

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рукович Александр Владимирович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 16.11.2021 13:29:14  
Уникальный программный ключ:  
f45eb7c44954caac05ea7d4f32eb8d7d6b3cb96ae6d9b4bda094a8c5b7b056

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования «Северо-восточный  
федеральный университет имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Кафедра педагогики и методики начального обучения

Рабочая программа дисциплины

**Б1.Б.16 Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире**

для программы бакалавриата по направлению подготовки  
44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»  
Направленность программы: «Общая и специальная психология и педагогика в  
образовании»

Форма обучения: заочная

Автор: Шахмалова И.Ж., старший преподаватель кафедры педагогики и методики  
начального обучения, e-mail: Xirina80@mail.ru

РЕКОМЕНДОВАНО Представитель кафедры ПиМНО <u>Шахмалова И.Ж.</u> / Шахмалова И.Ж.  Заведующий кафедрой ПиМНО <u>Мамедова Л.В.</u> / Мамедова Л.В.  протокол № 9 от «26» 03 2018 г.	ОДОБРЕНО Представитель кафедры ПиМНО <u>Шахмалова И.Ж.</u> / Шахмалова И.Ж.  Заведующий кафедрой ПиМНО <u>Мамедова Л.В.</u> / Мамедова Л.В.  протокол № 9 от «26» 03 2018 г.	ПРОВЕРЕНО Нормоконтроль в составе ОПОП пройден Специалист УМО <u>Санникова С.Р.</u> / Санникова С.Р.  «26» 04 2018 г.
Рекомендовано к утверждению в составе ОП Председатель УМС <u>Яковлева Л.А.</u> протокол УМС № 8 от «26» 04 2018 г.		Зав. библиотекой <u>Гошанская И.С.</u> / Гошанская И.С. «26» 04 2018 г.

Нерюнгри 2018

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе дисциплины**  
**Б1.Б.16 Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире**  
Трудоемкость 3 з.е.

**1.1. Цель освоения и краткое содержание дисциплины**

Цель освоения: ознакомить студентов с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации, овладение основными понятиями и терминологией, развитие культурной восприимчивости, способность к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения, формирование умения и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия, развитие способности толерантного отношения к другим культурам и представителям.

Краткое содержание дисциплины: Культура и коммуникация. Культура и поведение. Культурные нормы и культурные ценности. Сущность и формирование культурной идентичности. Этническая идентичность. Личная идентичность. Понятие «инкультурации» и «социализации» Психологические механизмы инкультурации. Определение коммуникации, общения. Коммуникация и культура. Модели коммуникационных процессов. Процесс кодирования и декодирования информации. Каналы коммуникации. Функции коммуникации: информационная, социальная, экспрессивная, прагматическая, интерпретативная. Виды коммуникации: информативная, аффективно-оценочная, рекреативная, убеждающая, ритуальная. Особенности межличностной коммуникации при межкультурном общении. Понятие межкультурной коммуникации. Теории межкультурной коммуникации. Элементы коммуникации в контексте межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация, невербальная коммуникация. Психологические основы межкультурной коммуникации. Основные принципы процесса восприятия. Влияние культур на восприятие. Влияние атрибуции на переработку информации. Понятие и сущность атрибуции. Возникновение межкультурных конфликтов. Процесс социальной категоризации и стереотипизации. Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов и значение стереотипов для межкультурной коммуникации. Понятие и сущность предрассудков. Механизмы формирования предрассудков. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.

**1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);  способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические,</p>	<p><b>Знать:</b> этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий;  <b>Уметь:</b> использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды; вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социо-культурной ситуации развития;  <b>Владеть:</b> моральными нормами и основами нравственного поведения.</p>

конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9)	
---	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Семестр изучения	Индексы и наименования учебных дисциплин (модулей), практик	
			на которые опирается содержание данной дисциплины (модуля)	для которых содержание данной дисциплины (модуля) выступает опорой
Б1.Б.16	Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире	5	Б1.Б.07 История Б1.В.ДВ.08.01 Социализация личности Б1.Б.01 Философия Б1.В.ДВ.08.02 Психолого-педагогическая антропология	Б1.Б.10.02 Культурология Б1.В.06 Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса

### 1.4. Язык преподавания: русский

**2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Выписка из учебного плана (гр. З-БА-ППО-18(5)):

5 семестр

Код и название дисциплины по учебному плану	<b>Б1.Б.16 Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире</b>	
Курс изучения	3	
Семестр(ы) изучения	5	
Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен)	Зачет	
Реферат, семестр выполнения	5	
Трудоемкость (в ЗЕТ)	3ЗЕТ	
<b>Трудоемкость (в часах) (сумма строк №1,2,3), в т.ч.:</b>	108	
<b>№1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (КР), в часах:</b>	Объем аудиторной работы, в часах	В т.ч. с применением ДОТ или ЭО <sup>1</sup> , в часах
Объем работы (в часах) (1.1.+1.2.+1.3.):	13	-
1.1. Занятия лекционного типа (лекции)	4	-
1.2. Занятия семинарского типа, всего, в т.ч.:	-	-
- семинары (практические занятия, коллоквиумы и т.п.)	4	-
- лабораторные работы	-	-
- практикумы	-	-
1.3. КСР (контроль самостоятельной работы, консультации)	5	-
<b>№2. Самостоятельная работа обучающихся (СРС) (в часах)</b>	91	
<b>№3. Количество часов на зачет</b>	4	

<sup>1</sup>Указывается, если в аннотации образовательной программы по позиции «Сведения о применении дистанционных технологий и электронного обучения» указан ответ «да».



### 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 3.1. Распределение часов по разделам и видам учебных занятий 5 семестр

Раздел	Всего часов	Контактная работа, в часах									Часы СРС
		Лекции	из них с применением ЭО и ДОТ	Семинары (практические занятия, коллоквиумы)	из них с применением ЭО и ДОТ	Лабораторные работы	из них с применением ЭО и ДОТ	Практикумы	из них с применением ЭО и ДОТ	КСР (консультации)	
Культура и коммуникация.	31	2	-	-	-	-	-	-	-	2	14(ПР) 13 (АР)
Сущность и формирование культурной идентичности	44	2	-	2	-	-	-	-	-	2	14(ПР) 12 (АР) 12 (Р)
Проблемы понимания в межкультурной коммуникации.	29	-	-	2	-	-	-	-	-	1	14(ПР) 12 (АР)
Зачет	4										4
Всего часов	108	4	-	4	-	-	-	-	-	5	91 (4)

Примечание: ПР-подготовка к практическим занятиям, АР – выполнение аттестационных работ, КР-написание курсовой работы, Р-написание реферата

#### 3.2. Содержание тем программы дисциплины

Культура и коммуникация. Культура и поведение. Культурные нормы и культурные ценности. Сущность и формирование культурной идентичности. Этническая идентичность. Личная идентичность. Понятие «инкультурации» и «социализации» Психологические механизмы инкультурации. Определение коммуникации, общения. Коммуникация и культура. Модели коммуникационных процессов. Процесс кодирования и декодирования информации. Каналы коммуникации Функции коммуникации: информационная, социальная, экспрессивная, прагматическая, интерпретативная. Виды коммуникации: информативная, аффективно-оценочная, рекреативная, убеждающая, ритуальная. Особенности межличностной коммуникации при межкультурном общении. Понятие межкультурной коммуникации. Теории межкультурной коммуникации. Элементы коммуникации в контексте межкультурной коммуникации: вербальная коммуникация, невербальная коммуникация. Психологические основы межкультурной коммуникации. Основные принципы процесса восприятия. Влияние культур на восприятие. Влияние атрибуции на переработку информации. Понятие и сущность

атрибуции. Возникновение межкультурных конфликтов. Процесс социальной категоризации и стереотипизации. Понятие и сущность стереотипа. Функции стереотипов и значение стереотипов для межкультурной коммуникации. Понятие и сущность предрассудков. Механизмы формирования предрассудков. Типы предрассудков. Проблемы корректировки и изменения предрассудков.

### 3.3. Формы и методы проведения занятий, применяемые учебные технологии

В процессе преподавания дисциплины используются традиционные технологии наряду с активными технологиями.

*Учебные технологии, используемые в образовательном процессе*

Раздел дисциплины	Семестр	Используемые активные/интерактивные образовательные технологии	Количество часов
Культура и коммуникация.	1	Проблемная лекция, исследовательский метод.	
Сущность и формирование культурной идентичности		Проблемная лекция, групповая дискуссия.	
Проблемы понимания в межкультурной коммуникации.		Презентация, исследовательский метод.	
Итого:			

При *проблемном обучении* под руководством преподавателя формулируется проблемный вопрос, создаются проблемные ситуации, в результате чего активизируется самостоятельная деятельность студентов, происходит овладение профессиональными компетенциями.

*Дискуссионные методы* могут быть реализованы в виде диалога участников или групп участников, сократовской беседы, групповой дискуссии, анализа конкретной ситуации или других (тема «Функциональный аспект изучения звуков»).

*Исследовательский метод* организует поисковую, познавательную деятельность студентов путем постановки преподавателем познавательных и практических задач, которые требуют самостоятельного творческого решения.

*Социально-психологический тренинг*, как метод развития социально-психологической компетентности.

*Деловая игра*, как форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений.

## 4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы<sup>2</sup> обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид СРС	Трудо-емкость (в часах)	Формы и методы контроля
1	Культура и коммуникация.	Самостоятельное изучение теоретического материала (внеауд.СРС) Работа на практическом занятии	14(ПР) 13 (АР)	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, (внеауд.СРС)
2	Сущность и формирование культурной идентичности	Самостоятельное изучение теоретического материала (внеауд.СРС)  Работа на практическом занятии  Написание реферата	14(ПР) 12 (АР) 12 (Р)	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, (внеауд.СРС)  Конспектирование, составление плана

<sup>2</sup>Самостоятельная работа студента может быть внеаудиторной (выполняется студентом самостоятельно без участия преподавателя – например, подготовка конспектов, выполнение письменных работ и др.) и аудиторной (выполняется студентом в аудитории самостоятельно под руководством преподавателя – например, лабораторная или практическая работа).

				текста, цитирование, аннотирование, составление тематического тезауруса (ауд. СРС)
3	Проблемы понимания в межкультурной коммуникации.	Самостоятельное изучение теоретического материала (внеауд.СРС) Работа на практическом занятии	14(ПП) 12 (АР)	Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, (внеауд.СРС)
	Зачет		4	
	Всего часов		91+4	

### **Работа на практическом занятии**

#### **Комплект учебных вопросов для практических занятий**

#### **Тема 1. Культура и культурное многообразие мира.**

1. Каковы цели организации Корпуса Мира?
2. В каких направлениях развиваются исследования межкультурной коммуникации в США?
3. Что изучает наука этнолингвистика?
4. Охарактеризуйте процесс изучения межкультурной коммуникации в Европе?

#### **Тема 2. Культурная идентичность.**

1. Что такое культурная идентичность?
2. Какими бывают ценности культуры?
3. Приведите примеры нескольких определений понятий «культуры»?
4. Приведите примеры локальных культур.
5. Какими бывают отношения между культурами?
6. Охарактеризуйте механизмы и основные средства социализации.
7. Опишите от ношения языка и культур.

#### **Тема 3. Теории межкультурной коммуникации.**

1. Каковы особенности модели М. Беннета?
2. Чем отличаются ритуальный гуманистический и манипулятивный типы общения?
3. Охарактеризуйте связь понятий «общение» и «коммуникация»
4. Изложите теорию высоко- и низкотекстуальных культур Э Холла.
5. В чем состоит принцип теории культурных измерений?
6. Перечислите стратегии аккультурации.

#### **Тема 4. Проблемы понимания в межкультурной коммуникации.**

1. Что понимается под понятием атрибуция в МКК?
2. Перечислите основные стереотипы восприятия в МКК
3. Каким бывает восприятие культуры?
4. Опишите косвенные признаки согласия.
5. Что такое номиналистская и релятивистская позиция?
6. Назовите пути преодоления межкультурных конфликтов.
7. Назовите основные причины межкультурных конфликтов.
8. Что такое поддерживающий стиль общения?

#### **Тема 5 Психологические основы межкультурной коммуникации**

1. Опишите кодекс межкультурной коммуникации.
2. Что такое компетентность в МКК?
3. Назовите основные формы интолерантности.
4. Перечислите типы тренингов межкультурной компетентности.
5. Каковы основные правила проведения тренинга?
6. Для чего нужен анализ ситуация «здесь и сейчас»?



### **Критерии оценки ответа студента на практическом занятии**

При оценке ответа студента используются следующие *критерии*:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**0 баллов** - ставится, если студент не готов к практическому занятию.

**2 балла** - студент показал поверхностные знания по большей части темы дискуссии, допускает грубые ошибки в изложении сведений по развитию психологического процесса, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.

**4 балла** - ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений обсуждаемой темы, но:

- а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в характеристике социально-психологического процесса;
- б) слабо владеет навыками научно-исследовательского анализа;
- в) недостаточно знает научную литературу;
- г) излагает учебный материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.

**6 баллов** - ставится, если студент:

- а) обстоятельно, с достаточной полнотой излагает учебный материал по теме семинара;
- б) дает правильные определения основным социально-психологическим понятиям;
- в) обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа;
- г) обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- д) умеет использовать в процессе ответа научную литературу;
- е) излагает материал последовательно, и правильно используя психологическую терминологию.

### **Комплект заданий для СРС**

**СРС 1.** Введение в межкультурную коммуникацию.

**СРС 2.** Культура и культурное многообразие мира

**СРС 3.** Культура и коммуникация

**СРС 4.** Межкультурная компетентность

**СРС 5.** Освоение культуры

**СРС 6.** Межкультурная коммуникация

**СРС 7.** Виды межкультурной коммуникации

**СРС 8.** Отношение к себе и другим

**СРС 9.** Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации

**СРС 10.** Культурная дистанция

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы студента**

**0 баллов** – самостоятельная работа не выполнена.

**1 балл** – демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки. Указанные

недостатки должны быть позднее ликвидированы, в рамках установленного преподавателем графика.

**3 балла** – ставится тогда, когда студент выполнил самостоятельную работу, твердо знает материал, но дает не точные ответы на заданные вопросы, в содержании работы допущены не принципиальные ошибки, которые должны быть позднее ликвидированы в ходе промежуточной аттестации.

**4 балла** – ставится в случае соответствия содержания теме; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

### **Комплект заданий для реферата**

#### *Темы реферата*

1. Требования для осуществления успешной межкультурной коммуникации.
2. Проблема стереотипов как один из барьеров в контексте коммуникации культур.
3. Атрибуция: общее представление, направление исследований, ошибки.
4. Механизмы межкультурного восприятия.
5. Стереотипы восприятия России и русских на Западе.
6. Деловой человек: культура речевого общения.
7. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
8. Сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации
9. Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни.
10. Контекст и коммуникация. Правила коммуникации как система поведенческих партнеров.
11. «Диалог культур» М. Бахтина.
12. Психологические особенности народностей в работах Ф. Боаса.
13. Кросскультурный подход К. Клакхона.
14. Особенности национальной «картины мира» (на примере 2-3 культур)
15. Восприятие времени в национальных культурах.
16. Взаимодействие этноса и его диаспоры.
17. Функциональный внутриэтнический конфликт.
18. Проблемы межкультурного взаимодействия в современной России
19. Межкультурное взаимодействие в Европе.
20. Язык как отражение национальной культуры.
21. Межкультурное взаимодействие в деловой сфере.
22. Религия и культура в работах М. Вебера.
23. Этнические конфликты в современном мире.
24. Индивидуальное и коллективное начало в национальных культурах.
25. Национально-специфические особенности невербальной коммуникации.

