Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Влад Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Должность: Директор Федеральное государственное автономное образовательное учреждение дата подписания: 30.05.2025 13:28:51

Уникальный программный ключ:

Высшего образования

Уникальный программный ключ:

645eb7c44954caac05ea7d4GFebGP0-BOCTQUHLЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К.

AMMOCOBA»

Технический институт (филиал) в г. Нерюнгри Кафедра экономики и социально-гуманитарных дисциплин

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю)

<u>Б1.О.23 Филологический анализ текста</u> (код и наименование дисциплины (модуля))

 $45.03.01 \ \Phi$ илология (код и наименование направления подготовки/ специальности)

Зарубежная филология (Английский язык и литература) (наименование профиля/специализации)

<u>бакалавр</u> квалификация

«35» 14 2022 Заведующий кафедрой		2		
«d5» 64	2022 г.			
СОГЛАСОВАНО: Эксперты:	I am muneon	barera kao	and am	uy of
Ф.И.О., должность, ор	ганизация, подпис	is significant	genne.	
Эксперты: ЭМАЛИМ А. Т Ф.И.О., должность, ор Тишины В.Е. С Ф.И.О., должность, ор	мен. по <sup>у</sup> ир ганизация, подпис	хар рино	none &	l
СОСТАВИТЕЛЬ: Яковлева Л.А., к.фило	л.н., доцент каф. ф	рилологии, ТИ (ф	) СВФУ	Plef

УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры филологии

 $<sup>^{1}</sup>$  Эксперт первый: со стороны выпускающей кафедры (или работодатель). Эксперт второй: со стороны обеспечивающей кафедры.

## Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

## 6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Коды оцениваемых компетенций	Показатель оценивания (по п.1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
ОПК-1 Способен	Знать:	Высоки	Дан полный,	отлично
использовать в	- цель и задачи	и Высоки	развернутый ответ	013111-1110
профессионально	филологическог	n	на поставленный	
й деятельности, в	о анализа текста;		вопрос, показана	
том числе	- классификации		совокупность	
педагогической,	текстов в		осознанных знаний	
представление об	учебной			
-	•		по дисциплине,	
истории,	литературе;		доказательно	
современном	- признаки		раскрыты основные	
состоянии и	текста;		положения	
перспективах	текстовые		вопросов; в ответе	
развития	категории;		прослеживается	
филологии в	- своеобразие		четкая структура,	
целом и ее	художественных		логическая	
конкретной	текстов.		последовательность	
области с учетом	Уметь:		, отражающая	
направленности	- работать с		сущность	
(профиля)	языковым и		раскрываемых	
образовательной	литературным		понятий, теорий,	
программы	материалом,		явлений. Знание по	
ОПК-4 Способен	научным		предмету	
осуществлять на	наследием		демонстрируется на	
базовом уровне	ученых-		фоне понимания	
сбор и анализ	филологов;		его в системе	
языковых и	- осуществлять		данной науки и	
литературных	филологический		междисциплинарн	
фактов,	анализ текста		ых связей. Ответ	
филологический	разной степени		изложен	
анализ и	сложности;		литературным	
интерпретацию	-		языком с	
текста	интерпретирова		использованием	
	ть тексты		современной	
	разных типов и		лингвистической	
	жанров на		терминологии.	
	основе		Могут быть	
	•			
			_	
			-	
	•		_	
	-		_	
	The confine		-	
фактов, филологический анализ и интерпретацию	анализ текста разной степени сложности; - интерпретирова ть тексты разных типов и жанров на основе существующих методик. Владеть		ых связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной лингвистической терминологии. Могут быть допущены	

		1	
историческом		допущена 1	
контексте;		фактическая	
- анализа текста		ошибка.	
разной степени	Базовый	Дан полный,	хорошо
сложности;		развернутый ответ	
- интерпретации		на поставленный	
текстов разных		вопрос, показано	
типов и жанров		умение выделить	
на основе		существенные и	
существующих		несущественные	
методик.		признаки,	
		причинно-	
		следственные	
		связи. Ответ четко	
		структурирован,	
		логичен, изложен	
		литературным	
		языком с	
		использованием	
		современной	
		литературоведческ	
		ой терминологии.	
		Могут быть	
		допущены 2-3	
		неточности или	
		незначительные	
		ошибки,	
		исправленные	
		студентом с	
		помощью	
		_	
		1 ' '	
		практическом	
		задании могут быть допущены 2-3	
		фактические ошибки.	
	M		V/40040=================================
	Мини-	Дан недостаточно	удовлетворитель
	мальны ≈	полный и	НО
	й	недостаточно	
		развернутый ответ.	
		Логика и	
		последовательность	
		изложения имеют	
		нарушения.	
		Допущены ошибки	
		в раскрытии	
		понятий,	
		употреблении	
		терминов. Студент	
		не способен	
		самостоятельно	
		выделить	

	существенные и	
	несущественные	
	признаки и	
	причинно-	
	=	
	следственные	
	связи. В ответе	
	отсутствуют	
	выводы. Умение	
	раскрыть значение	
	обобщенных	
	знаний не показано.	
	Речевое	
	оформление	
	требует поправок,	
	коррекции. В	
	практическом	
	задании могут быть	
	допущены 4-5	
	фактических	
	ошибок.	
Не	Ответ представляет	неудовлетво-
	собой	=
освоены		рительно
	разрозненные	
	знания с	
	существенными	
	ошибками по	
	вопросу.	
	Присутствуют	
	фрагментарность,	
	нелогичность	
	изложения. Студент	
	не осознает связь	
	обсуждаемого	
	<u>.</u>	
	билету с другими	
	объектами	
	дисциплины.	
	Отсутствуют	
	выводы,	
	конкретизация и	
	доказательность	
	изложения. Речь	
	неграмотная,	
	терминология не	
	используется.	
	Дополнительные и	
	уточняющие	
	вопросы	
	преподавателя не	
	приводят к	
	коррекции ответа	
	студента. В	

|--|

6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации Экзамен по дисциплине проводится в форме собеседования. Экзаменационный билет включает практическое задание — выполнение анализа текста. До экзамена допускаются студенты, получившее в течение семестра не менее 45 баллов. Экзаменационный билет содержит один вопрос практического характера.

