

Документ подписан простой электронной [кирпичной](#)
Информация о валидности: Министерство науки и высшего образования РФ
ФГАОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Амосова"
Должность: Руководитель
ФИО: Руководитель
Дата подписания: 05.06.2025 12:48:36
Уникальный программный ключ:
f45eb7c44954caac05ea7d4f32eb8d7d6b3cb96ae6d9b4bda094afddaffb705f

Фонд
оценочных средств
по дисциплине (модулю)
**Б.1.О.16 Основной язык (теоретический курс),
модули «Фонетика и фонология», «Лексикология»**
(код и наименование дисциплины (модуля))

Кафедра филологии

бакалавр

квалификация

Нерюнгри 2023

роны обеспечивающей кафедры.

УТВЕРЖДЕНО на заседании
кафедры филологии
«29» 04 2023 г., протокол №10
и.о. зав. кафедрой Чекинова А.В.
(подпись) 04 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Эксперты:
Янковлева С.В. от кафедры филологии, ТИ (ф) СВФУ
Ф.И.О., должность, организация, подпись

СОСТАВИТЕЛЬ:
Янковлева Л.А., доцент кафедры филологии, ТИ (ф) СВФУ
Ф.И.О., должность, организация, подпись

¹ Эксперт первый: со стороны выпускающей кафедры (или работодателя). Эксперт второй: со стороны обеспечивающей кафедры.



Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций):

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации:

ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности,

ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста:

ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.

ОПК-5 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке:

ОПК-5.1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме,

ОПК-5.4. Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и виртуальной коммуникации.

Паспорт фонда оценочных средств по модулю «Фонетика и фонология»

№	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства согласно учебному плану
1	Введение в курс	ОПК-2.1	Экзамен, компьютерное тестирование
2	Фонетика. Сегментные и суперсегментные единицы.	ОПК-2.2, ОПК-4.1	Контрольная работа (часть 1. Фонетический анализ), аттестационная работа, практические занятия
		ОПК-5.1, 5.4	Экзамен, компьютерное тестирование
3	Фонология. Основные фонологические понятия.	ОПК-2.2, ОПК-4.1	Контрольная работа (часть 2. Фонологический анализ), аттестационная работа, практические занятия
		ОПК-5.1, 5.4	Экзамен, компьютерное тестирование
4	Теория письма. Графика и орфография.	ОПК-2.1	орфографический минимум, практические занятия
		ОПК-5.1, 5.4	Экзамен, компьютерное тестирование
5	Орфоэпия.	ОПК-2.1	орфоэпический минимум, практические занятия

	ОПК-5.1, 5.4	Экзамен, компьютерное тестирование
--	--------------	------------------------------------

**Паспорт фонда оценочных средств
по модулю «Лексикология»**

№	Контролируемые разделы (темы)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства согласно учебному плану
1	Введение в курс	ОПК-2.1	Экзамен, компьютерное тестирование
2	Слово как лексическая единица языка Семасиологический аспект изучения слова Ономасиологический аспект изучения слова	ОПК-2.2, ОПК-4.1 ОПК-5.1, 5.4	Контрольная работа, экзамен, компьютерное тестирование, практические занятия Экзамен, компьютерное тестирование
3	Социолингвистический аспект изучения слова Введение в курс Слово как лексическая единица языка	ОПК-2.2, ОПК-4.1 ОПК-5.1, 5.4	Контрольная работа (часть 2. Фонологический анализ), экзамен, компьютерное тестирование, аттестационная работа, практические занятия Экзамен, компьютерное тестирование
4	Фразеология	ОПК-5.1, 5.4	Контрольная работа, экзамен, тестирование
5	Лексикография	ОПК-5.1, 5.4	Экзамен, компьютерное тестирование

* