существенно облегчает изучение новых слов. Учащийся берет любую картинку, изучает ее 10 секунд, стараясь запомнить на ней все детали, новые слова, перевод. Затем переворачивает карточки обратной стороной и бросает кубик. Выпавшее число показывает номер вопроса, на который нужно правильно ответить. Если ответили правильно, то карточка остается у игрока.
- Инглиш-финглиш: игроки должны помочь богатырям пройти испытания в чужеземной стране, угадывать слова, отвечать на вопросы, объяснять слова жестами. Данная игра помогает усвоить детям лексику на разные темы, построить правильно вопросы и дать ответ на них, освоить грамматические структуры.
- Найди пару: игрокам предлагаются карточки с разными картинками, частями речи. Кто больше составит словосочетаний, предложений, вопросов, тот и является победителем.
- Зверобуквы: нужно быстро и в большем объеме запомнить не только буквы, но и всех животных зоопарка.

- Угадайка: учащиеся по очереди вытягивают карточки с изображением действий, показывают их. Задача соперников – не просто угадать слово, но и назвать его, используя фразу «I know! You are…».
- Пазлы: учащимся раздаются фразы, написанные на разноцветных листах. Задача каждого игрока – быстро и правильно составить предложения.
- В гостях у monkey: учащимся предлагается повторить за обезьянкой разные звуки, слова, жесты, движения.
- Услышь звук: учитель произносит звук, который дети должны услышать, затем произносит разные слова. Если дети, услышав нужный звук, хлопают дружно в ладоши, то это правильный ответ.
- Собери урожай: учащимся раздают карточки слов по изученным темам. Кто быстрее соберет в корзину нужные слова, произнесет их, тот и победил.
- Наряди ёлку: дети делятся на команды. На столе лежат игрушки с разными звуками. Учитель произносит звук, дети находят нужную игрушку и помещают её на ёлку.

Таким образом, применение игровых форм и методов на уроках и занятиях внеурочной деятельности способствует активному вовлечению ребят начальной школы в проектную и исследовательскую деятельность.

Младшими школьниками были созданы следующие творческие и исследовательские работы:

- «Алфавит ABC»
- Новогодняя открытка «Happy New Year»
- «My family tree»
- Собраны разные макеты достопримечательностей Англии: Тауэрский мост, Биг Бэн, Тауэр, Вестминстерское аббатство и другие.

В дальнейшей своей работе я планирую создать интерактивный сборник упражнений и игр на английском языке для младших школьников.

Исходя из вышесказанного, можно сделать следующие выводы:

1. Игра - один из самых действенных способов усвоения иностранного языка, способствующая формированию ситуации успеха и не только на уроках иностранного языка.

2. Игра способствует активному развитию речи младших школьников, тренировке памяти, формированию творческого воображения.

3. Игра способствует развитию коммуникативных и личностных качеств младших школьников. Дети становятся более общительными, раскованными, с большим удовольствием выполняют предложенные задания.

4. Игра – это способ преодоления нежелания учиться, один из самых удачных способов повышения мотивации к учению.

Список литературы:

1. Брюсова Н.Г. Учимся и играем на уроках английского языка 2-4 класс. - М: Дрофа, 2003, -160 с.
2. Давыдова З.М. Игра как метод обучения иностранным языкам. - ИЯШ. – 2010.
3. Гладилина И.П. Некоторые приемы работы на уроках английского языка в начальной школе. - ИЯШ. –2003.
4. Ильченко Е.В. Игры, импровизации и мини-спектакли на уроках английского языка. - М.: «Центр современных гуманитарных исследований», 2003
5. Клементьева Т.Б. 555 диалогов, текстов, стихов и творческих заданий на английском языке для начальной школы. – М.: Дрофа, 2002
6. Кулясова Н.А. Алфавитные и тематические игры на уроках английского языка. – М.: Вако, 2011.

Реализация задач курса «Сенсорная стимуляция» I этап на группе «Радуга», с детьми с тяжелыми, множественными нарушениями в развитии

Баглаева А.А., воспитатель,
ГКУ РС (Я) «РДСДСО»,
г. Нерюнгри

Вопрос о социальном положении лиц с тяжелыми нарушениями интеллекта в настоящее время весьма актуален во всех странах. В каждой стране есть дети с тяжелой степенью интеллектуальной недостаточности, которые нуждаются в особых формах воспитания и обучения. В последние годы отмечается тенденция к увеличению числа детей со сложными комплексными нарушениями развития. Сложные нарушения развития отличаются большим многообразием. Это могут быть сочетания сенсорных, интеллектуальных, двигательных, речевых и эмоциональных нарушений, например, сочетания нарушений зрения и слуха (слепоглухота), зрения и системного нарушения речи, зрения и умственной отсталости, зрения и двигательных функций.

Под коррекционно-воспитательной работой с детьми, имеющими множественные тяжелые нарушения в развитии, подразумевается привитие им ряда социально значимых умений и навыков (самообслуживания, социально-бытовой ориентировки, коммуникации, организации досуга), позволяющих приобрести относительную долю самостоятельности в устройстве собственной жизни и коррекция имеющихся дефектов развития.

Планирование воспитательно-коррекционной работы основано на разработках:

1. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.

2. «Комплексная адаптационно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни» Р.А. Афанасьевой, В.И. Карпушенко

3. Е. Хилтунен «Практическая Монтессори – педагогика»

Использование данных методик оказалось возможным только после того как они были адаптированы к особенностям наших детей (это и упрощение материала, и многократное его повторение). Методистом было составлено календарно – тематическое планирование коррекционно – развивающих игр, занятий (именно игр, длительность которых не превышает 5 минут) по следующим направлениям:

1) социальная адаптация (развитие речи, ЗОМ, коммуникативное развитие);
2) охрана здоровья (развитие крупной и мелкой моторики);
3) труд (культурно – гигиенические навыки, самообслуживание);
4) досуг.

На основе данных направлений разработано.

Расписание коррекционно-развивающих занятий по направлениям:

1. Музыкальное развитие (муз. работник).
2. Социальная адаптация (воспитатель).
3. Коммуникативное развитие (воспитатель).
4. Сенсорная стимуляция (воспитатель).
5. Предметно – практическая деятельность (воспитатель).
6. Моторно - двигательное развитие(воспитатель).
7. Бытовая самостоятельность (воспитатель).
8. Досуговая игровая деятельность (воспитатель).

Подробнее хочу остановиться на новом направлении «Сенсорная стимуляция», которое включает: тактильную, зрительно-слуховую стимуляции, стимуляцию обонятельной чувствительности и ручной умелости. Стимуляцию органов артикуляции. Стимулирование губ.

Важную информацию об окружающем мире человек получает через осязательные ощущения. Поэтому огромное значение в коррекционной работе с детьми с глубокой умственной отсталостью приобретает тактильная стимуляция. Осуществляя работу по сенсомоторному развитию, в частности по развитию осязательных ощущений, важно знать и учитывать его особенности и сложности.

Сенсорный опыт приобретается и обогащается в процессе ориентировочно-поисковой деятельности. Обучающийся может познать окружающий мир, только используя поисковые способы ориентировки, т.е. методом проб и ошибок, который потом сменяется зрительной, слуховой, осязательно-тактильной,

вкусовой и обонятельной ориентировкой. Дети с глубокой умственной отсталостью поисковыми способами ориентировки овладевают примитивно, поэтому обучение их восприятию тактильных раздражителей имеет специфические особенности.

Необходимым условием проведения тактильных упражнений является их пошаговое освоение. Не всегда ответные реакции обучающихся (двигательные, эмоциональные, кожные) соответствуют силе раздражителя. В связи с этим их сначала учат пассивному способу обследования (спокойные, медленные совместные обследовательские действия педагога и обучающегося). При нормализации тактильных и проприоцептивных ощущений соотношение пассивных и активных движений изменяется в пользу последних.

В работе по данному направлению был использован следующий алгоритм преподнесения материала детям:

- развитие тактильных ощущений обучающегося, стимулируя его реакции на прикосновения (поглаживание, легкое надавливание на руки, щеки и т. п.);

- развитие тактильных ощущений, возникающих при прикосновении к материалам различной фактуры, температуры, плотности.

Были поставлены следующие задачи:

- вызывать у детей адекватные реакции на безопасные тактильные раздражители;
- стимулировать длительное эмоционально окрашенное взаимодействие ребенка и педагога с помощью различных тактильных раздражителей;
- знакомить ребенка с элементарными способами обследования фактуры предметов;
- знакомить ребенка со способами распознавания идентификации различных тактильных раздражителей (шершавое-гладкое-пушистое, холодное-горячее, мягкое-твердое, мокрое-сухое).

Для реализации данных задач были подобраны игры и упражнения: «Перышко» - поглаживание перышком доступных частей тела: щек, шеи, рук, ног, ладоней, пальцев. «Игра с мехом» - поглаживание, опутывание доступных частей тела тканью с мехом.

«Разные мячики (твердый, колючий – массажный, мягкий)». Совместное сжимание резинового мячика, резиновой игрушки;

«Тактильные тарелочки (гладкая - шершавая)», «Мокрое - сухое» - опускание рук в емкости с сухим наполнителем и водой. Выполнение сопряженных (совместных) действий по обследованию поверхности различных предметов. Руки педагога выполняют направляющие действия: в руках педагога руки ребенка, которыми он проводит по поверхности обследуемого предмета.

Содержание предметной области «Зрительно-слуховая стимуляция» направлено на развитие у детей предпосылок зрительно-слухового внимания,

восприятия, зрительно-слуховой деятельности. Формируя сенсомоторные реакции, связанные с фиксацией на объекте, запоминанием образа предмета, обозначением его словом, педагог обогащает сенсорный опыт, доступный детям, с глубокой умственной отсталостью.

На данном направлении были поставлены следующие задачи:

- стимулировать проявление эмоционального интереса детей к ярким, звучащим игрушкам и желание совместно с педагогом выполнять игровые действия с ним;
- формировать у ребенка «прослеживающий взгляд» (концентрация взгляда на неподвижном предмете, прослеживание взглядом за движущимся предметом);
- развивать у детей сенсорные ощущения и формировать обобщенные способы обследования предметов;
- развивать слуховое внимание детей, формируя у них начальные ориентировочные слуховые реакции на различные звуки и их местонахождение;
- развивать элементарные реакции на звуковой сигнал и зрительный поиск невидимого предмета, издающего звуки;
- стимулировать зрительное восприятие предмета в различных плоскостях, при разной удаленности;
- поощрять адекватные эмоциональные реакции детей на раздражители;
- расширять зрительно-слуховые представления детей.

Для реализации поставленных задач использовались игры со звучащими игрушками и инструментами: различные погремушки, игрушка – металлофон, светящаяся игрушка, игрушки с механическим заводом и на батарейках, игрушки – вкладыши.

При этом использовались следующие приемы:

- Движение визуальным раздражителем в поле зрения ребенка предмета по круговой траектории, вверх – вниз, вправо – влево, добиваясь, чтобы ребенок поворачивал голову на зрительный и слуховой раздражитель. Движение замедленное, чтобы ребенок не потерял предмет из вида.
- Простые действия педагога в поле зрения ребенка, направленные на стимуляцию наблюдений за ними ребенка. Совместные с педагогом предметные действия и упражнения на зрительное восприятие предметов, различных по форме, цвету, размеру, на разном расстоянии, в статике, и в движении.
- Совместные с педагогом упражнения, стимулирующие ребенка к зрительному прослеживанию за предметом и вызывающее стремление достать, найти предмет с помощью педагога.

Большинство детей с глубокой умственной отсталостью и множественными нарушениями в развитии неподвижны или резко ограничены в движении. Огромное значение в коррекционной работе с детьми с глубокой

умственной отсталостью приобретает стимуляция ручной умелости. Осуществляя работу по сенсомоторному развитию, необходимо осваивать ее пошагово. Развитие мелкой моторики проходит по определенным этапам, которые следуют один за другим по нарастанию сложности. Обучать ребенка необходимо, придерживаясь последовательности. Переход к последующему этапу невозможен без освоения ребенком предыдущего этапа. Если ребенок не владеет движениями, то выполняет их совместно со взрослым.

Для реализации данного направления, были поставлены следующие задачи:

- стимулировать движения пальцев руки;
- стимулировать переключаемость движений пальцев;
- стимулировать мышцы-сгибатели;
- стимулировать точность выполнения движений;
- стимулировать ручную деятельность.

Решение поставленных задач осуществляется по следующим этапам развития мелкой моторики:

1. Развитие движений кистей рук.

Ребенок учится:

- выполнять сгибательные и разгибательные движения кисти;
- играть с применением вышеперечисленных умений (игры и упражнения «Колобок», «Тук - тук», «Спрячь маленькую», кулак – ладонь).

2. Развитие хватания.

Ребенок учится:

- действовать целенаправленно;
- правильно определять место расположение предмета в пространстве;
- учитывать форму, величину предмета, которые он хочет взять (игра «Возьми - дай» с использованием больших и маленьких игрушек);
- развивать зрительно – моторную координацию (игры «Рыболов», вылавливание плавающих предметов ситечком, сачком, пересыпание, переливание из емкости в емкость);
- отрабатывать согласованную работу обеих рук (игра «Кидай - лови»);
- развивать различные типы захватывания – кулаком, щепотью (тремя пальцами) – катание машинки за шнурок, перекладывание мелких предметов из емкости в емкость.
- выполнять различные действия пальцами: расставлять, сжимать пальцы вместе, выделять один палец (игра «Сорока -сорока», упражнения в сухом бассейне, потрогаем водичку разными способами: пальчиками, ладошкой, кулачком).

3. Развитие соотносящих действий.

Ребенок:

- учится совмещать два предмета;
- учиться совмещать части предмета;
- учиться собирать игрушки (башенки, матрешки, пирамидки и т.д.);
- продолжать развивать глазомер;

4. Развитие подражательных движений руками.

Ребенок.

- совершенствует работу кисти руки, регулируя скорость выполнения действий;
- учится складывать пальцы для захвата предметов разной формы подходящим для этого образом;
- совершенствует умение действовать по подражанию (пальчиковые игры);
- совершенствует умение действовать каждым пальцем самостоятельно;
- совершенствует умение хватать щепотью;
- учится анализировать несложный образец действия пальцами;
- продолжает учиться брать предметы, подбирая для этого тип захвата;
- учится выполнять действия, способствующие развитию навыков самообслуживания (расстегивать и застегивать доступные виды застежек, продевать шнурки в ботинки) – использование тренажеров рамки Монтессори, шнуровки.

Основная масса детей нашей группы находятся на первом этапе и частично на втором, выполнение заданий с такими детьми выполняется с помощью взрослого (сопряженные и полусопряженные действия).

Активное столкновение с окружающими предметами детей с глубокой умственной отсталостью и ТМНР является важнейшей предпосылкой для развития восприятия, моторики, речи и мышления. При этом основной акцент – это познание предметов окружающего мира и их функций на сенсорной основе: различение и выделение внешних признаков предметов (величина, форма, цвет и др.). Выполнение элементарных бытовых и трудовых действий; осуществление элементарной продуктивной деятельности с бумагой, картоном, пластическими и др. материалами; развитие практической ориентировки в пространстве и во времени и др.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями развития предполагает максимальное обогащение их сенсорного опыта. В процессе обучения детей с глубокой умственной отсталостью и ТМНР необходимо использовать методы, позволяющие формировать чувственные образы объектов и явлений окружающего мира (базальная стимуляция, сенсорная интеграция и пр.) опираясь на все сохранные анализаторы и развитие компенсаторных возможностей ребенка.

Список литературы

1. Воспитание и обучение детей в условиях домов-интернатов: пособие для педагогов / И.К. Боровская, М.В. Былино, Ю.Н. Кислякова, Е.М. Калинина, И.В. Ковалец, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская. – Национальный институт образования. – Минск, 2007.

2. Основная адаптированная программа социального психолого-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и/или множественными нарушениями развития

Формирование нравственных норм поведения у дошкольников

Белолюбская С.С., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Стержнем и показателем нравственной воспитанности человека являются характер его отношения к людям, к природе, к самому себе. С точки зрения гуманизма это отношение выражается в сочувствии, сопереживании, отзывчивости, доброте, эмпатии. Исследования показывают, что все эти проявления могут формироваться у детей уже в дошкольном возрасте. В основе их формирования лежит умение понимать другого, переносить переживания другого на себя.

Суть процесса воспитания нравственных качеств заключается во взаимодействии воспитателя и ребенка с целью приобщения ее к моральным ценностям общества, формирования нравственного опыта, воспитания морально-волевых качеств личности, мотивов поведения. Процесс нравственного воспитания – важный компонент целостного педагогического процесса детского сада.

В организации процесса нравственного воспитания необходимо учитывать характерные для возраста детей потребности и интересы. Склонность дошкольников к усвоению нравственных качеств может остаться нереализованной, если взрослый не поможет проникнуть в содержание моральных качеств и не укажет на конкретные способы их выполнения.

Изучением особенностей формирования нравственных норм дошкольника занимались многие педагоги и психологи: Богданова А.В., Выготский Л.С., Венгер Л.А., Мухина В.С., Черноградский Е.В.

По мнению В.С. Мухиной, «нравственность ребенку по наследству не передается, она воспитывается и эмоционально-нравственное совершенствование ребенка зависит от умения воспитателя проникнуть во внутренний мир ребенка через сопереживание» [4, с. 42]. Высшие регулирующие системы, к которым они относятся, формируются и развиваются в процессе социализации личности, предполагает усвоение и превращения ребенка социально-культурного опыта.

Личность ребенка формируется в процессе постоянных взаимоотношений с другими. В частности, Л.С. Выготский считал, что «индивидуальность человека определяется не только своеобразием ее внутренних психических функций ..., но и не менее ее отношениями с окружающими явлениями» [3, с. 39].

Л.А. Венгер отмечал, что «только личность может влиять на развитие и определение другой личности, только характером можно формировать характер ... Причины такого нравственного магнетизма скрыты глубоко в человеческой природе» [2, с. 52].

Отталкиваясь на выше сказанное специалистами можно сделать вывод, что ребенок в дошкольном возрасте поддается нравственному формированию личности. Именно поэтому в дошкольных учреждениях уделяют должное внимание и время на работу по нравственному воспитанию.

Основой становления нравственных норм поведения является наблюдение за поведением взрослого.

А.В. Богданова написала в своих работах, что «усвоение нравственных норм поведения происходит на основе ориентаций ребенка на других людей, особенно на взрослых. Образцы поведения, которым следует ребенок, сначала воплощаются в образе конкретного человека – отца, матери, дедушки, бабушки и др. В результате знакомства с жизнью взрослых, с их отношениями и деятельностью у детей проявляется желание усвоить положительные нравственные нормы поведения. Если взрослый придерживается нравственных норм поведения, то он становится положительным примером для ребенка» [1].

Так и воспитатель для своей группы должен стать положительным примером нравственного поведения, а также и направлять ребенка и заниматься с ним. Для этого есть различные методы, которые проверены годами и педагогами.

Существуют методы нравственного воспитания, которые условно объединяются в 3 группы:

1. методы формирования нравственного поведения: приучение, упражнение, руководство деятельностью;

2. методы формирования нравственного сознания: убеждение, разъяснение, внушение, беседа;

3. методы стимулирования чувств и отношений: пример, поощрение, наказание.

Е.В. Черноградская подчеркнула в своих работах, что «эффективный результат, при использовании любых методов, можно получить лишь при определенных условиях. Таковым условием является гуманность метода, не унижающего ребенка и не нарушающего его прав» [5].

Данные методы используются всеми педагогами при работе с детьми для формирования нравственных норм поведения, а для планирования занятий по темам составляются определенные программы по возрастным группам. Так воспитатель четко рассчитывает время, которое дано на год и правильно его распределяет для эффективного воздействия на детей.

Составление программ необходимо, ведь в современном обществе в связи с экономическим, образовательным и духовным расслоением существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. Различные партии, фракции, организации, религиозные концессии, национальные объединения формулируют свои, нередко противоположные друг другу цели воспитания. Вопрос о целях воспитания представляется особо значимым сейчас еще и потому, что идет процесс формирования нового поколения российских граждан и введения новых образовательных концепций.

Целью таких программ является гармоничное духовно-нравственное развитие личности дошкольника и привитие ему основополагающих жизненных принципов на основе гражданско-патриотических, этических и культурно-исторических традиций.

В дошкольном возрасте создаются наиболее благоприятные условия для нравственного развития детей. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. Ребенок пристально присматривается к миру взрослых, начиная выделять в нем взаимоотношения между людьми. Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строится взаимодействие людей, т. е. нормы поведения. Стремясь стать взрослым, дошкольник подчиняет свои действия общественным нормам и правилам поведения. Среда, в которой он растет и развивается, имеет основополагающее значение, так как на этом пути для ребенка главным ориентиром для подражания является взрослый. Своим примером поведения он закладывает у ребенка основные нравственные нормы. Принятые способы поведения в семье быстро воспринимаются ребенком и принимаются им в качестве общепринятой нормы.

Список литературы:

1. Богданова А.В. Особенности нравственного развития детей в период дошкольного детства. Инфоурок. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

https://infourok.ru/statyaosobennosti-nravstvennogo-razvitiya-detey-v-period-doshkolnogo-detstva-2869229.html (Дата обращения 30.04.2022).

2. Венгер Л.А. Духовно-нравственное воспитание. – М.: 1983. – Академия, 2005. – 93 с.

3. Выгодский Л.С. Социализация и воспитание ребенка. - СПб.: Речь, 2004. – 105 с.

4. Мухина В.С. Роль семьи в формировании личности ребенка. – Екатеринбург: Дом учителя, 2008. – 63 с.

5. Черноградская Е.В. Средства и методы нравственного воспитания. Студопедия. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://studopedia.ru/1_85452_vopros-sredstva-i-metodi-nravstvennogo-vospitaniya.html (Дата обращения 29.04.2022).

Роль проектной и научно-исследовательской деятельности в начальной школе, обеспечивающей реализацию ФГОС (из опыта работы)

Беляева А.В., учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри
Родоманченко Л.В., учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри

Актуальность исследования заключается в том, что исследовательская деятельность уже сама по себе является мощным развивающим инструментом в условиях массового внедрения ФГОС. Она должна выступать не как самоцель, а как средство воспитания, развития и образования. А в комплексе с другими образовательными факторами, такими как прочно сформированные учебные навыки, креативное мышление учебно-исследовательская деятельность способствует развитию творческой гармоничной личности ребенка. Методика мини-курсов является одним из деятельных способов достижения успехов в исследовательских и проектных работах обучающихся начальной школы.

Ключевые слова: мини-курс, исследование, проект, самообразование, творческая гармоничная личность, творческая группа, различные сферы исследования, специалисты-профессионалы, талантлив по-своему.

Организация исследовательской деятельности рассматривается сегодня как способ познания мира и метод обучения. В настоящее время исследовательская работа - это мощная инновационная образовательная технология. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования и развития в социуме. Помимо учебных целей и задач мы, педагоги, в своей работе ставим перед обучающимися и задачи, направленные на развитие и формирование навыков исследовательской деятельности. В настоящее время становится все

более важным воспитание ответственности обучающихся за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование.

Выявление способных, одаренных детей и работа с ними являются актуальной задачей МБОУ СОШ №15 г. Нерюнгри. В законе РФ «Об образовании» указывается на необходимость развития творческих возможностей одаренных детей, которые в дальнейшем станут носителями идей общественного процесса. Сегодня необходимо предоставить каждому ребенку сферу деятельности, необходимую для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению. Результатом этой работы являются ежегодные фестивали внеурочной деятельности, которые проходят под девизом «Каждый ребенок талантлив по-своему!».

Целью научно-исследовательской деятельности является воспитание образованной гармонически развитой и творческой личности. Научно-исследовательская деятельность позволяет решить обширные задачи:

- развитие самостоятельности при работе со специальной и научной литературой, при выполнении наблюдений и опытов;
- развитие абстрактного мышления;
- развитие умения общаться с аудиторией при выступлении на научно-практических конференциях разного уровня;
- развитие способности формировать свое мнение и умение его отстаивать;
- формирование чувства ответственности за порученное дело;
- воспитание уверенности в себе;
- осознание значимости выполненной работы;
- привитие навыков желания в дальнейшем заниматься научно-исследовательской работой.

Главное условие при организации научно-исследовательской деятельности – следовать очень важному правилу: «Никакого принуждения и насилия над личностью ребенка». Главный критерий – личный интерес и личная увлеченность. Выполнение проектных и исследовательских работ, по сравнению с другими формами образовательной деятельности, позволяет наиболее эффективно и последовательно осуществлять внедрение продуктивного образования, направленного на развитие универсальных способностей и компетенций обучающихся. Это способность к самообразованию, развитие навыков ориентации в информационных потоках, развитие умений ставить и решать проблемы. Все это в дальнейшем поможет обучающимся легко войти во «взрослую» жизнь. Наряду с основными вопросами образования у детей важно сформировать и такие качества как: потребность узнавать новое, умение применять полученные знания на практике.

Вся научно-исследовательская деятельность в МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри строится по определенной методике. Как показала наша экспериментальная работа, очень продуктивной является идея проведения мини-курсов. Эту идею мы почерпнули из методики Савинкова А.И. «Я-исследователь» [3].

В качестве авторов мини-курсов в нашей экспериментальной работе выступают учителя, родители, узкие специалисты по разным направлениям в соответствии с тематикой проектов и научно-исследовательских работ. Так при работе над научно-исследовательской работой по теме: «Загадочные места Якутии. Бутылочная скала: миф или реальность?» для проведения мини-курса по краеведению были привлечены следующие специалисты: научный руководитель Родоманченко Людмила Владимировна (учитель МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри), ведущий сотрудник краеведческого отдела городской библиотеки Корякина Варвара Прокопьевна; заведующая краеведческим отделом Ковалева Татьяна Анатольевна; ведущий геолог Федичкин Юрий Леонидович; начальник горно-спасательного нерюнгринского отряда Гежа Анатолий Иванович; ведущий научный сотрудник краеведческого музея, а также старожилы поселка Большой Хатыми. Как видим, группа специалистов, привлеченных к этой, на наш взгляд, очень интересной работе, сформировалась на достаточно высоком профессиональном уровне. И научно-исследовательская работа по этой теме, которую представила ученица 4 «А» класса МБОУ СОШ № 15 Богданова Ангелина, получилась интересной и познавательной.

Метод проектов и исследовательских работ является целенаправленной, полностью самостоятельной деятельностью обучающихся, но под руководством учителя и консультаций со стороны специалистов и родителей. Работы детей направлены на решение исследовательской или социально значимой проблемы, а также на достижение конкретного результата в виде конечного продукта. Другими словами, результатом работы ребенка может стать конечный продукт (выработанное после изучения информации умозаключение, вывод, какое-либо полученное знание) или материальный продукт (участие в какой-либо деятельности, сопровождаемое ведением записей в дневнике, альбом и прочее). Такая работа активно воздействует на мотивационную сферу обучающегося, что на сегодняшний момент достаточно актуально. Следует сказать, что научно-исследовательские работы и социально-значимые проекты в МБОУ СОШ № 15 ведутся по самым различным направлениям. В области «Науки о Земле», «Естествознание» высокую оценку получила работа «Выращивание яблони в условиях Севера» ученицы 4 «Б» класса Морозовой Виталины (научный руководитель учитель МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри Беляева Анжела Владимировна). «Талая вода – источник здоровья» (ученица 3 «А» класса МБОУ СОШ № 15 Городкова Маргарита, научный руководитель Родоманченко Л.В.).

Ребята, работавшие над этими темами, стали призерами районной научно-практической конференции.

Следует отметить познавательную ценность научно-исследовательских работ: Фабарисова Глеба «Динозавры», Кобеца Евгения «Белка – лесная красавица», Крылова Романа «Умножение по-японски» сравнительный анализ способов умножения (руководитель Беляева А.В.)

Все большую значимость приобретают социально-значимые проекты. «Рисуют дети Якутии» (творческий коллектив ребят начальной школы под руководством Беляевой А.В. и Родоманченко Л.В.) удостоен диплома первой степени на районной научно-практической конференции в 2019 г. В стадии разработки следующие научно-исследовательские работы: «Спорт в моей жизни», «Влияние талой воды на жизнь растений и животных», «Кукла - оберег», «Мультипликация своими руками».

Хочется отметить высокую познавательную значимость следующих проектов «Живая история наших дней» о жизни героя-ветерана Ушенкова Ильи Антоновича. Эта работа отмечена дипломом первой степени на районной научно-практической конференции. Проект Нигматова Рустама «Из семейного альбома в краеведческий музей. Долг памяти» (руководитель Родоманченко Л.В.) отмечен высокой оценкой на краеведческой научно-практической конференции.

Работа над проектами и научно-исследовательскими работами позволяет находить решение к таким важным задачам, как:

- обучение планированию;
- формирование навыков сбора и обработки информации, материалов;
- формирование умения анализировать и составлять письменный отчет. умение составлять план исследовательской работы или проекта,
- презентовать информацию;
- формирование позитивного отношения к работе;
- формирование проектного и исследовательского мышления обучающихся. Таким образом, грамотно и профессионально организованная исследовательская и проектная деятельность обучающихся позволяет реализовать главную цель современного образования – научить детей учиться.

Список литературы:

1. Кривобок Е.В. «Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся. ФГОС» Издательство: Учитель, 2019 г.

2. Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В.С. Мухина // Школьные технологии. - 2006. - № 2. - С. 19-31.

3. Савенков А.И. «Я - исследователь» электронное издание.

4. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании / А.И. Савенков // Школьные технологии. – 2004. №4. С. 82.

5. Ванчугова С.М. Особенности организации проектно- исследовательской деятельности младших школьников. // Образовательная социальная сеть «nsportal.ru». Режим доступа: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/09/09/osobennosti-raboty-po-organizatsii-proektno-issledovatelskoy (Дата обращения: 18.03.22 г.).

Развитие коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Воронкина Н.А., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Общение – это жизненно необходимая функция для людей, особенно в детстве. Благодаря общению формируются коммуникативные навыки, а они в свою очередь являются фундаментом к успешному обучению в школе и интеграции в социуме. Общение играет роль в формировании и развитии человеческой психики, становлении разумного и культурного поведения. Важно развивать коммуникационные навыки, потому что через общение мы приобретаем и расширяем высшие познавательные способности, превращаемся в личность. «Сознание человека формируется в процессе общения между людьми» [10, с. 381].

Случается так, что навыки коммуникации могут быть развиты недостаточно, по определенным причинам. Одна из этих причин – это ограниченные возможности здоровья (далее ОВЗ) ребенка.

В младшем школьном возрасте коммуникативные навыки могут быть развиты недостаточно и у здоровых – нормотипичных детей, а у детей с ОВЗ трудностей в общении со сверстниками может быть гораздо больше. Из-за этого уже на начальном этапе обучения у ребенка с ОВЗ могут возникнуть трудности, из-за которых может развиться чувство одиночества и неуверенности в себе.

Актуальность проблемы в том, что коммуникативный навык – это основной навык современного человека, важное условие для продуктивного социального становления личности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего

образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, предлагает формирование познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий для адаптации ребенка в социуме. Уровень сформированности коммуникабельности позволяет школьникам успешно взаимодействовать с партнерами по общению.

«В психологии под общением понимают многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя восприятие и понимание другого человека, обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия» [5, с. 564].

Несформированность коммуникативных навыков может повлиять на поведение и выражаться в непослушании, негативизме, проявлении агрессии по отношению к сверстникам, учителям и родителям. Младший школьник с ОВЗ будет иметь неудовлетворенность своим положением в коллективе, что может внести негативный вклад на его нравственное развитие личности.

М.И. Лисина пишет, что общение – это взаимодействие людей, которое направлено на согласование и объединение их усилий, с целью налаживания отношений и достижения определенного результата... И уточняет, что общение необходимо рассматривать как деятельность, тогда «...синонимом общения является для нас термин коммуникативная деятельность» [7, с. 12].

«Коммуникативные способности – это умения и навыки общения с людьми, от которых зависит его успешность. Люди разного возраста, образования, культуры, разного уровня психологического развития, имеющие различный жизненный и профессиональный опыт, отличаются друг от друга по коммуникативным способностям» [1, с. 521]. Р.С. Немов считал, что у образованных и культурных людей коммуникативные способности более выражены. Он утверждал, что дети в общении более непосредственны и импульсивны, но с возрастом эти особенности исчезают, а общение становится рациональным и экспрессивно экономным.

«Человеку присуща потребность в общении - взаимодействии с другими людьми. Удовлетворяя эту потребность, человек проявляет и реализует свои человеческие возможности. По мнению психолога В.Н. Мясищева, потребность в деятельном общении, или общении в деятельности, представляет характерную специфически человеческую потребность» [9, с. 144].

Б.Г. Ананьев считал, что общение является не только социальным, но и индивидуальным явлением. Важнейшее средство общения – язык, индивидуальным проявлением и механизмом которого является речь. Помимо речевого общения – вербального, широко используется невербальное – «язык тела» и «язык жестов». «Пантомимика и жестикуляция, т. е. внеречевые формы общения, становятся таковыми именно тогда, когда экспрессия поведения выполняет коммуникативную функцию, не ограничиваясь выразительными движениями» [2, с. 21].

Проанализировав работы авторов, которые изучали коммуникативные умения, мы сформулировали следующее понятие: коммуникативные навыки – это определенные способности, направленные на эффективное взаимодействие субъекта с другими людьми, а также это совокупность навыков, благодаря которым человек умеет правильно передавать и принимать информацию.

При поступлении в школу у младших школьников могут обнаружиться ограниченные возможности здоровья, которые ранее не были выявлены. Ведь адаптационный период, который ребенку необходимо пройти в первом классе является одним из тяжелых периодов в жизни ребенка. Поэтому задача педагога и специалистов школы вовремя выявить проблему, для планирования эффективной работы с такими детьми. «При различных видах затруднений, возникающих у детей в процессе обучения, педагог должен понять, чем эти затруднения вызваны и какова их внутренняя сущность. Так, есть дети, которые не могут на каком-то этапе овладеть письмом. Причинами этого могут быть снижение слуха, недоразвитие фонематического восприятия, мешающего ребенку усвоить звуковой анализ слова, недоразвитие тонких двигательных ручных умений, расстройство внимания, нарушение пространственных представлений, затрудняющих письмо, поскольку восприятие букв алфавита требует от ребенка четкой ориентации в пространстве, так как буквы имеют определенное пространственное очертание и ряд других причин» [4, с. 11].

Случается так, что в одном коллективе может быть выявлен не один ребенок с ОВЗ и диагнозы детей могут отличаться, тогда педагог и специалисты школы должны организовать работу класса так, чтоб были учтены особенности обоих учащихся с ОВЗ.

Если у ребенка обнаружены ОВЗ, то для него необходимо создать условия для успешного обучения в школе и усвоения школьной программы, а также должны быть созданы условия для удовлетворительной социализации ребенка. Воспитанники с нарушением в развитии имеют разную степень сенсорных и интеллектуальных нарушений, различные навыки, способности и потребности, но каждому ребенку нужно подобрать эффективные пути и средства, чтобы сделать его потребности и желания понятными другим, а тем, в свою очередь, — пути и средства, чтобы сообщать информацию детям с ОВЗ. Важно выбрать из них те, которые помогут упорядочить уже имеющиеся у ребенка навыки и достигнуть более сложного уровня коммуникации.

Дети с разными типами ОВЗ имеют свои особенности коммуникативности, например:

1) у младших школьников с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, характерно снижение коммуникативно-познавательной потребности в общении; имеются трудности построения связного речевого высказывания, а это затрудняет понимание окружающими того, что хочет ребенок до них донести;

2) младшие школьники с нарушениями интеллекта характеризуются низкой познавательной активностью, а также к взаимодействию со сверстниками и взрослыми; отсутствие социального опыта сказываются отрицательно на одной из главных функций общения - регулирующей, что, в свою очередь, значительно затрудняет формирование коммуникативных навыков у детей с нарушениями интеллекта: дети не могут освоиться в ситуации общения; ограниченность импрессивной и экспрессивной речи, в связи с этим есть трудности в формулировании связного высказывания, что также отрицательно влияет на развитие навыков общения у детей;

3) учащиеся с тяжелыми нарушениями речи не стремятся к общению со сверстниками, у них возникают трудности не только формулирования, но и вербальной передачи своих мыслей; наблюдается страх вступления в вербальный контакт с окружающими;

4) слабовидящие или имеющие ограничения по зрению младшие школьники неправильно воспринимают жестикуляцию, также выявлена бедность и однозначность образов представлений о движениях; круг суждения значительно уже, а сами образы фрагментарны, нечетки, слабо обобщены;

5) у младших школьников, с нарушениями слуха, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор, постоянная фиксация мимики лица и положения губ говорящего требует напряжения внимания, что ведет к утомлению и потере устойчивости внимания, это приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению количества ошибок.

Также помимо особенностей здоровья присутствуют внутренние барьеры. Если ребенок знает, что он отличается от других учащихся, то он самостоятельно может отстраниться от сверстников из-за страха быть «непринятым», стеснения, низкой самооценки.

В формировании коммуникативности среди младших школьников огромную роль играет отношение педагога к «особенному» ученику. В этом возрасте мнение педагога является авторитетным. Если учитель покажет свое расположение к ребенку, то и другие ребята в классе примут своего одноклассника. А.Г. Литвак писал о младших школьниках с ОВЗ следующее: «… их неблагоприятное положение в значительной мере смягчаемся тем, что мотивы выборов в младшем возрасте во многом зависят от мнения учителя, который, зная об этом, может управлять процессом становления коллектива, распределения в нем социальных ролей, создания благоприятного психологического климата» [8, с. 87].