#### **Критерии оценки:**

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Правильность и полнота использования источников.

Грамотность написания.

Соответствие оформления контрольной работы стандартам.

Объем списка литературы не менее 5 источников.

Наиболее характерными стилистическими особенностями текста письменной работы, изложенной научным стилем, являются:

- 1) строгая последовательность изложения;
- 2) полная согласованность между собой смежных предложений, в особенности располагающихся в разных абзацах;
- 3) недопустимость двойственного толкования текста и передача ключевых мыслей в безличной форме.

**0 баллов** – реферат не выполнен.

**6 баллов** – **минимальное кол-во баллов** ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки.

**9 баллов** – ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь средний уровень выполнения работы, на заданные вопросы отвечает неполно, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки.

**12 баллов** – ставится тогда, когда студент выполнил реферат в срок, твердо знает материал, верно, отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, при выполнении контрольной работы проявил глубину познания.

**15 баллов** – ставится в случае соответствия содержания заданиям; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы

### **Образец тестовых заданий**

*1. Выберите правильный ответ:*

**Основателем теории межкультурной коммуникации считается:**

- а) С.Г. Тер-Минасова;
- б) А.П. Садохин;
- в) Э. Холл;
- г) Г. Хофстеде.

*Ответ: Э. Холл*

*2. Выберите правильный ответ:*

**Получатель сообщения в акте коммуникации называется**

- а) респондент;
- б) реципиент;
- в) референт;
- г) репринт.

*Ответ: реципиент.*

*3. Выберите правильный ответ:*

**Сущность культуры состоит в том, что она представляет собой:**

- а) адаптивный механизм человека;
- б) способ бытия человека или «мир человека» в единстве смыслов, средств и результатов человеческой деятельности;
- в) источник изменения природы.

*Ответ: способ бытия человека или «мир человека» в единстве смыслов, средств и результатов человеческой деятельности.*

4. Выберите правильный ответ:

**Упорядоченная последовательность символов, предназначенная для передачи информации, в теории коммуникации называется:**

- а) код;
- б) фрагмент;
- в) дискурс;
- г) сообщение.

Ответ: код.

**Шкала оценивания:**

Процент выполненных тестовых заданий	Количество набранных баллов
91% - 100%	15
81% - 90%	12
71% - 80%	10
61% - 70%	8
51% - 60%	6
<50%	0

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### Методические указания к написанию и оформлению результатов СРС

Самостоятельная учебная деятельность студентов направлена на расширение и углубление профессиональных знаний по изучаемой дисциплине.

Самостоятельная работа выполняется в отдельной тетради в письменном виде (от руки) и предоставляется преподавателю в обозначенные сроки. Обязательно должны быть указаны источники, которые оформляются согласно требованиям ГОСТа 2008 (обязательные реквизиты: фамилия и инициалы автора; наименование; издательство; место издания; год издания, кол-во страниц).

Самостоятельная работа студентов должна иметь четкую структуру:

1) внимательно прочитать, продумать предложенный преподавателем план к изучаемой теме, осмыслить содержание каждого вопроса плана;

2) внимательно изучить и найти указанную основную и дополнительную литературу, уделить особое внимание основным понятиям и положениям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса;

3) по каждому вопросу подобрать фактический текстовый материал, иллюстрирующий определенные теоретические положения, взятые из текста лекции, учебника или самостоятельно выделенные студентом;

4) проработать конспект лекции, продумать логику ответа, подобрать в определенной последовательности аргументы и доказательства и сделать соответствующие записи в рабочей тетради.

Основными критерии оценки СРС студента:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

### Методические указания по подготовке к практическому (семинарскому) занятию

Подготовка практическим (семинарским) занятиям является обязательной частью работы студента и проводится по всем вопросам темы в диалоговой форме, указанным в плане учебного занятия. На семинарах студенты закрепляют знания, полученные из лекций или из книг, в процессе их обсуждения. Вопросы к каждому семинару конкретизированы и стимулируют целенаправленную поисковую и интеллектуальную активность студента.

На семинарских занятиях идет:

- расширение и углубление знаний студентов;
- развитие умений самостоятельной работы студентов;
- стимулирование интеллектуальной деятельности студентов.

При подготовке семинарским занятиям студенту необходимо:

- отбирать существенную информацию, отделять ее от второстепенной;
- составлять словарь понятий по каждой теме;
- схематизировать и структурировать прочитанный материал;
- формулировать выводы по прочитанному материалу.

При проведении практических (семинарских) занятий формулируются основные вопросы занятия, студентам дается возможность устно раскрыть их содержание.

Студентам при ответе на вопросы семинара нужно придерживаться следующего:

- соблюдать временной регламент;
- выражать собственное мнение;
- делать выводы по рассмотренному вопросу.

После выслушивания ответа другим студентам предоставляется возможность дополнить, прокомментировать ответ, высказать собственное мнение.

**Критерии оценки ответа студента на семинаре:**

- 4) полнота и правильность;
- 5) степень понимания изученного материала, осознанность;
- 6) умение высказывать свою точку зрения;
- 7) Научность оформление ответа, использование научных терминов.

Методические указания размещены в СДО Moodle:  
<http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=8094>

#### Рейтинговый регламент по дисциплине:

№	Вид выполняемой учебной работы (контролирующие материалы)		Количество баллов (min)	Количество баллов (max)	Примечание
	Испытания / Формы СРС	Время, час			
1	Практическое занятие	35 ч.	5*4=20 б	5 * 6 б. = 30 б.	знание теории; выполнение практического задания
2	Аттестационная работа	40 ч.	10*2=20 б.	10*4 б. = 40 б.	выполнение тем СРС
3	Реферат	8 ч.	10 б.	15 б	подготовка реферата
4	Тестирование	8 ч.	10 б.	15 б	выполнение теста
5	Зачет	4			
	Итого:	91 +4	60	100 б	

#### 6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Наименование индикатора достижения компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
способностью использовать основы философских	<b>Знать:</b> этнокультурные и профессиональные различия участников образовательного процесса при построении	Освоено	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки,	Зачтено

знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9)	социальных взаимодействий; <b>Уметь:</b> использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды; вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития;		причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя. В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.	
	<b>Владеть:</b> моральными нормами и основами нравственного поведения.	Не освоены	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. В практическом задании допущено более 5 фактических ошибок. <i>Или</i> Ответ на вопрос полностью отсутствует <i>Или</i> Отказ от ответа	Не зачтено

### 6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации

В соответствии с п. 5.13 Положения о балльно-рейтинговой системе в СВФУ (утвержденный приказом ректором СВФУ 21.02.2018 г.), зачет «ставится при наборе не менее 60 баллов». Таким образом, процедура зачета не предусмотрена

### 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Характеристики процедуры	
Вид процедуры	Зачет
Цель процедуры	выявить степень сформированности компетенций – ОК-1, ОК-6, ОПК-9
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 2.0, утверждено ректором СВФУ 15.03.2016 г. <a href="#">Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.</a>
Субъекты, на которых направлена процедура	студенты 3 курса бакалавриата
Период проведения процедуры	зимняя экзаменационная сессия
Требования к помещениям и материально-техническим средствам	-

Требования к банку оценочных средств	-
Описание проведения процедуры	-
Шкалы оценивания результатов	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.1. РПД.
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо набрать 60 баллов, чтобы получить зачет.

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины<sup>3</sup>**

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Наличие грифа, вид грифа	Кол-во экзем. в библиотеке СВФУ	Кол-во студентов
<b>Основная литература</b>				
1.	Чулкина Н.Л. Основы межкультурной коммуникации: учеб. практ. Пособие. - М. : Центр ЕАОИ, 2010.			18
2.	Матис В.И. Культура межнационального общения: учеб. пособие. - Барнаул: АГАКиИ, 2013.	Рек. УМО.		18
3.	<b>Леонтович, Ольга Аркадьевна.</b> Введение в межкультурную коммуникацию: учеб. пособие / О. А. Леонтович. - Москва: Гнозис, 2007. - 368 с. - Библиогр.: с. 355-364.		3	18
<b>Дополнительная литература</b>				
4.	Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – М.: Академия, 2007. – 336 с.			18
5.	Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура : учеб. пособие / Т.Н. Персикова. – М.: Логос, 2002. – 224 с.			18

<b>Общественно-политические и научно-популярные периодические издания</b>	
Alma mater (Вестник высшей школы)	<a href="http://elibrary.ru/titles.asp">http://elibrary.ru/titles.asp</a>
Актуальные проблемы психологического знания	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28256">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28256</a>
Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26822">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26822</a>
Межкультурная коммуникация	<a href="http://psyjournals.ru/topic/communication/index.shtml">http://psyjournals.ru/topic/communication/index.shtml</a>
Национальный психологический журнал	
Образование. Лингвистика и межкультурная коммуникация	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=8951">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=8951</a>
<b>Научные периодические издания по профилю реализуемых ОП</b>	
Вестник Моск. Ун-та. Серия 20. Педагогическое образование	-
Вестник славянских культур	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28813">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28813</a>
Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 12: Психология. Социология. Педагогика	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26668">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=26668</a>
Вестник Московского Университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=143942">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=143942</a>
Вестник Российской нации	<a href="http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28633">http://elibrary.ru/title_about.asp?id=28633</a>
<b>Справочно-библиографические издания:</b>	
<b>энциклопедии</b>	

<sup>3</sup> Для удобства проведения ежегодного обновления перечня основной и дополнительной учебной литературы рекомендуется размещать раздел 7 на отдельном листе, с обязательной отметкой в Учебной библиотеке.



Большая Российская энциклопедия. В 30-ти т Т.1-21: Россия / отв. ред. С. Л. Кравец	-
Большой словарь иностранных слов/ сост. А.Ю. Москвин, 2003	-
Российская педагогическая энциклопедия. В 2-х т. Т.1-2.- гл.ред. В.В. Давыдов. М.: большая российская энциклопедия. 1993	-
<b><i>отраслевые словари и справочники</i></b>	
Тишков В.А. Народы России -энциклопедия. - М.: БСЭ, 1994	-
<b><i>Научная литература</i></b>	
Тангалычева Р. К. Теории и кейсы межкультурной коммуникации в условиях глобализации	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=110113">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=110113</a>

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть-Интернет), необходимых для освоения дисциплины**

1. Библиотека кафедры психологии Белорусского государственного университета - <http://go2bsu.narod.ru/libr/index.htm>
2. Психологическая лаборатория - <http://vch.narod.ru/>
3. Российская психология: информационно-аналитический портал - <http://www.psynavigator.ru/books.php>
4. Информационная сеть Российской психологии - <http://www.psi-net.ru/>
5. Электронная информационно-образовательная среда «Moodle»: <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=8094>

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

№ п/п	Виды учебных занятий*	Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Перечень оборудования
1.	Лекционные и практические занятия	Мультимедийный кабинет	интерактивная доска, ноутбук, мультимедийный проектор
2.	Подготовка к СРС	Кабинет для СРС № 402	Компьютер, доступ к интернет

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

**10.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- использование на занятиях электронных изданий (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, электронного учебного пособия), видео- и аудиоматериалов (через Интернет);
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты и СДО Moodle.

**10.2. Перечень программного обеспечения**  
-MSWORD, MSPowerPoint.

**10.3. Перечень информационных справочных систем**  
Не используются.

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.Б.16 Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире

Учебный год	Внесенные изменения	Преподаватель (ФИО)	Протокол заседания выпускающей кафедры(дата,номер), ФИО зав.кафедрой, подпись

*В таблице указывается только характер изменений (например, изменение темы, списка источников по теме или темам, средств промежуточного контроля) с указанием пунктов рабочей программы. Само содержание изменений оформляется приложением по сквозной нумерации.*