Типовое практическое задание на экзамен:

Analyze the following text:

A Jury of Her Peers (S. Glaspell) Martha Hale hated to see things half done. She was baking bread when the sheriff and his team from town stopped to get Mr. Hale, and the sheriff came in to say that his wife wished her to come too. So she had to drop the flour unsifted right where it was. She opened the door, and joined the three men and the one woman waiting for her in the car. It was Mrs. Peters, the sheriff's wife, a small and thin woman with a quiet voice. The car drove off. The men were talking about what had happened. «The country's not very pleasant this time of year,» said Mrs. Peters at last. Mrs. Hale didn't answer. They were going up a little hill and now could see very well the place where the Wrights lived. The lonesome-looking place did not make her feel like talking. It was cold March morning. «I'm glad you came with me,» Mrs. Peters said nervously as the two women were following the men into the house. Martha Hale had never been to this house before. Time and time again she said to herself, «I must go over and see Minnie Foster»—she still thought of her as Minnie Foster, though for twenty years she had been Mrs. Wright. And then there was always something to do and she forgot about it. But now she would come. It was cold in the house. The women stopped at the door. Young Henderson, the county attorney, went over to the stove and said, «Come up to the fire, ladies.» Mrs. Peters stepped forward, then stopped. «I'm not ... cold,» she said, and so the two women stood by the door. «Now, Mr. Hale," said Sheriff Peters, "before we move things about, you tell Mr. Henderson what you saw when you came here yesterday morning.» The county attorney was looking around the kitchen. «By the way,» he turned to the sheriff. «Are things just as you left them yesterday?» Peters looked around: «It's just the same.» «Well, Mr. Hale", said the county attorney, "tell us what happened when you came here yesterday morning.» Lewis Hale didn't begin at once and looked queer — as if standing in that kitchen and having to tell what he had seen there yesterday morning made him almost sick. «Mr. Hale?» the county attorney repeated. «Harry and I had started to town with a load of potatoes,» Mrs. Hale's husband began. Harry was Mrs. Hale's son. He wasn't with them now, as he hadn't been home when the sheriff came to take them to the Wright's place. «We come along this road and were near the house. And I say to Harry, 'I'm going to see if I can get John Wright — But the county attorney interrupted with: «Mr. Hale, tell us what happened when you got here.» «I didn't see or hear anything. I knocked at the door. And it was all quiet inside. I knew they must be upstairs — it was past eight o'clock. So I knocked again, louder, and I thought I heard somebody say, 'Come in.' I wasn't sure — I'm not sure yet. But I opened the door — this door, » and pointed at the door by which the two women stood, «and there, in that rocker sat Mrs. Wright.

Критерии оценки

Критерии оценкі Компетенции	Характеристика ответа на теоретический вопрос / выполнения практического задания	Количество набранных баллов (за 2 вопроса)
	студент полно, точно, логично и последовательно изложил сюжет произведения; полно, обоснованно и логично представил образы, представленные главными героями текста; четко сформулировал, обосновал и объективно изложил идею текста; полно, логично и последовательно, аргументированно описал стиль автора текста; оформление отвечает требованиям оформления научного текста.	24-30 б.
ОПК-1 ОПК-4	студент полно, логично и последовательно изложил сюжет произведения; полно, обоснованно и логично представил образы, представленные главными героями текста; четко сформулировал, обосновал и объективно изложил идею текста; полно, логично и последовательно, аргументированно описал стиль автора текста; оформление отвечает требованиям оформления научного текста. Однако изложение было слишком детализировано и/или изложение не отличалось точностью.	16-23 б.
	студент изложил сюжет произведения; представил образы главных героев текста; сформулировал и изложил идею текста; описал стиль автора текста; оформление в целом отвечает требованиям оформления научного текста. Однако изложение было слишком детализировано и/или изложение не отличалось точностью, и не все факты были аргументировано подкреплены. Либо изложение было неполным, отсутствовали важные для анализа части.	7-15 б.
	студент неполно, нелогично и непоследовательно изложил сюжет произведения, представил образы главных героев текста, изложил идею текста, описал стиль автора текста; оформление не отвечает требованиям оформления научного текста.	0-6 б.

## 6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Характеристики процедуры	
Вид процедуры	экзамен
Цель процедуры	Выявить степень сформированности компетенции ОПК-1, ОПК-4
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 3.0, утверждено ректором СВФУ 19.02.2019 г. Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.

Субъекты, на которых	Студенты 4 курса бакалавриата	
направлена процедура		
Период проведения процедуры	Зимняя экзаменационная сессия	
Требования к помещениям и	-	
материально-техническим		
средствам		
Требования к банку оценочных	-	
средств		
Описание проведения	Экзамен принимается в устной форме по билетам.	
процедуры	Экзаменационный билет по дисциплине включает два	
	теоретических вопроса с элементами анализа текста. Время	
	на подготовку – 1 астрономический час.	
Шкалы оценивания	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.2. РПД.	
результатов		
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо	
	набрать 45 баллов, чтобы быть допущенным к экзамену.	