Практикующие психологи-практики, для решения проблемы коммуникативного развития у детей младшего школьного возраста с ОВЗ, предлагают следующие методы и приемы: изотерапия, сказкотерапия,

театрализация, дидактические упражнения и игры, психогимнастика, игры по ролям, соревновательные игры.

Для выявления уровня коммуникативных умений необходимо подобрать диагностический инструментарий, который должен соответствовать возрасту и особенностям младшего школьника с ОВЗ. Мы предлагаем следующий диагностический комплекс:

1) диагностическая методика «Кто прав?» Г.А. Цукерман – благодаря диагностике, ребенок может наблюдать за ситуацией «со стороны» и на основе его ответов на вопросы можно выявить уровень развития коммуникатиных навыков;

2) диагностическая методика «Рукавичка» Г.А. Цукерман – направлена на выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества;

3) «диагностика изучения сформированности коммуникации, как общения, у младших школьников» М.И. Рожков – показывает уровень сформированности коммуникативности;

4) диагностическая методика «Два дома» И. Вандвик, П. Экблад – показывает особенности взаимоотношений среди сверстников, в классном коллективе, симпатии;

5) «Серия диагностических методик» (Н.Е. Веракса) – состоит из четырех блоков, определяет уровень развития коммуникативных способностей между ребенком и сверстниками и между ребенком и взрослым.

Только по результатам диагностики специалист сможет составить индивидуальную программу, направленную на развитие коммуникативных навыков у младших школьников с ОВЗ.

Мы подобрали некоторые приемы и методы работы, направленные на развитие коммуникативности:

1. Игра «Веселая сороконожка» - развивает как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания.

2. Игра «На мостике» - развитие коммуникативных навыков и моторной ловкости.

3. Игра «Ветер дует на…» - стимулирует активность, развивает сплоченность, внимание, снимает мышечное напряжение.

4. Упражнение «Пресс-конференция» - направлена на развитие умения вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формирование речевых умений.

5. Упражнение «Психологический театр» - обучает учащихся приемлемым способам выражения обиды и гнева; обогащение репертуара поведенческих реакций в конфликтной ситуации, развитие умения анализировать собственное поведение.

6. Театрализованная игра «Мудрая сова и упрямые козлики» - обучает стратегиям эффективного поведения в конфликтных ситуациях, снижает уровень агрессивного поведения, развивает социальный интеллект.

7. Упражнение «Комплименты» - развивает социальную наблюдательность; учит детей говорить и принимать комплименты.

8. Упражнение «Держим себя в руках» - направлено на развитие у обучающихся осознанного восприятия эмоций, умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние.

9. Пантомимика «Зоопарк» - развивает невербальные способы общения.

10. Упражнение «Как говорят части тела» - обучает невербальным способам общения.

Мы подтвердили актуальность данной работы. Владеть коммуникативными навыками очень важно, так как общительность и умение контактировать с окружающими людьми – необходимая составляющая самореализации человека. Коммуникативный навык – базовый навык современного человека и чем раньше он сформируется, тем легче субъекту будет реализоваться в обществе.

Можно сказать, что эффективное взаимодействие со сверстниками не всегда зависит от коммуникативности ребенка с ОВЗ, ведь взаимодействие с окружающими не может быть в одностороннем порядке. Помимо внутренних барьеров (низкая самооценка, неуверенность в себе, страх быть «непринятым») младшего школьника с ОВЗ, связанных с физическими особенностями, существуют еще и внешние, когда ребенок с ОВЗ хочет взаимодействовать со сверстниками, но они его отвергают. Например, И.В. Дубровина в своей работе описывает рассказ Л.С. Выготского о мальчике с недугом «Несмотря на свой недуг, заметно мешавший ему в подвижных играх, этот мальчик очень любил играть с ребятами в футбол. Такие игры заканчивались для него, как правило, неутешительно, так как сверстники сердились на него за неловкость, дразнили, исключали из игры. Неудачи и насмешки, конечно же, огорчали ребенка, но, несмотря на хронический неуспех, у него не возникало чувства собственной неполноценности и всякий раз при первой же возможности он стремился снова и снова принять участие в игре. Так продолжалось довольно долго. И вдруг наступил момент, когда мальчик стал наотрез отказываться от игры в футбол. Никакие уговоры не помогали, он заявлял, что лучше посидит дома, а играть с ребятами ему совсем неинтересно» [5, с. 359].

Поэтому мы указываем, о важности содействия педагога, специалистов образовательного учреждения в период социализации младшего школьника с ОВЗ.

Помогать ребенку в развитии коммуникативных навыков для успешного прохождения этапа социальной адаптации должны помогать не только педагоги и

специалисты. В первую очередь поддержка должна быть в зоне ближайшего развития, то есть в семье. Родители играют первостепенную роль в формировании всех навыков своего ребенка. Поэтому они должны учить ребенка взаимодействовать с окружением.

Подводя итог можно сказать, что развитие коммуникативных умений у младших школьников с ОВЗ будет более эффективным при поддержке взрослого. И как следствие, такие дети смогут социализироваться в обществе, быть успешными, иметь адекватную самооценку и быть психологически здоровой личностью.

Список литературы:

1. Акимова М.К. Психодиагностика. Теория и практика в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / М.К. Акимова и др.; под редакцией М.К. Акимовой. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022. – 301 с.
2. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: в 2-х т. Т II / Бодалева А.А. и др. – М.: Педагогика, 1980. – 288 с.
3. Битянова М.Р. Инклюзивное образование. – М.: «Классное руководство и воспитание школьников», 2015. – 224 с.
4. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1973. – 175 с.
5. Дубровина И.В. и др. Психология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 464 с.
6. Истратова О.Н. Большая книга подросткового психолога / Истратова О.Н., Эксакусто Т.В. – 3-е изд. – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 636 с.
7. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения / Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. — М.: Педагогика, 1986. – 144 с.
8. Литвак А. Г. Психология слепых и слабовидящих: учеб. пособие. Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – СПб.: РГПУ, 1998. – 271 с.
9. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – 4-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – Кн. 1: Общие основы психологии. – 688 с.
10. Рубинштейн Л.С. Основы общей психологии. – Спб.: Питер, 2003. – 720 с.

Возможности развития межличностных отношений первоклассников посредством программы тренинга «Мир добрых отношений»

Воронкова Ю.Р., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

В процессе взаимоотношений младших школьников развиваются межличностные отношения детей, формируется сплоченность. Главная и основная роль в формировании позитивных взаимодействий между младшими школьниками принадлежит педагогу. Учителю необходимо ориентироваться на поведение младших школьников, на их умения взаимодействовать в группе, и все эти знания использовать в соответствующих направлениях в работе с ними.

Для выявления уровня развитие межличностных отношений младших школьников нами была составлена программа психолого-педагогической диагностики, включавшая в себя ряд методик:

1) методика диагностики межличностных отношений (А. Басса, А. Дарки) [1, с.98];
2) социометрический тест «Выявление статуса личности в системе межличностных отношений» (Дж. Морено) [2];
3) опросник «Поведения в конфликте» (К. Томаса) [3].

На первом этапе, с 02.09.2021 г. по 17.09.2021 г., был проведен констатирующий эксперимент, где принимали участие учащиеся экспериментального класса. Целью диагностики стало выявление статуса учащихся среди одноклассников в системе межличностных отношений, изучение и оценка навыков межличностных отношений в группе детей младшего школьного возраста, выявление типа поведения в конфликтных ситуациях среди учащихся экспериментального класса.

На втором этапе, с 17.09.2021 г. по 11.04.2022 г., была составлена и апробирована программа тренинга «Мир добрых отношений», направленная на развитие межличностных отношений младших школьников. Занятия по программе проводились на часах общения, в рамках урока (35 минут).

На третьем этапе, с 18.04.2022 г. по 29.04.2022 г., была проведена итоговая диагностика. Целью данной диагностики являлось определение эффективности применения составленной и апробированной программы тренинга «Мир добрых отношений», направленной на развитие межличностных отношений младших школьников.

Эффективность совместной деятельности школьников во многом зависит от уровня их компетентности в сфере межличностных отношений. Искусство общения и знание его психологических механизмов необходимы сегодня каждому, как основа жизненного и профессионального успеха. Обучение межличностному взаимодействию и развитие коммуникативных качеств личности происходит, в первую очередь, в школьные годы, поэтому в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, в качестве планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы выступает умение учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками.

Проведенное нами диагностическое исследование, в первом классе, показало, что у детей существуют проблемы в адаптации и развитии коммуникативных навыков, что может в дальнейшем способствовать развитию тревожности.

Поэтому нами была составлена программа тренинга, направленная на развитие эффективного общения первоклассников, на развитие у них умения устанавливать контакт с окружающими, на снятие внутренних барьеров, мешающих эффективному взаимодействию.

При составлении данной программы нами были использованы методические материалы: Теория и практика педагогического управления развитием школьного детского коллектива (Павлова Л.Н.), Комплекс занятий по формированию межличностных отношений младших школьников в коммуникативных играх (И.С. Сидорова), Формирование межличностных отношений первоклассников как условие успешности их адаптации к школе (Н.А. Шкуричева), Нетворкинг для интровертов (Зак Девора), Дети: границы, границы… (Генри Клауд, Джон Таунсенд), Психология влияния (Роберт Чалдини), Тренинг уверенности в межличностных отношениях (В. Ромек) и др.

Таким образом, тренинг является одним из эффективных и продуктивных средств развития межличностных отношений между первоклассниками. Он способствует овладению приемами эффективного общения, развитию коммуникативных навыков, способностей. А также дает возможность школьнику повысить свою самооценку и развить навыки, необходимые для благоразумного общения с окружающими людьми.

После проведения цикла занятий по программе тренинга «Мир добрых отношений», составленного с целью развития межличностных отношений первоклассников, была проведена повторная диагностика испытуемых по аналогичным методикам, которые нами применялись на первом этапе исследования.

На 3 этапе констатирующего эксперимента нами была проведена итоговая

диагностика экспериментальной группы учащихся 1 класса. Изменения уровня развития межличностных отношений младших школьников отслеживались по тем же показателям, что и на предыдущих этапах: высокий, средний и начальный уровни. Контингент учащихся остался неизменным.

Полученные результаты свидетельствуют, что используемые методы тренинга способствуют развитию межличностных отношений первоклассников, содействуют развитию умений взаимодействовать в группах со сверстниками, также развитию умения решать возникающие конфликтные ситуации.

Среди учащихся экспериментального класса было замечено улучшение во взаимоотношениях друг с другом, а также уменьшилось число конфликтов.

Список литературы:

1. Малкина-Пых И.Г. Психосоматика: Справочник практического психолога. - М.: Эксмо, 2005. - 992 с.

2. Социометрический метод как инструмент исследования межличностных отношений в детском коллективе. Режим доступа: https://imc72.ru/content/05022018/3.pdf (Дата обращения: 14.12.21 г.)

3. Тест-опросник Томаса-Килманна на поведение в конфликтной ситуации. Режим доступа: https://evolkov.net/conflict/tests/conflict. strategies. Thomas-Kilmann.test.html (Дата обращения 12.01.22 г.)

Нравственно-патриотическое воспитание младших школьников в начальной школе. Второе поколение

Галицына НА., учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри

Нравственно-патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач. В чем реализуется патриотизм сегодня? Как воспитать это великое чувство в наших детях, живущих в 21 веке? Передо мной возник вопрос какими я хочу видеть своих учеников? Конечно же, высоконравственными, готовыми защищать свою страну, стремиться сделать ее краше, богаче, крепче, счастливее. Идет время, меняются года, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, красоте, истине. И все эти прекрасные чувства в большей степени зависит от того, как они будут заложены в младшие школьные годы. Поэтому именно в начальной школе и создаются все условия для того, чтобы дети росли идейно зрелыми, нравственно стойкими и духовно богатыми людьми. Работа по воспитанию строилась на основе общешкольной программы развития духовно-нравственного воспитания, с учетом возрастных особенностей по направлениям:

- «Мое Отечество» - воспитание патриотизма, гражданственности (знакомство с историей и достопримечательностью города, символикой города, области, страны);
- «Мир человеческих отношений» - воспитание нравственных чувств; формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни (беседы о семье, группе, формирование гигиенических навыков);
- «Мир твоей души» - воспитание трудолюбия, развитие творческих способностей;
- «Мир родной природы» - воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач. Представления и чувства, которые испытывают дети младшего школьного возраста по отношению к своей стране, к Родине, конечно, меняются и расширяются с годами. Любовь к Родине, любовь к людям – вот два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма. А полноводная река берёт начало с маленьких ручейков, таких как Малая Родина:

- любовь к родителям, к семье, к родному дому;
- любовь к природе;
- любовь к родному городу, своему краю;
- воспитание чувства национальной гордости;
- формирование чувства уважения к другим народам, к их традициям

Младший школьный возраст – наиболее подходящий для воспитания интереса к общественным явлениям, совместным делам. Важно не упустить этого момента и вовлечь каждого ребенка в насыщенную жизнь коллектива. В этом возрасте дети чрезвычайно эмоциональны. Поэтому так важна в начальной школе внеклассная работа. Ребята с удовольствием посещают занятия внеурочной деятельности школьной литературной гостиной «Свеча» и мероприятия, совместно с родителями семейного клуба, «Берегиня».

Работая над своей программой «Открытие мира ребенка», мною была поставлена цель формирования духовно-нравственного отношения и чувство патриотизма к родному краю, дому, семье, школе через беседы, конкурсы, экскурсии по родному городу, музейные уроки, праздники, совместные мероприятия с родителями. Поэтому было проведено анкетирование по интересам, как среди учащихся, так и их родителей. Мною были выявлены проблемные моменты: привлечь пассивных родителей, заинтересовать их в более активном участии в жизни класса. Ведь главным условием нравственно - духовного воспитания детей, является тесная связь с родителями.

Чувству Родины и любви к ней, патриотизму, человек первоначально обучается в семье. По итогам анкетирования совместно с родительским комитетом были запланированы дальнейшие мероприятия в классе «Наш

выходной», «Папа, мама, я - читающая семья», «Семейные праздники». Семья является первой школой понимания Родины. Если в семье ребёнок этого не чувствует, то вряд ли он услышит слова учителя о долге, чести, честности, ответственности. Вот почему главным условием нравственно - патриотического воспитания детей я считаю тесную взаимосвязь с родителями, а важной формой работы с родителями считаю родительское собрание. Уже на самом первом собрании я знакомлю родителей со словами Макаренко «Хотите, чтобы были хорошие дети, - будьте счастливы. Разорвитесь на части, используйте все свои таланты, ваши способности, привлеките ваших друзей, знакомых, но будьте счастливы настоящим человеческим счастьем». А самое большое счастье для родителей – это вырастить здоровых и высоконравственных детей.

Очень важно, что нравственно-патриотическое воспитание в начальной школе заложено буквально в каждом уроке. Начиная с первых дней ребенка в школе, через уроки обучения грамоте школьникам дается представление о Родине, о столице, о родном городе. Помимо совместных мероприятий по теме «Семья» я использую еще и проектную деятельность. Ребята выполняли проект «Моя семья», подбирали фотографии, оформляли презентации, в которых рассказывали о своих семьях. Дети совместно с родителями участвовали в таких проектах как: «Я и мое имя», «История нашей фамилии», «Родословная моей семьи». К этому занятию привлекались дедушки и бабушки моих учеников, сохранившие семейные предания и традиции. Узнавая о своих корнях, о своих предках, дети через жизнь близких им людей познают историю нашей страны, она становится им ближе и понятнее. Подобная совместная деятельность заставляет всех членов семьи бережнее относиться к своим традициям, способствует сохранению семейных связей, вызывает гордость за свою семью не только у детей, но и у взрослых.

На уроках русского языка используется дополнительный материал о природе родного края. Мы записываем с детьми предложения о большой и малой родине. В минутки чистописания обязательно включаю стихи о родном крае, о родном городе.

Все четыре года обучения литературному чтению в начальной школе наш учебник открывает тема «Устное народное творчество»: потешки, прибаутки, заклички, сказки. Дети выполняют творческие работы, сочиняют стихи, прекрасным материалом являются пословицы, поговорки, загадки, притчи. Дополнением к этому служат картины родной природы, репродукции полотен русских живописцев.

Уроки математики в начальной школе дают представление о развитии отечественной науки. При составлении задач и в устном счете часто использую дополнительный краеведческий материал, при отработке вычислительных навыков – задания на расшифровку слов, пословиц, поговорок, названий сказок и

других жанров народного творчества. Важно, что, решая примеры и задачи, ученики приобретают не только предметные умения и навыки, но и узнают интересные факты, связанные с историей и культурой нашей страны.

И, конечно, такие учебные предметы, как изобразительное искусство и музыка также развивают творческие способности детей, прививают им чувство прекрасного, знакомят с национальной культурой.

Так из урока в урок у моих детей развивается чувство гордости за свою большую и малую Родину, а вместе с тем формируется познавательный интерес, повышается мотивация к воспитанию и обучению. Все это позволяет формировать в процессе обучения нравственно-ориентированного успешного ученика, патриота своей страны.

Педагог и садовник! Их цели конечные не в силах никто и ничто изменить: сеять разумное, доброе, вечное и непременно растить! Я надеюсь, что мои ученики будут такими!

Список литературы:

1. Рабочая программа по патриотическому воспитанию «Растим патриотов». Галицына Н.А., Беляева А.В., Родоманченко Л.В. г. Нерюнгри, МБОУ СОШ № 15.
2. Рабочая программа семейного клуба «Берегиня». Родоманченко Л.В., г. Нерюнгри, МБОУ СОШ № 15
3. «Азбука нравственного воспитания» А.И. Каирова, О.С. Богданова, М.: Просвещение, 1979 г.
4. «Методика воспитательной работы в начальных классах» О.С. Богданова, В.И. Петрова, М.: Просвещение, 1986 г.
5. «Книга для родителей» Макаренко А.С., Лениздат, 1981 г.
6. «Великий учитель природа» Низова Л.М., М.: Знание, 1971 г.

Региональный компонент, как средство воспитания духовно-нравственной культуры

Горбунова Н.Н., учитель начальных классов
МБОУ СОШ №15 г. Нерюнгри

Воспитание духовно-нравственной культуры в последние годы имеет свою актуальность и направлено оно на развитие гражданско-патриотического мышления.

В начальной школе воспитание духовно- нравственной культуры и гражданско-патриотического воспитания у учащихся, с использованием регионального компонента, осуществляется на уроках и во внеурочной

деятельности. Педагогу не только необходимо знать все то, что связано с региональным компонентом, но и уметь передать детям свои знания, привить любовь и уважение к народным ценностям своего региона. Мне как человеку, родившемуся в Якутии и прожившемуся здесь всю свою жизнь, есть чем поделиться со своими учениками - знаниями о природе, знаниями о своей Республике, рассказать о людях нашего северного края, об обычаях и культуре якутского народа. Поэтому я стремлюсь дать своим учащимся как можно больше разнообразного материала для изучения национально-регионального компонента. В результате осуществляется духовно-нравственное постижение мира, формируются ценностные ориентации, пробуждается интерес к родному краю, воспитывается любовь к Родине, что, несомненно, влияет на художественно-творческое развитие учащихся.

Основными целями включения национально-регионального компонента в учебный процесс являются:

- освоение учащимися сведений о родном крае, о многообразии объектов и явлений природы, как одно из средств формирования высоконравственной личности;
- развитие познавательного интереса к изучению родного края;
- воспитание положительного эмоционально-ценностного отношения к себе, жителям своего края и окружающей среде региона.

Работа по изучению материалов регионального компонента предусматривает решение следующих основных задач:

- в области образования: приобретение знаний, умений и навыков в краеведческой работе;
- в области воспитания: содействие гармоничному развитию личности школьника; совершенствование духовных и физических потребностей; формирование жизненной самостоятельности и деловых качеств; гуманное отношение к окружающей среде; воспитание патриотизма, любви к родному краю; создание условий для социальной адаптации и профессионального самоопределения в будущем.

С первых дней работы в школе я систематически включала региональный компонент в материал урока, где это было возможно. Свою деятельность по разработке национально - регионального компонента считаю особенно актуальной в условиях введения ФГОС. Я реализую систему работы с использованием регионального компонента на уроках литературного чтения, окружающего мира, русского языка, математики, изобразительного искусства и во внеурочной деятельности.

Источником изучения материала на уроках становится использование на занятиях загадок, пословиц, поговорок, отрывков из художественных произведений местных писателей и поэтов, фотографии с изображением

значимых объектов города и Республики, изображение природы. Такие материалы дают возможность обогатить и расширить кругозор ребенка, его представление о Якутии.

Вот примерно такие задания можно дать на уроке русского языка:

- найди в тексте якутской загадки «Говорят, есть море великое с неохватной длиной – шириной (небо)» имена существительные;
- назови памятник на фотографии. Составь предложение;
- прочитай пословицу из якутского фольклора. Объясни, как ты её понимаешь? «Чем он скажет правду, скорее черная ворона станет белой»;
- сколько лет исполнилось городу Нерюнгри? Составь и запиши предложение с числительными;
- составь и запиши небольшой текст об одном из животных Якутии.

Введение регионального компонента в предмет «Литературное чтение» необходим для обогащения языка учащихся посредством приобщения к искусству слова и раскрытия их творческого потенциала на региональном содержании. Именно в младшем школьном возрасте закладывается привязанность к культуре своего народа, развитие национальной гордости и неповторимость каждой национальной культуры.

На уроках литературного чтения часто использую произведения писателей и поэтов г. Нерюнгри. В своё время у нас в школе работали известные нерюнгринские поэтессы - учитель физики Г.Г. Бородачева и учитель начальных классов Александрова Н.К.

Учащиеся моих классов уже познакомились и с творчеством таких поэтов, как Л. Носкова, В. Мухин, З. Гуринчук и Катюша Сполитак.

Много стихотворений выучили учащиеся к Дню рождения города и к Дню Республики.

Уместно включить материал о поэтах Нерюнгри и их стихи при изучении раздела "Поэтическая тетрадь", при обобщении.

Рис. 1 Нерюнгринские поэты

В 1 классе очень много прочитали сказок народов Якутии. Сказки анализировали и пересказывали, рисовали иллюстрации к ним.

На уроках окружающего мира, как нигде лучше, можно формировать представления о родном крае, его природном, историческом и культурном наследии. С учетом возрастных особенностей младших школьников при организации обучения представляем детям "малую Родину" во всем её многообразии, с привлечением научных знаний, литературы, живописи, видеофильмов. Формы работы с краеведческим материалом самые разнообразные: беседы, экскурсии, викторины, знакомство с символами Республики Саха (Якутия), а также с разнообразием природы родного края, работа по карте и др.

Учащиеся занимаются поисковой и исследовательской деятельностью.

В 1-2 классах начальной школы я учу учащихся находить необходимый материал и информацию о регионе к уроку, делать небольшие исследования. В 3-4 классах ученики сами выполняют работу по поиску нужной информации о Якутии и делятся этой информацией в классе, оформляя её в виде сообщений или небольших презентаций, проектов.

Когда мы говорили о символах государства и Республики дети к следующему уроку принесли фотографии гербов п. Чульман, п. Серебряный Бор, Беркакит и п. Нагорный (хотя посёлок уже не существует).

В отличие от многих других предметов, принято считать, что математика – менее удачный предмет для применения регионального компонента, но это совсем не так. Формы применения регионального компонента на уроках различны. Это:

- В виде информационной беседы (занимающей 1 – 2 минуты на уроке). Например, в центре парка установлен Мемориал Славы, посвящённый участникам всех войн. Он был открыт в 2005 году в честь 60-летия Победы в ВОВ. Мемориал состоит из чаши с Вечным огнем и статуи богини Победы — Ники, установленной на вершине бетонного постамента. Семиметровую бронзовую статую Ники, держащую в руках лавровый венок, привезли в Нерюнгри из Улан-Удэ.

Рис. 2 Памятник Ника

Стадион «Горняк» с полноразмерным футбольным полем был открыт в 2007 году. Его трибуны вмещают 3000 зрителей. При возведении пришлось учесть не только суровый климат, но и сейсмичность - 8 баллов.

- Задания для устного счета.
- Текстовые задачи.
- Интегрированные уроки с окружающим миром.

Внеурочная и внеклассная работа, с включением регионального компонента, проводилась мною на первых порах моей педагогической деятельности. С введением образовательных стандартов образования появилась возможность вести эту работу в форме кружка. Сначала моя программа называлась "Краеведение", и составлена она была на 3 года, начиная со 2 класса. Затем я переработала свою программу, включив в неё больше направлений и материала. Программа моя стала называться "Зелёная школа" и составлена она на 4 года обучения.

Цель программы: развитие экологической и духовно-нравственной культуры, формирование ценностных ориентаций средствами национально-регионального компонента и традиционной народной культуры родного края.

Программа "Зелёная школа" разделена на 5 блоков - тем для каждого класса, изучение которых проводится по семестрам: 1 блок - Секреты неживой природы; 2 блок- Прекрасный мир растений; 3 блок - Удивительный мир животных; 4 блок - Культура и промыслы народов Республики Саха (Якутия); 5 блок - Город, в котором я живу.

Всего запланировано 135 ч. Из них в первом классе проводится 33 ч, во 2-4 классах - по 34 ч.

В программе прописаны практические занятия: уход за комнатными растениями, посадка саженцев, изготовление кормушек, уборка участка территории школы, изготовление поделок и рисунков.

Говоря о птицах, ученики узнали информацию о примерном количестве птиц на территории Республики. Их насчитывается около 290 видов.

Глядя на карту и на снимок Нерюнгри, можно заметить, что по форме город напоминает сидящую птицу.

Для проведения занятий по программе " Зелёная школа" широко использую занимательный материал (сказки, загадки, пословицы, поговорки народов Якутии); фотографии городских фотохудожников (например, Ю.Н. Коковина); стихи нерюнгринских поэтов; видеофильмы о городе Нерюнгри и о Республике Саха (Якутия).

Результатом моей работы являются достижения моих учеников в конкурсах и олимпиадах различного уровня.

Вывод: за счёт специальных занятий с региональным содержанием повысилась духовно-нравственная культура учащихся и значительно повысился

интерес обучающихся к урокам окружающего мира, литературного чтения, русского языка, математики. На примерах великих земляков ученики убеждаются в необходимости воспитания в себе таких качеств как твердая воля, решительность, стойкость, мужество. Уроки с использованием регионального компонента помогают ученикам выбрать и сформировать свою систему ценностей, в которой на одном из первых мест стоит патриотизм, а начинается он с любви к своей малой Родине.

Список литературы:

1. Касаткина Н.А. Внеклассная работа по биологии. – Волгоград: Учитель, 2001.

2. Бтемирова Р.И. Использование краеведческого материала на уроках математики. Начальная школа - 4. 2007. с. 39.

3. Громова Л.А. Использование национальных ценностей на уроках изобразительного искусства. Начальная школа - 1. 2007. с. 81.

4. Жукова С.А. Средства обучения истории в начальной школе. Начальная школа - 4. 2005. с. 35.

5. Мой край: история, современность, будущее. Сборник материалов по краеведению. Салехард: ЯНОИУУ, 2001.

6. Мясцова В.И. Краеведческий материал как средство художественно-творческого развития учащихся. Начальная школа- 7. 2006. с. 83.

7. Явгильдина З.М. Возможности реализации национально-регионального компонента в современных условиях школьного обучения. Начальная школа - 12. 2006. с. 64.

8. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. – М.: Академия, 2005 - 345с.

9. Никандров Н.Д. «Духовные ценности и воспитание в современной России» – «Педагогика» – 2008. - № 9 с. 4 (статья).

10. Платонова Т.В., Хохолова Е.Е. Люби и знай родной край. Программа и методические рекомендации к программе. – Якутск; 2009. – 91 с.

11. Пестерев В. Страницы истории Якутии. – Якутск; Бичик, 2000

12. Попов Б.Н. Культура семейного воспитания народов Севера: Прошлое и настоящее - Якутск: изд-во Искро. 1993 г

Декоративно-прикладное творчество как фактор гармоничного развития личности детей

Донченко А.В., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15 г. Нерюнгри»

«Истоки творческих способностей
и дарования детей – на кончиках их пальцев.
Другими словами: чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее ребенок»
В.А. Сухомлинский

Декоративно-прикладное искусство является одним из факторов гармоничного развития личности. Посредством общения с искусством происходит обогащение души ребенка. Именно общение благотворное влияние на личность ребёнка, раскрывает его творческий потенциал, развивает его интеллект. Развитие творческих способностей – одна из актуальных задач образования.

Познавая красоту декоративно-прикладного творчества, ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых возникают более глубокие чувства: радость, восхищение, восторг.

Развитие творческих способностей ребенка, его самостоятельности, стремления к самореализации и самоопределению реализуются на занятиях внеурочной деятельности.

С 2014 года я веду внеурочные занятия по курсу «Мягкая игрушка» в МБОУ СОШ №15 г. Нерюнгри Республики Саха (Якутия). Это один из видов декоративного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация [1, с.2]. На своих занятиях по шитью мягкой игрушки, я стараюсь развивать у ребят воображение, чувство формы, цвета, трудолюбие, аккуратность и терпеливость. Также, у детей пробуждается и развивается созидательная активность, формируются эстетические чувства и художественный вкус.

У каждого ребенка есть свои интеллектуальные способности и таланты, поэтому моей задачей является систематическое целенаправленное развитие у детей подвижности и гибкости мышления, воображения, интуиции, способности рисковать и высказывать оригинальные идеи.

Я придерживаюсь точки зрения Я.А. Пономарева, что творческая способность является самостоятельным фактором, независимым от интеллекта, и что творческие способности надо развивать.

Задатки и способности детей могут тихо дремать до поры до времени, могут не раскрыться вовсе без поддержки и поощрения со стороны педагога. Особенно

эффективно это можно делать, организовывая специальные занятия с маленькими детьми, которые еще не выработали привычку к стереотипным решениям и поиску правильного, одобряемого взрослыми ответа. Наше объединение имеет несколько возрастных групп, с 3 по 7 класс включительно.

На моих занятиях происходит формирование и развитие грамотной речи детей, которая способствует обогащению и расширению словаря и словарного запаса. При рассматривании подлинных предметов декоративно-прикладного искусства и иллюстраций формируется связная речь, правильность произношения, умение описывать увиденное, рассказывать о созданном изделии. Также мои занятия способствует формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Главной особенностью на моих занятиях является не передача готовых знаний, форм и способов деятельности, а совместный поиск новых решений. Каждый ребенок может самостоятельно строить собственные «границы», но для этого он должен иметь возможность исследовать себя как «безграничное пространство».

Развитие детского творчества в объединении «Мягкая игрушка» во многом зависит от умения детей работать с лекалами, выкройками и соответствующими инструментами. Шитьё способствует приобретению этих умений, так как предметы требуют тщательности в обработке, что достигается при помощи пальцев рук. Следовательно, работа влияет на развитие мелких мышц кисти ребенка, учит работать кончиками пальцев, делает их более чувствительными, т.е. развивается рука, а это очень важно для обучения в школе [2, с.48-50].

На моих занятиях детям предоставляется много возможностей для развития фантазии и воображения. Работа с различными материалами, освоение новых приемов приносит детям большое удовольствие и радость. Радость оттого, что, обычный материал он превратил в полезную вещь, которая может пригодиться в быту или послужит хорошим подарком кому-либо. Зачастую, на своих занятиях, мы используем материал, побывавший уже в употреблении. Это и старая одежда, и меховые шапки, шубы и т.д.

В программе объединения «Мягкая игрушка» прослеживаются межпредметные связи со школьными образовательными областями. Изучая основы материаловедения, обучающиеся пользуются и расширяют знания, полученные ими на уроках технологии. При выполнении схем, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из области рисования и математики. При выполнении практических работ воспитанники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. Представляется уникальная возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием. В основу программы

положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей детей [3, с. 20-22].

Постоянная и кропотливая работа приносит свои плоды, ребята являются участниками и победителями муниципальных, республиканских выставок и конкурсов.

Постигая народное творчество, дети приобщаются к труду и сами создают материальные и культурные ценности. Работа над развитием творческих способностей детей воспитывает гармонически развитого человека, умеющего творчески относиться к любому делу.

Знакомство в яркой, доступной форме с декоративно-прикладным искусством закладывает в детях образные художественные представления, воспитывает эстетический вкус, развивает творческое начало, т.е. именно те качества, которые способствуют интенсивному становлению личности.

Список литературы:

1. Донченко А.В. Авторская программа внеурочной деятельности «Мягкая игрушка». Нерюнгри, 2019. 16 с.

2. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. - М., АРКТИ, 2005. 159 с.

3. Леонтьев А.А. Научите человека фантазии (творчество и развивающее обучение) // Вопросы психологии – 1998. №5. С.19-23

Обобщение педагогического опыта по организации ДОЛ (на примере РС(Я))

Дружинина А.В., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т.В.

Детский оздоровительный лагерь является внешкольным учреждением для детей в возрасте от 7 до 17 лет. Лагеря созданы для организации детского отдыха, досуга и оздоровления. Отдых детей и их оздоровление – это «совокупность мероприятий, обеспечивающих развитие творческого потенциала детей, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей, занятие их физической культурой, спортом и туризмом» [1].

Многие известные педагоги занимались проблемой организации отдыха и оздоровления детей, раскрывали особенности воспитательной системы детского лагеря, такие как К.Н. Волков, О.С. Газман, Г.С. Голиневич, Л.С. Жданова и Е.М.

Рыбинский. Теоретические основы этих исследований составляют история и типология детских лагерей, теория формирования детских коллективов, теория формирования детских коллективов, теория и методика педагогического руководства над временным детским коллективом.

Анализ и обобщение педагогического опыта позволили выделить следующие методы и формы работы в детском оздоровительном лагере: тематические мероприятия, проекты и игры, походы. Лагеря работают по разным направлениям: научно-исследовательское, трудовое, образовательное, творческое, спортивно-оздоровительное, прикладное, эколого-волонтерское, а также лагеря лингвистического направления, а именно английский и китайский языки.

Рассмотрим некоторые из них.

Так, например, в современном оздоровительном центре «Сосновый бор», в г. Якутск, дети могут не только получить положительный эмоции и обрести друзей, но и еще пройти курс лечения заболеваний таких профилей как отоларингология, нарушения нервной системы, болезни кровеносной системы и т.д. Там созданы все условия для организации отдыха и оздоровления детей. В центре проводятся мастер-классы «Познай себя», конкурсы рисунков, турниры по шахматам, дети могут познакомиться с якутскими национальными настольными играми.

Новый формат якутского лагеря «Лето перемен», оснащен новым подходом: каждый день ребят ждут тематические мероприятия - дни экологии, музыки, танца, кино, таланта, эрудита, где необходимо выполнить различные задания, челленджи и флэшмобы. В летнем лагере проходят интересные мастер-классы, квизы на любой вкус, встречи с интересными людьми. Интенсивность событий, общения, проявления себя позволяют каждому участнику максимально активизироваться и получить за свою активность баллы в мобильном приложении Skillometer. В своих аккаунтах каждый ведет своеобразное портфолио и размещает выполненные задания. Вожатые каждое утро приветствуют ребят через WhatsApp, дают план работы на день и приглашают на зажигательную утреннюю зарядку онлайн. Интересно проходят занятия в IT-школе под руководством педагога дополнительного образования Семена Гаврильева. Юные айтишники проходят основы программирования. С первых дней занятий виден результат: ребята создают в программной среде Scratch свои первые проекты и игры, которые действительно приводят в восторг как детей, так и взрослых. А также интересные занятия по информационным технологиям. В Якутии есть специалисты, которые являются ИТ-лидерами Дальнего Востока. Среди них мировыми брендами уже стали MyTona, Синет, inDriver, Fntastic, Boontar.live.

В Хангаласском районе все лагеря района имеют свое определенное тематическое направление. «В общеобразовательных учреждениях нашего

района реализуется сотрудничество с учеными, как один из действенных способов по реализации научно-исследовательского направления в деятельности лагеря», — говорит Эльвира Абрамова, директор Тит-Аринской школы. Она сказала, что экспедиция положительно сказывается и на ученых, и на учащихся. С 2016 года организовывают научные экспедиции вместе с научными сотрудниками по инициативе Академии наук республики, Русского географического общества, Институтов естественных наук, гуманитарных исследований и других».

На базе Булгунняхтахской общеобразовательной школы был организован лагерь, который имел несколько направлений: трудовое, культурно-образовательное, научно-исследовательское, спортивно-оздоровительное, творческое и эколого-волонтерское. Лагерь помогает найти ребятам свое дело и учит их стать активными тружениками села [2].

На базе МБОУ «Среднеколымской улусной гимназии им. И.В. Волкова» в период с 14.06.22 по 04.07.22 работал летний лагерь с дневным пребыванием «Родник». Лагерь функционировал по лингвистическому направлению – английский, китайский языки. В режиме летнего лагеря было предусмотрено трехразовое питание, оздоровительные мероприятия, образовательная программа. Ребята сделали свои первые шаги на пути изучения загадочного искусства китайского письма. Изучили азы каллиграфии, научились писать иероглифы. Во второй половине дня дети каждый день играли на свежем воздухе в подвижные игры, проводились веселые старты, эстафеты. Были выходы в поход на природу, где дети не только развлекались, но и провели субботник по уборке мусора возле памятника первопроходцам. Задача работников ДОЛ – заинтересовать ребенка творить, фантазировать, размышлять, ко всему подходить творчески, то есть разносторонне и не всегда обычно, искать новые формы и стремиться к получению новых знаний и навыков. За 2 недели участники смены смогут наработать и «прокачать» свои навыки по съемке видеороликов, качественных фотографий, изучить «секреты» создания контента, создания мемов, попробуют свои силы в ораторском искусстве, публичных выступлениях, выпадет возможность обучения написанию информационных постов и продвижения аккаунтов в социальных сетях своих школьных групп [3].

В Нерюнгринском районе насчитывается порядка 21 детских оздоровительных лагерей, ДОЛ разнообразны программами, направленными на развитие творческого и спортивного потенциала. Примерно 50% детей возвращаются на следующий год в тот же лагерь, это говорит о интересном времяпрепровождении, о широком спектре направленности деятельности, что способствует в первую очередь удовлетворении потребностей ребенка. Учащиеся встречались с действующими корреспондентами, операторами, фотографами, SMM-менеджерами региональных СМИ. Во время смены ребята прошли различные квесты, веревочные курсы, сыграли в интеллектуальные и кейс игры,

вожатыми проводились музыкальные, танцевальные вечерние мероприятия, состоялись выезды на экскурсию [4].

Нерюнгринский социальный проект «Наш двор» — это место, где рады каждому ребенку, является организацией досуга для неорганизованных дворовых детей. Вместе занимаются отличными играми и хитроумными задачками, веселыми танцами и задорными песнями. Здесь найдутся близкие по духу друзья и верные старшие товарищи. В проекте затронуты несколько направлений:

- Культурно-досуговое направление: организация продуктивного, содержательного досуга несовершеннолетних, развитие творческих и организаторских возможностей.

- Художественно-эстетическое направление: развитие и стимулирование познавательной, творческой активности детей через различные виды творческой деятельности.

- Гражданско-патриотическое направление: формирование активной гражданской позиции, расширение кругозора о родном крае, своей малой Родины.

- Спортивно-оздоровительное направление: формирование потребности в физическом развитии и здоровом образе жизни.

- Профилактическое направление: формирование мотивации к здоровому образу жизни; профилактика экстремизма, формирование установок толерантного сознания.

- Социально-педагогическое и психологическое направление: поэтапное самоопределение и социализация детей через тактическую деятельность, позволяющую приобрести конкретный жизненный опыт.

- Психологическое направление: изучение возрастных особенностей, самопознание, конструктивное разрешение конфликтных ситуаций, развитие эмоционального интеллекта.

- Направление по основам информационного и социальной активности: знакомство с СМИ, изучение основы фотографий, фото-квестов, оформления стендов, умение введения социальных сетей, изучение и проработка мультипликационных фильмов. Освещение событий проекта.

После анализа педагогического опыта я пришла к выводу что: подход вожатых имеет высокую результативность в республики Саха (Якутии) современный подход способствует детям развивать инновационный потенциал. Высокий профессионализм педагогического коллектива, позволяет осуществить интересный, безопасный, здоровый детский досуг, что способствует восстановлению здоровья и отдыху.

Преданность вожатых и всего педагогического коллектива, важная составляющая оздоровительного время препровождения детей в ДОЛ, но также необходима комфортная среда, для пребывания в благоприятных условиях, недостаточное финансирование, привело к ветхости зданий, нестабильный уход

за зданиями, редкий ремонт, нет новых корпусов, старый или отсутствующий инвентарь и т.д. все это привело к недостаточно высокому уровню отдыха в ДОЛ. Но великолепие красоты природы и чистая экологическая лесная зона нашей республики, позволяет вести активный отдых, который является во всех регионах республики основополагающей направленностью задач ДОЛ. А главное потенциал вожатых, организаторские способности, способность увлечь и заинтересовать детей, реализация интересных проектов позволило объединению лагерей республики Саха (Якутии) посоревноваться за звание лучших ДОЛ всей страны – Российской Федерации.

Список литературы:

1. Волохов А.В., Журавлев М.И. Социализация ребенка в условиях детского оздоровительного центра: концептуальные основы – 106с. // Летний отдых детей: концептуальные и нормативно-правовые основы / сост. А.М. Панов. – М.: НИИ семьи, 1998.

2. Пресс-центр ГАУ ДО РС(Я) ЦОиОД "Сосновый бор" Загородный оздоровительный лагерь «Энергетик» // sosnovybor-ykt.ru/vesti-energetika/

3. Портал организации и обеспечения отдыха детей и их оздоровления. Профильная смена «Медиавызов» // Саха – отдых - детей.рф/?p=5220

4. Концепция развития системы отдыха и оздоровления детей республики Саха (Якутия) на 2022 – 2030 годы.

Адаптация студентов первого курса в СПО

Дюсембаева Е.А., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В

Первокурсник, поступивший в среднее профессиональное учреждение, знакомится с новыми способами организации учебного процесса, с новым коллективом сформированной группы. На своем пути студент сталкивается с новыми видами деятельности, такие как освоение профессии, учебная и производственная практика. Студенты первого курса, за неимением навыков и умений, не в состоянии успешно овладеть программой в средне профессиональном учреждении. В связи с этим у учащихся наблюдается низкая успеваемость и большой отсев по результатам закрытия сессии.

Поэтому сегодня проблема адаптации личности крайне актуальна. Сегодня в центре внимания многих средних специальных учреждений находится именно проблема адаптации студентов на первом курсе.

В статье 3 п. 8 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому: «государственная политика и правовое регулирование отношений в сфере образования основываются на принципе обеспечения права на образование в течении всей жизни, в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенности развития, способностям и интересам человека» [3].

Переход из школы в колледж является для многих тяжелым моментом в жизни, потому что не каждый подросток самостоятельно может приспособится и безболезненно пережить новые для него условия. Была составлена программа «Адаптация студентов первого курса в среднем профессиональном образовании», с целью осуществления психологических, педагогических, системных мероприятий, которые будут способствовать успешной адаптации студентов первого курса в образовательном учреждении.

Задачи программы:

1) формирование представлений о структуре учебного процесса, выбранной профессии;

2) развитие групповой сплоченности. Создание благоприятного климата в коллективе и в образовательном учреждении;

3) развитие навыков эффективного межличностного взаимодействия, повышения уверенности в себе;

4) формирование личности физически развитой, ведущей здоровый образ жизни, способной к самосовершенствованию;

5) развитие творческих способностей учащихся;

6) развитие командообразования, принятий решений и ответственности;

7) избавление первокурсников от психологического и физического дискомфорта.

Формы и методы работы:

1) экскурсии;

2) метод диагностики;

3) родительские собрания;

4) внеурочная деятельность;

5) самоуправление;

6) тренинг.

Направление программы:

I. Просветительское направление:

1) организационные мероприятия для кураторов групп, по воспитательной работе со студентами первого курса;

2) информирование преподавателей, кураторов о психологических ценностях первокурсников.

II. Диагностическое направление:

1) мероприятия по исследованию уровня социально – психологической адаптации и выявления дезадаптации;

2) определение профессиональных склонностей, исследование творческих способностей;

3) изучение мотива поступления в колледж, отношения к будущей профессии.

III. Профилактическое направление:

1) кураторские часы, групповые беседы, тренинги, направленные на успешную социально – психологическую адаптацию студентов первого курса;

2) мероприятия по внеучебной деятельности с первокурсниками, по формированию интереса к будущей профессии;

3) организация мероприятий по устранению стрессовых состояний и напряжения в адаптационный период студентов.

Работа по реализации программы рассчитана на первый семестр обучения студентов в среднем профессиональном учреждении.

Таблица

Тематическое планирование психолого-педагогической программы

№	*Название занятия*	*Методы и формы работ*
1	«Давайте познакомимся»	Метод тестирования. Метод анкетирования. Упражнение «знакомство по парам».
2	«Встреча с колледжем»	Экскурсия. Кураторский час на тему «История моего колледжа».
3	Тренинг «Адаптация студентов первого курса» часть 1	Упражнение «Представление с перекидыванием предмета». Упражнение «Карандаши». Упражнение «Гороховый король».
4	Тренинг «Адаптация студентов первого курса» часть 2	Упражнение «Циферблат». Упражнение «Взаимное представление». Упражнение «Вавилонская башня». Упражнение «Спасибо за приятное занятие».
5	Тренинг «Сплочение студенческой группы»	Упражнение «Дракон ловит свой хвост». Упражнение «Лучшее о себе». Упражнение Контакт ладонями». Упражнение «Чемодан».
6	«Роль семьи в благополучной адаптации первокурсников»	Родительское собрание на тему «Знакомство с родителями». Родительское собрание на тему «Роль семьи в благополучной адаптации первокурсников к условиям обучения в учреждении профессионального образования». «Адаптация студентов к новым условиям жизнедеятельности».

№	*Название занятия*	*Методы и формы работ*
7	«Детско-родительские отношения»	Упражнение «Незаконченных предложений».
8	«Активный студент»	Метод анкетирования. Беседа на тему «Быть активным студентом – твой выбор».
9	«Уголок актива»	Информационный стенд. Уголок актива. Оформление стенда «В помощь студенту».
10	«Моя профессия»	Метод анкетирования на тему «Определение профессиональной готовности». Мастер класс «Мир моей профессии».
11	Культурно-массовые мероприятия	Мероприятия на тему «День знаний»; «Посвящение в студенты»; «День здоровья».
12	Кураторский час «Здорового образ жизни)	Беседа на тему «Правила здорового образа жизни». Беседа на тему «Вредные привычки».
13	Тренинг «Адаптивности или личностного роста студентов первокурсников» часть 1	Игра «Адаптация». Упражнение «Представь соседа». Упражнение «Дружеский шарж». Упражнение «Придумай творческую подпись». Упражнение «Дискуссия». Упражнение «Полет на марс».
14	Тренинг «Адаптивности или личностного роста студентов первокурсников» часть 2	Упражнение 1 «Ресурсы». Упражнение План реализации цели». Упражнение «Стратегия успеха». Игра «Лидер – организатор». Упражнение «Большая семейная фотография».
15	Тренинг «Адаптивности или личностного роста студентов первокурсников» часть 3	Упражнение «Идеальный день». Упражнение «Теплое место». Упражнение «Моя группа». Упражнение «Чемодан в дорогу».
16	«Психологический климат группы»	Метод анкетирование «Определение психологического климата в коллективе». Метод анкетирования «Продолжи предложение…».
17	«Самооценка психических состояний личности»	Опросник Г. Айзенка. Упражнение «Незаконченные предложения». Метод тестирования «Самооценка психических состояний».
18	Кураторский час «Доверие и сплочение»	Беседа на тему «Доверие в группе». Игра «Молекулы». Упражнение «Самолетик».
19	Тренинг на сплочение студентов – первокурсников	Упражнение «Визитка». Упражнение «Капля-речка-океан». Упражнение «Машина с характером». Упражнение «Звериное семейство». Упражнение «Постройся!». Упражнение «Печатная машинка».
20	«Уверенность в каждом движении»	Упражнение «Встаньте те, кто…». Игра «Ловля моли». Упражнение «Скала». Упражнение «Начальник-сотрудник-подчиненный». Упражнение «Похвала по кругу».
21	Тренинг на развитие коммуникативных способностей юношей и девушек	Упражнение «Глаза в глаза». Упражнение «Спина к спине». Игра «Крокодил».
№	*Название занятия*	*Методы и формы работ*

22	«Сопровождение»	Индивидуальное консультирование. Беседа на тему «Помощь студенту в адаптационный период».
23	«Фотография на память»	Игра «Привет». Упражнение «Чемодан». Упражнение «Доверяющее падение». Упражнение «Фотография на память». Упражнение «Спасибо за приятное занятие».
24	«Как справиться со стрессом?»	Упражнение «Я и стресс». Беседа на тему «Стресс». Упражнение «Ситуации, в которых я испытывают стресс».
25	«Я и мое будущее»	Упражнение «Что я люблю делать?». Упражнение «Социальные роли». Упражнение «Мои цели». Упражнение «Мои достижения».
26	«Диагностика дезадаптации студентов»	Опросник А. Басса и А. Дарки «Диагностика состояния агрессии». Упражнение «Как дела». Упражнение «Волшебная рука».
27	Тренинг «Конфликт и пути выхода из него» Часть 1	Мозговой штурм «Как вы понимаете слово «Конфликт»?». Упражнение «Встреча на мостике». Упражнение «Хорошо – плохо».
28	Тренинг «Конфликт и пути выхода из него» Часть 2	Упражнение «Тропический ураган». Упражнение «Найди выход». Упражнение «Коридор доверия».
29	«Студенты в группе риска»	Метод тестирования «Кольца». Метод тестирование «Корректурная проба». Метод тестирования «Тест Люшера».
30	«Эстетические ценности»	Беседа на тему «Формирование эстетических ценностей у студентов». Культурно – массовое мероприятие «Мистер и Мисс». Студенческий актив

Рассмотрев работы педагогов-психологов по сопровождению студентов-первокурсников в период адаптации, можем отметить, что разнообразие методов и форм предоставляет возможность гибко варьировать ими при построении собственной программы в данном вопросе. Стоит отметить, что комплексное проведение мероприятий, способствующих адаптации студентов, приведет к эффективной и слаженной работе учебной группы с долгосрочным эффектом.

На основе представленных методов и форм работы, мы сформировали тематическое планирование психолого-педагогической программы «Адаптация студентов первого курса в среднем профессиональном образовании».

В рамках программы были применены методы и формы работ, направленные на развитие коммуникативных навыков у подростков, на формирование доверенности и сплоченности в коллективе, необходимых для создание благоприятного климата в группе, снижения конфликтных ситуаций и более эффективного взаимодействия между учащимися в ходе дальнейшего обучения.

Успешная адаптация студентов гарантирует психологический комфорт учащихся, учебную успеваемость, активность во внеучебной деятельности, а в дальнейшем высоко квалифицированного специалиста.

Список литературы:

1. Анн Л.Ф. Психологический тренинг с подростками / Л.Ф. Анн – Питер, 2018. – 272 с.
2. Дубровин Д.Н. Психологическая адаптация как фактор личностного самоопределения: автореф. Дис. … канд. психол. наук. М., 2005. С. 5.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ 2022 г.
4. Федотова В.Г. Программа адаптации студентов первокурсников к обучению в вузе г. Новороссийск. 2015.

Экологическое воспитание старших дошкольников

Иванова О.С., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л. В

На современном этапе вопросы взаимодействия природы с человеком стоят очень остро. Поэтому с малых лет детей нужно учить бережно относиться к природе. Начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Поэтому в наши дни экологическое воспитание дошкольников приобретает растущую актуальность.

Дошкольный возраст – самое подходящее время для формирования у ребенка основ восприятия мира. Именно в этот период происходит усиленное физическое и умственное развитие, интенсивно формируются различные способности, закладывается основа черт характера и моральных качеств личности. В дошкольном возрасте у ребенка происходит формирование самых глубоких и важных человеческих чувств, хотя и в очень наивной и примитивной форме: честности, правдивости, чувства долга, любви и уважения к труду, чести и собственного достоинства, любви к Родине.

«Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину». Так говорил русский писатель М.М. Пришвин. Красоты родной природы рождает патриотизм, любовь к Родине, привязанность к тому месту, где ты живёшь.

Дошкольное детство - ответственный период для формирования основ правильного отношения к окружающему миру. Именно в дошкольном детстве закладываются основы личности и в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. С ранних лет своей жизни ребенок начинает осмысленно познавать и анализировать окружающий его мир, формировать определенное мнение и отношение к людям. В дошкольном возрасте формируются экологические позиции, которые помогают малышу в дальнейшем определить свое отношение к природе, сопереживание ей и принятие активных действий в решении большинства экологических проблем, которыми сейчас богат наш мир. Впитывая как губка, ребенок получает знания от близких ему людей и развивается, учится правильно вести себя на природе, начинает осознавать, что можно делать, а что нельзя.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого предавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я.А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры.

Экология – это то, что окружает каждого из нас. В переводе с греческого термин «экология» означает «наука о доме» (oikos – дом, родина; logos - наука, учение, понятие). Мы обязаны научить детей любить и уважать природу, защищать её, но прежде мы сами должны научиться любить её. Чтобы научиться любить и беречь свой дом, надо узнать его. Еще никогда так остро не стояла угроза экологического кризиса, как сегодня. На планете с пугающей стремительностью исчезают различные виды уникальных животных и растений. С каждым днем все больше загрязняется окружающая среда. Одна из главнейших задач человечества - рационально использовать природные ресурсы не только в интересах человека, но и природы.

Решение этой проблемы возможно только при наличии экологического сознания у взрослых, готовности дошкольных педагогов осуществлять на практике экологическое воспитание детей, пропагандировать и вовлекать их в совместную работу. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Поэтому перед педагогами встает задача формирование у дошкольников основ экологической культуры.

Формирование экологической воспитанности дошкольника предполагает решение следующих задач:

1) развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней;

2) формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;

3) накопление детьми эмоционально-позитивного опыта общения с природой.

Для экологического воспитания старших дошкольников используются в основном методы, эффективно влияющие на мотивационную, эмоциональную и нравственную сферу ребенка: наблюдения и их фиксация в календаре природы, экскурсии, игры экологического содержания, чтение художественной литературы и т.д. Одно из важнейших условий формирования экологических представлений - это непосредственные наблюдения детей за объектами и явлениями в природе. Отдельно взятое наблюдение – это короткое педагогическое мероприятие познавательного характера, которое проводится с небольшой группой детей в уголке природы или на участке со всей группой. Любое наблюдение – это познавательная деятельность, требующая от детей внимания, сосредоточенности, умственной активности, поэтому оно непродолжительно. Метод наблюдений в экологическом воспитании детей является основным.

Так же неотъемлемой частью экологического воспитания дошкольников являются экскурсии. Экскурсии – один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию. Одна из очень трудоёмких и сложных форм обучения. На экскурсиях дети знакомятся с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания. Благодаря экскурсиям у детей развивается наблюдательность, возникает интерес к природе.

Прогулки тоже широко используются для экологического воспитания детей. Влияние природы на детей огромно, а впечатления детства остаются на всю жизнь, поэтому ежедневно на прогулках обращаю внимание детей на красоту родной природы. Ознакомление детей с природой не ограничивается пассивным созерцанием ее явлений. Всюду, где возможно, организую практическую деятельность детей, их труд.

Важное место в экологическом воспитании дошкольников принадлежит экологическим играм. Они также являются неотъемлемой частью образовательного процесса детского сада.

Дидактические игры – игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы. Игры дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков. Дидактические игры делятся на: предметные, настольно-печатные и словесные.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. В некоторых отражаются явления неживой природы.

В дошкольном возрасте у ребенка бурно развивается воображение, которое особенно ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Книга играет важную роль в эстетическом воспитании детей. Специфика литературы дает возможность формировать на основе содержания художественных произведений любовь к природе. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. После чтения с детьми проводится беседа. В книге для детей заключено много интересного, прекрасного, таинственного, потому им очень хочется научиться читать, а пока не научились – слушать чтение старших.

Очень любят малыши сказки. Сказка является одним из способов донести до ребенка всю прелесть окружающего мира. Она не только развлекает, но и ненавязчиво воспитывает, знакомит ребенка с окружающим миром, добром и злом. Она – универсальный учитель. Детям младшего дошкольного возраста наиболее интересны сказки о животных. Старшим дошкольникам более по душе волшебные сказки.

В младшем дошкольном возрасте ребенка привлекают легкие шуточные стихи, стихи-потешки, стихи-небывальщины. Для того чтобы стихотворения, сказки или рассказы воспринимались ребенком с интересом и их эстетическое воздействие было максимальным, необходимо пользоваться разнообразными выразительными средствами художественного чтения: интонацией, мимикой, жестами, но при этом нужно соблюдать чувство меры. Задача приобщения ребенка к красоте природы через изображение растений, животных.

Таким образом, в работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Эффективность решения задач экологического воспитания зависит от многократного и вариативного их использования. Они способствуют формированию у дошкольников отчетливых знаний об окружающем мире. Освоение систематизированных знаний о растениях и животных, как о живых организмах, формирует основы экологического мышления, обеспечивает максимальный эффект умственного развития детей и готовность их к усвоению экологических знаний в школе.

Список литературы:

1. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников: практическое пособие. – М.: Сфера, 2003.

2. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: мет. пособие. – М.: Новая школа, 2002.

3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. – М.: Новая школа, 1999.

4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.

Формирование у детей младшего школьного возраста регулятивных универсальных учебных действий

Кириллин Е.С., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.

Современное общество ставит перед школой задачу подготовки школьника знающего, мыслящего, умеющего самостоятельно добывать и применять знания.

Цель современного образования - развитие личности обучающихся на основе освоения универсальных способов деятельности.

Фундамент образования школьника закладывается на начальном уровне образования и от успешности прохождения этого периода во многом зависит результативность обучения в школе.

Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе системно-деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов, под руководством А.Г. Асмолова.

Несмотря на то, что понятие «регулятивные универсальные учебные действия» появилось сравнительно недавно, вопросы формирования способности младших школьников к самоорганизации учебной деятельности неоднократно рассматривались на протяжении последних десятилетий многими учёными (Ю.К. Бабанский, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Э.Ф. Зеер, В.П. Зинченко, А.Н. Леонтьев, И.Я. Лернер, С.Л. Рубинштейн, Л.М. Фридман, А.В. Хуторской, Д.Б. Эльконин и др.). По замыслу авторов стандарта «в сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение» [4, с. 32]. Тем не менее, проблема поиска средств формирования

навыков самоорганизации у младших школьников актуальна и по сей день, а введение нового термина «регулятивные универсальные учебные действия» в ФГОС лишь подтверждает это.

А.А. Леонтьев трактовал понятие следующим образом: «Регулятивные УУД – это самоуправление познавательной и учебной деятельностью, и именно они обеспечивают умение организовывать любую деятельность человека» [1, с. 533].

Регулятивные УУД – это умение определять цель деятельности [3, с. 28].

Для успешного существования в современном обществе человек должен обладать регулятивными действиями, т. е. уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою жизнь, прогнозировать возможные ситуации.

Т.В. Василенко пояснила понятие «регулятивные действия», как целесообразование, планирование, контроль, коррекция, оценка, прогнозирование, саморегуляция

Основная идея концепции – с помощью различных методов и приемов - организовать целенаправленную работу по формированию у младших школьников регулятивных универсальных учебных действий, с целью развития у них учебной самостоятельности.

Регулятивные УУД – это универсальные учебные действия, которые помогают обучающимся в саморегуляции учебной деятельности и обеспечивают организацию учебного процесса

К регулятивным УУД относятся:

• целеполагание – как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

• планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий.

• прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

• оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

• волевая саморегуляция – как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий [2, с. 142].

Ребенок усваивает какой-либо материал в форме учебной деятельности, когда у него есть внутренняя потребность и мотивация такого усвоения. Ведь мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-либо понять. Следовательно, перед каждым учителем встаёт проблема отбора методических приёмов формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Одна из приоритетных задач начального образования - «научить учиться», то есть развить у обучающихся ряд способностей:

- самостоятельно ставить учебную проблему,
- формулировать алгоритм ее решения,
- контролировать процесс и оценивать полученный результат.

В данной работе хотелось бы остановиться на формировании регулятивных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте, так как, на мой взгляд, этот вид УУД лежит в основе формирования умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников, а значит и в основе успешности всего обучения в школе.

Целью современного образования является - развитие личности обучающихся на основе освоения универсальных способов деятельности. Одна из приоритетных задач – «научить учиться», то есть развить ряд способностей:

- самостоятельно ставить учебную проблему,
- формулировать алгоритм ее решения,
- контролировать процесс и оценивать полученный результат.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий является основной целью и результатом обучения, что отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Как было сказано выше - регулятивные универсальные учебные действия, это универсальные учебные действия, которые помогают ученикам в регуляции учебной деятельности и обеспечивают организацию учебного процесса.

Развитие регулятивных универсальных учебных действий ребенка связано с формированием произвольного поведения. Именно произвольное поведение выступает основой умений ребенка строить свое поведение и деятельность, придерживаться правил, помогает ему осуществлять планирование, контроль выполняемых им действий. Решение учебной задачи направлено на выяснение способа действия, из этого следует, что мыслительная деятельность младшего школьника сначала сосредоточена на содержании, а потом на форме собственных действий. Для нахождения нового способа действия учащиеся должны отказаться от стереотипа прежнего действия и обнаружить недостающие ориентиры действия [2, с. 102].

Опираясь на опыт учителей начальных классов, приведу примеры методов и средств, способствующих эффективному формированию регулятивных универсальных учебных действий.

Нетрадиционным способом являются дебаты. Учитель предварительно дает задание для подготовки к дискуссии. Ученики готовят информацию, готовятся к выступлению. Дебаты позволяют учащимся вырабатывать самостоятельность, собственную позицию и поведенческие установки.

Традиционными видами работы являются анализ текста перед написанием изложения, составления кроссворда, проведение опытов и экспериментов, проведение конкурсов (например, шашки, шахматы), создание клубов с общими интересами, создание проектов, кейс-технологий, работа со схемами и таблицами, концерты и выставки.

Упражнения, направленные на формирование регулятивных универсальных учебных действий:

1) «Крошечные друзья»

Цель: сосредоточить внимание детей перед уроком.

Инструкция: рассказ истории, знакомство с крошечными игрушками.

2) «Волшебная звезда»

Цель: в начале урока сделать атмосферу таинственности, это поможет настроить детей на нужный лад.

Инструкция: рассказ истории о волшебной звездочки, постараться внушить детям о волшебстве и загадочности.

3) «Я хорошо слушаю»

Цель: эта игра пробудит фантазию ребенка и настроит его внимательно слушать учителя, дети выучат "таинственный сигнал", которым можно пользоваться для того, чтобы сконцентрировать внимание детей на уроке.

Инструкция: удобно сесть и закрыть глаза, глубоко вдохнуть, внимательно слушать, что говорит учитель и представить это, дети рассказывают и анализируют свои фантазии.

Таким образом, универсальные учебные действия – это фундамент для формирования ключевых компетенций обучающихся. Важно то, что дети могут почувствовать себя равноправными участниками образовательного процесса. Они сами стараются научить себя, самостоятельно добывая знания, учат других. И в то же время, им важно знать, что в случае затруднения учитель может им помочь, направить их действия. Главным на уроке становится сотрудничество, возникает взаимопонимание между всеми участниками образовательных отношений, повышается работоспособность и мотивация к учению. Работать в этом направлении нужно с первого школьного дня ребёнка и до выпуска его из начальной школы, а затем в средних и старших классах.

Список литературы:

1. Зимнякова И.Ю. Формирование коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в процессе группового взаимодействия младших школьников // Наука и образование: новое время. 2015. — № 1 (6). — с. 532-534.
2. Леонтьева А.А. Психологическая теория деятельности: вчера, сегодня, завтра. / А.А. Леонтьева – М.: Смысл, 2009.
3. Попова Н.Е., Еремина Интеграция универсальных учебных действий учащихся в соответствии с требованиями ФГОС СОО // Педагогическое образование в России. — 2015. — № 12. — с. 139-144.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. — М.: Просвещение, 2010. 32 с. (Стандарты второго поколения)

Формирование познавательного интереса детей дошкольного возраста

Королева М.Е. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Познавательный интерес – это один из важнейших для педагога мотивов развития дошкольников. Под его влиянием, занятия даже у слабых детей протекают более продуктивно. Но познавательный интерес дошкольника не может быть основан только на явлениях, предметах новых, удивляющих, поэтому важно развивать у дошкольников умение в знакомом видеть новое. Такое преподавание подводит к осознанию того, что у обыденных, повторяющихся явлений окружающего мира множество удивительных сторон, о которых он сможет узнать на занятиях. Основную часть интереса в дошкольном возрасте составляет познавательный интерес, предмет которого познание человеком окружающей его действительности с различных точек зрения: отношение человека к миру, биологическая и социальная действительность. О степени выражения познавательного интереса можно узнать по эмоциональному отношению дошкольника к окружающему миру.

Познавательный интерес на пути своего развития обычно характеризуется познавательной активностью, ясной избирательностью, ценной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Эта стадия

характеризуется поступательными движениями познавательной деятельности ребенка, поиском интересующей информации.

Л.С. Выготский пишет: «Интерес – как бы естественный двигатель детского поведения, он является верным выражением инстинктивного стремления, указанием на то, что деятельность ребенка совпадает с его органическими потребностями. Вот почему основное правило требует построения всей воспитательной системы на точно учтенных детских интересах» [2, с. 983].

Существует такая стадия, как познавательный интерес. Она возникает в том случае, когда любознательный ребенок все свое свободное время отводит на ту деятельность, которая ему интересна. Эта стадия на сегодняшний день обусловлена активностью, направленностью на мотивацию, где немалое место занимает познавательный мотив. Интерес с области познания помогает проникновению личности ребенка во все важные отношения, связанные с ней. Специфику данной стадии можно охарактеризовать как постепенно растущий уровень деятельности ребенка в познании и поиска им новой информации. Существует и так называемая последняя ступень познавательного интереса, ее можно назвать теоретическим интересом.

Познавательное развитие – это совокупность количественных качественных изменений, происходящих в познавательных психических процессах, в связи с возрастом, под влиянием среды и собственного опыта ребёнка.

Поэтому так остро стоит вопрос познавательного развития дошкольников, так как оно оказывает неизгладимое влияние на развитие дошкольников в целом, его личности. В ребенке необходимо «разбудить» эту познавательную потребность, которая является источником его познавательной активности и составляющая основу развития познавательного интереса личности. Можно с уверенностью сказать, что познавательное развития ребенка невозможно без «рычага давления» - познавательного интереса.

Для того чтобы обучение и воспитание способствовало становлению личности, необходимо «разбудить» в ребенке познавательную потребность, являющуюся источником его познавательной активности и лежащей в основе развития познавательного интереса человека.

Познавательный интерес в трудах многих психологов и педагогов изучен достаточно тщательно. В трудах многих ученых (Ананьев Б.Г., Божович Л.Н. Выготский Л.С., Венгер Л.А. и др.) доказано, что познавательный интерес формируется лишь при активной познавательной деятельности. Познавательный интерес раскрывается в стремлении ребенка узнавать, что – то новое, знакомиться с качествами и свойствами окружающих предметов и явлений, в стремлении понять их сущность, найти между ними взаимосвязь. Все они сходятся в том, что

познавательный интерес занимает главное место в педагогическом процессе, именно ему нужно уделять пристальное внимание.

Л.С. Выготский, считал, что познавательный интерес возникает в деятельности, и его цель - стремление человека вникнуть во все разнообразие окружающего мира, отражать в сознании свойственные процессы, причинно-следственные связи и закономерности. В то же время познавательный интерес, будучи включенным в познавательную деятельность, неотъемлемым образом связан с возникновением многообразных личностных отношений: избирательного отношения к той или иной области науки, познавательной деятельности, участию в них, общению с соучастниками познания. Именно на этом этапе познания предметного мира и отношения к нему научным фактам формируется идеология, характеру которой способствует познавательный интерес.

Педагоги сходятся в том, что интерес является «внешним стимулом», для активизации познавательной деятельности дошкольников, своего рода стимулятором деятельности.

Б.П. Есипов утверждал: «познавательный интерес – неразрывно связанное образование личности. Он как общий феномен интереса имеет сложнейшую структуру, которую составляют как отдельные психические процессы (интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные), так и объективное и субъективное взаимодействие человека с миром, выраженное в отношениях».

В жизни ребенка перечисленные нами стадии познавательного интереса, являются сложными взаимосвязями и сочетаниями. Важно помнить, что в такой деятельности возможен и некоторый рецидив, что может обуславливаться сменой и изменениями в окружающей среде ребенка и в том случае, если любопытство перетекает в любознательность [4, с. 130].

Многие исследователи, такие, как Т.А. Куликова, И.Г. Морозова, Г.И. Щукина сумели доказать, что познавательный интерес реализуется у ребенка в социуме и складывается в процессе всей жизни, а не возникает от рождения. Но, тем не менее, его развитие у дошкольника проходит в несколько этапов – это от интереса к внешним качествам, свойствам предметов и явлений окружающей действительности, к проникновению в их сущность, к обнаружению связей и отношений, которые существуют между ними [1, с. 56].

Сейчас наука в области педагогики обогащена немалым запасом приемов, с использованием которых можно решить множество проблем в обучении и воспитания дошкольников. В педагогике выделены некоторые методы реализации и формирования познавательных интересов.

Анализ психолого-педагогической литературы дает возможность определить интерес как разностороннее психическое образование с присущими ему чертами – это взаимосвязь эмоционального, интеллектуального и волевого

компонентов. Познавательному интересу присуща наиболее усложненная структура. Развитость познавательного интереса у детей заметно выстраивается в форме любопытства, любознательности с внедрением функций внимания, поэтому многие исследователи считают внимание тем же, что и интерес.

Познавательный интерес, обладая мотивационными и регулятивными возможностями, тем самым содействует продуктивному становлению ребенку как субъекта познавательной деятельности. Являясь устойчивой характеристикой личности, познавательный интерес способствует ее формированию в целом, так как под его влиянием лучше всего протекает восприятие, развивается наблюдение, активизируется эмоциональная и логическая память, интенсивнее работает воображение.

Хотелось отметить наиболее характерную особенность интереса – это наличие волевой направленности. Познавательный интерес нацелен не только на процесс познания, но и на конечный результат, что всегда связано со стремлением к цели, с ее реализацией, преодолением трудностей, с волевыми усилиями. Именно в нем взаимодействуют все наиважнейшие проявления личности.

Лишь при грамотной организации образовательного процесса, интерес может стать устойчивой чертой личности и только тогда играть роль в его развитии. Как черта личности, познавательный интерес проявляется всегда и всюду, в любой обстановке, при любых обстоятельствах и условиях.

Именно интерес способствует развитию мыслительных процессов, которые проявляются в задавании вопросов взрослому, поиском способов для удовлетворения своего интереса, что способствует формированию и развитию личности.

Процесс формирования познавательного интереса к содержанию учебной деятельности, приобретение новых знаний, непосредственно связан с переживанием ребенком чувства удовлетворения от своих достижений – это те самые цели, которые преследует образование в России на протяжении многих лет.

В современной действительности выделяют разные определения понятию «познавательный интерес». Различные ученые, например, Б.И. Додонов и Л.И. Божович, которые посвятили отдельные главы в своих работах этому определению, пишут о том, что познавательный интерес – психологический феномен. Б.И. Додонов в своих трудах отмечает, что многие психологи по-разному относятся к данной проблеме. Одни отводят интерес к осознанной потребности, а другие, наоборот - к направленности внимания, но все же, подавляющее большинство исследователей понимают интерес, как отношение человека к действительности [5, с. 205].

Самым эффективным методом для установления прочного познавательного интереса у дошкольников к какому-либо учебному предмету, выступает грамотное применение современных игровых технологий. Это связано с тем, что

ведущая деятельность у детей младшего дошкольного возраста остается игра, с помощью которой ребенок познает то, что его окружает и получает новые знания, умения и навыки. Игра – такая форма обучения, которая не теряет своей актуальности.

Игра помогает лучше усвоить новый учебный материал детям, она в силах превратить урок из скучного и однообразного в интересный и увлекательный процесс получения знаний. Формирование познавательных интересов у дошкольников происходит в форме любопытства, любознательности с включением механизмов внимания. Но нужно учитывать тот факт, что внимание – это всего лишь механизм, выступающий как ситуационный интерес.

Познавательные интересы возникают у детей с первых дней обучения в школе. Лишь после проявления интереса к собственным учебным результатам определяется и их интерес к самой учебной деятельности. В начале обучения общие интересы дошкольника представлены достаточно заметно, особенно интерес познавательный – это желание узнать больше, чем на уроке.

Существует несколько особенностей, которые нужно учитывать, работая над развитием познавательного интереса у детей. Так, самое главное, это то, что обучение детей должно быть интенсивным и увлекательным, а общение, как стиль данной деятельности, должно быть мягким и доброжелательным. Поскольку, удержание детей во время занятий в чувстве радости и интереса, играет немалую роль.

Познавательный интерес способствует общей направленности деятельности дошкольников и может играть значительную роль в структуре их личности. Надо помнить, что само влияние познавательного интереса на структуру формирования личности при следующих условиях:

1) степень реализации интереса;

2) характер познавательного процесса;

3) место познавательного интереса среди других мотивов и их взаимодействием;

4) разновидности интереса в процессе познания;

5) ее связь с жизненными планами и перспективами [3, с. 46].

Таким образом, познавательные интересы – это активная познавательная направленность, связанная с положительным, эмоционально окрашенным отношением, преодолению трудностей, созданием успеха, с самовыражением и утверждением развивающейся личности. В дошкольном возрасте развитие познавательных интересов имеет свои особенности. Развитие познавательных интересов дошкольников должно происходить в доступной для них форме.

Список литературы:

1. Альтшуллер Г.С. Как стать гением: жизненная стратегия творческой личности. - Минск: Беларусь, 1994. - 479 с.

2. Выготский, Л.С. Психология развития человека [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2005 – 1136 с.

3. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения. - М.: Просвещение, 2002. - 345 с.

4. Ковалева Е.В. История педагогики и образования: учебное пособие. М.: Просвещение, 2013. - 256 с.

5. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304с.

Современные формы взаимодействия с семьей в детском саду с учетом требований ФГОС ДО

Кошева М.С. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т.В.

В настоящее время проблема гармонизации внутрисемейных взаимоотношений, изменяющихся при рождении ребенка с проблемами в развитии, как правило, остается актуальной. В связи с этим возникает необходимость в разработке новых форм помощи семьям, которые позволили бы научить преодолевать трудности в воспитании и развитии своих детей.

Семьи, в которых растет ребенок с ограниченными возможностями, можно отнести к категории семей с особым статусом, поскольку они имеют специфические, очень сложные психологические и социальные проблемы.

Как показывает практика, зачастую в этих семьях родители имеют недостаточные знания и опыт в воспитании и развитии «особых» детей, нуждаются в понимании и поддержке со стороны, как общества, так и педагогов. Трудности воспитания вызваны также отсутствием выдержки, терпения, педагогического такта. Поэтому родителям необходима помощь со стороны специалистов.

«Вопрос организации правильного взаимодействия педагогов с родителями, воспитывающими детей с проблемами развития – наиболее значим в оказании специализированной психолого-педагогической помощи» [2, с.41].

Выстраивая взаимодействие с родителями, используем информационные данные о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОУ.

Планируя свою работу с родителями, мы отдаем предпочтение совместным мероприятиям, тем самым «разворачивая» семью в сторону ребенка.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями реализуется посредством разных форм. Это традиционные и нетрадиционные формы.

Мы активно привлекаем родителей к участию в конкурсах, таких как: «Осенины», «Новогодняя игрушка», дефиле детских костюмов из природного и бросового материала, в праздниках: «Встреча Нового года», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник с родителями» и другие. На этих мероприятиях родители становятся полноправными участниками. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта и др.

Положительным является организация совместной деятельности педагогов, детского сада, родителей и детей, например, «Творческие мастерские». На различные темы, одна из них «Нетрадиционные методы закаливания», где инструктор по физическому воспитанию познакомил родителей с техникой проведения точечного массажа. Дал рекомендации по проведению утренней и коррегирующей гимнастики с детьми. Родители так же смогли поделиться личным опытом по закаливанию детей.

«Суть познавательных форм – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания» [1, с.38]. Здесь основная роль принадлежит клубной работе. В нашем ДОУ функционирует три клуба: «Лучик надежды» для родителей и детей с синдромом Дауна, «Маленький принц» для родителей и детей с РАС, «Маленький непоседа» для родителей гиперактивных детей. Педагоги творчески подходят к организации и проведению встреч в этих клубах. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы.

Задача информационно-ознакомительной формы - знакомство родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об

особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей «Дружная семейка», компьютерная презентация текста, рисунков, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики.

Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести к данной группе. Специфика этих форм заключается в опосредованном общении педагогов и родителей.

Одной из форм, проверенных временем, является подключение родителей к жизни ДОУ, организация их совместной деятельности с детьми. Интересным и полезным является включение родителей в образовательный процесс.

Педагоги привлекают родителей к участию в проектной деятельности. Подключаясь к выполнению определённой части общего задания, например, во время реализации проекта «Мой город Челябинск», родители собирали информацию об улицах, площадях Челябинска. Делали зарисовки и фотографии полюбившихся мест. Затем представляли свои работы на общем мероприятии. Все это повышает оценку родителей в глазах детей и позволяет родителям увидеть своего ребенка по-новому.

Педагоги ДОУ активно привлекают родителей к использованию Интернет-ресурсов.

Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах – как традиционных, так и нетрадиционных. Использование данных форм работы с семьей дает возможность самоорганизации родителей на основе партнерства и содружества, проектов и коллективных творческих дел.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только вместе они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека, с ограниченными возможностями здоровья, в большой мир.

Список литературы:

1. Дронь А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог-родитель». СПб.: Детство-Пресс, 2011. - 96 с.

2. Микляева Н.В. Содружество. Программа взаимодействия семьи и детского сада. - М.: МозаикаСинтез, 2011. - 72 с.

Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

Кудренко Л.В., воспитатель,
МБОУ «С(К)НШ-ДС № 2» г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т. В.

Актуальность данной статьи об опыте работы дошкольного образовательного учреждения по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников, их активного вовлечения в образовательный процесс. Рассмотрены различные формы взаимодействия с семьей, непосредственно вовлекающие родителей в образовательный процесс.

В настоящее время в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) изменился характер взаимоотношений в системе «педагог–ребенок–родитель», что повлекло трансформацию форм и методов работы дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) с семьей.

Считается, что «важнейшим условием совершенствования системы работы ДОУ по вопросу сотрудничества с семьей в рамках реализации ФГОС ДО является деятельность педагогов, направленная на освоение активных форм взаимодействия с родителями. Следовательно, перед педагогическим коллективом ДОУ встала задача так организовать совместную деятельность (педагогов, детей и родителей), чтобы родители были не пассивными наблюдателями, а активными участниками педагогического процесса» [1, с. 33]. Это подтвердил и проведенный анализ оперативных данных по вопросу объединения семьи и ДОУ, который показал необходимость продолжения и совершенствования работы по активному вовлечению родителей в образовательный процесс.

При работе с родителями педагоги ДОУ стараются осуществлять индивидуальный подход, учитывая социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного образовательного учреждения.

Для реализации поставленной цели наши педагоги в своей работе используют совокупность различных форм, непосредственно вовлекающие родителей в образовательный процесс. Такими формами являются: дифференцированные родительские собрания, круглые столы, дни открытых дверей, совместное создание развивающей предметно-пространственной среды, проектирование программ совместных действий с семьями воспитанников

(программа совместных действий на период адаптации ребенка к ДОУ, программа совместных действий, направленная на оздоровление и физическое развитие ребенка); взаимодействие с родителями через сайт детского сада; проведение различных акций («Сказки на огороде», «Птичья столовая», «Раз ромашка, два ромашка»); создание персональных выставок детско-родительского творчества «Галерея творчества» и другие.

Нам бы хотелось отметить следующие формы работы с родителями, которые зарекомендовали себя как наиболее удачные и эффективные.

Самой значимой, на наш взгляд, явилось использование такой формы работы с родителями, как совместная проектная деятельность детей, родителей, педагогов.

Проектная деятельность, по нашему мнению, является универсальным средством воспитания, обучения и развития ребенка. «Метод проектов формирует активную исследовательскую позицию, развивает воображение, творческую активность, любознательность, гибкость и нестандартность мышления. Метод проектов даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие, коммуникативные, познавательные способности, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств и приобретать навык публичного изложения своих мыслей. Проектная деятельность способствует привлечению родителей к активному участию в образовательном процессе, позволяет реализовывать образовательные инициативы каждой семьи, повышает педагогическую грамотность родителей» [2, с. 78].

В рамках работы по данному направлению были разработаны следующие совместные творческие проекты: «Эти удивительные органы чувств», «Моя семья», «Герб моей семьи», «Портрет зимы», «Запахи весны», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Деревья наши друзья», «Дерево здоровья», «Сто шагов к здоровью».

В практике работы с семьей успешно развивается такая форма, как постоянно действующий семинар–тренинг «Эффективный родитель». Его основная цель – способствовать установлению и развитию отношения партнерства и сотрудничества родителя с ребенком.

Данный семинар-тренинг расширяет возможности понимания родителями своего ребенка, способствует улучшению рефлексии их взаимоотношений, выработке новых навыков взаимодействия с ребенком, активизации коммуникаций в семье.

В итоге это позволяет освоить родителям конкретные способы и методы общения со своими детьми, приобрести опыт конструктивного взаимодействия с ними.

Приобрела популярность такая нетрадиционная форма работы с семьей, как издание журнала для родителей «Наш детский сад» (рубрики журнала: педагогическая кухня, родительская беседка, говорят наши дети, и т.д.). В создании этого журнала принимают участие педагоги, родители, дети. Его основная задача – повышение психолого-педагогической грамотности родителей, обобщение опыта семейного воспитания. Итогом данной работы явились журналы: «Лаборатория – «Хочу все знать», «Домашняя игротека», «Творческая мастерская – «Я и ты».

Очень полюбилась родителям такая форма работы, как издание семейных творческих газет. Родители вместе с детьми представили газеты: «Как я провел лето», «Увлечения нашей семьи», «Бабушкины секреты», «Этот День Победы». Наибольший отклик у родителей нашла такая форма работы, как «Клуб выходного дня».

Совместно с родителями дети разрабатывают сценарии выходного дня, изготавливают атрибуты. Продуктами такого выходного дня являются презентации, поделки, макеты, картины, сказки, стихи и т.д. В результате общения в выходной день происходит духовное сближение детей, родителей, педагогов. Атмосфера свободы, доверия способствует приобретению опыта по взаимодействию друг с другом и установлению качественно новых контактов между детьми и взрослыми.

Хочется отметить такую форму работы с родителями, как ежегодные видеоотчеты по итогам учебного года. Воспитатели и узкие специалисты делают презентации, где представляют родителям инновационные методы, технологии, педагогические находки, используемые в работе с детьми.

Данные формы организации взаимодействия ДОУ и семьи содействуют установлению партнерских взаимоотношений, привлечению родителей к активному участию в образовательном процессе, способствуют росту педагогической рефлексии родителей и пониманию ими необходимости сотрудничества с ДОУ в интересах создания единого пространства развития ребенка.

Список литературы:

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1998. – 143 с.

2. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности. Принцип развития в психологии. – М., 1978. – 100 с.

Обобщение психолого-педагогического опыта по развитию межличностного общения в подростковом возрасте

Курчиева Х.У. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Общение является основным видом деятельности подросткового возраста, поэтому оно приобретает особое значение именно в этот период.

Межличностные отношения - это важнейшая составляющая часть нашей жизни. Именно эти отношения дают нам эмоции и переживания, необходимые для гармоничного развития личности, мотивации и просто чувства удовлетворенности жизнью. С точки зрения психологии, межличностные отношения устроены сложнее, чем нам кажется.

Вопросами изучения межличностных отношений в подростковом возрасте занимались ученые теоретики: Л.И. Божович, В.Н. Мясищев [2] и др.

В.Н. Мясищев в своих работах выделял, что «личность не только существует, но и возникает впервые именно как «узел», связанный в сети взаимоотношений...» [2, с.124].

На современном этапе отношениями межличностного общения подростков занимаются: Н.Б. Иванова [1], И.А. Панкова [3], В.Н. Хабибуллина [4] и др.

На основе опыта педагогов-практиков можно выделить следующие методы по развитию межличностного общения:

1. Арт - терапия:

1) изотерапия: Е.Г. Сергеева (педагог-психолог, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 112, Россия, обл. Новосибирская, тер. Парус СНТ (Советский р-н)), О.Л. Уткина (педагог-психолог, ГБОУ СОШ № 546, г. Санкт-Петербурга), В.Н. Хабибуллина (педагог-психолог, МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 34», г. Оренбург);

2) сказкотерапия: Т.Б. Камионская (педагог-психолог, ГБОУ Школа № 1532, г. Москва), О.В. Шишкина (психолог, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа № 161» Советского района, г. Казани).

2. Игровой метод: Н.А. Барабанова (педагог-психолог, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Кормиловский лицей», г. Кормиловка), М.М. Баравкова (педагог-психолог, МБОУ СОШ № 1, г. Вяземского), Н.А. Беззубова (преподаватель русского языка и литературы, г. Чебоксары), Ю.И.

Гатапова (педагог-психолог МАОУ «СОШ № 5, г. Закаменск»), Н.Б. Иванова (социальный педагог, МАОУ «СОШ № 5, г. Закаменск»), М.Н. Иващенко (Магистр, педагог начальной школы, ГБОУ Школа № 2000, г. Москва), Т.Б. Камионская (педагог-психолог, ГБОУ Школа № 1532, г. Москва), И.А. Панкова (воспитатель I квалификационной категории, ГК СОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат г. Вязники»), В.Н. Хабибуллина (педагог-психолог, МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 34», г. Оренбург), Е.А. Хохлова (ГБУ Пензенской области «Спасский детский дом», г. Спасск), О.В. Шишкина (психолог, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа № 161» Советского района, г. Казани), О.Л. Уткина (педагог-психолог, ГБОУ СОШ № 546, г. Санкт-Петербурга).

3. Проектный метод: И.А. Панкова (воспитатель I квалификационной категории, ГК СОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат г. Вязники»).

4. Медиация: М.М. Баравкова (педагог-психолог, МБОУ СОШ №1, г. Вяземского).

5. Мозговой штурм: И.А. Панкова (воспитатель I квалификационной категории, ГК СОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат, г. Вязники»), Е.Б. Семешина (педагог-психолог высшей категории ГБОУ «СОШ № 49», г. Севастополь), Е.А. Хохлова (ГБУ Пензенской области «Спасский детский дом», г. Спасск).

6. Словесный: М.М. Баравкова (педагог-психолог, МБОУ СОШ №1, г. Вяземского), Н.А. Беззубова (преподаватель русского языка и литературы, г. Чебоксары), Ю.И. Гатапова (педагог-психолог МАОУ «СОШ №5 г. Закаменск»), Н.Б. Иванова (социальный педагог, МАОУ «СОШ №5 г. Закаменск»), Т.Б. Камионская (педагог-психолог, ГБОУ Школа № 1532, г. Москва), Н.П. Носкова (учитель английского языка МКОУ «Шеркальская СОШ», Тюменская обл.), И.А. Панкова (воспитатель I квалификационной категории, ГК СОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат г. Вязники»), Е.Б. Семешина (педагог-психолог высшей категории ГБОУ «СОШ № 49», г. Севастополь), Е.Г. Сергеева (педагог-психолог, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 112, Россия, обл. Новосибирская, тер. Парус СНТ (Советский р-н)), О.Л. Уткина (педагог-психолог, ГБОУ СОШ № 546, г. Санкт-Петербурга).

В своей работе Н.А. Барабанова (педагог-психолог, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Кормиловский лицей», г. Кормиловка) использует методы и формы работы: психологические игры и упражнения, работа в парах и малых группах, психогимнастические упражнения. Например, Упражнение - энергизатор «Построй фигуру». Всем участникам предлагается

хаотично передвигаться под музыку по классу, как только музыка прерывается все участники должны объединиться в заранее названную психологом геометрическую фигуру (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник). Затем задание усложняется, участники должны сообща объединиться в образы: солнце, звезда и т. д.

Баравкова М.М. педагог-психолог МБОУ СОШ № 1, г. Вяземского. Для реализации поставленных задач в своей работе использует групповые развивающие занятия в форме социально-психологического тренинга и медиативных техник (медиация и «Круги сообществ»). Примеры упражнений социально-психологического тренинга на развитие межличностных отношений в младшем подростковом возрасте: Упражнение «Зеркало», Упражнение «Я хвалюсь» и др.

Н.А. Беззубова (преподаватель русского языка и литературы, г. Чебоксары) - игровой и словесный методы. Использовала в работе дискуссию «Мало знать, надо и применять!».

Формы и методы работы Ю.И. Гатапова (педагог-психолог МАОУ «СОШ № 5 г. Закаменск») и Н.Б. Иванова (социальный педагог, МАОУ «СОШ № 5 г. Закаменск»): разогревающие упражнения; моделирование ситуаций в ролевых играх; упражнения в парах, группах; мини - лекции; групповые дискуссии.

Игровой метод использовала в данной работе про общения подростков М.Н. Иващенко (Магистр, педагог начальной школы, ГБОУ Школа № 2000, г. Москва), ролевая игра «На приеме у психолога» - демонстрационная по ролям: сейчас у вас будет возможность попробовать себя в роли настоящего психолога. Приглашаю пару добровольцев - один из вас психолог, второй клиент. Остальные внимательно наблюдают и фиксируют использованные психологом приемы.

Инструкция. Вы психолог, к вам на прием придет клиент. Ваша задача успокоить его, используя правила активного слушания.

Можно проиграть несколько раз меняя пары.

Клиенты: старуха Шапокляк, Буратино, Чебурашка, Карабас Барабас и т. д.

Этап окончания - 10 мин.

Наше занятие подходит к концу. Сегодня мы узнали о дистанциях комфортного общения и правилах активного слушаниях.

Методика обучения, используемая в реализации Камионской Татьяны Борисовны, педагог-психолога, ГБОУ Школа № 1532, г. Москва, представляет собой единство различных форм и методов: бесед-диалогов, практических и творческих заданий, конкурсов, элементов лекций, метода групповых заданий, использование активных и игровых форм обучения, обсуждение психологических сказок и рассказов. Она должна способствовать формированию у подростков собственного мнения, умению его высказывать и обосновывать, приобретению

опыта работы в группе. Выполнение коллективных заданий позволит подросткам приобрести дополнительные навыки общения.

Н.П. Носкова (учитель английского языка, МКОУ «Шеркальская СОШ», Тюменская обл.) использовала словесный метод в своей работе.

И.А. Панкова (воспитатель I квалификационной категории, ГК СОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа - интернат г. Вязники») использовала игровой, словесный, а также мозговой штурм и проектный методы. На игровых занятиях учащиеся не только имеют возможность сидеть свободно, но и достаточно много двигаться, играя в подвижные игры, такие, как: «Петухи», «Толкалки без слов», «Да и нет». «Разожми кулак» и другие. Большое внимание уделяется обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, самопроверке и анализу своих действий в той или иной ситуации.

Е.Б. Семешина (педагог-психолог высшей категории ГБОУ «СОШ № 49», г. Севастополь) в своей работе применила метод мозгового штурма: например, задание: дать определение понятию «Дружба - это…». Вывод: Дружба - это взаимоотношения, основанные на взаимном доверии, общности интересов, преданности людей друг другу, их постоянной готовности прийти друг другу на помощь. Помимо этого, упражнение «Высказывания о дружбе», Упражнение «Ищу друга», Упражнение «Качества настоящего друга» и т. д.

Методы работы: проблемно-ориентированное психологическое просвещение; беседа, полилог; телесные упражнения; вербальные техники психологической поддержки и коррекции; тренинг навыков; арт - методы: работа с рисунком, пластилином и др.; «обратная связь» в программе апробировались или создавались в рамках тренинговой работы, в рамках непосредственного общения с «трудными» подростками. Сергеева Елена Геннадьевна (педагог - психолог, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 112, Россия, обл. Новосибирская, тер. Парус СНТ (Советский р-н)) подобрала и описала упражнения с учетом специфики их восприятия.

О.Л. Уткина (педагог-психолог, ГБОУ СОШ № 546, г. Санкт-Петербурга) в своей программе применила арт-терапию, а также словесный и игровой методы.

В.Н. Хабибуллина (педагог-психолог, МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 34», г. Оренбург) использует в своей работе игровой метод, арт-терапию. Включаясь в процесс игры, дети учатся жить в современном мире. Игра помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки. «Неожиданные картинки» - пример прекрасной коллективной работы для детей. Во время этой игры они имеют возможность увидеть, какой вклад вносит каждый член группы в общий рисунок.

Каждому ребенку нужны бумага и восковые мелки.

Инструкция:

Дети садятся в один общий круг. Каждый берет себе по листу бумаги и подпишет свое имя с обратной стороны. Потом начинают рисовать какую-нибудь картину (2-3 мин.).

По команде «перестаньте рисовать» ребенок передает начатый рисунок своему соседу слева. Берем тот лист, который передал вам ваш сосед справа и продолжаем рисовать начатую им картину.

Порисуют еще 2-3 минуты и снова передают свой рисунок соседу слева.

Можно оживить игру музыкальным сопровождением. Как только музыка останавливается, дети начинают меняться рисунками. В конце упражнения каждый ребенок получает ту картинку, которую он начал рисовать.)

Е.А. Хохлова (ГБУ Пензенской области «Спасский детский дом» г. Спасск). Методы работы: мини лекция, Мозговой штурм, Психологические упражнения разного уровня, Групповая форма работы и групповое обсуждение, Тесты, анкеты, Тренинг «Общение для подростков». Она использовала в своей работе упражнение «Карусель»:

1) формирование навыков быстрого реагирования при вступлении в контакты;

2) развитие эмпатии и рефлексии в процессе обучения.

Время: 15минут

Инструкция: в упражнении осуществляется серия встреч, причем каждый раз с новым человеком. Задание: легко войти в контакт, поддержать разговор и проститься.

Члены группы встают по принципу «карусели», т. е. лицом друг к другу и образуют два круга: внутренний неподвижный и внешний подвижный.

Примеры ситуаций:

1) перед вами человек, которого вы хорошо знаете, но довольно долго не видели. Вы рады этой встрече...

2) перед вами незнакомый человек. Познакомьтесь с ним...

3) перед вами маленький ребенок, он чего-то испугался. Подойдите к нему и успокойте его.

4) после длительной разлуки вы встречаете любимого (любимую), вы очень рады встрече...

Время на установление контакта и проведение беседы 3-4 минуты. Затем ведущий дает сигнал, и участники тренинга сдвигаются к следующему участнику. Также используются упражнения «Автобус», «Телеграмма», «Всеобщее внимание» и другие.

О.В. Шишкина (психолог, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа № 161» Советского района, г. Казани). Методики,

использованные в работе О.В. Шишкиной: развивающие игровые занятия и еще по сказкотерапии. Например: один из примеров, в работе использована «Ролевая гимнастика»: учить раскованному поведению, развивать актерские способности, помогать почувствовать состояние другого.

Содержание игры: подобрать короткие и хорошо известные детям стихотворения.

Предложить рассказать стихотворение:

1. Очень быстро, «с пулеметной скоростью».
2. Как иностранец.
3. Шепотом.
4. Очень медленно, «со скоростью черепахи».

Пройти, как: трусливый зайчик, голодный лев, старичок и т. д.

Попрыгать, как: кузнечик, лягушка, козлик, обезьянка.

Сесть в позе: пчелы на цветке, ученика на уроке и т. д.

Нахмуриться, как: рассерженная мама, осенняя туча, и т. д.

Рассмеяться как: добрая волшебница, великан, мышка и т. д.

Подростковый период - это чувствительный и уязвимый период, поэтому так важно своевременно увидеть и исправить психологию подростка, чтобы избежать проблем в будущем.

Проанализировав опыт педагогов-практиков можно сделать вывод, что используются разные методы по развитию межличностных взаимоотношений в подростковом возрасте.

Список литературы:

1. Иванова Н.Б., Гатапова Ю.И. «Развитие общительности подростка средствами социально-психологического тренинга». Режим доступа: https://multiurok.ru/index.php/files/programma-razvitie-obshchitelnosti-podrostka-sreds.html (Дата обращения: 24.03.22 г.).

2. Мясищев В.Н. Психология отношений: Избр. психол. труды. - Воронеж: Путь. - 2012. - 124 с.

3. Панкова И.А. Режим доступа: https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/87921-obobschenie-opyta-raboty-na-temu-formirovanie (Дата обращения: 24.03.22 г.).

4. Хабибуллина В.Н. Тренинг социально-психологической адаптации пятиклассников. Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2013/09/10/igrovye-tekhniki-ispolzuemye-psikhologom-pri-rabote-s (Дата обращения: 25.03.22 г.).

Особенности воображения дошкольников с нарушениями интеллекта и психокоррекционная работа по развитию воображения

Лузан О.Н., воспитатель
Республиканский детский специализированный
дом социального обслуживания
г. Нерюнгри

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы развитие воображения у дошкольников с нарушением интеллекта. Представлена коррекционная работа по формированию воображения дошкольников с умственной отсталостью.

Объектом моего исследования является воображение дошкольников с нарушением интеллекта.

Целью исследования стало развитие воображения дошкольников с нарушением интеллекта и коррекция его недостатков в условиях проживания в домах социального обслуживания.

Методы исследования - теоретический анализ, психолого-педагогический эксперимент.

Результат – изучены особенности развития воображения воспитанников с нарушением интеллекта, подобраны диагностические методики, разработана система мер, способствующая развитию данного психического процесса и коррекции его недостатков.

Новизна полученных результатов – уточнены и дополнены имеющиеся в науке представления о воображении умственно отсталых дошкольников и разработаны рекомендации по его развитию.

Апробация полученных решений: материалы и результаты исследования апробированы в процессе коррекционно-развивающих занятий в ГКУ РС (Я) «РДСДСО».

Методы исследования: анализ, синтез, сравнение, обобщение, наблюдение, диагностические методы, статистический анализ и табличный методы отображения экспериментальных данных.

Практическая значимость данной статьи заключается в том, что нами были подобраны диагностические методики, с помощью которых мы выявили ряд особенностей, характеризующих воображение умственно отсталых воспитанников. Эти особенности позволили нам разработать систему мер, способствующую развитию данного психического процесса и коррекции его недостатков. Наши рекомендации были частично апробированы в процессе коррекционно-развивающих занятий.

По определению, данному в психологическом словаре, воображение – это универсальная человеческая способность к построению новых целостных образов

действительности путем переработки содержания сложившегося практического, чувственного, интеллектуального и эмоционально-смыслового опыта.

По мнению И.В. Дубровиной, в жизни человека воображение выполняет ряд специфических функций: представлять действительность в образах и иметь возможность пользоваться ими, решая задачи; регулирование эмоциональных состояний; произвольная регуляция познавательных процессов и состояний человека, в частности восприятия, внимания, памяти, речи, эмоций; формирование внутреннего плана действий – способности выполнять их в уме, манипулируя образами; планирование и программирование деятельности, составление таких программ, оценка их правильности, процесса реализации.

Таким образом, под воображением понимается психический процесс создания нового в форме образа, представления или идеи. В психологии выделяют следующие виды воображения: непроизвольное или пассивное: сновидения, грезы, галлюцинации (слуховые и зрительные); произвольное или активное воображение: воссоздающее или репродуктивное и творческое. В творческое воображение, в свою очередь, входят мечта и фантазия. Воображение играет в жизни ребенка большую роль, чем в жизни взрослого, проявляется гораздо ярче и допускает значительно более легкое отступление от действительности. Неустанная работа воображения – это один из путей, ведущих к познанию и освоению детьми узкого личного опыта. Однако интеллектуальное нарушение оказывает значительные влияние на развитие воображения детей с умственной отсталостью.

Развитое воображение - это один из показателей готовности ребенка к школе. В школьный период воображение, как и другие психические процессы, приобретает и закрепляет свои произвольные формы.

Исследования В.А. Юдиной показали, что дошкольники с нарушением интеллекта, под руководством опытных педагогов, могут добиться больших успехов в изготовлении поделок, масок - шапочек для мини-спектакля. Так как осуществляется связь эмоциональных состояний с конкретными ситуациями, которые могут повториться или встретиться ребенку в жизни. «Проигрывая» состояния через поделку, ребенок моторно закрепляет механизм саморегуляции. На образном уровне он держит «себя в руках», учится адекватно выражать свои чувства.

По мнению О.В. Боровика, занятия творчеством доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию воображения. В процессе творческой деятельности у детей развивается эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция). Однако происходит это не само по себе, а при условии систематического, целенаправленного и вместе с тем тонкого и чуткого руководства педагога, учитывающего индивидуальные особенности каждого

школьника с нарушением интеллекта.

Программное содержание на наших занятиях включает в себя изучение устного народного творчества, куда включены русские народные песни, сказки, былины; русская классика (поэзия и проза); литературные сказки, изодеятельность, сенсорное развитие, развитие речи и альтернативная коммуникация, досуговая деятельность. Я считаю, что представленные направления, открывают широкий простор педагогу для подбора упражнений и заданий на развитие воображения и творческой фантазии у дошкольников с нарушением интеллекта. В ходе прочтения произведений ребенок рисует в своем воображении образы героев. В образах, возникающих в воображении, всегда есть черты уже известных человеку образов. Но в этом образе они преображены, изменены, соединены в необычные сочетания.

А.К. Аксенова рекомендует для развития воображения использовать словесное рисование или иллюстрирование, которое проводится по вопросам или заданиям такого типа: «Как вы представляете себе обстановку в какой-то момент действия? Представьте себе, что все это нарисовано на картине. Расскажите так, будто все это находится перед вашими глазами» [1].

Словесные картины (преимущественно - устные) «рисуются» к тем эпизодам, которые наиболее существенны, так же иллюстрировались описания природы в поэтических произведениях, портреты героев сказок и т д

Вариантом словесного рисования служит так называемая воображаемая экранизация: детям (старшим дошкольникам) можно предложить словесно нарисовать ряд кадров, вообразив, будто рассказ проходит перед их глазами на экране. Воображаемую экранизацию можно провести с участием практически всех детей.

Экспериментальное исследование, посвященное изучению уровня развития и особенностей воображения дошкольников с нарушением интеллекта, проводилось в ГКУ РС (Я) РДСДСО.

Были задействованы следующие методики: «Составь рассказ» (С.Д. Забранная), «Дорисуй фигуру» (Р.С. Немов), «Придумай игру» (В.С. Мухина).

Переходим к анализу полученных результатов.

Для выполнения методики «Составь рассказ» детям было предложено составить рассказ на тему: «Мои друзья».

Оценка составленных рассказов проводилась с учетом смысловой адекватности, самостоятельности выполнения задания, логичности, последовательности повествования, яркости и оригинальности образов. Это послужило основой для выводов об уровне развития воображения испытуемых.

По итогам выполнения данной методики класс разделился на три группы, согласно уровням развития воображения, которые отражены в таблице 1.

Как видно из таблицы 1, дети не справляются с заданием.

Таблица 1

Проявление воображения умственно отсталыми детьми (по методике «Составь рассказ»)

Кол-во испытуемых	Уровень выполнения задания		
	средний	низкий	высокий
5 человек	1 детей	4 ребенка	

Например, Саша составил такой рассказ: «Петя». На этом рассказ закончился. Антон начал нервничать потому что не мог понять, о чем его просят. Только один ребенок смог повторить задание. Его рассказ звучал так: у меня есть друг Саша.

Таким образом, дети практически не справлялись с заданием. Отметим, что педагог постоянно подталкивала, помогала.

Таким образом, методика «Составь рассказ» позволила определить, что у воспитанников воображение ниже среднего уровня, придуманные умственно отсталыми детьми рассказы фрагментарны, просты, незакончены, при сочинении рассказа дети нуждаются в подсказке со стороны педагога.

Для проведения методики «Дорисовывание фигур», испытуемым выдавались листы белой бумаги, на которых простым карандашом нарисованы контуры (таблица №2) и предлагалось закончить каждый рисунок.

Всего испытуемым предлагались 3 контура. После выполнения каждого задания ребенка спрашивали, что он «нарисовал» на картинке, однако при возникновении затруднения экспериментатор не настаивал на ответе.

При оценке рисунков учитывали яркость и оригинальность созданных образов, количество деталей, а также характер пояснений, которые давали авторы.

Анализ полученных результатов показал наличие у наших испытуемых трех уровней развития воображения. Обратимся к таблице 2.

Таблица 2

Проявление умственно отсталыми школьниками воображения (по методике «Дорисуй фигуру»)

Кол-во испытуемых	Уровень выполнения задания		
	Высокий	Средний	Низкий

Как видно из таблицы, у двоих детей низкий уровень развития воображения. Они не справились с заданием. Например, Сергей не смог придумать, как дорисовать уши у человечка. Алексей Х. дорисовал вместо ушей полоску, объясняя, что это уши. Андрей к рисунку с полосками дорисовал, как он

объяснил, «палочки». Предлагаемые стимулы не побудили испытуемых этой группы к созданию каких-либо образов.

Средний уровень развития воображения показали двое испытуемых. Им удалось дорисовать предложенные контуры до завершенных образов, но эти образы были достаточно простые, примитивные, дети просто пытались дорисовать знакомые части тела, не уделяя особое внимание прорисовыванию деталей. Способ рисования в некоторых рисунках повторяется.

Таким образом, методика показала, что рисунки детей статичны, лишены динамики. Способ рисования в некоторых рисунках повторяется. Умственно отсталые не могут дорисовать предложенные контуры до завершенных образов, но эти образы будут просты и примитивны.

При выполнении методики «Придумай игру» испытуемым было предложено придумать игру и подробно рассказать о ней: в чем состоит игра, сколько человек необходимо для игры, какие роли получают участники, как будет проходить игра и так далее.

При оценке результатов методики «Придумай игру», отмечали следующие моменты: является ли игра новой и действительно придуманной, или хорошо известной всем испытуемым игрой. Может ли ребенок внятно объяснить условия и правила игры, предлагается ли использование каких-либо предметов, в чем состоит игровое действие.

Результаты по методике отображены в таблице 3.

Таблица 3

Проявление испытуемыми воображения (по методике «Придумай игру»)

Кол-во испытуемых	Уровень выполнения задания		
	Высокий	Средний	Низкий
11 уч-ся	2 уч-ся	2 уч-ся	7 уч-ся

По полученным данным мы выяснили, что у всех детей низкий уровень развития воображения. Никто из детей не смог придумать игру.

Обобщив результаты экспериментального исследования, можем отметить, что у большинства детей с нарушением интеллекта, отмечаются низкий уровень развития воображения.

Низкий уровень развития воображения у воспитанников с нарушением интеллекта характеризуется бедностью образов, ответы детей просты и примитивны, или вообще дети отказываются идти на контакт с педагогом.

Исходя из данных нашей экспериментальной работы, мы подобрали ряд упражнений. Все предложенные нами задания были подобраны с учетом личных особенностей, медицинскими показаниями, возрастом воспитанников с

нарушением интеллекта.

Заключение: воображение - это основа всякой творческой мысли. Воображение создает новые образы на основе ранее воспринятых явлений и предметов, а мышление обобщает и опосредованно отражает окружающий мир. Результатом воображения является образ, а результатом мышления - выраженные в словах мысли, суждения и понятия о мире.

Список литературы:

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. / А.К. Аксенова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

2. Бабкина Н.В. Развиваем воображение / Н.В. Бабкина // Обучение и воспитание детей с нарушениями развития. - 2009. - № 4.

3. Беляев Т.Ф. Упражнения по развитию творческих способностей у детей с нарушение интеллекта: Из опыта работы Т.Ф. Беляевой. – М.: Просвещение,

4. Боровик О.В. Формирование воображения умственно отсталых учащихся младших классов. Автореферат канд. пед. н. / О.В. Боровик. - М.: 1999.

5. Боровик О.В. Использование заданий на воображение как метод коррекционной работы / О.В. Боровик // Дефектология. - 1999. - № 2.

6. Виноградова А.Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. "Дефектология"/ А.Д. Виноградова, Е.И. Липецкая, Ю.Т. Матасов, коррекционной школы / В.В. Воронкова. - М.: ВЛАДОС, 200

Вожатый как ключевой фрагмент лагерной жизни

Луценко В.А., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т.В.

Актуальность данной темы заключается в том, что детский период очень важен для дальнейшего формирования личности человека.

В настоящее время огромное значение в становлении и развитии личности ребёнка, а также в подготовке детей к самостоятельной, взрослой, благополучной и качественной жизни имеют детско-юношеские организации.

В современной России и во всём мире, важнейшим звеном общества является школьная молодёжь, которой уделяется огромное внимание, в том числе и через сферу летнего детского отдыха и оздоровления.

Исследование данной темы я начала с изучения истоков вожатского дела, опираясь на методические рекомендации «История вожатского дела», написанные рецензентами Московского педагогического государственного университета: Вербицкий Андрей Александрович, академик, действительный член РАО, доктор педагогических наук, профессор МПГУ; Куприянов Борис Викторович, доктор педагогических наук, профессор МПГУ; Мудрик Анатолий Викторович, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор МПГУ.

Обстановка совместного проживания детей в группе сверстников позволяет обучать их нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагает к раскрытию способностей детей, проявлению инициативы, способствует приобщению к духовности, усвоению принципа безопасного и здорового образа жизни.

Больше всего времени, практически круглосуточно, с детьми взаимодействует вожатый.

Вожатый в детско-юношеской организации является главной фигурой для детей. От его личных качеств, эмоциональной компетентности, психолого-педагогической образованности зависит качество отдыха и социальное развитие детей и их психологическая безопасность.

Профессиональные задачи вожатого в детско-юношеской организации определяют круг тех компетенций, которыми он должен обладать. Так, к ним относятся:

– создание благоприятной эмоциональной атмосферы;

– формирование культуры общения во временном коллективе; развитие коммуникативных умений детей и подростков; совершенствование и раскрытие творческой индивидуальности каждого ребенка;

– стремление к преодолению конфликтных ситуаций;

– обеспечение содержательного отдыха и оздоровления детей и подростков, развитие физической культуры, спорта;

Вожатская деятельность – это часть целостной воспитательной деятельности, которая сегодня нуждается в новом осмыслении.

Вожатый - это человек, который отвечает за организацию досуговой деятельности детей в лагере, сохранность здоровья детей, создает комфортные условия для проживания детей, отвечает за психо-эмоциональное состояние ребят. Прежде всего вожатый - это друг, который всегда выслушает, поможет решить все твои проблемы, никогда тебя не осудит, найдет с тобой контакт и поможет преодолеть все твои трудности.

Как показывают наблюдения детям нужен харизматичный наставник с лидерскими качествами, упорством и силой в решении лагерных дел. Именно поэтому для вожатого важны не только профессиональные, но и хорошие личностные качества.

Прочитав пособие Татьяны Титковой «Курс выживания для вожатого», я поняла, как нужно обустроить атмосферу в детском коллективе, как подготовиться к приезду детей, какой стиль поведения выбрать вожатому, как реализовать потенциал детей и много другое.

Поэтому одной из главных целей вожатого является создание таких условий, в которых воспитанник не только хорошо отдохнет и проведет время, но и реализует свой личностный потенциал, и свои способности, повысит уровень знаний и раскрепостится в общении со своими сверстниками.

Самое сложное в работе вожатого - это построение в коллективе дружеской обстановки, настроить ребят на командную работу, суметь сплотить их, ведь дети бывают разные. Каждый ребенок индивидуален. Дети приезжают в лагерь с разным настроением, с разными ожиданиями и потребностями. Кто-то очень отзывчив и хорошо идет на контакт, кто-то ни разу не был в лагере и не знает какая тут атмосфера и какие правила здесь работают. Если ребенок первый раз в лагере, то он потребует большего внимания к себе. Есть дети, которые уже не первый год приезжают в лагерь, такие дети сразу включаются в работу, активно участвуют во всех лагерных начинаниях. На них отрядный вожатый может смело опираться в организационный период, продолжая активно налаживать контакт с другой частью ребят. Другой же ребенок будет очень закрытым и не захочет идти на контакт. Вожатому надо помнить, что у такого ребенка отсутствуют навыки в выполнении режима дня, он не приспособлен к самостоятельной жизни и должен еще привыкнуть к общественному питанию, новым порядкам. Чувство покинутости, одиночества испытывают, как правило, именно такие дети.

Поэтому на вожатом лежит большая ответственность по сплочению детишек, по созданию комфортной и благоприятной обстановки, в которой дети захотят раскрыться. От него зависит какая сложится атмосфера в детском коллективе, как дети будут сотрудничать и будут ли вообще сотрудничать. Будет ли лагерь давать положительный результат, который содержится в задачах лагеря или же приведет к вражде между детьми, агрессии и тому подобному.

Всегда отрядный вожатый должен помнить педагогическую истину: нет плохих детей, есть взрослые, которые не смогли найти подход к ним, не захотели помочь детям научиться общаться, не заинтересовали их каким-то полезным для себя и других делом.

Вожатый должен понимать какие трудности могут его поджидать и как выйти из таких ситуаций. При работе в подобных условиях на первую роль, несомненно, выступают такие качества вожатого, как:

– гибкость в процессе общения;

– стрессоустойчивость;

– коммуникабельность и открытость.

Именно вожатые помогают руководству лагеря создать ту самую атмосферу, которая будет способствовать развитию личности, где каждый ребенок сумеет максимально осмыслить свою индивидуальность, раскрыть свои желания и потребности, осознать свои силы и способности, свое значение в жизни, семье, обществе.

Чтобы работа вожатого проходила успешно он должен знать методы исследования и умело применять их в своей работе.

Вожатый должен быть дисциплинированным и ответственным, обладать навыками самоконтроля, уметь завлекать детей в работу, быть тактичным и вежливым, иметь разностороннюю образованность и много другое. Также знать законные акты такие как: Конституция РФ, Конвенцию о правах ребенка, возрастную и специальную педагогику и другое.

Чтобы помочь начинающим вожатым, я подобрала советы и лайфхаки от уже опытных вожатых в этой области. Вот некоторые из них:

Будь в лагере самим собой. Не строй из себя того, кем ты не являешься. Раскрой свою душу, впускай туда людей. Дурачься, веселись, не бойся показаться глупым. Будь большим ребёнком. Дети почувствуют твою искренность и будут к тебе тянуться. Но не забывай, что ты вожатый, и, будучи даже большим ребенком, выстраивай такие взаимоотношения в отряде, чтобы для детей ты был и своим, и тем, кого необходимо слушать и прислушиваться. Лайфхак Кати Клочковой

Не бери на себя все обязанности! Вас же двое или трое! Помнишь, как у Полины Гагариной? «Ты не одиииииин». От такой нездоровой самостоятельности ты быстро вымотаешься, и контроль, которого ты хотел/а добиться таким образом, вообще испарится. Лайфхак Сони Портнягиной

Никто не сомневается в твоих талантах, но сейчас нужно предоставить возможность развиваться детям. Если ребёнок что-то придумал/сделал, он чувствует свою значимость и более заинтересован в том, чтобы участвовать и помогать тебе дальше. Если ты делаешь все сам, детям это неинтересно, не улавливается вкус победы. Даже если идея твоя, пусть реализуют ее дети. Это даст свои плоды, поверь:) Лайфхак Лизы Фокиной

Огонёк – это особая атмосфера, благодаря которой вы сможете узнать ребёнка совершенно с другой стороны. Не стоит все время только читать легенду под красивую музыку с гирляндами. Придумайте что-то новое. Интерактивный огонёк с интересной короткометражкой и последующими высказываниями. Лайфхак Марины Чередниковой

Таким образом вожатый является ключевым звеном в жизни лагеря и детей, пребывающих в лагере. Он является специалистом в построении детского отряда

и взаимоотношений в нем, умеет работать с настроением и эмоциональным состоянием детей, владеет психолого-педагогическими знаниями и умеет ими воспользоваться, когда нужно. Вожатый будет проводником воспитанника в веселую и интересную жизнь под названием «ЛАГЕРЬ».

Список литературы:

1. История вожатского дела: Методические рекомендации / Н.Ю. Галой, И.А. Горбенко, Л.А. Долинская и др.; Под общей ред. Е.А. Левановой, Т.Н. Сахаровой. – Москва: МПГУ, 2017. – 200 с. https://www.ulspu.ru/upload/img/medialibrary/2f8/istoriya-vozhatskogo-dela.pdf (дата обращения 10.11.2022)

2. Байбородова Л.В. Воспитательная работа в детском загородном лагере / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков. — Ярославль: Академия развития, 2003. — 256 с.

3. Белогуров А. Летний лагерь как среда социализации / А. Белогуров // Народное образование. — 2009. — № 3. — С. 15—16.

4. Полезные советы вожатым [Электронный ресурс]. Режим доступа (свободный): https://mosgortur.ru/campleader/knowledges/useful-tips.htm (дата обращения 17.11.2022)

5. Ефремова А.О. Социально-культурное проектирование детских шоу-программ: теоретико-методологический аспект / А.О. Ефремова // Молодой ученый. — 2012. — № 8. — С. 332—335.

6. Кулаченко М.П. Школа вожатого: Курс лекций / М.П. Кулаченко. — Орел, 2004. — 108 с.

7. Кулаченко М.П. Учебник для вожатого / М.П. Кулаченко. — Ростов н/Д: Феникс, 2009. — 254 с.

8. Кушова А.В. Формирование профессиональных компетенций вожатого детского оздоровительного лагеря // pandia.ru: интернет-журнал. [Электронный ресурс]. Режим доступа (свободный): https://pandia.ru/text/78/477/31412.php (дата обращения: 15.11.2022)

Психологические основы вожатской должности: вожатый как психолог в учреждениях ДОЛ

Масенкова И.С., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т. В.

Детский оздоровительный лагерь – это специальное образовательное пространство, в котором дети отдыхают и набираются сил на весь следующий учебный год.

В детских оздоровительных лагерях дети общаются с природой, формируют здоровьесберегающий опыт, приобретают навыки самостоятельной жизнедеятельности, получают новый опыт общения и взаимодействия, проверяют свои навыки, способности, вырабатывают способности к ответственности за свои действия, формируют интересы и ценности, расширяют кругозор, а также взрослеют и развиваются.

Пребывание ребенка в ДОЛ отличается от обычной жизни ребенка тем, что дети на длительное время отделены от семьи, привычного круга общения, их деятельность четко спланирована взрослыми (вожатыми), которые предъявляют к ним «другие» требования, существенно отличающиеся от требований семьи и школы. В связи с этим конфликтные ситуации неизбежны. При этом конфликты, возникающие в лагере, несколько отличаются от тех, с которыми ребенок привык сталкиваться. За двадцать один день своего оздоровления ребенок должен не только быстро адаптироваться к новому распорядку дня, детской и взрослой среде, физическим (бытовым) условиям среды, пространственным ограничениям, но и погрузиться в насыщенную, напряженную лагерную деятельность, которая требует мобилизации всех внутренних ресурсов ребенка.

И в этой ситуации роль вожатого приобретает главную. Говоря о вожатых ДОЛ. Вожатый - это специалист, отвечающий за сохранность здоровья, жизни ребёнка, его развитие в течение всей смены в лагере. Это тот, кто поможет детям в трудных ситуациях: познакомиться друг с другом, адаптироваться в новых условиях вдали от родных и друзей, предотвратить или разрешить конфликтную ситуацию, создать психологически благоприятные и психологически безопасные условия для отдыха. Он может провести игры на сплочение отряда, выявить и изучить интересы, способности и ожидания детей от отдыха.

Е.В. Губанихина подчеркивает, что «в воспитательной системе летнего оздоровительного лагеря вожатый является ключевым звеном: он реализует

общелагерные цели и задачи в пределах своего отряда, являясь посредником между администрацией и детьми; организует досуг, контролирует соблюдение дисциплинарных моментов, отвечает за жизнь и здоровье каждого ребенка. Вожатый детского лагеря — это не профессия, а скорее состояние души. Профессии можно научиться, а быть другом, опорой, лидером сможет далеко не каждый» [1].

Следует заметить, что в большинстве случаев вожатые – это мы, студенты учебных ВУЗов, будущие педагоги, осваивающие основы вожатской деятельности, а поэтому, должны знать базовые психологические основы данной работы.

Основная задача, стоящая перед педагогом – оптимальная организация жизнедеятельности коллектива с учетом психологической безопасности и комфорта всех участников образовательного процесса. Таким образом, организация сопровождения отдыха детей и подростков способствует не только успешной адаптации отдыхающих к новым условиям жизнедеятельности, но и обеспечивает полноценное психическое и личностное развитие каждого ребенка.

В ходе работы были выявлены и представлены этапы, задачи и содержание психологического сопровождения (таблица 1).

Таблица 1

Содержание и задачи психологического сопровождения

№ п.п.	Этапы деятельности вожатого	Задачи	Содержание	Позиция вожатого, знания
1.	Организационный	психолого-педагогическое сопровождение адаптации детей; обеспечение ролевого распределения обязанностей в коллективе; пробуждение интереса детей к вожатому и друг к другу.	оказание поддержки по вопросам межличностного взаимодействия; участие в создании атмосферы взаимопонимания, доверия; знакомство, преодоление психологических барьеров.	строгий, в меру требовательный друг, обладающий знаниями социальной и возрастной психологии, психологии общения.
2.	Основной	проведение анализа психологической обстановки внутри детского коллектива. (с учетом психологических особенностей участников групп и их базовых потребностей, организовать выполнение отрядных дел).	организация интенсивного общения в группах для достижения успеха в коллективных творческих делах, играх, квестах; профилактика психологических трудностей.	консультант-инструктор, сотрудник, обладающий знаниями психологии группы и коллектива, психологии влияния, возрастной и психологии игры.
3.	Заключительный	проведение работы по рефлексии; содействие гармонизации психологического состояния; сбор и анализ информации о психологической атмосфере смены.	организация общения в небольших группах; проведение упражнений на познание себя и рефлексию полученного в лагере опыта; проведение анкетирования детей.	старший друг, добрый и понимающий.

Вместе с тем, рассматривая вопрос психологического сопровождения детей в ДОЛ, на разных этапах его существования, следует остановиться и на условиях, необходимых для эффективной реализации вышеназванных задач. Мной выделено три основных условия, а именно:

1. *По организации*: мероприятия в лагере должны планироваться с учетом динамики развития временного детского коллектива: мероприятия и их содержание должны способствовать сплочению, формированию жизнестойкости и не провоцировать конфликтные ситуации.

2. *По содержанию*: занятия должны быть разнообразными, эмоционально привлекательными, формирующими ценностно-смысловую систему юношеской личности: песни у костра под гитару, «огоньки» и «свечки», честный разговор о жизненных ценностях и слабом человеке, организация дискуссий о смысле жизни и решения нравственных проблем, дилемм.

3. *По технологии*: занятия должны быть разнообразными, эмоционально привлекательными, формирующими ценностно-смысловую систему организации разнообразной деятельности, в которой дети и подростки выступают в качестве организаторов и участников, а не зрителей, социальное проектирование, ролевая и деловая игра, работа во временных разновозрастных группах). При планировании отдыха детей необходим баланс видов деятельности: развлекательной, познавательной, спортивной, трудовой, творческой, духовно-нравственной [2].

Отдельной сферой психологического обеспечения деятельности руководителя, пронизывающей его на всех вышеперечисленных этапах, является обеспечение психологической безопасности образовательного процесса. И.А. Баева понимает это как «состояние образовательной среды, свободное от проявлений психологического насилия во взаимодействии, способствующее удовлетворению потребностей в личностно-доверительном общении, создающее референтную значимость среды и обеспечивающее психическое здоровье включенных в нее участников» [3].

Одним из условий обеспечения психологической безопасности является сформированность профессионального самосознания педагога, включающего эмоционально-волевые, мотивационно-целевые, поведенческие и социально-типологические характеристики. [4].

Остановимся на направлениях психологической поддержки, связанных с профилактикой возможных психологических проблем и трудностей в ситуации временного коллектива детей. Данные направления можно представить в таблице 2.

Таблица 2

Направления психологического сопровождения

Психологические проблемы и трудностям	Возможные направления психологического сопровождения
Конфликты в системе взаимоотношений «воспитанник-воспитанник»	Психодиагностика. Коррекция мышечного и эмоционального напряжения, накопившегося у детей и подростков за период обучения средствами недирективной игровой терапии, сказкотерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, фильмотерапии, а также проведение бесед.
Конфликты в системе взаимоотношений «вожатый-воспитанник»	Психодиагностика. Определение причин и участников конфликтов, учет возрастных особенностей детей, привлечение медиатора. Психопрофилактическая и психопросветительская деятельность.
Наличие детей с различными видами эмоционального неблагополучия (аддикция, расстройство характера, невротические расстройства)	Психодиагностика. Комплексная работа всего педагогического коллектива лагеря с привлечением психологов: наблюдение, психологические игры, упражнения, тренинги, творческая деятельность.
Наличие детей с ограниченными возможностями здоровья	Психодиагностика. Психологопедагогическое консультирование и просвещение родителей и воспитанников, включение родителей в оздоровительноразвивающие отношения внутри лагеря. Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа, а также различные виды реабилитационной работы.

Как видно из таблицы, психологическая диагностика является важнейшим начальным этапом в общем процессе психологического сопровождения детей в консультативной деятельности и поэтому заслуживает отдельного рассмотрения.

Таким образом, стоит остановиться на каждом из направлений психологической поддержки детей в ДОЛ более подробно.

1. Конфликты в системе взаимоотношений «воспитанник-воспитанник». Приезд ребенка в лагерь, сопровождающийся сменой привычной обстановки, тоской по дому, трудностями адаптации, обилием новых знакомств и эмоциональным напряжением, нечетким представлением о поддержке, товариществе, коллективизме, проблемах в общении с противоположным полом, а также возможные межрасовые проблемы – все это способствует увеличению конфликтных ситуаций в детской среде. Задача вожатого найти подход к каждому ребенку, дать возможность детям плавно, без особых эмоциональных потерь войти в жизнь временного коллектива детей. Для разрешения конфликтных ситуаций между детьми, воспитатель должен проводить профилактические

беседы, организовывать просмотр учебных фильмов, проводить мероприятия, направленные на снятие эмоционально-мышечного напряжения, накопившегося у детей и подростков в период обучения, с помощью игровой терапии, сказкотерапии. сказкотерапия, арт-терапия.

2. Конфликты в системе взаимоотношений «вожатый-воспитанник». Конфликты между воспитателями и детьми составляют большую часть проблем, которые могут возникнуть во временном детском коллективе в ДОЛ. Чаще всего они возникают по инициативе детей. Происходит это потому, что ребенок, приехавший в лагерь, ожидает гораздо большей свободы действий, чем дома, а правила режима, на которые приковано внимание детей в первый день, воспринимаются ими в штыки. В эти моменты лидер должен быть терпеливым, стрессоустойчивым, уверенным в своих силах и уметь направить свой отряд в нужное русло [5]. Основная задача при разрешении таких конфликтов – определить причину и выяснить, почему ребенок отказывается выполнять те или иные требования. Кроме того, вожатый должен учитывать возрастные особенности детей и давать указания в соответствии с возрастом и физическими возможностями детей.

3. Наличие детей с различными видами эмоционального неблагополучия Воспитатели в ДОЛ должны работать не только с детьми, которые развиваются в пределах нормы, но и с детьми, эмоциональное самочувствие которых не всегда соответствует их темпераменту и уровню развития. Вожатые иногда сталкиваются с различными эмоциональными и поведенческими проблемами. Вожатый должен адекватно реагировать на все эти проявления эмоциональных и поведенческих отклонений. И от того, насколько правильной будет эта реакция, зависит качество отдыха детей, их эмоциональное самочувствие и отношения со сверстниками. Психологическая поддержка таких детей в лагере – это комплексная работа всего педагогического коллектива: наблюдение, психологические игры, упражнения, обучение, творческая деятельность.

4. Дети с ОВЗ. Ввиду социальных ограничений, вызванных разного рода заболеваниями, для детей с ОВЗ нахождение в лагере вместе со здоровыми детьми является очень значимым событием. Им важно оценить реакцию здоровых детей на их поведение, действия и возможности. Эмоциональная поддержка и готовность помочь также важны. Именно это играет главную роль в процессе интеграции. [6]. Однако бывают ситуации, когда здоровые дети неохотно принимают детей с ограниченными возможностями, возможно, из-за того, что они не знают особенностей детей с ограниченными возможностями или из-за их личных качеств. В этой ситуации возникают конфликты, решение которых лежит на вожатом. Вместе с тем здесь следует сделать оговорку и сказать, что даже при отработке лагерных смен можно избежать разного рода конфликтных ситуаций

между здоровыми детьми и детьми с ОВЗ. Руководство летних лагерей информируется о количестве детей задолго до начала работы. Поэтому первым этапом психологической помощи детям в лагере является воспитательная просветительская работа. Проведение развивающей и коррекционной работы обеспечит психоэмоциональную устойчивость детей, положительное отношение к себе и окружающим, активизирует личностные ресурсы детей, а также обогатит детский опыт различными конструктивными способами преодоления трудностей. Работа вожатых в детских лагерях очень напряженная и требует большой самоотдачи.

1. Во-первых, в силу интенсивности жизни здесь происходит чрезвычайно быстрый набор практического опыта.
2. Во-вторых, эта работа очень благодарна: за короткую смену многие дети просто преображаются на глазах.
3. В-третьих, это отличная возможность приобщиться к будущему поколению и сделать мир чуточку добрее.

Список литературы:

1. Губанихина Е.В. Вожатый как ключевое звено воспитательной системы летнего оздоровительного лагеря // Молодой ученый. 2015. – №17. – 529-532 с.
2. Психолого-педагогическое сопровождение детей и подростков в условиях детского оздоровительного лагеря и лагеря с дневным пребыванием [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов-психологов, вожатых и воспитателей. 2015. – 42 с.
3. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении / под ред. И.А. Баевой. – СПб.: Речь, 2006. – 288 с
4. Шмойлова И.С. Методическое пособие для вожатых по работе в лагере. – Самара, 2013. – 51 с.
5. Губанихина Е.В. Вожатый как ключевое звено воспитательной системы детского оздоровительного лагеря // Молодой ученый. 2015. – №17. – 529-532 с.
6. Новодворцева М.Р. Реабилитация детей-инвалидов в условиях летнего лагеря // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https:// moluch.ru/conf/ped/archive/105/5952.

Формирование детского коллектива младших школьников (из опыта работы)

Масленников А.М. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Актуальность исследования заключается в том, что формирование коллектива - это сложный и многоплановый процесс, проходящий ряд очень важных этапов, которые нельзя форсировать. Этот процесс связан с вычленением параметров и разработкой критериев, характеризующих уровень развития коллектива и положение личности в системе внутриколлективных отношений. Коллектив – это динамическая система, в которой постоянно происходят многообразные изменения как в системе отношений, складывающихся в коллективе, так и в личностных характеристиках его членов. Для каждого ребёнка важно находиться в коллективе, который будет благоприятно воздействовать на него, и развивать его, как личность. Но для этого необходимо учитывать особенности младшего школьника.

При формировании коллектива младших школьников используются массовые и групповые формы работы. В настоящее время наиболее удобными для формирования коллектива являются следующие методы:

- методы формирования сознания;
- методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения;
- методы стимулирования поведения и деятельности.

Формирование коллектива - сложный и долгий процесс, который связан с преодолением ряда противоречий:

- между коллективом и группами школьников или отдельными учениками, отстающими от его развития или, наоборот опережающими его в своем развитии;
- между некоторыми группами учащихся с неодинаковыми ценностными ориентациями;
- между перспективами коллектива и перспективами его членов;
- между нормами поведения, принятыми в коллективе и нормами, стихийно сформировавшимися в некоторых его группах.

Для формирования общешкольного коллектива наравне с преодолением перечисленных противоречий важно присутствие интегрирующих «импульсов», которыми могут быть общие действия всего коллектива (преодоление возникших

трудностей, проекты, торжества). Нужно учесть, что интегрирующими являются как общие цели, так и действия по их достижению. Еще А.С. Макаренко подметил необходимость наличия у коллектива близких, средних и дальних перспектив [6].

Близкая перспектива - это события, которые совершатся в ближайшие часы, дни, недели. Это множество разнообразных дел: различные и увлекательные уроки, спортивные занятия, экскурсии, прогулки и игры. Это заманчивые и внешние условия, в которые попадает ученик, приходя в школу: хорошо освещенные и уютные кабинеты, цветы, доброжелательный стиль отношений к ученику со стороны одноклассников, преподавателей, администрации и технического персонала.

Средняя перспектива содержит в себе наиболее крупные события в жизни школы, класса, ожидаемые в ближайшие месяцы. Это школьные балы, вечера, праздники, туристический слет и походы, открытие спортивного сезона. Схожие события могут происходить и на классном уровне.

По мнению педагога Казаренкова В.И., далекая перспектива включает события, ожидаемые через годы. В масштабах не только школы, но и города, района, республики или страны [3].

Педагогическое применение перспектив общей деятельности предполагает переключение внимания детей:

- от аморальных и вредных перспектив их будущей деятельности (к примеру, перспектив что-то сломать, поджечь или украсть) - к полезным;

- от исключительно-личных - к объединяющим общественные и личные интересы;

- от чисто потребительских перспектив - к соединяющим потребление, творчество и труд.

В развитии коллектива особая роль принадлежит совместной деятельности, поскольку он не создается путем бесед и разговоров о коллективе. Именно этим объясняется, во-первых, необходимость вовлечения всех учащихся в разнообразную и содержательную в социальном и нравственном отношении коллективную деятельность, а во-вторых, необходимость такой ее организации и стимулирования, чтобы она сплачивала и объединяла воспитанников в работоспособный и самоуправляемый коллектив. Отсюда два существенных вывода:

1) в качестве важнейших средств формирования коллектива выступают учебная и другие виды разнообразной деятельности школьников;

2) деятельность воспитанников должна строиться с соблюдением ряда условий, таких как умелое предъявление требований, формирование здорового общественного мнения, организация увлекательных перспектив, создание традиций коллективной жизни.

По мнению педагога Люблинской А.А., педагогическое требование по праву считается важнейшим фактором становления коллектива. Это быстро помогает навести порядок и дисциплину в школе, вносит дух организованности в деятельность воспитанников; выступает как инструмент руководства и управления учащимися, т. е. метод педагогической деятельности; возбуждает внутренние противоречия в процессе воспитания и стимулирует развитие учащихся; помогает укреплять духовые взаимоотношения и придает им общественную направленность [5].

Предъявление требований тесно связанно с приучением и упражнением учащихся. При его реализации необходимо учитывать настроение воспитанников и общественное мнение коллектива. Очень важно, чтобы требования педагога поддерживались если не всеми, то большинством. Достичь такого состояния поможет актив, поэтому так важно его воспитание.

По мнению педагога В.П. Сергеевой, общественное мнение в коллективе - это совокупность тех обобщенных оценок, которые даются в среде воспитанников различным явлениям и факторам коллективной жизни. Характер и содержание общественного мнения, его зрелость можно выявить, только наблюдая воспитанников в реальных условиях жизнедеятельности или посредством создания ситуаций свободного выбора. Принято выделять два основных способа формирования общественного мнения в коллективе: налаживание практической деятельности и проведение организационно-разъяснительных мероприятий в форме бесед, собраний, сборов и т.п. Если организуется содержательная деятельность школьников с активным участием всех, они не только переживают радость успеха, но и приучаются критически относиться к недочетам и стремятся к их преодолению. Благодаря здоровому общественному мнению реализуется уже на более высоком уровне методика параллельного действия. При наличии принципиальных, здоровых отношений между учащимися всякое воздействие на коллектив оказывает влияние на его членов, и наоборот воздействие на одного ученика воспринимается другим и как обращение к ним. Другими словами, сложившееся в коллективе здоровое общественное мнение – это показатель такого уровня развития коллектива, когда исчезает всякая точка для круговой поруки и замыкания в узкогрупповых интересах. При наличии социально-ценного общественного мнения коллектив начинает функционировать как хорошо организованная и социально целеустремленная ячейка общества [8].

Большое значение для развития коллектива имеет организация перспективных устремлений воспитанников, т.е. открытый А.С. Макаренко закон движения коллектива. Если развитие и укрепление зависит от содержательности и динамики его деятельности, то он должен постоянно двигаться вперед, добиваться все новых и новых успехов. Остановка в развитии коллектива ведет к его ослаблению и распаду. Поэтому необходимым условием развития коллектива

является постановка и постоянное усложнение перспектив: близких, средних и далеких. Их уместно, в соответствии с требованиями задачного подхода, соотнести с оперативными, тактическими и стратегическими задачами и помочь каждому воспитаннику на фоне общей коллективной перспективы выделить в свою личную [6].

Важным условием развития коллектива является организация самоуправления. В современной теории воспитания большой вклад в ее разработку внес педагог В.М. Коротов. Особого внимания заслуживает вывод о том, что самоуправление не может создаваться «сверху», т.е. начиная с создания органов - оно естественно должно вырастать «снизу», самоорганизация тех или иных видов деятельности. При этом самоуправление в первичном коллективе и в масштабах всей педагогической системы в своем формировании должно подчиняться следующим, довольно жестким алгоритмическим шагам:

- разделение конкретного дела на законченные части и объемы;
- формирование микрогрупп соответственно частям и объемам;
- выбор ответственных за каждый участок деятельности;
- объединение ответственных в единый орган самоуправления;
- выбор главного ответственного лица [4].

Таким образом, органы самоуправления в школе формируются в зависимости от конкретных дел и видов деятельности, подготовкой которых заняты и в реализацию которых включены школьники на данный момент. Многие органы самоуправления временны, создаются с определенной целью и никогда не формируются заранее. В этом и заключен большой педагогический смысл, позволяющий варьировать отношения руководства - подчинения.

Высшим органом школьного самоуправления является собрание общешкольного коллектива или его представителей, которому подотчетен учебный комитет. При этом собрание вправе принимать решения только в рамках переданных школьникам полномочий. Педагогическое руководство школьным самоуправлением должно найти свое выражение только в определении стратегических направлений деятельности детей, оказании им помощи в форме советов и рекомендаций.

Идеальной моделью первичного коллектива А.С. Макаренко считал разновозрастной отряд. «Такая организация, - по его словам, - дает больший воспитательный эффект – она создает более тесное взаимодействие возрастов и является естественным условием постоянного накопления опыта и передачи опыта старших поколений» [6].

Воспитательный коллектив школы (класса) представляет собой органическое единство двух коллективов: педагогического и ученического; является основным фактором развития личности школьника. Воспитательный коллектив решает широкий спектр воспитательных задач: выработка

общественно значимых целей и перспектив совместной деятельности, обеспечение каждому члену активной позиции в современной жизни, деятельности, выработка высоконравственных норм и общих ценностных ориентаций на культуру, создание возможности самоактуализации для каждого члена коллектива, реализация идей защищенности в комфортном психологическом климате детско-взрослого содружества.

Гуманистическая интерпретация коллектива, как известно, предполагает наличие определенных признаков, которые и позволяют сделать именно коллектив «инструментом прикосновения к личности» [9]. Наращивание этих признаков и есть главный предмет заботы классного руководителя и основное условие создания и развития ученического коллектива. Остановимся подробнее на этих признаках:

1. Общественно значимая цель. Коллективы по своему целевому назначению разнообразны: трудовые, ученические, досуговые, политические, свободного общения и т.д. Школьный класс - коллектив особого рода: он изначально создан по формальному признаку (детям исполнилось семь лет – родители привели их в школу, живут в одном микрорайоне, или родителей привлек профиль класса или школы, или захотелось отдать ребенка в первый класс к популярному учителю). Целенаправленность воспитательного процесса ставит перед классным руководителем цель и определение стратегических и тактических задач воспитания. И не только перед собой, но и доведение их до сознания своих воспитанников. Кроме того, эту цель и задачи необходимо грамотно расположить в логике перспектив для учащихся: близких, средних, дальних.

2. Общественно значимая деятельность. Межличностное общение детей и начинается, и развивается, и существует как фактор развития только в разнообразных видах деятельности, так как именно в деятельности формируется отношение детей к окружающему миру. Значит, классный руководитель, желая, как можно скорее создать коллектив, должен насытить жизнь детей разнообразными делами. Это позволит быстрее узнать детей, перезнакомить их, включить в деловые и личностные отношения. Единственное условие: любая деятельность должна быть общественно-полезной и значимой, и приносить личностное удовлетворение каждому ее участнику [10].

3. Отношения ответственной зависимости. А.С. Макаренко называл их еще отношениями «взаимной ответственности и взаимного подчинения». Имеется в виду формальная и неформальная структуры коллектива. Это актив и органы самоуправления; это система поручений и обязанностей (каждому члену класса поручение по душе, в русле его интересов и способностей). При этом важно соблюдение еще двух условий: научение исполнению поручений (алгоритм, инструктаж, пример взрослого и т.п.) и контроль (с целью доведения до конца

начатого дела). Тогда только система поручений (постоянных и временных) позволит создать в коллективе условия для самоактуализации каждого его члена - и взрослого и школьника [6].

4. В коллективе реализуется идея свободы личности, ее раскованности и в то же время защищенности каждого члена коллектива. Педагог А.Б. Добрович пишет: «Суть в том, чтобы дети и воспитатели ставили на первое место ту свободу и ту раскованность, которые освобождают человека духовно, которые создают предпосылки для рождения страстной увлеченности серьезным делом». В современной школе свобода и раскованность непременно должны быть связаны с гарантией развития всех, рассматриваться как свобода деятельности, как свобода духовно обогащающего общения против различных форм разобщенности и дегуманизации отношений в среде взрослых и детей [2].

5. Единая для всех система требований. Во всех сферах жизни и деятельности коллектива существует определенная система требований: в четкости организации каждого вида деятельности, в исполнении поручений всеми и каждым, в уважительном отношении ко всем, в наивысшей требовательности к себе, в соблюдении порядка, дисциплины, в неукоснительном исполнении норм нравственного поведения и т.д. При этом система требований в коллективе должна быть построена тонко и изящно.

6. Традиции в коллективе возникают постепенно, по мере накопления совместного опыта деятельности и общения. Обогащение коллективной жизни традиционными делами и нормами эмоционально-положительных отношений - одно из условий сплочения и развития детского коллектива.

7. Связь с другими коллективами - общешкольным, педагогическим, подшефным, с коллективами трудовыми, других учебных заведений. При этом должны быть две линии взаимодействия: одна, согласно которой ученический коллектив «берет» на себя что-то (спонсорскую материальную помощь, опыт деятельности, навыки взаимоотношений, помощь и моральную поддержку…) и другая, согласно которой ученический коллектив «отдает» что-то другим (материальное либо духовное - шефские концерты, подарки воспитанникам детского дома, шефство над домом инвалидов, оказание помощи малышам, озеленение микрорайона, оснащение дворов детскими площадками, акции милосердия и т.п.)

8. Коллектив имеет свою историю развития. И это не только общие события и явления в прошлом. Это и поступательное, прогрессивное движение от низших форм существования (диффузной группы) к высшим (коллективу); это движение от первой к четвертой стадии (уровню) развития коллектива. От состояния авторитарного руководства педагогом всеми делами до полного самоуправления [7].

Изучение педагогической литературы позволило сделать вывод: формирование коллектива необходимо начинать с умелого предъявления педагогических требований к воспитанникам. Верное предъявление педагогических требований в самом начале воспитательной работы с младшими школьниками сформирует их поведение, содействует улучшению их работы и вносит в жизнь и деятельность коллектива элементы сплоченности и единства стремлений. Так закладываются основы для дальнейшего развития и воспитания коллектива.

Для того чтобы педагогические требования поддерживались всеми учащимися, необходимо стремиться к тому, чтобы их поддерживала более сознательная часть учащихся. Потому в воспитательной работе с коллективом немалое значение имеет воспитание ученического актива, развитие его самостоятельности и принципиальности.

Педагогическую основу организации коллектива младших школьников составляют:

- умелое предъявление требований к учащимся;
- воспитание ученического актива;
- организация занимательных перспектив в учебной, трудовой, спортивно-оздоровительной и художественно-эстетической деятельности;
- воспитание здорового общественного мнения;
- организация и развитие положительных традиций коллективной жизни.

Список литературы:

1. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. 2-е изд. Казань: Центр инновационных технологий, 2017. - 608с.
2. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения / А.Б. Добрович. - М.: Просвещение, 2019. - 206 с.
3. Казаренков В.И. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников: Учебное пособие / В.И. Казаренков. - М.: Логос, 2020. - 96 с.
4. Коротов В.М. Методика воспитательной работы: Учебное пособие для студентов педагогических училищ / В.М. Коротов, А.Ю. Гордин, Л.Ю. Гордин, В.В. Жуков. - М.: Просвещение, 2018. - 165 с.
5. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. Пособие для учителя / А.А. Люблинская. - М.: Просвещение, 2017. - 224 с.
6. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности / А.С. Макаренко. - М.: Просвещение, 2018. - 332 с.
7. Петровский А.В. Личность. Деятельность. Коллектив / А.В. Петровский. - М.: Политиздат, 2020. - 236 с.

8. Сергеева В.П. Классный руководитель в современной школе. 3-е издание/ В.П. Сергеева. - М.: Граф-пресс, 2018. - 217 с.

9. Сластенин В.И. Методика воспитательной работы / В.И. Сластѐнин. - М.: Академия, 2004. - 144с.

10. Сухомлинский В.А. Мудрая власть коллектива. Собрание сочинений / В.А. Сухомлинский. - М.: Молодая гвардия, 2019. - 249 с.

Влияние игры дошкольников с нарушением интеллекта на всестороннее развитие

Митясов В.В., воспитатель,
ГКУ РС (Я) «РДСДСО»

Аннотация. В статье рассматриваются особенности игровой деятельности умственно отсталых дошкольников. Приводятся результаты изучения игровой деятельности умственно отсталых дошкольников.

Игра - это особая форма освоения ребенком окружающей действительности во всем многообразии норм и отношений между людьми, путем их воспроизведения и моделирования.

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущим видом деятельности и занимает важное место в их обучении и воспитании. Это связано с тем, что игра оказывает многогранное влияние на психическое развитие ребенка. Благодаря игре дошкольники овладевают новыми знаниями, умениями и навыками, совершенствуют свою речь, осваивают правила человеческого общения. Игра способствует формированию нравственных и волевых качеств личности дошкольника.

Изучением игры умственно отсталых дошкольников занимались многие специалисты, в том числе Л.Б. Баряева, З.М. Богуславская, Л.С. Выготский, А.П. Зарин, Т.Н. Исаева, А.А. Катаева, Е.А. Стребелева, Н.Д. Соколова и другие.

По мнению Т.Н. Исаевой, умственно отсталые дошкольники, которые поступают в специальные образовательные организации, как правило, совсем не умеют играть, независимо от функционального назначения игрушки манипулируют ей [6].

Особенным, с точки зрения О.П. Гаврилушкиной, Н.Д. Соколовой, в игровой деятельности является отношение ребенка с умственной отсталостью к кукле. Она не воспринимается детьми с нарушением интеллекта в качестве заместителя человека и не вызывает адекватных радостных эмоций и заинтересованности. Точно такое же отношение наблюдается у умственно отсталых дошкольников к игрушкам - животным. Их действия с ними напоминают манипуляции с кубиками и машинками [4].

А.А. Китаева, Е.А. Стребелева подчеркивают, что у большинства умственно отсталых дошкольников, наряду с манипуляциями, наблюдаются и, так называемые, процессуальные действия, когда ребенок беспрерывно повторяет однотипный игровой процесс: одевает и раздевает куклу, строит и разрушает постройку из кубиков, достает и ставит на место посуду [7].

Л.Б. Баряева, А.П. Зарин выделяют другую отличительную особенность игровой деятельности дошкольников с нарушением интеллекта. Авторы описывают наличие так называемых неадекватных действий, которые не допускаются ни логикой, ни функциональным назначением игрушки, их ни в коем случае нельзя путать с применением предметов - заместителей, которые часто можно увидеть в игре детей в норме. Обычный дошкольник вместо ложки охотно использует палочку, вместо мыла кубик. Подобные действия обусловлены потребностями игровой деятельности и говорят о высоком уровне ее развития. Однако действий с применением предметов - заместителей никогда не наблюдается у умственно отсталых дошкольников [1].

Согласно Н.Д. Соколовой, дошкольники с умственной отсталостью, будучи вовлеченные в игру, долгое время не интересуются ее процессом и игрушками, в игре действуют равнодушно, пассивно подчиняясь требованиям педагога. Тем не менее, в процессе воспитания и обучения интерес к игре возникает, но он нестойкий и кратковременный [10].

Т.Н. Исаева отмечает, что характерным для умственно отсталых детей дошкольного возраста является игровая деятельность без речевого сопровождения. Дошкольники с умственной отсталостью действуют молча, порой повторяют слова и жесты взрослого, подражают его мимике и интонации [6].

О.А. Федосеева пишет, что сюжеты игр умственно отсталых детей дошкольного возраста являются весьма бедными, они не отражают личностного, познавательного и эмоционального опыта ребенка изучаемой категории. Причиной этому служит, как отмечает О.А. Федосеева, ограниченность жизненного опыта, недостаточный объем знаний о жизни и отношениях людей [11].

Весьма сложным для данной категории детей, по мнению А.А. Катаевой и Е.А. Стребелевой, оказывается поэтапное выполнение игровых действий, вследствие этого умственно отсталые дошкольники продолжительное время допускают ошибки в последовательности действий, от чего страдает логика игровых действий. Играя, умственно отсталые дети воспроизводят отдельные игровые действия, которые отличаются шаблонностью и стереотипностью [8].

Наше исследование было направлено на изучение особенностей игровой деятельности умственно отсталых дошкольников. В исследовании приняли

участие 9 детей республиканского детского специализированного дома социального обслуживания (РДСДСО) г. Нерюнгри.

Игра не возникает спонтанно. В начале каждой игры необходимо создать игровое настроение у детей, вызвать у них эмоциональное отношение к роли. Нельзя принуждать ребенка к участию в игре. Следует учитывать его желания и настроение, вводить в игру постепенно, давая возможность понаблюдать за игрой со стороны. Игру следует многократно повторять и вместе с тем постепенно видоизменять, вводить новые предметы, персонажей, новые элементы взаимоотношений, постоянно поощрять детей к самостоятельному поиску игры. Кроме того, педагогу нужно уметь вовремя свернуть игру, чтобы у детей не возникало пресыщения. При этом нельзя останавливать их в момент эмоционального подъема.

В ходе наблюдения за умственно отсталыми детьми мы обращали внимание на следующие моменты: какие роли и игровые действия выполняет ребенок в игре; использует ли соответствующие игровые предметы; придерживается сюжета игры.

В ходе наблюдения были получены следующие результаты, которые отражены на рисунке 1.

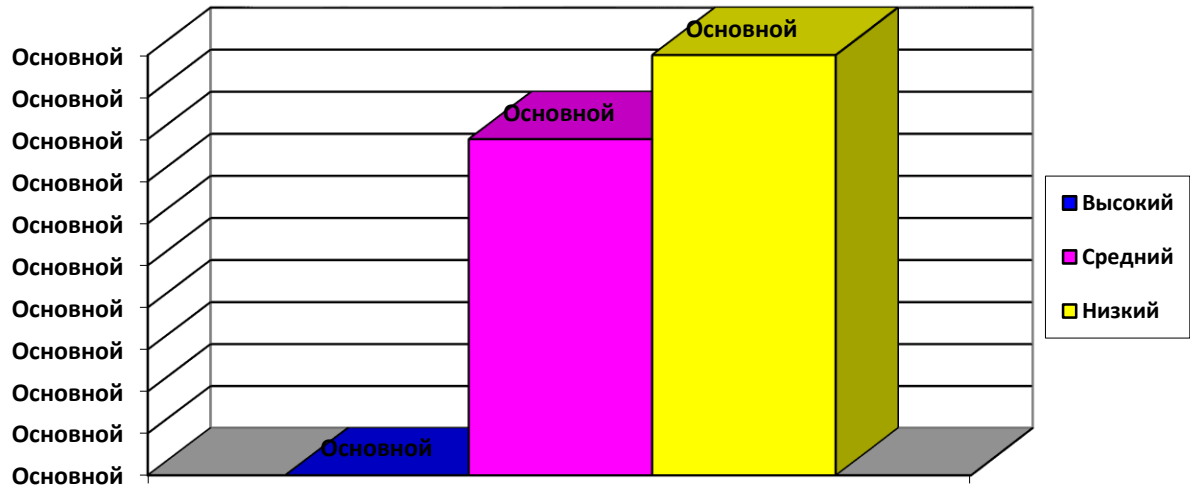


Рисунок 1 - Уровень развития игровой деятельности умственно отсталых дошкольников

По результатам исследования видно, что у 5 умственно отсталых дошкольников низкий уровень развития игровой деятельности, что проявляется в слабом и неустойчивом замысле игры, сюжет очень прост. Дети не умеют распределять роли, все роли предлагает им воспитатель. Чаще игра умственно отсталых дошкольников направляется инициативой других. В игровые контакты, умственно отсталые дошкольники вступают по инициативе педагога или других детей. Ролевые действия часто не соотносятся с выбранной ролью.

Средний уровень развития игровой деятельности выявлен у 4 умственно отсталых дошкольников, этот уровень характеризуется тем, что дети пытаются выбрать наиболее оптимальные способы реализации замысла игры, однако зачастую делают это необдуманно. Принимают участие в распределении ролей, стараются действовать в соответствии с избранной ролью, но правила игры самостоятельно не определяют. Только с подсказки педагога выбирают необходимые атрибуты для игры. Умственно отсталые дошкольники не всегда согласовывают игровые действия с другими детьми.

Таким образом, результаты наблюдения показали, что уровень развития игровых умений у умственно отсталых дошкольников в ролевой игре на низком уровне. У детей наблюдаются пробелы в знаниях правил поведения в игре, поскольку умственно отсталые дошкольники знают только названия некоторых ролей, но не знают, как необходимо себя вести при выборе определенной роли. Очень часто дети с умственной отсталостью затрудняются понять для чего нужен тот или иной игровой предмет, какие действия с ним нужно производить в процессе игры.

В заключении хочется отметить игровые действия не только корректируют поведение ребёнка, это еще область, где он может проявить инициативу и творческую активность, именно в процессе игры мы можем приблизить к адекватному и безболезненному введению в общество, самой главной нашей задачей считается социализация.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: учебно-методическое пособие. – СПБ.: «Союз», 2001. – 416 с.

2. Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста. / Отв. ред. Л.П. Носкова. – М.: Просвещение, 2000. – 180 с.

3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выгосткий // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62-76.

4. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. – М.: Просвещение, 2004. – 360 с.

5. Ермолаева М.В. Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы с дошкольниками. – М.: Институт практической психологии, 2008. – 176 с.

6. Исаева Т.Н. Формирование игры у детей дошкольного возраста с тяжелой умственной отсталостью: автореферат дисс. канд. пед. н. – Москва, 2001. – 36 с.

7. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика: учебник. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 208 с.

8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в

обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. – М.: «БУК-МАСТЕР», 2003. – 191 с.

9. Петрова В.Г., Белякова И.В. Кто они, дети с отклонениями в развитии? – М.: Московский психолого-социальный институт, 2004. – 104 с.

10. Соколова Н.Д. Игровая деятельность умственно отсталых дошкольников // Дошкольное воспитание аномальных детей: Книга для учителя и воспитателя / Под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 2003. – С. 135-147.

11. Федосеева О.А. Особенности игровой деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью // Молодой ученый. – 2012. – № 11. – С. 489-491. – Режим доступа : https://moluch.ru/archive/46/5680/

Особенности образа - Я при различных акцентуациях характера в подростковом возрасте

Новикова Д.А. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Одной из важнейших и наиболее актуальных проблем современной психологической науки является проблема развития акцентуаций личности. Задачи, стоящие перед психологами в данной области, продолжают быть весьма актуальными. «Трудный характер» – распространенное выражение. Часто под ним подразумевается характеристика человека, с наличием ярких и устойчивых проявлений личности, которые затрудняют его общение с окружающими. Скорее всего, речь идет о так называемых акцентуациях характера, когда личностные особенности определяют весь стиль поведения человека и при этом возникают особые коммуникативные сложности. «Акцентуации характера проявляются в любом возрасте, особенно ярко в подростковом. Затем постепенно сглаживаются, но при неблагоприятных обстоятельствах они закрепляются и становятся отличительной характеристикой взрослой личности». [1]

Распознавание акцентуаций на ранних этапах формирования человека способствует их смягчению и ослаблению. Если же своевременно не были устранены обстоятельства, способствующие появлению и развитию акцентуированных черт, то мы встречаемся с личностью трудной, проблемной. Тогда важно разобраться в особенностях акцентуаций характера данного конкретного человека, его сильных сторонах и ограничениях с тем, чтобы выстроить эффективные взаимоотношения с ним. Одной из особенностей

подросткового периода является завершение формирования характера с заострением некоторых черт и последующим их сглаживанием. Именно в подростковом возрасте чаще всего проявляются акцентуации характера, представляющие собой крайние варианты нормального характера. В обычных условиях наличие той или иной акцентуации не всегда заметно окружающим и не препятствует благоприятной социальной адаптации. Однако под влиянием стрессов, психотравмирующих ситуаций, жизненных трудностей, которыми достаточно богат подростковый возраст, лица с акцентуациями характера могут стать девиантными. В настоящее время многие области трудовой деятельности человека связаны с нервно-психическим напряжением. Исследование акцентуаций характера является сложнейшей социально-психологической проблемой. Многие подростки имеют аномальные проявления характера, что, безусловно, сказывается на их поведении в обществе, взаимодействии с окружающими, успеваемости в учебной деятельности и другое [3].

Актуальность исследований акцентуаций характера у подростков заключается в том, что в период становления характера его типологические особенности, не будучи еще сглажены и затушеваны жизненным опытом в подростковом возрасте, выявляются очень ярко. Со временем черты акцентуаций обычно сглаживаются. Это позволяет говорить о «переходящих подростковых акцентуациях характера».

Изучением проблемы личностных характеристик подростков с различными акцентуациями характера занимался целый ряд зарубежных (К. Бушман, Р. Доллард, Дж. Гин, Э. Кречмером, Э. Фромм, У. Шелдон и т.д.) и отечественных (С.А. Беличева, И.В. Дубровина, П.Б. Ганнушкин, Т.В. Иванова, А.Е. Личко, А.Н. Прихожан Г.Е. Сухарева и др.) специалистов. Проанализировав эти и многие другие работы по данной теме, мы можем сделать вывод, что многие из них направлены главным образом на выявление и описание общих характеристик личности подростка при различных акцентуациях. Проблема более глубокого изучения особенностей развития и педагогической коррекции личности ребенка в пубертатный период современными исследователями практически не рассматривалась. Этот факт и определяет научную значимость нашей работы [3].

В психологии «Образ Я» понимается, как устойчивая система обобщенного представления индивида о себе, как образ собственного «Я», который определяется отношением человека к самому себе и другим людям. То есть «Образ Я» вмещает всю совокупность знаний и представлений индивида о себе, эмоциональное отношение к своей личности, а также формы поведения, обусловленные знаниями, представлениями и оценками. В зарубежной и в отечественной психологии с момента появления понятия «образ Я», оно рассматривалось как особое психологическое образование в рамках самосознания. В исследовании можно выделить три направления: первое

основывалось на выделении и изучении составляющих, структуры, содержания и по уровневого развития «образа Я»; второе - на изучение внешних и внутренних факторов, которые оказывают влияние на развитие и становление «образа Я»; третье рассматривало развитие «образа Я» во временной динамике. Основателем изучения «Образа Я» принято считать У. Джеймса, который рассматривал «Я» как двойственное образование, совмещающее в себе Я - сознающее и Я как объект. Советский психолог М. Розенберг, изучив устойчивость «образа Я» во времени, предложил следующую классификацию: «настоящее Я» (каким видит индивид себя в настоящем в данный момент); «динамическое Я» (каким индивид поставил целью стать); «фантастическое Я» (каким необходимо быть, исходя из усвоенных норм, правил и образцов); «будущее» или «возможное Я» (каким по - мнению самого индивида он может стать); «идеализированное Я» (каким приятно видеть себя) и многочисленный ряд «изображаемых Я» - образов и масок, которые человек выставляет на люди, чтобы скрыть за ними какие-то негативные черты своего «реального Я» [4].

Подросток еще не является сформировавшейся зрелой личностью. Его отдельные черты диссонируют, а сочетание разных образов «Я» негармонично. Порой случайная фраза, комплимент или насмешка приводят к заметному сдвигу в самосознании подростка. Когда «Образ - Я» достаточно стабилизировался, а оценка значимого для подростка человека или поступок самого подростка ему противоречат, часто включаются механизмы психологической защиты [2].

В конце подросткового возраста, на границе с ранней юностью, представления о себе стабилизируются и образуют полноценную «Я-концепцию». Границы подросткового периода охватывают возраст от 11 до 14–15 лет. Несмотря на это фактическое вступление в подростковый возраст, в зависимости от темпа развития конкретного ребёнка, может варьироваться. У мальчиков и у девочек границы могут не совпадать. Например, начало и окончание переходного периода у девочек наступают в среднем на один-два года раньше, чем у мальчиков. Подростковый период занимает особое место в цикле детского развития, что характеризует его как трудный и критический. Переход от детства к взрослости находит отражение в формировании элементов взрослости в физическом, социальном, умственном, эмоционально-личностном развитии подростка. Именно на этот возраст приходятся сложные процессы перестройки организма, развития самосознания, формирования отношений со взрослыми и сверстниками, отличающихся от предыдущего периода, расширения сферы интересов, умственного развития и становления морально-этических ступеней, предопределяющих поведение, деятельность и взаимоотношения. Наиболее характерными чертами подросткового поведения и психологические состояния являются: первое и самое яркое - резкое ухудшение поведения. Это проявляется в желании поступать вопреки чужой воле, упрямстве, драчливости,

противопоставлении себя учителям и взрослым. Можно увидеть сходство в поведении подростка и трехлетнего малыша. В 3 года он не хотел ходить за руку с взрослым, желая утвердить свое «Я», а в 11 лет для него важно признание своего достойного положения в социуме, признание своего «Я».

Второй чертой является выраженная противоречивость стремлений и их неустойчивый характер. С этой чертой связана и противоречивость эмоциональных состояний, переживаемых подростком, выраженный психологический дискомфорт-тревога, страхи, ощущение одиночества.

Несмотря на то, что данный период развития характеризуется как кризисный, сам кризис может протекать по-разному, поэтому эти две черты не являются обязательными атрибутами, сопровождающими подростка. Формирование акцентуаций характера происходит именно в подростковом возрасте, т.к. данный период является наиболее сензитивным. Этот период жизни больше всего подходит для формирования характера, а также проявления индивидуальности личности.

К окончанию подросткового периода данные акцентуации могут сгладиться, т.е. стать скрытыми. При акцентуациях характера его отдельные черты являются крайне усиленными, вследствие чего может обнаружиться избирательная уязвимость в отношении определенного рода психогенных воздействий. Акцентуации – те же индивидуальные черты, но обладающие по большей части тенденцией к переходу в патологическое состояние. Наиболее удачное наименование дал К. Леонгард (1968) – «акцентуированные личности». А.Е. Личко под акцентуацией характера понимал крайние варианты нормы, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены, отчего обнаруживается избирательная уязвимость в отношении определенного рода воздействий при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим.

Список литературы:

1. Алексеева Е.А. Акцентуация характера: Учебное пособие/ Е.А. Алексеева, Выбойщик И.В., Паршукова Л.П.- Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2019. – 47 с.

2. Кулагина И.Ю., В.Н. Колюцкий Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. - М., 2019. - 98 с.

3. Е.И. Рогов Настольная книга практического психолога: учеб. пособие: В 2 кн. Кн.1: Система работы психолога с детьми разного возраста / Е.И. Рогов. – М.: ВЛАДОС, 2016. – 383 с.

4. А.Г. Маклаков М15 Общая психология: учеб. для вузов. - СПб.: Питер, 2015. - 583 с.

Формирование элементарных математических представлений как средство социализации у детей с ОВЗ

Панченко С.П., логопед
ГБУ РС(Я) «Республиканский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»
г. Нерюнгри

В течение последних двух-трех десятилетий в нашей стране произошли видимые перемены в отношении к лицам с ограниченными возможностями здоровья, и в частности к лицам с интеллектуальной недостаточностью, поменялись взгляды на возможности их интеллектуальной, поведенческой и социально-бытовой абилитации и реабилитации. Дети с интеллектуально-мнестическим снижением составляют самую обширную группу среди «проблемных» детей, т.к. нарушения интеллекта в той или иной степени могут являться как первичным, так и вторичным дефектом при различных отклонениях в развитии ребенка (ДЦП, РДА, нарушения слуха, зрения, речи и т.д.).

В данной статье речь пойдет о необходимости и практической значимости арифметики в жизни любого человека. Математическая подготовка детей дошкольного возраста имеет исключительную практическую важность, поскольку человеку в обыденной жизни постоянно приходится оперировать арифметическими выражениями, осуществлять счет и различные операции с числовыми величинами. Овладение ребенком математическими представлениями, знаниями и умениями является важным фактором в его дальнейшем обучении, развитии, социализации и в жизни в целом.

Практически все дети **с** интеллектуально-мнестическим снижением, поступающие в наш центр, обнаруживают первоначальное отсутствие мотивации и всякого интереса к решению познавательных задач, равнодушие, а иногда и негативное отношение к занятиям. Приняв задание, они в любой момент могут отказаться от его выполнения или не довести работу до конца. Речевые средства, которыми владеют дошкольники и школьники, недостаточны для их полноценного общения с окружающими. Многие дети приходят к нам без активной речи (либо речь полностью отсутствует), значительная часть детей с двуязычием, так же с ограниченным пониманием обращенной речи. Как правило, все дети имеют множественную структуру дефекта, где нарушения интеллекта проявляются, в той или иной степени. С учетом этих особенностей наших воспитанников, одной из основных и первоочередных задач первого этапа коррекционной работы любого направления коррекции (речевого, математического, когнитивного и т.д.) является установление с детьми личностного эмоционального контакта и делового сотрудничества. Этот этап

является неотъемлемой и главной задачей начала любой коррекционной работы. С этой целью мы широко применяем игровые задания и обыгрывание игрушек. Игрушка привлекается не для ознакомления с нею ребенка, а для того, чтобы организовать с ее помощью занятие, привлечь внимание к выполнению задания. Перед детьми ставятся игровые задачи, но при их выполнении решаются главным образом познавательные задачи – учить различать и выделять предметы по образцу; создавать группы одинаковых предметов на основе образца, определять местоположение предмета и др. Использование игровых приемов с игрушкой дает возможность наладить деловое сотрудничество, сформировать интерес к занятиям. Детям особенно нравится, когда игрушка их «хвалит», «обнимает». Это повышает их внимание, активность, настроение, желание выполнять задания и вызывает положительные эмоции.

Параллельно мы, педагоги, решаем не менее важную задачу начального этапа обучения – формирование у детей способов усвоения общественного опыта: подражания, действия по образцу, выполнения заданий по словесной инструкции. Учитывая особенности познавательной деятельности наших воспитанников, сначала необходимо добиться подражания детей действиям взрослого и сформировать действия по образцу, комментируя выполнение каждого действия. В дальнейшем, по мере того как ребенок усваивает смысл выполняемых заданий, можно переходить к использованию словесной инструкции.

Наиболее важными являются следующие задачи:

1) *сенсорное воспитание*: выражается в развитии умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу, группировать предметы по заданному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов; воспроизводить по подражанию, образцу и словесной инструкции изменения расположения предметов в пространстве; преобразовывать множества и др.;

2) *развитие речи:* направлено на накопление и усвоение необходимого словарного запаса, т.е. нужно научить употреблять в речи слова, обозначающие качественные и количественные признаки предметов и количественные отношения. Научить словам, обозначающим действия с предметами;

3) *умственное воспитание:* способствует обучению детей умению сравнивать, устанавливать соответствие между элементами множеств, используя при этом практические приемы; устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости.

На первичном этапе наша работа заключается в следующем:

1) подбор и группировка предметов по определенному качественному признаку (цвет, форма, величина);

2) формирование представлений *один-много, много-мало, один - ни одного;*

3) составление упорядоченного ряда (чередование и сериация);

4) сопоставление множеств. Установление отношений *больше, меньше, поровну;*

5) сопоставление множеств, воспринимаемых различными анализаторами.

В нашем центре форма работы с воспитанниками - индивидуальные занятия в присутствии родителя/опекуна. При построении занятий учитываем основные методические принципы обучения дошкольников: смену видов деятельности; повторяемость программного материала; обеспечение переноса полученных знаний и умений на новые условия; игровую форму обучения. Младшие дошкольники способны продуктивно сосредотачивать свое внимание на одном виде деятельности не более 3-5 минут. На одном занятии можно давать от 3 до 5 заданий, ориентируясь на возможности ребенка.

Многократное повторение изучаемого материала, как в процессе одного занятия, так и на последующих занятиях, обеспечивает прочное усвоение знаний. Главным условием является то, чтобы повторение заданий происходило в новых ситуациях, при смене наглядного материала, варьировании приемов работы. Так как родитель присутствует на занятии и имеет возможность «обучаться» вместе с ребенком, всегда просим родителей закреплять пройденный материал в домашних условиях. Это необходимо для того, чтобы у детей не пропадал интерес к занятиям, а их знания и умения становились более прочными и обобщенными.

В пропедевтический период дети приобретают первоначальные навыки работы с раздаточным материалом. На первых этапах обучения необходимо использовать только объемный дидактический материал (игрушки, предметы). Плоскостные предметные изображения и картинки не могут быть использованы в начале обучения в силу того, что малыши часто не узнают предметы в изображении, тем более не понимают, какие действия там изображены. Такому пониманию предшествуют специальные обучающие задания.

Ввиду особенностей психического развития детей все обучение носит наглядно-практический характер, т.е. количественные представления ребенок усваивает, наблюдая за действиями педагога, в процессе собственных практических действий с реальными предметами. Наиболее эффективными и действенными методами обучения в пропедевтический период являются совместные действия педагога и ребенка, также подражание действиям педагога. Мы имеем очень тесный контакт с родителями малышей. Присутствуя на занятии вместе с ребенком, родитель имеет возможность видеть и слышать, как и чему учит педагог малыша. По окончанию курса учитель-дефектолог дает советы, рекомендации по дальнейшему развитию способностей ребенка в домашних условиях.

Авторы исследований и мы придерживаемся оптимистической идеи о том, что ребенок с интеллектуальной недостаточностью может воспринимать и

понимать окружающий мир при наличии адекватной и своевременной коррекционно-развивающей помощи, а это есть подлинное достижение в социально-личностной реабилитации ребенка с ОВЗ.

Все коррекционные специалисты конечной целью представляют стабилизацию всего хода психофизического развития ребенка для дальнейшей успешной интеграции его в школу, в общество сверстников, в социум и в жизнь.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с проблемами в развитии. – СПб.: «СОЮЗ», 2006.
2. Халилова Л.Б. Некоторые аспекты развития мышления у детей с ДЦП. – М.: 1991.
3. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с умственной отсталостью - М.: «ВЛАДОС», 2001.

Опытно - экспериментальная работа по эстетическому воспитанию первоклассников посредством кружка «Сказочное мастерство» (на примере детского центра «Импульс»)

Перебоева А.С., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Актуальность исследования заключается в том, что проблема эстетического воспитания школьников довольно злободневна в наше время, так как важную роль в формировании полноценной личности играет именно эстетическое воспитание. Оно является важнейшим средством формирования отношения к действительности, а также не только воспитывает нравственно и умственно развитую личность, но и всесторонне развивает и духовно обогащает ее. «Если не воспитывать школьников в духе эстетической направленности, то вырастет абсолютно безнравственная, не умеющая ценить красоту природы, окружающих вещей, личность» [1, с. 58].

Эстетическое воспитание включает в себя такие эстетические качества как: эстетический вкус, идеал, чувства, восприятие, культура. Для того, чтобы осуществить развитие данных эстетических качеств и знаний необходимо провести диагностирование. Нами был подобран диагностический инструментарий, включающий в себя следующие методики:

1) «Методика анализа эстетических интересов и направленности учащегося» (Н.И. Шевандрин);

2) «Методика диагностики эстетических способностей детей» (И.Е. Домогацкая);

3) «Методика анализа эстетической потребности в самостоятельном художественном творчестве и в общении с искусством» (О.А. Шаграева).

Экспериментальной базой нашего исследования стал детский центр «Импульс» г. Нерюнгри 1 класс (экспериментальная группа). В исследовании участвовало 10 детей.

Исследование работы проводилось в 3 этапа:

1 этап констатирующего эксперимента состоялся 18.10.2021 года. Нами было проведено первичное диагностирующее исследование экспериментальной группы 1 класса. Цель: определить начальный уровень эстетического развития первоклассников.

2 этап эксперимента. Составление и апробация программы кружка «Сказочное мастерство», направленной на развитие эстетических качеств первоклассников.

3 этап констатирующего эксперимента состоялся 25.04.2022 года. Нами была проведена итоговая диагностика экспериментальной группы учащихся 1 класса. Цель: проследить динамику уровня эстетического развития первоклассников в экспериментальной группе.

Итак, на 1 этапе исследования нами была проведена первичная диагностика, которая выявила первоначальный уровень эстетического развития первоклассников: эстетические интересы, знания, отношения и потребность. Для определения уровня эстетического развития мы использовали показатели: высокий, средний и начальный уровни.

После проведения первичной диагностики мы отметили, что эстетическое развитие испытуемых находится на начальном уровне.

На втором этапе опытно-экспериментальной работы, с целью развития эстетических качеств первоклассников, нами была составлена и апробирована программа кружка «Сказочное мастерство», которая включала в себя нетрадиционные техники рисования. Данная программа была утверждена на заседании центра «Импульс».

Кружок «Сказочное мастерство» направлен на то, чтобы развивать эстетический вкус, идеалы, оценку, эстетические качества у первоклассников посредством изобразительной деятельности. А также, дать эстетические знания об искусстве, обратить внимание на красоту обычных предметов действительности, содействовать формированию специальных графических умений и навыков. Кружок позволяет также развивать практические навыки, что повышает культуру ребенка.

При составлении программы кружка мы опирались на работы методистов и педагогов О.А. Куревина, Е.А. Лутцева («Прекрасное рядом с тобой»), Е.Н. Назарова («Мы идем в музей»).

Программа кружка предполагает *3 ступени работ*:

1. Знакомство ребят с наиболее простыми видами нетрадиционных техник изображения. Это могут быть – рисование нитками, под музыку, рисование углем, рисование солью, рисование ластиком.

2. Знакомство детей с такими видами рисования, при использовании которых необходимо изготавливать инструменты: смешивать краску с другими материалами, рисование мыльной пеной, рисование свечей; наносить один изобразительный материал на другой. Дети учатся ориентировочно-исследовательским действиям, осваивают способы работы с нетрадиционными инструментами, учатся наносить приготовленную смесь на бумагу штрихами, пятнами, мазками.

3. На занятиях используются смешанные техники, а также коллективное рисование нетрадиционными техниками. Для коллективных работ используются комбинированные виды изобразительной деятельности: рисование и лепка; техника пластилиновой картины; аппликация.

На третьем этапе констатирующего эксперимента нами была проведена итоговая диагностика экспериментальной группы учащихся 1 класса (25.04.2022). Изменения уровня эстетического развития младших школьников отслеживались по тем же показателям, что и на предыдущих этапах: высокий, средний и начальный уровни. Для осуществления итоговой диагностики, мы применили те же методики, что и на первом этапе эксперимента. Контингент учащихся остался неизменным.

При сравнении уровня эстетического развития в экспериментальном классе, на начало и конец исследования, мы можем отметить качественное улучшение уровня по всем категориям. Количество учеников, показавших высокий и средний уровни знаний, увеличилось. Увеличилось и количество учеников, продемонстрировавших высокий и средний уровни эстетического отношения. То же самое мы наблюдаем и с изменением количества учеников, показавших высокий и средний уровни эстетической потребности и интересов.

Итак, исходя из полученных данных проведенной психолого-педагогической диагностики, мы пришли к выводу, что осуществленная нами работа по эстетическому воспитанию, способствует повышению уровня эстетических интересов, эстетического отношения, знаний и эстетической потребности - то есть процесс эстетического воспитания проходит успешнее.

Список литературы:

1. Гончарук А.Ю. Педагогические условия развития эстетического отношения школьника к действительности средствами зрелищных искусств: дис. ... д-ра пед. наук. – М., 2000. – 379 с.

2. Дьяконова Л.Н. Художественно-эстетическое воспитание школьников на уроках ИЗО // Всероссийский фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 2018-2019 уч. г. Режим доступа: http://festival.1september.ru. (Дата обращения: 19.10.21).

3. Зись А.Я., Лазарев И.Л. Эстетическое воспитание и искусство // Теория эстетического воспитания. – М.: Искусство, 1979. – С. 139–174.

От идеи к проекту. Ступени познания

Родоманченко Л.В., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15 г. Нерюнгри»,
Ушенкова Н.И., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №15 г. Нерюнгри»

«Расскажи – и я забуду,
Покажи – и я запомню,
Дай попробовать – и я пойму»
Конфуций

Проектная деятельность – форма учебной деятельности, структура которой совпадает со структурой учебного проекта.

Исследовательская деятельность – форма учебной деятельности, главной целью которой является выдвижение и проверка гипотезы.

Главная идея организации проектной деятельности учащихся: развитие познавательных интересов обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развивать критическое мышление.

Основной тезис: «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где, и как я могу эти знания применить» [1, с.28]

В МБОУ СОШ №15 ведется активная научно-исследовательская и проектная деятельность. И что особенно отрадно, эта деятельность начинается в начальных классах, когда ребенок открыт для новых знаний, творчества, открытий. Причем типология проектов и научно-исследовательских работ с каждым годом расширяется, становится более разнообразной и интересной.

В своей работе мы используем разные виды проектов, что особенно интересно детям младшего школьного возраста. [1, с.36] Это:

1. *Практико – ориентированный проект* нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы.

2. *Исследовательский проект* по структуре напоминает подлинно научное исследование. Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов

3. *Информационный проект* направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

4. *Творческий проект* предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

5. *Ролевой проект.* Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. [2, с.16]

Какие же проекты и научно-исследовательские работы создаем мы со своими ребятами? Что предшествует созданию проектов? [3, с.125-126] Прежде всего – идея. Созданию проекта «*Бутылочная скала. Миф или реальность?»,* послужило посещение краеведческого музея, где мы услышали удивительный рассказ об уникальных местах Якутии. Загадочных мест в Якутии много, но существуют ли они на самом деле? Ребятам захотелось прояснить этот вопрос. Так появилась научно-исследовательская работа краеведческого направления 4а класса, научный руководитель Родоманченко Людмила Владимировна)

Одна из интереснейших идей при создании проекта о стерхе возникла на уроке окружающего мира. При изучении темы «Животные нашего края», ребята обратили внимание на то, что такая уникальная редкая птица стерх, гнездится у нас в Якутии. Ребятам захотелось расширить свои знания, больше узнать и понять, почему эта птица выбрала местом обитания такой суровый край, как Якутия? Так был дан старт новому краеведческому проекту «*Стерх – священная птица Якутии»* (автор Гунина Ангелина, ученица 4 класса, научный руководитель Ушенкова Наталья Ильинична).

Каждый год накануне великого праздника Дня Победы мы, учителя, проводим с детьми цикл мероприятий патриотического направления. Это: уроки литературного чтения, различные конкурсы, часы общения, посещение городского музея, городской библиотеки, встречи с интересными людьми нашего города. В одно из посещений тематической выставки ко Дню Победы в краеведческом музее, ребята увидели фотографию ветерана ВОВ Ушенкова Ильи Антоновича.

Детям показалась знакомой фамилия ветерана и они обратились с вопросом к своей учительнице: «Это Ваш дедушка?». Этим ветераном оказался папа классного руководителя 1а класса. Это событие послужило толчком к тому, чтобы появился проект *«Живая история наших дней»* (автор: Евдокимов Лев, ученик 2а класса, научный руководитель: Ушенкова Наталья Ильинична)

В преддверии празднования 75-летия Великой Победы, в год Памяти и славы в РФ, в Якутии – год Патриотизма, под руководством учителей начальной школы Ушенковой Натальей Ильиничной и Родоманченко Людмилой Владимировной был создан ещё один социально-значимый проект патриотического направления*: «Судьбы, опалённый войной»* (авторы: Курдыш Лолита, ученица 3а класса, Нигматов Рустам, ученик 4а класса; научные руководители: Ушенкова Наталья Ильинична, Родоманченко Людмила Владимировна).

Тема Великой Отечественной войны всегда актуальна, поэтому мы решили не останавливаться на достигнутом и продолжать научно-исследовательскую работу патриотического направления. [4, с.26-27] Из средств массовой информации мы услышали о том, что по инициативе главы республики А.С. Николаева и руководства компании «Алроса» в нашей республике реализуется совместный проект «100 именных алмазов к 100-летию государственности Якутии». И у нас возникла идея создания интересного проекта **«***Имена героев-якутян живут в алмазах».*

На уроке окружающего мира Людмила Владимировна рассказала детям об озере Туостах. Это знаменитый природный памятник Якутии. Навсегда запомнилась встреча с шаманом Слепцовым Петром Ильичем. Ребята были настолько заинтересованы этой информацией, что решили исследовать уникальное свойство талой воды, о котором рассказал местный шаман. Так родился *проект «Талая вода – источник здоровья»* (автор: Городкова Маргарита, научный руководитель: Родоманченко Людмила Владимировна).

Этот проект долгосрочный, рассчитан на три года. Соответственно, расширена группа ребят, занимающихся данным проектом. Это ребята 4а и 5а классов.

Так как на базе СОШ №15 создана научная лаборатория «Я – исследователь», то в рамках этого направления мы с ребятами продолжаем цикл научно-исследовательских работ естественно-научного направления по теме *«Талая вода-источник здоровья»* [5, с.39]. Первый этап научно-исследовательской работы «Талая вода», является работа *«Талая вода – источник здоровья»***.** (автор: Городкова Маргарита, научный руководитель: Родоманченко Людмила Владимировна).

Второй этап научно-исследовательской работы «Талая вода», является работа *«Воздействие талой воды на жизнь и развитие растений».*

На заключительном, третьем этапе работы «Талая вода» ребята под руководством учителей начальной школы Родоманченко Людмилы Владимировны и Ушенковой Натальи Ильиничны в лаборатории «Я – исследователь», используя лабораторное оборудование, провели ряд экспериментов.

Берем пробы снега в разных местах школьного двора: в пешеходной зоне, около пешеходной зоны, у обочины проезжей дороги, на игровой площадке, в лесной зоне.

Проводим эксперименты [6, с.32].

Делаем выводы.

В результате активной научно-исследовательской и проектной деятельности мы формируем у ребят следующие умения и навыки:

1. Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;

- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;

- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;

- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);

- умение находить несколько вариантов решения проблемы;

- умение выдвигать гипотезы;

- умение устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности.

Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;

- умение взаимодействовать с любым партнером;

- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;

- навыки делового партнерского общения;

- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

5. Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;

- умение вести дискуссию;

- умение отстаивать свою точку зрения;

- умение находить компромисс;

навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Проектные формы работы способствуют формированию коммуникативных навыков и навыков коллективной работы, усвоению социальных знаний и культурных норм, грамотному и выразительному выполнению работ, а также позволяют получать удовольствие от результата своей деятельности. Все проекты, создаваемые детьми, являются их маленькими победами в учебном процессе. Ребята активно вовлекаются в этот интересный процесс, начиная с идеи и заканчивая итоговым результатом. Им нравится защищать свои проекты, так как в них были вложены индивидуальные идеи, интересные задумки и творческий потенциал.

Список литературы:

1. Инновационная сеть развивающего обучения / сост. В.А. Гуружанов. - М.: Эврика, 2003. - 240 с. - (Б-ка культурно-образовательных инициатив).

2. Кудрова И.А. О развитии мышления на основе исследовательского подхода / И.А. Кудрова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2006. - № 5. - С. 14-21.

3. Мухина В. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В. Мухина // Народное образование. - 2006. - № 7. - С. 123-127.

4. Алейникова И. Интеллект будущего / И. Алейникова // Управление школой: изд. дом Первое сентября. - 2007. - № 1. - С. 25-27. Баранова Е.В. Как увлечь школьников исследовательской деятельностью / Е.В. Баранова, М.И. Зайкин // Патриотическое воспитание - 2004. - N 2. - С. 7-10.

5. Борисенко Н.А. Как мы работали над проектом, или Технология исследовательской деятельности учащихся: метод проектов / Н.А. Борисенко // Окружающий мир в школе. – 2002. - №7. - С. 39 - N7.

6. Брыкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Брыкова, Т.В. Громова. - М.: Чистые пруды, 2006. – с.32 - (Б-чка "Первого сентября"). - ISBN 5-9667-0230-6.

Опыт педагогов Республики Саха (Якутия) по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста

Романова А.А., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т. В.

Аннотация: в данной статье мы проанализировали и обобщили педагогический опыт Республики Саха (Якутии) в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. Многие исследователи сходятся во мнении, что работа по экологическому воспитанию в дошкольных образовательных учреждениях является важным элементом всестороннего и адекватного развития личности детей. В современном мире проблемы окружающей среды приобрели первостепенное значение. Насущными задачами стали принятие мер по ее защите от загрязнения и разрушения, сохранение всего генетического разнообразия живых существ, сбережение генофонда планеты. Именно поэтому так важно с детского сада рассказывать детям о мире, природе, учить заботиться о животных и растениях, бережно относиться к природе. Основы экологического поведения закладываются в детстве, и цель экологического воспитания – это формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольник, развитие, опыт, метод, детский сад, окружающий мир.

Экологическое образование является актуальной проблемой современности. Особенно актуальной она является в северных регионах Якутии, т.к. природа Севера является очень хрупкой и жизнь человека целиком зависит от природных условий. К сожалению, в последнее время наблюдаются факты загрязнения природы, что приводит к катастрофическим явлениям. Например, в катастрофическом положении находится в данное время состояние реки Вилюй в Якутии. В таких условиях воспитание у детей бережного отношения к природе является наиболее актуальной проблемой.

Многие известные педагоги и философы обращали внимание на необходимость открыть ребенку книгу природы как можно раньше: К.Н. Вентцель, А. Дистервег, Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский и др. [2, с.44]. Особую роль природы в развитии логического мышления подчеркивал К.Д. Ушинский. Он считал, что «Логика

природы самая доступная, наглядная и полезная для ребенка» [1, с.24]. Именно непосредственные наблюдения за окружающей природой составляют первоначальные логические упражнения мысли, а сама логика есть отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы. Особенно ярко эта тенденция проявляется в экологическом образовании.

В данной работе мы рассмотрели опыт следующих педагогов: Попова Н.В., Саввинова А.В., Федорова А.Г., Петрова А.А., Байдина Н.П.

Анализ и обобщение опыта по экологическому воспитанию позволил выделить следующие группы используемых педагогами методов: изобразительная деятельность, дидактические и подвижные игры, беседы, наблюдение, опытническая деятельность, чтение сказок и экскурсии.

Рассмотрим опыт указанных специалистов более подробно.

Попова Наталья Владимировна, воспитатель МБДОУ ЦРР д/с №89 «Парус» в городе Якутск, РС(Я), в своих занятиях с детьми уделяет особое внимание природе республики. Педагог дает детям знания о полезных ископаемых; развивает стремление к поисково-познавательной деятельности, мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы, используя для этого такие методы, как: опытническая деятельность (опыты с водой, с воздухом, природными материалами и др.), игры («Ориентир», «Кто знает больше», «Лес – отец» и другие), просмотр видеозаписей и мультфильмов, чтение экологических сказок («Зайчик и Медвежонок», «Маша и Медведь», «Нет места мусору» и т.д.). Наталья Владимировна считает, что ни в коем случае нельзя ограничивать детей в их познании мира и природы, стоит лишь направлять малыша и прививать ему навыки безопасного поведения.

Саввина Айсена Владимировна, воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида №85 города Якутск, РС(Я), в своих занятиях воспитывает у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира, воспитывает устойчивый интерес к изобразительной деятельности, а также любовь и уважение к своей Родине, Якутии и её природе. Педагог активно пользуется методами изобразительного искусства, предпочитая нетрадиционные техники рисования (кляксография, рисование нитками, рисование крупами и другие), просмотры видеофрагментов, подвижные и дидактические игры экологического содержания («Медведь», «Северные олени», «Распускаются цветы», «Дождик» и т.д.). В своей работе Айсена Владимировна придерживается принципов открытости, дружелюбия и содействия ребенку в познании им окружающего мира и его особенностей.

Федорова Анастасия Григорьевна, воспитатель МБДОУ ЦРР д/с № 89 «Парус», г. Якутск, РС (Я), имеющая более чем двадцатилетний опыт работы с детьми дошкольного возраста, утверждает, что на каждых экологических НОД предусматривается воспитание человеческих ценностей: переживание,

познавание, преобразование через отношение ребенка к природе. Для реализации целей экологического воспитания, педагог использует наследие и традиции народов Саха – национальные игры, танцы, песни и сказки. Педагог также проводит экскурсии для малышей в красивые и важные для природы района места города: реки, села. Дидактические игры («Узнай растение по цветку», «Много корней - это хорошо или плохо», «Поиск связей: дерево – солнце, береза – подберезовик»), игры-драматизации («Девушка и луна», «Старушка Таал-Таал»), эколого-психологические тренинги («Ароматная сказка», «Лесной карнавал», «Птицы», «Чудо-краски») и психогимнастики («Грязная бумажка», «Грязь», «Девочка, наступившая на хлеб») помогают Анастасии Григорьевне в достижении максимально эффективных результатов.

Петрова Александра Анатольевна, педагог-психолог д/с № 4 «Чэчир», с Намцы, МО Намский улус, РС (Я), также предлагает использовать в работе по экологическому воспитанию культурное наследие Саха. С помощью игротерапии, изотерапии на темы якутского творчества, Александра Анатольевна развивает бережное отношение к природе, умение наблюдать и размышлять. Игры «Как изменилось?», «Поиск причин», «Драгоценные камни Якутии», техники рисования «Настроение», «Волшебные шары», помогают не только рассказать дошкольникам о богатой природе Якутии, но и расширить кругозор дошкольников, научить их навыкам эффективной коммуникации, снизить тревожность и снять мышечное напряжение.

Байдина Наталья Петровна, воспитатель МБОУ СК НШ-ДС №2 г. Нерюнгри, РС(Я), в экологическом воспитании дошкольников предпочитает использовать методы беседы и наблюдения. Педагог подготавливает для детей интересные занятия, основанные на рассказах о традициях народов Севера, их образе жизни, о животных Якутии, а после предлагает малышам рассмотреть картинки, обратить внимание на пейзаж за окном. Наталья Петровна считает, что детям важна наглядная основа, возможность потрогать руками, посмотреть глазами, поэтому она часто организовывает для малышей небольшие экскурсии и квесты экологического содержания по пройденным темам. Также в своей деятельности педагог использует широко дидактические игры («Покажи, что изменилось», «Найди лишнее», «Расскажи») и тематические релаксации («Чысхаан», «Таал-Таал») для закрепления пройденного материала и укрепления здоровья малышей.

Таким образом, обобщение опыта специалистов в экологическом воспитании дошкольников показывает, что для ознакомления детей с экологическими знаниями наиболее подходят практические и наглядные методы – опыты, наблюдения, игры и изобразительная деятельность. Большую значимость имеют также сказки экологического содержания, которые педагоги в различных регионах Якутии стараются адаптировать под местную природу.

Список литературы:

1. Ушинский К.Д. Собрание педагогических сочинений. Т.2. – СПб.: Питер, 1909. – 99 с.
2. Фрейдик И.С. Ознакомление с неживой природой. – М.: Просвещение, 1976. – 203 с.

Основы трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста

Романова М.Л., студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель
к.п.н., доцент Мамедова Л. В.

Трудовое воспитание – это совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии.

Труд - это то, что развивает маленького человека, поддерживает его, помогает ему самоутвердиться.

Содержание трудового воспитания определено «Программой воспитания в детском саду», это:

«1) ознакомление с трудовой деятельностью взрослых, имеющее решающее значение для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда в жизни общества;

2) организация практической трудовой деятельности детей, в процессе которой постепенно формируются их трудовые навыки и умения, воспитываются положительные нравственные качества» [3].

По своему содержанию труд детей дошкольного возраста делится на четыре вида: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд.

Самообслуживание - это труд ребенка, направленный на обслуживание им самого себя (одевание-раздевание, прием пищи, санитарно-гигиенические процедуры).

Хозяйственно-бытовой труд ребенка в дошкольном возрасте включает: уборку помещения; мытье посуды, стирку и др.

Ручной и художественный труд дошкольника направлен на удовлетворение эстетических потребностей и способствует развитию фантазии, творческих

способностей; развивает мелкие мышцы рук, способствует воспитанию выдержки, настойчивости, умению доводить начатое до конца. В его содержание входит изготовление поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева.

Применительно к дошкольному возрасту можно говорить и о зарождении умственного труда. Воспитатель приучает детей «думать прежде, чем сделать», объяснять для себя и других ход своих мыслей, делать выводы и умозаключения, получать удовлетворение от самостоятельно найденного решения. Умственный труд ребенка имеет все структурные компоненты трудовой деятельности: мотив, цель, процесс, результат.

При формировании целенаправленной трудовой деятельности важно не только, что и как делает ребенок, но и ради чего он трудится. Мотивы могут быть разными:

1) получить от взрослых положительную оценку своих действий;

2) самоутвердиться;

3) вступить в общение со взрослыми;

4) принести пользу другим (общественный мотив).

Нужно сказать, что все перечисленные мотивы могут быть у детей разного возраста, но лишь в 5-7 лет ребенок способен их формулировать.

Трудовое воспитание дошкольников осуществляется с помощью ряда средств: «собственной трудовой деятельности детей; ознакомления с трудом взрослых; художественных средств» [2, с. 4].

Формируя элементарные трудовые навыки, следует детально продумывать и активно применять все приемы, которые используются при обучении детей тем или иным умениям. Для этого воспитатели используют в каждой возрастной группе, в дошкольном учреждении, различные формы организации трудовой деятельности детей, все средства воспитательно-образовательного процесса.

Практика формирования у дошкольников трудовых умений и навыков в дошкольном образовательном учреждении позволяет рассмотреть множество средств:

1) поручения – это обращенная к ребенку просьба взрослого выполнить какое-либо трудовое действие;

2) дежурства – предполагает труд одного или нескольких детей в интересах всей группы;

3) общий, совместный, коллективный труд – предполагает такую организацию детей, при которой при общей цели каждый ребенок выполняет какую-то часть работы самостоятельно;

4) использование художественных средств [1, с. 42].

Можно использовать разнообразные формы работы: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность ребенка,

художественно-творческая деятельность, целевые прогулки и экскурсии, культурно-досуговая деятельность, встречи с людьми разных профессий, живой пример окружающих взрослых.

В процессе работы широко используем дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Зачем это нужно?», «Угадай, что мы делаем?», «Назови профессию», «Кому предмет принадлежит?», «Четвертый лишний», «Найди пару», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «Что исчезло?», «Найди отличия», «Дорисуй недостающие детали», «Ошибка художника» и т.д.

Проводимая систематически работа способствует развитию речи и мышления (ребенку приходится сравнивать, сопоставлять предметы и явления, с которыми он имеет дело), тренирует память, совершенствует внимание и воображение.

Труд укрепляет физические силы, здоровье ребенка, движения его становятся увереннее, точнее. Особенно важен труд для нравственного воспитания ребенка.

Формируются и совершенствуются не только личностные качества, но и взаимоотношения между детьми. В труде воспитывается самостоятельность, развивается инициатива, ответственность, дисциплинированность, отзывчивость, доброта, забота, вежливость, умение договариваться, сопереживание.

Трудовое воспитание детей в дошкольном учреждении не должно осуществляться в отрыве от семейного воспитания. Для этого необходимо систематически знакомить родителей с содержанием и методами трудового воспитания детей.

Следует отметить, что ознакомление детей со способом выполнения определённого нового действия требует детального показа и подробного объяснения каждого движения, их последовательности. Решающее значение при этом имеет активное поведение ребенка, т.е. его практическое участие в выполнении данного действия. Можно сколько угодно показывать, объяснять, как надо убирать игрушки, как подклеивать книгу, коробку из-под настольной игры, но все это останется безрезультатным, если ребенок сам не будет повторять того, что ему показывают. Подробный показ и объяснение, как выполнять то или иное конкретное действие, в сочетании с непосредственным участием в работе позволяют научить детей точно следовать необходимому способу действий и исполнительности.

Итак, анализ методической литературы и педагогического опыта показывает, что труд является важнейшим средством воспитания дошкольников. По своему содержанию труд детей данного возраста делится на самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд. Трудовое воспитание дошкольников осуществляется с

помощью таких средств как собственная трудовая деятельность детей, ознакомление с трудом взрослых, художественные средства.

Список литературы:

1. Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. - М.: Просвещение, 1987 г. – 65 с.

2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 143 с.

3. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. - М.: Просвещение, 1974 г. – 78 с.

4. Пашков А.Г. Труд как средство воспитания. – М.: Педагогика, 2002. – 10 с.

5. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика синтез, 2005. – 208 с.

Воспитание патриотического чувства у детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность «С чего начинается Родина»

Савельева М.В., воспитатель
МДОУ «Красная шапочка» г. Нерюнгри

Актуальность проектной деятельности заключается в том, что в последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально - региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Д.С. Лихачев отмечал, что «любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству» [4, с. 34].

Содержание патриотического воспитания дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и воспитание любви к Родине: стране в которой ты живёшь, к родному краю, семье уважительного отношения к своим родителям [5, с. 98].

Вместе с тем следует отметить, что объём знаний по данным темам ограничен. В связи с чем мало кто из детей знает историю возникновения исторической стороны нашей страны России: символику, традиции, праздники, историю создания семьи, свою родословную, уходят в прошлое семейные праздники и традиции.

С целью изучения России, семьи, установления контакта, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка появилась идея создать проект «С чего начинается Родина!», который поможет детям понять значимость - родины, семьи, воспитать у детей любовь и уважение к её традициям, прививать чувство привязанности.

В проекте представлена совместная работа воспитателей, детей, родителей по формированию представления о Родине, семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. В ходе проекта дети получают более углубленные знания о нашей стране в целом, о родном крае, в котором живут, о своей семье: профессиях своих родителей, о родословной своей семьи, семейных традициях [3, с. 41].

Проект «С чего начинается Родина» рассчитан на учебный год (сентябрь - май).

Проблема: опрос среди детей показал, что у них недостаточно знаний о нашем крае и России в целом, о своей семье, где и кем работают их родители, как зовут их бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек. Чтобы изменить такое положение, появилась идея создать проект «С чего начинается Родина».

Цель: воспитание у детей старшего дошкольного возраста интереса и уважения к ценностям духовной культуры, традициям, истории своей семьи, Родины, развитие интереса к истории и культуре России.

Задачи:

1. Ознакомить детей с символами родного города, государства. Развитие интереса к русской культуре, национальным костюмам. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями родного края; расширять знания об его истории. Воспитывать чувства гражданственности, гордости за свою малую Родину.

2. Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях;

3. Развивать кругозор детей, их коммуникативные умения (обогащать словарный запас, развивать связную речь, формировать умение связно и последовательно излагать свои мысли, активизировать внимание, память детей, развивать логическое мышление);

4. Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности. Способствовать активному вовлечению родителей в

совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада. Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями, через вовлечение родителей в проектную деятельность, с целью укрепления детско-родительских отношений.

5. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, к труду взрослых; показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.

Ожидаемые результаты для детей:

• Закрепить с детьми знания о национальном костюме, символике родного села, государства, о русской культуре. Расширить интерес детей к познанию нового о достопримечательностях родного края и об его истории. Дети испытывают гордость за свою страну, интересуются историей Родины. Знают традиции родного народа, символику России, историю малой Родины.

• Узнают больше о своей семье: о членах семьи, традициях. Проявление уважение и заботы ко всем членам семьи. Умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье. Понимание значимости семьи в жизни каждого человека.

• Разовьется любознательность и интерес к деятельности взрослых: профессиям родителей и сотрудников детского сада.

• Разовьются художественное восприятие, эстетический вкус.

• Познакомятся с литературными произведениями, связанными с темой проекта, пополнение лексики воспитанников.

• Сформируется уважительное отношение к людям труда и потребность трудиться.

• Научатся имитировать деятельность людей различных профессий в ходе сюжетно-ролевых игр.

Ожидаемые результаты для родителей:

• Успешное взаимодействие со своими детьми;

• Повышение психолого-педагогических компетенций.

• Укрепление детско-родительских отношений, через совместную творческую деятельность.

Ожидаемые результаты для педагога:

• Создание предметно-развивающей среды в группе по теме проекта;

• Повышение уровня развития родителей в психолого-педагогической компетенции и активизация их позиции в более тесном взаимодействии с их детьми.

Мы предлагаем весь курс проекторной деятельности разделить на четыре блока, в каждом блоке по 2-3 темы. Блоки «Моя семья», «Моя Республика», «Россия - Родина моя», «Знаю. Помню. Горжусь»

Формы работы:

- экскурсии;
- непосредственно образовательная деятельность;
- пополнение развивающей среды;
- выставки детских работ, семейных коллекций, создание альбомов;
- мини-проекты, флешмоб;
- тематические беседы;
- презентации;
- развлечения, досуги.

Таким образом, внедрение данной проектной деятельности обеспечит оптимальное условие для изучения детьми традиций своей семьи, возрастёт интерес к семье, проявится эмоционально - положительное отношение к своей семье. Сформируются представления детей о Родине, как большой семье в которой живут много разных людей, понимание Родины, начинающейся с семьи, переходящей к своей улице, к своему району, городу и государству.

Список литературы:

1. Ветохина А.Я. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. - Санкт - Петербург, Детство - Пресс, 2010.

2. Дмитриева В.Г. Патриотическое воспитание дошкольников // Детский сад от А до Я. - 2003. - N 3.

3. Евдокимова Е.С. «Проектирование модели гражданского воспитания в ДОУ». Управление ДОУ, 2002, № 6.

4. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Моя малая Родина». Управление ДОУ, 2005, № 1.

5. Маханева М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М: Мозаика - Синтез, 2004.

Воспитание нравственных качеств у детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок

Сушко А.В. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т. В.

Аннотация: статья посвящена исследованию вопроса влияния русского народного творчества на нравственное и духовное воспитание детей дошкольного возраста.

В статье приведены требования ФГОС дошкольного образования, подтверждающие актуальность данной темы, а также определения ученых, академиков что же такое сказка.

Ключевые слова: нравственность, сказка, воспитание, милосердие, духовность, метод, традиции.

В современном обществе мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости. Люди теряют духовность, нравственность. Дети оказались под влиянием далеко не нравственных мультфильмов, компьютерных игр, у них искажены представления о нравственных качествах; милосердии, доброте, справедливости. К чему же это может привести? Наверное, к возникновению аморального общества, к падению духовно-нравственных качеств. А ведь ребенок с рождения нацелен на идеал хорошего, поэтому уже с младшего дошкольного возраста необходимо показать малышу нравственную суть каждого поступка.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС) – раздел «Социально-коммуникативное развитие» направлен на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая духовные, моральные и нравственные.

Один из основных принципов ДО (1.4 – 6) звучит так: Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

В Законе об образовании (ст. 64) сказано: дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических качеств, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств.

Таким образом, наша тема подтверждает свою актуальность.

Рассмотрим, что же такое нравственность. Существуют разные трактовки этого понятия. В словаре С.И. Ожегова: «нравственность – это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [3].

Л.А. Григорян дает такое определение: нравственность – это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, дисциплинированность, коллективизм.

Большинство учений нравственность отожествляют с моралью.

В.И. Даль толковал слово мораль как нравственное ученье, правила для воли, совести человека.

Итак, проанализировав все данные определения пришли к выводу: нравственность – способность самостоятельно осуществлять правильный моральный выбор, подчинять ему свои поступки и поведение, осознавать ответственность перед людьми.

А теперь рассмотрим несколько понятий, что же такое сказка.

Академик Ю.М. Соколов отмечает, что под народной сказкой, в широком смысле этого слова, понимается устно – поэтический рассказ фантастического,

авантюрно-новеллистического и бытового жанра. А вот исследователь А.И. Никифоров предложил такое определение «Сказки – это устные рассказы, бытующие в народе с целью развлечения, имеющие содержанием необычные в бытовом смысле события (фантастические, чудесные или житейские) и отличающиеся специальным композиционно-стилистическим построением» [1].

В.И. Даль в своем словаре термин «сказка» трактует следующим образом: «вымышленный рассказ, небывалую и даже несбыточную повесть, сказание», он приводит ряд поговорок, пословиц, связанных с этим видом народного творчества, например, знаменитую «ни в сказке сказать, ни пером описать» [2]. Как раз эта присказка характеризует сказку как нечто поучительное, но в то же время невероятное, рассказ о том, чего не может произойти на самом деле, но из которого каждый может извлечь определенный урок.

Русские народные сказки от других сказок народов мира отличает, прежде всего их воспитательная, нравственная направленность. Возьмем знаменитую сказочную присказку: «Сказка ложь, да в ней намек», труд в русских сказках не тяжелая повинность, а почетная обязанность. В сказках воспеваются морально-нравственные ценности, такие, как альтруизм, готовность прийти на помощь, доброта, честность, смекалистость. Этот жанр самый почитаемый, благодаря увлекательному сюжету, открывающему удивительный мир человеческих взаимоотношений и чувств, заставляющих поверить в чудо. Таким образом, мы подошли к выводу, что русские народные сказки – неисчерпаемый источник народной мудрости, нравственных качеств, которым пользуются и будут пользоваться еще долгие века.

Трудно недооценить влияние сказок. Как бы там ни было, мы любим сказки в том виде, в котором услышали еще в детстве. Сказки отражают представление людей о добре и зле. Русскую народную сказку характеризует поэтичность, глубина человеческих чувств, торжество справедливости и доброты, Она имеет большое воспитательное значение, а также приобщает к культуре, традициям, народной мудрости и прививает любовь к родному языку. Поэтому так велико значение сказки в жизни ребенка. Развитием «души» следует заниматься с раннего детства, в период, когда ребенок только начинает постигать азы знаний, азы культуры. На протяжении всего дошкольного возраста мы учим детей слушать, воспринимать сказку. При использовании сказки мы опираемся на принципы вариативности, учитывая возрастные особенности. Детский сад знакомит дошкольников с лучшими сказками и решает комплекс взаимосвязанных задач: нравственного, умственного, эстетического воспитания.

Нужно выработать правильное отношение к сказке и чтению, воспитывать навыки совместного слушания, умение отвечать на вопросы, спрашивать о прочитанном, рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Еще один целесообразный

метод в плане формирования нравственных качеств у детей, это тот, который позволяет ребенку наряду со знакомством с содержанием сказки, вовлекать детей в деятельность. Можно и нужно инсценировать сказку, привлекать детей к участию в игровой деятельности, имитирующей взаимоотношения между сказочными героями, последние помогают ребенку войти в мир человеческого общения. Следующий метод: чтение сказки воспитателем (это самый распространённый метод). Есть еще метод – рассказывание, то есть более свободная передача текста.

Для закрепления знаний полезны такие методы, как дидактические игры на материале знакомых сказок, литературные викторины.

Существуют еще такие методы как рассматривание иллюстраций, выразительность чтения, повторность, беседа по сказке и так далее. Начиная с раннего детства ребенку нужно читать, рассказывать сказки, чтобы он вырос хорошим человеком. Ведь сказки помогают возрождать в людях милосердие, духовность, гуманность. И начинать нужно с детей, так как материальная сторона жизни их еще не захватила. Дети еще могут сопереживать. Задача воспитателя и дошкольного учреждения – не дать задавить эти ростки реальностью жесткой жизни, делать все возможное, чтобы они проросли в душе и сердце ребенка. Нравственное воспитание возможно через все виды сказок, потому что нравственность изначально заложена в их сюжете.

Список литературы:

1. Азбука нравственного воспитания / под ред. И.А. Каирова. – Омск: Русь, 2009. – 48 с.

2. Нравственное воспитание в детском саду / под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Сфера, 2002. – С.185.

3. Сказка как источник творчества детей / науч. рук. Ю.А. Лебедев. – Владос, 2001.

4. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 ч. / В.И. Даль. – СПб., 1863 - 1866.

Индивидуальный подход в воспитании и обучении детей в условиях детского сада

Трошина Е.О., студент,
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
ст. преподаватель Шпиллер Т. В.

Актуальность исследования заключается в том, что среди важнейших задач, стоящих перед всей системой образования, особое место занимает поиск и внедрение такой организации процесса обучения и воспитания, которая позволит не только эффективно формировать у ребенка необходимый объем знаний, умений и навыков, но и целенаправленно развивать его интеллектуальные способности и желание для самопознания и саморазвития. Известно, что усиление и индивидуализация обучения способствует решению этих задач.

Эта тема отражена в стандарте ФГОС дошкольного образования, который разрабатывается впервые в российской истории, в соответствии с требованиями, вступившего в силу 1 сентября 2013 года, федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», и нормативно обеспечивает государственные гарантии равенства возможностей для каждого ребенка в получении дошкольного образования.

Данный федеральный стандарт учитывает:

- самоценность этапа дошкольного детства в общем развитии человека;
- социокультурное разнообразие детства;
- возрастные закономерности и индивидуальные особенности развития детей;
- потребности, особенности и возможности детей с ограниченными возможностями здоровья;
- возможность профессиональной поддержки индивидуального развития ребенка [3].

Следует отметить, что стандарт решает одну из важных задач – это сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой.

Необходимость индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания обуславливается тем обстоятельством, что по мере усложнения содержания и характера, в частности учебной деятельности, индивидуальные

различия детей, особенно в интеллектуальной и мотивационной сферах, проявляются сильнее [2. С.14].

Таким образом, проблема индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания является одной из наиболее обсуждаемых и актуальных в педагогической среде.

Индивидуальный подход требует от преподавателя большого терпения, умения разбираться в сложных проявлениях. Во всех случаях необходимо найти причину формирования определенных индивидуальных особенностей ребенка. Одним из условий правильного осуществления индивидуального подхода к ребенку является единство требований к нему как работников детского сада, так и родителей. Реализуя индивидуальный подход к детям, педагог должен помнить, что его задача - не только развить те положительные качества, которые уже есть у ребенка, но и сформировать личностные качества. В основе индивидуального подхода лежит выявление особенностей ребенка.

Осуществление индивидуального подхода к дошкольникам, на протяжении всей их деятельности, следует рассматривать как определенную взаимосвязанную систему. Первым звеном этой системы является индивидуальный подход к физическому воспитанию. В процессе правильного физического воспитания, при условии индивидуального подхода к каждому ребенку, у всех детей пробуждается интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, им прививается любовь к чистоте и порядку, прогулкам на свежем воздухе и физкультуре [2. с. 158].

Индивидуальный подход на занятиях помогает раскрыть индивидуальность ребенка, которая находит свое выражение в характере мыслительных процессов, запоминании, внимании, в проявлении инициативы, креативности при усвоении нового материала.

Как только обучение начинает основываться на индивидуальном подходе, у молчаливых, застенчивых, сдержанных, робких детей проявляются качества, которых они раньше не замечали. Прежде всего, они теряют свою молчаливость, а в дальнейшем становятся не менее активными, чем те, кто всегда был очень активен. Чтобы преодолеть их молчаливость, воспитатель должен расположить их к себе, позаботиться о том, чтобы они присоединились к команде. Таким ребятам не стоит звонить первыми, но позвонив, сначала нужно задать вопросы о том, что они уже хорошо усвоили, и постепенно переходить к новому, более сложному материалу. Во время занятий следует использовать игровые приемы, способствующие развитию активности, произвольного внимания, преодолению нерешительности у робких, малоподвижных, застенчивых детей [2. с. 103].

Для индивидуального подхода к детям, в процессе игровой деятельности, важно выяснить их отношение, интерес к игре и характер участия в различных играх. Застенчивые, нерешительные дети требуют к себе особого внимания, но

также этого требуют и активные дети, с очевидными организаторскими способностями. Индивидуальный подход имеет большое значение при организации игр на открытом воздухе с соблюдением правил. Все дети группы принимают участие в играх, проводимых по заранее спланированному плану, основанному на программе, но их проявления в игре далеко не одинаковы.

В сюжетно-ролевых, творческих играх обязательно выделяется группа организаторов. Это развитые и активные дети, они своего рода режиссеры, способные раскрыть свой творческий потенциал и инициативу. При правильном индивидуальном подходе эти дети становятся активом, на который педагог может смело положиться при организации игр. Дети по-разному относятся к коллективным играм. Многие дети охотно откликаются на приглашение выполнить простую роль, но они не знают, как самостоятельно организовать творческую игру. Им необходимо развивать инициативу и организационные навыки.

Индивидуальный подход к старшим дошкольникам очень важен при распределении ролей в игре. Если ребенку постоянно отводить только главные роли, то будут созданы предпосылки для развития у него высокомерия и презрения к товарищам. Он примет в игру не всех подряд, а только тех, кто безропотно подчиняется ему. Поэтому необходимо дать другим детям возможность попробовать свои силы в той же роли, убедив их в том, что они справятся со своими обязанностями в игре [1. С. 8].

Именно детский возраст, время созревания всех основных функций, является наиболее благоприятным для воспитания и образования ребенка. Ребенок обладает большими потенциальными возможностями развития, реализация которых зависит от воспитания и обучения. Учет индивидуальности в детстве означает раскрытие возможности максимального развития каждого ребенка.

Необходимость индивидуального подхода в процессе воспитания и обучения обусловлена тем, что по мере усложнения содержания и характера деятельности все сильнее проявляются индивидуальные различия детей, особенно в интеллектуальной и мотивационной сферах.

Индивидуальный и дифференцированный подходы, в настоящее время, называются обязательными в процессе обучения и воспитания. Кроме того, в современном мире растет интерес к конкретным стратегиям работы с информацией, благодаря которым информация будет восприниматься не как перегрузка, а как обучение, и одной из важнейших задач является развитие у ребенка способности воспринимать информацию, что возможно только в рамках индивидуального и дифференцированного подходов.

Цель дифференцированных заданий, в процессе непосредственной учебной деятельности состоит в том, чтобы, зная и учитывая индивидуальные различия

детей, обеспечить каждому из них оптимальные условия для формирования познавательной активности в процессе обучения.

Таким образом, можно сделать вывод, что образование является основным фактором формирования индивидуальности дошкольника. Осуществляя индивидуальное обучение детей, мы реализуем социальную программу личностного развития и развиваем природные задатки и способности.

Следовательно, реализация индивидуального подхода в работе с дошкольниками может осуществляться при следующих условиях:

1. глубокое овладение воспитателями знаниями общих закономерностей психического развития, возрастных и индивидуальных особенностей психического развития дошкольников;

2. овладение методами изучения особенностей и социальной ситуации развития детей; анализ полученной информации, установления причин возникновения пробелов в развитии детей, благоприятных условий для развития каждого ребенка;

3. разработка и комплектование индивидуализированных программ развития, воспитания и обучения;

4. активное включение родителей в образовательный процесс, с целью обеспечение преемственности семейного и общественного воспитания, профилактики и коррекции нарушений семейного воспитания;

5. отношение взрослых к ребенку как к неповторимой индивидуальности, переориентация стиля взаимодействия воспитателя с детьми, от субъект-объектных отношений к субъект-субъектным общениям;

6. подбор в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями детей игрового материала и учебного оборудования, его педагогически целесообразное расположение.

Список литературы:

1. Индивидуализация обучения: опыт, реалии, перспективы / Н.Н. Гордеева // Педагогика: Научно-теоретический журнал. – 2002. – № 2. - С. 32-38.

2. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема / А.А. Кирсанов. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1982. – 224 с.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 n 273-фз (ред. От 24.09.2022) «Об образовании в Российской Федерации». Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

Трудотерапия, как форма социальной реабилитации детей с ментальными нарушениями

Форис И.А., воспитатель
ГКУ РС(Я) «РДСДСО»

Трудовое воспитание – важное средство всестороннего развития личности ребенка. Труд должен доставлять удовольствие и радость, а это возможно при условии, что он посилен ребенку.

Одним из важных средств коррекции недостатков психофизического развития личности детей с ментальными нарушениями, является труд. Соответственно одной из форм социальной адаптации и частичной реабилитации является трудотерапия – то есть использование процедур, связанных с трудовой деятельностью, для формирования и развития у детей с ментальными нарушениями знаний и навыков, которые в обычной социокультурной ситуации позволяют им компенсировать дефект.

Особенно важна роль трудовой деятельности в воспитательном процессе. В труде воспитываются устойчивость поведения, дисциплинированность, самостоятельность, развивается инициатива, умение преодолевать трудности, формируется и развивается интерес к трудовой деятельности. В результате формируется и развивается трудолюбие, потребность в труде, создается психологическая и практическая готовность к труду в социуме.

Трудотерапия детей с ментальными нарушениями направлена на формирование, развитие и коррекцию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, а также навыков хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда.

Общеразвивающая и коррекционная работа по трудовому воспитанию осуществляется на занятиях, а также в процессе индивидуальной работы с детьми. Организация трудовой деятельности строится педагогами на реальном материале, осуществляется в естественных условиях, в постоянно повторяющихся режимных моментах, что способствует более прочному формированию, развитию и коррекции жизненно необходимых умений и навыков, улучшению качества жизни воспитанников. Для достижения устойчивых результатов необходимо постоянное закрепление полученных представлений и умений, применение их в повседневной жизни, создание условий для того, чтобы ребенок смог почувствовать себя значимым и полезным.

В нашем детском доме, на основе многолетнего опыта сложилась определенная система трудового обучения воспитанников. Формирование готовности к труду – это длительный и многоэтапный процесс. Учитывая умственное отставание в развитии детей, всему педагогическому коллективу

приходится работать целенаправленно и систематически, чтобы добиться положительных результатов в трудовом обучении.

Формирование умений и навыков самостоятельной работы детей с ментальными нарушениями рассматривается как педагогическое воздействие, решающее задачу всестороннего развития, и направленное на формирование и развитие трудовых навыков. Основной формой организации самостоятельной деятельности является сотрудничество, где труд рассматривается как средство умственного воспитания, так как способствует развитию внимания, мышления, сообразительности, позволяет ребенку почувствовать свою самостоятельность, уверенность в своих силах.

Работа по самообслуживанию в детском доме включает в себя соблюдение личной гигиены, организацию личной жизни и индивидуальной деятельности, формирование и развитие умений и навыков по их обеспечению. При этом проводятся беседы на тему: «Личная гигиена воспитанника», «Чистюля» и др., коррекционно-развивающие занятия (правила личной гигиены юноши; правила ухода за кожей лица, волосами; мода и индивидуальность); комплексные практические работы (соблюдение правил гигиены; выполнение зарядки, занятия физическими упражнениями, закаливание и др.). В процессе реализации выделенного направления у воспитанников формируется и развивается комплексный навык ухода за телом; соблюдение режима жизни и деятельности, в том числе и трудовой; умение ухаживать за обувью и одеждой; культура взаимодействия со средой проживания. Наблюдения показывают, что в процессе труда по самообслуживанию дети с ментальными нарушениями постепенно начинают проявлять себя как самостоятельно формирующаяся личность, что существенно важно для их дальнейшей жизни в социуме.

В детском доме в коррекционно-развивающем процессе с воспитанниками применяются различные виды трудовой деятельности. Из фундаментальных ценностей воспитательных систем было выделено трудовое воспитание, которое проводится по трем направлениям: самообслуживание, домашнее хозяйство и хозяйственно-бытовые навыки.

На каждого воспитанника в группе заведена карта развития социально-трудовых навыков. В начале и в конце каждого учебного года проводится мониторинг развития социальных и трудовых навыков детей воспитательной группы. В качестве показателей выступают уровень сформированности у детей таких навыков как: самообслуживание, ведение домашнего хозяйства и хозяйственно-бытовые навыки.

Данные показатели свидетельствуют об уровне конкретных показателей в развитии детей с ментальными нарушениями, формирующихся и развивающихся в процессе развития социальных и трудовых навыков, организованных воспитателями в группе.

Одним из важных направлений педагогической работы является формирование, развитие и коррекция у детей с ментальными нарушениями доступных *навыков самообслуживания*. Оценка данных умений у детей проводилась индивидуально на каждого ребенка воспитателями групп, с отражением динамических показателей в картах наблюдения. В зависимости от психофизических возможностей детей мониторинг за 2020-2022 учебный год показал положительную динамику у большинства воспитанниц группы «Девчата» - 87%.

	личная гигиена	стирка	глажка	мелкий ремонт одежды	посуда, сервировка	уборка помещения	польз. бытов. приборами	кулинария	рукоделие	ОПТ
сен.20	38	31	23	20	28	24	24	15	29	30
май.21	47	39	34	25	34	35	29	20	37	37

	личная гигиена	стирка	глажка	мелкий ремонт одежды	посуда, сервировка	уборка помещения	польз. бытов. приборами	кулинария	рукоделие	ОПТ
сен.21	47	39	34	25	34	35	29	20	37	37
май.22	59	54	47	37	46	50	39	28	45	49

Рис. 1

В среднем за 2 года, отмечаются положительные результаты в развитии детей с ментальными нарушениями по трудотерапии, по реализации программ воспитания и обучения, по итогам мониторингов, проводимых на группе с воспитанницами можно сделать положительные выводы об уровне сформированности трудовых навыков.

Организованная работа воспитателей и инструктора по труду направлена на максимальное включение воспитанников в коррекционно-развивающий процесс по доступным им видам деятельности: предметно-практической, игровой, общение, трудовой, социально-бытовой. Результатом психолого-педагогического сопровождения должна стать социально-бытовая адаптация детей и подростков с ментальными нарушениями, максимально возможная самостоятельность в процессе их жизнедеятельности.

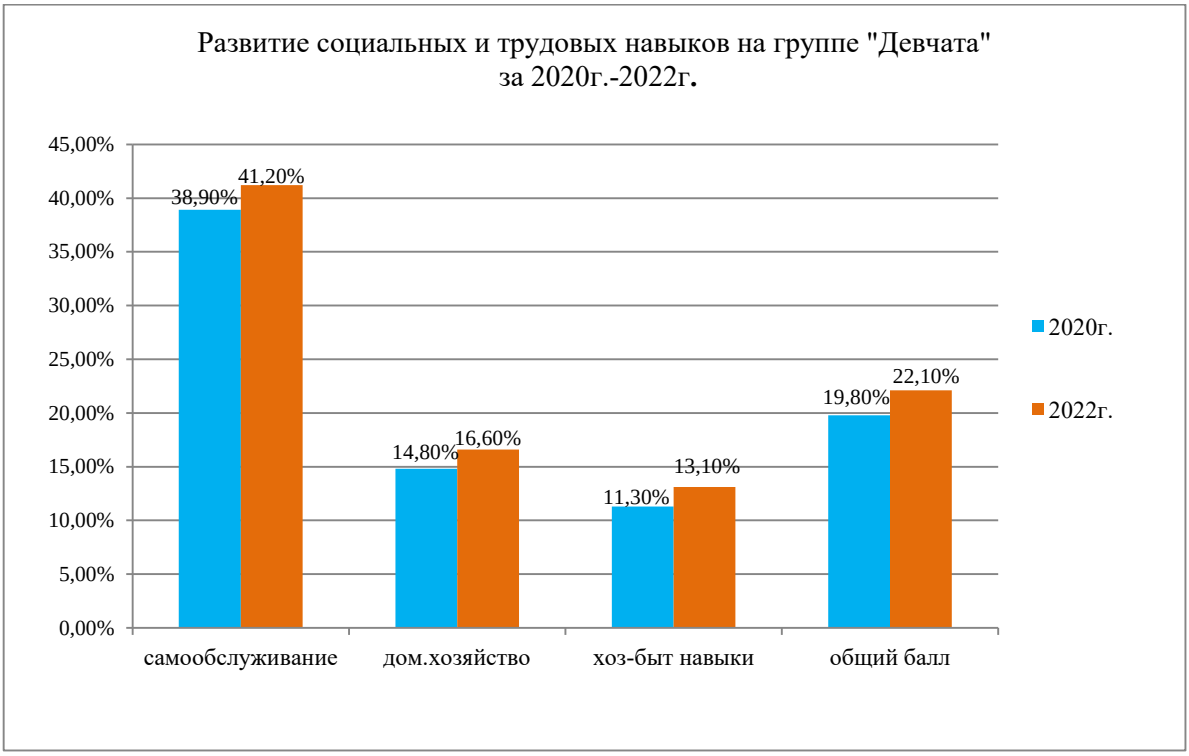


Рис. 2

Таким образом, трудотерапия, организованная в нашем детском доме, способствует целенаправленной реализации потенциальных возможностей детей с ментальными нарушениями, широкому вовлечению их в общественно-полезный труд. В ходе воспитания и обучения воспитанники получают различную трудовую подготовку. Это дает возможность более точно определить вид труда, которым воспитанники будут в дальнейшем заниматься в психоневрологических интернатах или на предприятиях, использующих труд инвалидов.

Список литературы:

1. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Голубева Г.Г. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

2. Мазурук Н.В. Профильный труд. // Образовательная сеть. Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/korrektsionnaya-pedagogika/library/2019/02/21/profilnyy-trud

3. Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение. // Красноярская школа. Режим доступа: http://kgbou5.ru/vertikalnoe-menyu/elektronnaya-biblioteka/arhiv-biblioteki/elektronnye-metodicheskie-posobiya/.html

4. Ковалёва Е.А. Трудовое обучение во вспомогательной школе: Учебное пособие. - М.: Просвещение, 2018. - 290 с.

Профессиональная ориентация школьников

Харьковская О.К., учитель информатики и физики,
МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри

Актуальность данной статьи заключается в том, что на сегодняшний день проблемой многих школьников стоит вопрос: куда пойти учиться и какую профессию выбрать.

На профессиональную ориентацию направлено много проектов как для школьников, так и для студентов колледжей и высших учебных заведений. Для школьников с 6 по 11 класс существуют такие проекты, как: «Билет в будущее» и «Проектория», а для студентов СУЗов и ВУЗов движение WorldSkills «Молодые профессионалы», при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

Впервые в движение WorldSkills Россия вступила в мае 2012 года, а программа ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников JuniorSkills, была инициирована в 2014 году, фондом Олега Дерипаска «Вольное Дело» в партнерстве с WorldSkills Россия при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства промышленности и торговли РФ, Министерства образования и науки РФ.

В данной статье хочу поделиться личным опытом подготовки студентов колледжа, школьников и участия в качестве эксперта по компетенциям профессионального чемпионата WorldSkills Russia. Работая преподавателем IT-дисциплин в Южно-якутском технологическом колледже, с 2010 по 2017 годы, я вела подготовку студентов по таким компетенциям, как «Web-дизайн», «Сетевое и системное администрирование», «Видеомонтаж» в рамках учебных дисциплин.

В 2013 году на региональном чемпионате профмастерства WorldSkills Russia, в городе Якутске, подготовленный мною студент Козлов Максим, в компетенции Web-дизайн, занял первое место. После чемпионата Максиму предложили стажировку в крупной фирме в городе Якутске, в качестве веб-программиста. После победы на региональном чемпионате и стажировки мы участвовали в Российском международном чемпионате профессионального мастерства WorldSkills Russia, в компетенции Web-дизайн, в городе Тольятти.

В 2014 году студенты колледжа готовились по разным компетенциям, таким как: «Web-дизайн», «Сетевое и системное администрирование», «Видеомонтаж», «Ремонт и обслуживание легкового автомобиля», «Сварочное дело». Они совместно с преподавателями колледжа (экспертами) приняли активное участие в Российском международном чемпионате профессионального мастерства WorldSkills Russia, в городе Казани. Чемпионат длился от трех до семи дней, в зависимости от компетенции. Ребята выполняли задания различной сложности, как профессионалы на производстве. Это были трудные дни для всех участников: студентов и экспертов, как физически, так и психологически. Несмотря на такие условия, наши ребята стали победителями в таких компетенциях, как: «Сетевое и системное администрирование» – 2 место, «Видеомонтаж» – 3 место.

Придя работать в среднюю общеобразовательную школу № 15 города Нерюнгри, я продолжила работу по подготовке участников к чемпионату профессионального мастерства WorldSkills Russia, но уже в категории ранней профориентации и профессиональной подготовки школьников JuniorSkills.

Через год, в 2018-2019 учебном году, мы с учеником 9 класса Луневым Матвеем, приняли участие в VII Открытом региональном чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) - 2019 в категории JuniorSkills, в компетенции «Программные решения для бизнеса» и заняли призовое место (Диплом III степени). Еще через год, в 2019-2020 учебном году, приняли участие с учеником 9 класса Музафаровым Евгением в VIII Открытом региональном чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), в категории JuniorSkills, в компетенции «Программные решения для бизнеса» и получили заслуженную награду (Диплом III степени).

В 2021-2022 учебном году, мы с учеником 10 класса Догонаш Данилом, приняли участие в региональном чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), в компетенции «Видеопроизводство». В данной категории соревновались обучающиеся колледжей города Якутска и города Нерюнгри. Данил был самым младшим участником соревнования. Но он наравне со всеми участниками выполнял нелегкие задания. Догонаш Данил занял призовое место (Диплом III степени).

Активному и успешному участию ребят из МБОУ СОШ №15 в чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) международного уровня, предшествовала систематическая и кропотливая работа научного руководителя Харьковской Ольги Константиновны, учителя информатики и физики.

Мы с ребятами еженедельно готовились в специализированных лабораториях на базе Южно-Якутского технологического колледжа, что способствовало успешному усвоению знаний ребятами и подготовке их к выступлению на научно-практических конференциях и чемпионате профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

Список литературы:

1. Зобнина А.А. Условия организации сетевого взаимодействия вуза и школы: опыт и проблемы // Научно-педагогическое обозрение. 2017. № 1. С. 114–125.
1. Молодые профессионалы. // Региональный координационный центр. Режим доступа : https://www.ws-ekb.ru/ [Дата обращения 22.03.2022]
2. Национальный проект «Образование» // Минпровещения России Режим доступа: https://edu.gov.ru/national-project [Дата обращения 22.03.2022]
3. Агентство стратегических инициатив. // Ворлд скилс. Режим доступа: https://worldskills.ru/ [Дата обращения 22.03.2022]
4. Агентство стратегических инициатив. // Ворлд скилс. Режим доступа: https://worldskills.ru/final/naczionalnyij-final/juniorskills.html [Дата обращения 22.03.2022]

Формирование культуры здоровья юных нерюнгринцев (из опыта работы)

Чайкина Н.Л., учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 15 г. Нерюнгри

Актуальность исследования заключается в том, что сегодня остро стоит вопрос сохранения и укрепления здоровья школьника. В Конвенции о правах ребёнка прописаны его законные права – право на охрану своего здоровья и получение медицинской помощи. На основании статистических медицинских данных обучающихся по группам здоровья, мониторинг показал: в школе у подрастающего поколения 1-4 классов идёт снижение процента здоровых детей и увеличение числа, имеющих хронические заболевания. На наш взгляд, причинами такого состояния могут быть - нарушение экологии, социальное окружение юного нерюнгринца, суровые климатические условия, незнание своего организма. Длительный просмотр телепередач, компьютерные игры, интернет, к сожалению,

нарушают режим дня школьника, его здоровье. Чтобы обеспечить юным нерюнгринцам возможность сохранить и укрепить свое здоровье, мы создаём благоприятные условия, начиная с начальной школы. Формы мероприятий, направленные на просвещение школьников в вопросах здоровья, могут быть разными: беседа, тематический час общения, познавательные квесты по улицам Нерюнгри, проекты. Например, на уроке окружающего мира в 1 классе, дети составляют проект по теме «Режим труда и отдыха». Во 2 классе по теме «Наше здоровье» с детьми проводим активные физкультминутки, анализируем ситуации «Зачем нужно сохранять и беречь своё здоровье?», разрабатываем памятки «Умей организовать свой досуг», «Как правильно готовить уроки», проводим конкурсы рисунков, праздники, флэшмоб «Мы за ЗОЖ». А в целях предупреждения простудных заболеваний ежедневно в школе проветривают кабинеты, работают рециркуляторы, соблюдаются санитарные нормы. Соблюдение режима дня, хороший сон, здоровый отдых позволяют сохранить свой организм от переутомления и инфекций.

Невозможно воспитать ребёнка здоровым только словами, без личного примера, участия родителей и школы. Так, профилактикой может стать спортивный праздник «Папа, мама и я – здоровая семья», викторина «Здоровый ребенок сегодня — здоровое поколение завтра», проект «Моя семья», «Любимый вид спорта моей семьи», совместные игры и субботники, физкультурно-оздоровительные мероприятия, ведь они будут положительно влиять на здоровье школьников. Потребностью делиться освоенными ценностями валеологической культуры: «Научился сам – научи другого», в рамках курса внеурочной деятельности «Моё здоровье», у детей формируем осознанное отношение к своему здоровью и ориентация на здоровый образ жизни. Просвещаем родителей на родительском Всеобуче в вопросах сохранения здоровья детей, проводим встречи с врачами Нерюнгринского района с активной жизненной позицией.

Климатические условия Крайнего Севера представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов, в отношении их воздействия на организм человека, особенно детский. Низкие температуры в течение года, особенно нулевые температуры в осенние и зимние периоды, сопровождаемые сильным ветром, провоцируют частые переохлаждения у детей, что способствует простудным заболеваниям. Поэтому вопросы гигиены, питания, закаливания, всегда являются острыми для населения, значит, в условиях Севера, возникает необходимость компенсировать недостаток двигательной активности. Это прогулки, подвижные игры на свежем воздухе и закаливание организма. На личностное развитие детей существенное влияние оказывают менталитет, национальные особенности, бытовые привычки и уклад жизни, какие народы проживают рядом с нами, в какие игры они играют. Содержание занятий желательно наполнять сказочными и игровыми сюжетами и персонажами.

Введение игры позволяет сохранить специфику младшего школьного возраста. Например, якутская игра «Волк и жеребята» или эвенкийская подвижная игра «Ловля хариуса» может использоваться на уроках физической культуры с целью повышения интереса подрастающего поколения к спорту, двигательной активности, ведению здорового образа жизни.

Школьник должен получать сбалансированное питание, такое количество пищи, которое не только компенсировало бы все энергетические затраты организма, но и обеспечивало его правильный рост и развитие. Знания о пище, питании можно проводить не только как проект «Школа кулинаров», но и в школьной столовой. Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах на уроках трудового обучения, для девочек в 5 классе. Здесь изучаются правила этикета, приготовление блюд, принципы питания (гигиена полости рта, пережёвывание пищи, приём жидкости, сбалансированное питание) закрепляются практикой. Например, морс, сваренный из брусники, шиповника, трав Южной Якутии, богатый витаминами и микроэлементами, не только будет полезен, но и служит профилактикой простудных заболеваний, а это ещё один шаг к здоровому образу жизни. В последнее время всё больше людей занимается спортом, правильно питаются, ведут активный образ жизни.

Мало научить ребёнка чистить зубы утром и вечером, делать зарядку по утрам, надо, чтобы уже с раннего детства он учился любви к себе, к людям, к жизни. Только человек, живущий в гармонии с собой и с природой, будет действительно здоров. Осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, помогут избежать опасности для жизни и здоровья, уменьшение пропусков по причине болезни. Значит, произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих городские спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия. И если мы научим с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, то надеемся, что будущее поколение нерюнгринцев будет более здоровым и развитым не только интеллектуально, духовно, но и физически. Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Список литературы:

1. Антропова М.В., Кузнецова Л.М. Режим дня школьника. М.: изд. Центр «Вентана-граф». 2010- 205 с.

2. Бабкина Н.В. О психологической службе в условиях учебно-воспитательного комплекса // Начальная школа – 2006 – № 12 – с. 3–6.

3. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы. – М.: ВАКО, 2010 г. - / Мастерская учителя.

4. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 классы / Под ред. И.С. Артюховой. – М.: ВАКО, 2007 г., - 167 с. (Педагогика. Психология. Управление.)

5. Карасева Т.В. Современные аспекты реализации здоровье сберегающих технологий // Начальная школа – 2005. – № 11. – С. 75–78

6. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе [Текст]: 1-4 классы / В.И. Ковалько. – М.: Вако, 2004. – 124 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Режим доступа : http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/fgos/fgos-noo-s-izmeneniyami-na-18-maya-2015-goda.htm

Социально - бытовая адаптация воспитанников ГКУ РС (Я) «РДСДСО» (методы, формы, средства)

Черепкова М.П., воспитатель
ГКУ РС (Я) «РДСДСО»

Актуальность исследования состоит в том, что на сегодняшний день стоит вопрос закрепления и развития уже имеющихся технологий в области: «Социально- бытовая адаптация воспитанников ГКУ РС (Я) «РДСДСО» (методы, формы, средства».

1. У воспитанников детского дома либо отсутствует возможность социального опыта родителей путем подражания образцам их поведения и способам преодоления жизненных трудностей, либо этот опыт носит негативный асоциальный характер (дети из асоциальных семей). Жесткая регламентация и ограниченность социальных контактов, свойственные режиму.

2. Проживание в детском доме, делают невозможными усвоение ребенком всей гаммы социально – ролевых отношений.

3. Ранний детский опыт ребенка – несет на себе отпечаток материнской депривации и формирует один из серьезнейших феноменов сиротства – утрату базового доверия к миру, который проявляется в агрессивности, подозрительности, неспособности к автономной жизни.

4. Затруднен процесс саморегуляции, соотносимый с постепенной заменой внешнего контроля поведения на внутренний самоконтроль. Это связано со спецификой организации жизни ребенка в детском доме, где функция контроля полностью удерживается воспитателем. Для преодоления всех этих трудностей социализации (адаптации) важнейшее значение имеет правильно организованный процесс реабилитации.

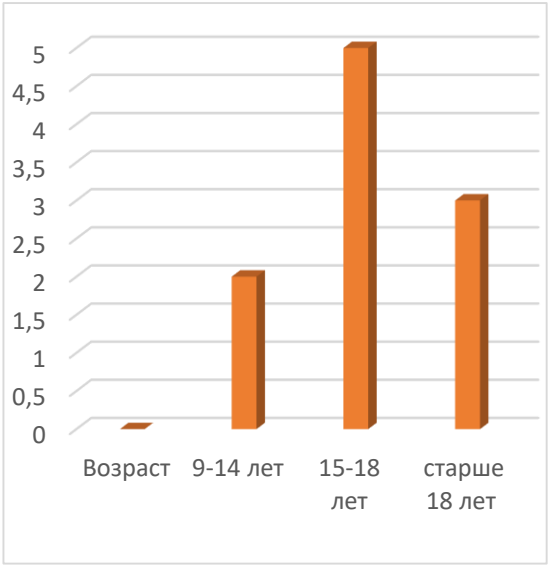
Исходя из этого был проведен анализ **социально- бытовой адаптации воспитанников ГКУ РС (Я) «РДСДСО» группы № 10.**

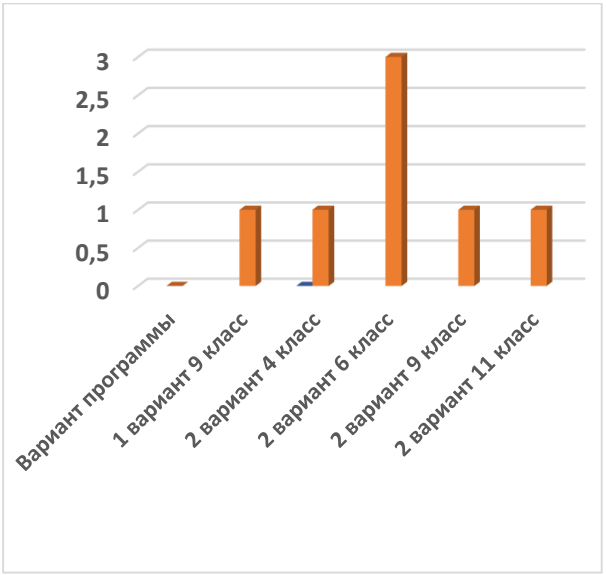
Состав группы. На данной группе воспитываются дети подросткового возраста, с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Практически все воспитанники группы имеют сложный дефект развития (умственная отсталость отягощена нарушениями опорно-двигательного аппарата «Детский церебральный паралич», нарушением зрения, эмоционально-волевыми нарушениями и т.д.).

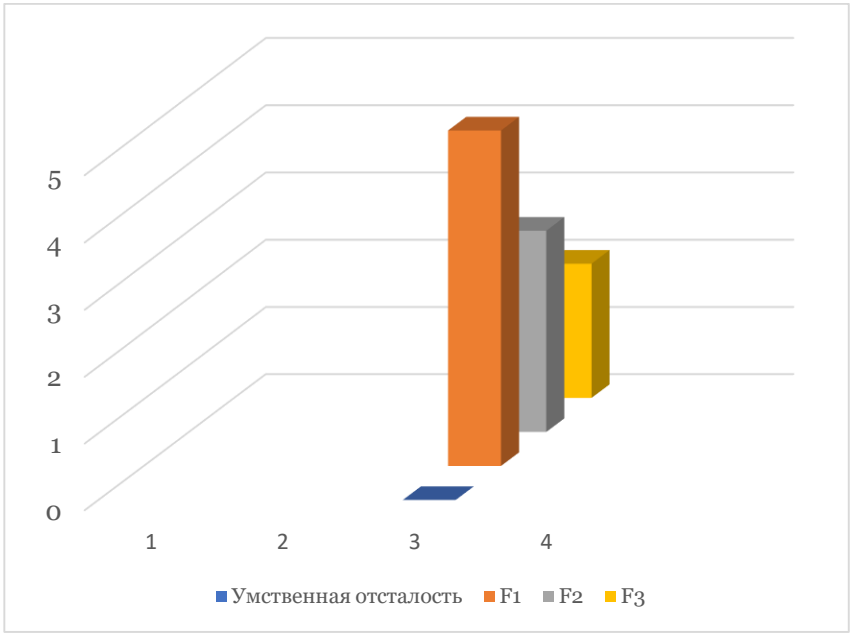
Возрастной состав воспитанников

Состав воспитанников

Состав воспитанников по обучающихся по программе АООП, степени умственной отсталости







Основное содержание и алгоритм действия.

Учебно-воспитательная работа планируется по следующим направлениям: изо-деятельность (рисование, лепка, аппликация), трудовое воспитание (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд), моторно-двигательное развитие, художественная литература, сенсорное развитие, социальная адаптация и развитие речи.

Работа строится на основе адаптированной программы психолого-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью ГКУ РС (Я) «РДСДСО».

Цель применения данной программы: создание в учреждении коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей формирование навыков адаптивного поведения воспитанников и освоение ими моделей коммуникативного поведения, способствующих их социальной реабилитации, подготовка к доступным видам труда. Результатом психолого-педагогического сопровождения является социально-бытовая адаптация подростков, максимально возможная самостоятельность в процессе их жизнедеятельности.

Направления и методы социально- бытовой адаптации.

Направление воспитательной работы – изо - деятельность.

Задачи: - Развивать умение создавать предметные изображения, используя трафарет, шаблон, совместными, частично (совместными с педагогом действиями);

- Воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

Результаты: Создают коллективные виды работ на темы: «Космос», «9 мая», «Домашние животные» и т.д.

- Изготовливают поделки разнообразными способами (пластилинография - работа с пластилином круговыми и прямыми движениями), обрывная аппликация, рисование ладошками и пальчиками, раскрашивание по трафарету, рисунок по сырому, декупаж и др.)

Направление воспитательной работы - трудовое воспитание.

Задачи: - Развивать эмоционально - положительные, теплые отношения ребенка со сверстниками, взрослыми в процессе работы

- Осуществлять жестовое, речевое сопровождение выполняемого действия;

Результаты: У большей части детей частично сформированы КГН: сами чистят зубы, пользуются носовым платком, туалетной бумагой.

- Показывают и называют предметы одежды, ее части; различают одежду по назначению (взрослая, детская, домашняя, уличная, повседневная, праздничная, спортивная). складывать одежду на стул, полку шкафа.

- Имеют представления о бытовой технике, правилах безопасности при их использовании. Гладят свои вещи с практической помощью взрослого.

Моторно-двигательное развитие.

Задачи: - Осуществлять коррекцию и компенсацию нарушений физического развития;

- Развивать социально-эмоциональную сферу детей в процессе общения с другими детьми во время выполнения физических упражнений;

Результаты: - Часто проводят утреннюю гимнастику самостоятельно под руководством взрослого.

- Выполняют движения руками и пальцами рук по подражанию и словесной инструкции: делают пальчиковую гимнастику; рисуют фигуры на песке; рисуют карандашом.

Наибольший интерес у детей вызывали командные игры и упражнения с мячом.

Направление воспитательной работы - сенсорное развитие.

Задача: - Умение различать сенсорные характеристики предметов в пределах своих возможностей.

Результаты:

- Закрепление знания цвета и геометрических фигур.

Развитие тактильных, вкусовых, обонятельных ощущений.

Учить составлять картинку из частей.

- Развивать мелкую моторику рук.

Направление воспитательной работы - социальная адаптация.

Задачи: -Осуществлять равноправное сотрудничество с детьми,

- Стимулировать детскую самостоятельность, активность;

- Развивать положительное восприятие сверстников и взрослых;

- Пробуждать и стимулировать возникновения у ребенка образа Я, Я-позиции.

Результаты:

- Имеют представление о себе - узнают и выделяют себя на индивидуальной и групповой фотографиях.

- Наблюдают за изменениями в природе и погоде.

- Знакомы с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель).

Направление воспитательной работы - развитие речи и коммуникации.

Задачи: - стимулировать речевую активность детей;

- развивать способность выражать свое настроение, потребности и впечатления;

- формировать потребность в общении,

- обучать детей межличностному взаимодействию в процессе специально созданных ситуаций, используя речевые и неречевые средства коммуникации.

Результаты:

- Общаются при различных видах деятельности, во время разговора смотрят собеседнику в глаза, понимают ее содержание на бытовом уровне, дают ответные двигательные и голосовые реакции.

- Имеют понятия о словах, обозначающих живые и неживые предметы, действия и признаки, в контексте изучаемых лексических тем («Игрушки», «Продукты», «Одежда», «Мебель», «Животные», «Птицы» и т.п.) Используют короткие, простые по структуре фразы для выражения своих мыслей.

- Отвечают на вопросы, часто используемые в повседневной жизни (Как дела? Что ты хочешь? Как ты себя чувствуешь? и т. п.

Основными формами работы по социальной адаптации детей являются:

- выездные события: экскурсии, поездки, путешествия;

- комната социально-бытовой адаптации;

- специальные занятия, лекции, тренинги, мастер-классы по развитию различных адаптационных компетенций;

- деловые игры, тренинги, обеспечивающие получение детьми разностороннего социального опыта;

- адаптация через творчество, самореализацию и другие терапевтические техники.

Необходимое ресурсное обеспечение.

Кадровые.

Директор, зам. директора по УВР, методист, педагог-психолог, дефектолог, инструктор по труду, воспитатель, помощник воспитателя, социальный педагог.

Технические средства реабилитации.

- индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки и др.);

Специальный развивающий и дидактический материал. Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках развивающей области *«Развитие речи и коммуникация»,* предполагает использование как вербальных, так и невербальных средств коммуникации. Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,

- интерактивные доски,

- компьютерные средства (планшетный или персональный компьютер, телефоны). Освоение развивающей области «Сенсорное развитие и ЭМП» предполагает использование разнообразного дидактического материала: **оборудование для сенсорной стимуляции:**

- зрительная среда: зеркальный шар; аквалампы (пузырьковые колонны); проектор динамической заливки цвета; светящиеся нити; зеркало; светильники; подвески; световые картины;

- звуковая среда: музыкальный центр; висячая система "Мелодичный звон"; музыкальные инструменты и игрушки;

- тактильная среда: сухой душ из лент; тактильные панно из разнообразных материалов (фольги, наждачной шкурки, кожи, меха, шерсти, обоев, поролона, дерева); сенсорная тропа для ног; ребристый мостик; стол-ванна для песка и воды; пальчиковые бассейны; массажный коврик;

- воздушная среда: установка для ароматерапии; ароматические масла; ароматические палочки; ароматические мешочки (саше); комнатные растения.

Информационные, включая интернет ресурсы. Информационно-методическое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение коррекционно-развивающего процесса включает:

- необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся, Федеральный закон от 28 декабря 2013 года N 442-ФЗ "Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации";

- Постановление Правительства Республики Саха (Якутия) от 3 октября 2010 года №488 «Об утверждении государственных стандартов социального обеспечения населения в Республике Саха (Якутия)»;

- Закон Республики Саха (Якутия) от 22.01.2015 № 368-V "Об утверждении перечня социальных услуг, предоставляемых поставщиками социальных услуг в Республике Саха (Якутия)";

- Постановление Правительства Республики Саха (Якутия) от 29 июня 2007 г. № 273 «Об утверждении порядков и условий социального обслуживания в государственные учреждения Республики Саха (Якутия)»;

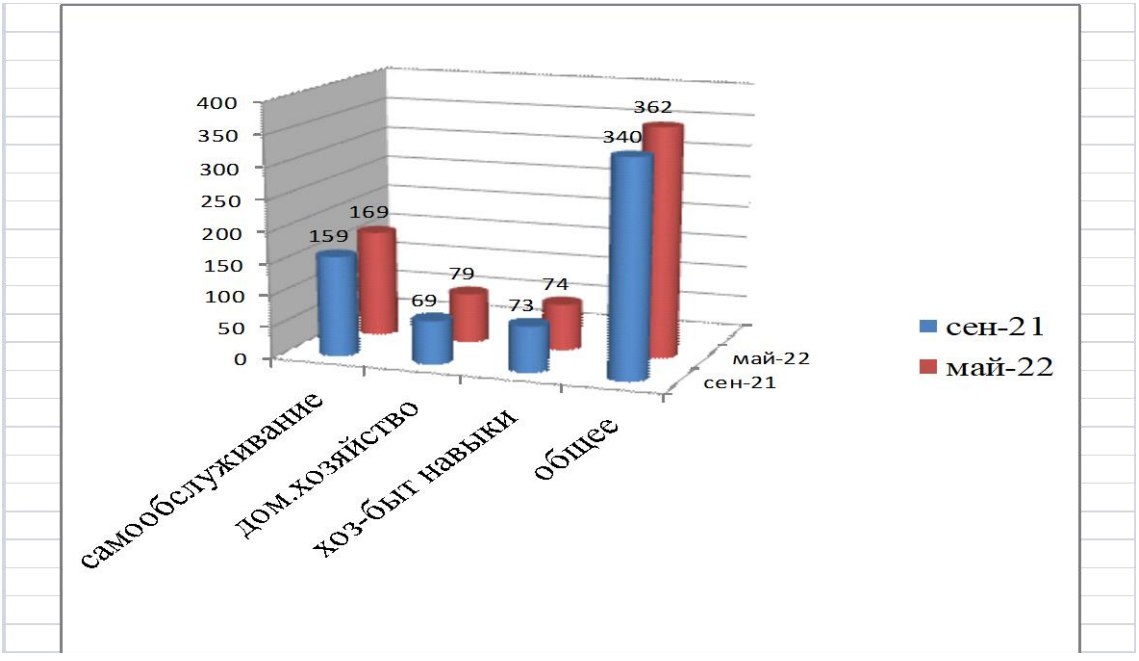
- Постановление Минтруда РФ от 08.08.2002 № 54 «Об утверждении Методических рекомендаций по учреждению деятельности государственного учреждения «Дом-интернат для умственно отсталых детей», Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

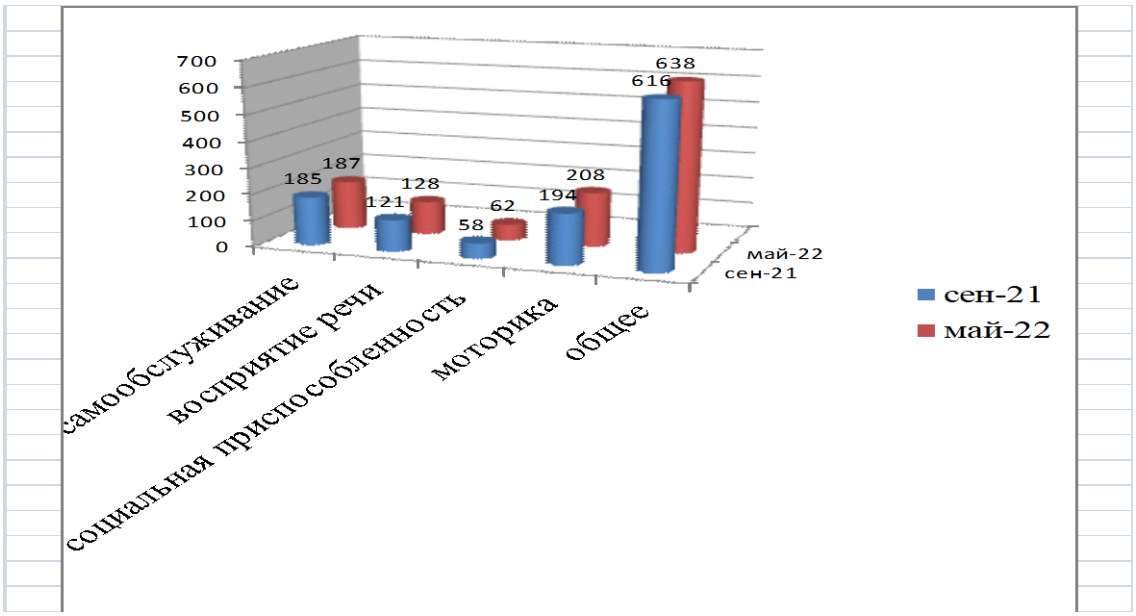
Итог. Заключение.

Количественные показатели социально – бытовой адаптации воспитанников группы № 10 показывают положительную динамику.

На конец года диагностика сформированности санитарных и трудовых навыков воспитанников показывает положительную динамику (5 воспитанников) Также положительная динамика наблюдается по карте РАС-2 (5 воспитанников)

Санитарные и трудовые навыки РАС- 2





Таким образом, процесс социальной адаптации воспитанников ГКУ РС (Я) «РДСДСО» группы № 10, выступает пространством многообразных взаимоотношений. В них ребенок приобретает чувство свободы, самостоятельности, силы достигать желанных целей. В социуме проявляется индивидуальность личности, стремление утвердить свою самость, свое "Я", создавая тем самым свой социальный образ.

Список литературы:

1. Воспитание и обучение детей в условиях домов-интернатов: пособие для педагогов / И.К. Боровская, М.В. Былино, Ю.Н. Кислякова, Е.М. Калинина, И.В. Ковалец, Т.Л. Лещинская, Т.В. Лисовская. – Национальный институт образования. – Минск, 2019 г

2. Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н.Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2018;

3. Комплексная адаптационно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста с учетом критерия качества жизни (системный подход к организации занятий) / Р.А. Афанасьевой, В.И. Карпушенко. – Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2019 г;

4. Программы для детских домов-интернатов для умственно отсталых детей «Социальная реабилитация детей-инвалидов в условиях интернатных учреждений» / Е.Д. Худенко, С.Д. Забрамной и др. – М.: АНМЦ «Развитие и коррекция», 2018 г.;

5. Программы коррекционных курсов для детей и подростков с глубокой умственной отсталостью / Т. А. Алексеева, Л. Б.Баряева, Л.И. Кайкина, Л.Б. Капустянская и др.; под ред. Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2020г.;

Психологический климат студенческой группы

Шишмарева А.А. студент
Технический институт (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова,
г. Нерюнгри

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Шахмалова И.Ж.

Психологический климат – эмоциональный настрой, состояние в коллективе. Все это возникает за счет отношения друг к другу, симпатии или же близости. Как раз таки студенческая группа и выступает в роли этого благоприятного психологического климата, команды. В данном коллективе довольно часто возникают недопонимания или же конфликты, а потому важно сформировать, развить навыки открытости. Психологический климат определяется факторами, от которых зависит совместная деятельность, препятствие этой деятельности.

Первым выделяется тип коллектива. Он влияет на контакт внутри самой группы, обуславливаясь расписанием, графиком. Студенты проводят вместе по 6 и более часов в одном здании или же помещении, постоянно общаются, а также помогают друг другу в разных предметах, упражнениях. Но в данных группах появляются формальные, неформальные лидеры, которые имеют определенный статус. Данные люди оказывают определенное влияние на других, формируя при

этом благоприятное, или нет, отношение. Руководитель должен вести демократический стиль, учитывая индивидуальные психологические и личностные особенности участников коллектива. Его отношение к другим задает атмосферу, отношение к другим. Беря во внимание личное мнение участников данной группы, можно сделать вклад в общий климат студенческого коллектива. Но несовместимость характеров, или же темпераментов, может вызывать конфликт, неприязни, стресс, а плохая самооценка отрицательный, пессимистичный настрой. Так можно сказать, что факторы позволяют реализовывать весь свой потенциал группе, имея при этом хорошего лидера.

Ф.Б. Ольшанский писал: «Психологический климат, или микроклимат, или психологическая атмосфера - все эти скорее метафорические, чем строго научные, выражения очень удачно отражают существо проблемы. Подобно тому, как в одном климате растение может зачахнуть, а в другом пышно расцвести, человек может испытывать внутреннюю удовлетворенность и быть хорошим работником в одном коллективе, и совершенно захиреть в другом».

Социальные психологи также выделяют как общие цели, или же задачи, влияют на климат. К примеру Мансуров Н.С. считал, что климат отношений между людьми состоит из трех климатических зон. Первая зона определяется заинтересованностью группы, или же ее осознанностью, к разного рода деятельности. Если в этой зоне обязанности определяются конституционными, то во второй климатической зоне это моральные ценности, как они приняты в данном коллективе. Третья климатическая зона носит психологический характер, а именно неофициальные отношения между людьми.

Белинская Е.П. и Тихомандрицкая О.А. считали, что главным показателем является речь. То есть общение, которое выражается через слова, вербальное общение. Происходит эмоциональное взаимодействие между людьми, что и побуждает к единству, гармонии или же дружбе. Но Росса Л.И, Нисбетт Р. рассматривали и отмечали, что адаптированность влияет на включенность в межличностные отношения, а именно социальную жизнь.

Скрипкина Т.П. говорила о том, что само самочувствие человека, личности в данный момент, промежуток времени, влияет на отношение к другим, к группе. То есть, если человек доволен, должен быть удовлетворен своим мнением, целью или же позицией и отношениями внутри коллектива.

Можно рассмотреть результаты определения психологического климата группы через тест. В тестировании участие приняли две команды по специальности педагоги и филологи. Для оценивая некоторых основных проявлений психологического климата коллектива пользовались картой-схемой Л.Н. Лутошкина. Результаты разные, но можно сделать вывод: группа педагогов получила высшую оценку психологического климата, так как данная команда отражает положительные, сложившиеся в коллективе, взаимоотношения. Общая

цель промотивирована высокими баллами за успеваемость по учебной деятельности, а потому работают сообща или же вместе. Другая группа показала отрицательный результат тестирования. В данном коллективе нет взаимопонимания, так как нет высокой посещаемости, контакт мал, а потому молодые люди не воспринимают себя командой. Вывод соприкасается с мнениями разных социальных психологов. Возможно, что филологи могли показать малую адаптированность к происходящему вокруг из-за активной деятельности другой группы. Педагоги – сплоченный коллектив, идущий на контакт с разными преподавателями и другими людьми. Также можно и проанализировать, как со временем некоторые личности из другого коллектива пытались следом за педагогами проявить себя в учебной деятельности. Группа, имеющая общую цель по учебе, которая смотрит в будущее и идет вперед, имеет благоприятный психологический климат. Конечно же на это влияет и дружественная атмосфера. Если у педагогов одна цель, они резки, быстры в действиях, то филологи, менее промотивированные, также могут нести особый настрой в своем коллективе. Маленькая и сплоченная уже группа.

Ковалевым и Панферовым было предложено следующее определение социально-психологического климата: «Социально-психологический климат – это специфическое социально-психологическое явление, которое складывается в коллективе под влиянием той сложной системы взаимоотношений, в которой находятся члены коллектива между собой и с окружающей социальной средой в процессе труда и общения, проявляется в эмоциональном, поведенческом, когнитивном, нравственном и идеологическом плане, воздействует на активность личности и деятельности коллектива» Можно сделать вывод, что на психологический климат в группе может многое влиять. Как отношение лидера к самой группе, так и общая цель данной команды. Но чтобы студенческая группа стала коллективом, важно формировать нравственные качества и правильное отношение к учебе.

Список литературы:

1. Бороздина Г.В. Психология делового общения: учебник. — Москва: ИНФРА-М, 2006. — 293 с.: схемы.

2. Панфилова А.П. Социально-психологический климат в педагогическом коллективе: учеб. пособие для студентов. — Москва: Академия, 2011. — 240 с.

3. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: учебник. — Санкт-Петербург: Питер, 2014. — 503 с.

Научное издание

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИНТЕГРАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

Материалы региональной научно-практической конференции (26 ноября 2022 г.)

Редколлегия:
Мамедова Лариса Викторовна, Шахмалова Ирина Жаповна

Сборник разработан с помощью программного обеспечения Microsoft Office Word, Adobe Acrobat Pro

Технический редактор *И.А. Литвиненко*

Выпускается в авторской редакции

Дата подписания к использованию 10.03.2023. Электронное издание.
Объем издания – 2,28 Mb. Заказ 544.
Минимальные системные требования: процессор с тактовой частотой 1,3 Гц и выше, оперативная память 128 Mb, операционные системы: Microsoft Windows XP/Vista/7/8/10, ОС MAC OS версия 10,8.

Издательство ТИ (ф) СВФУ им. М.К. Аммосова
678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, д. 16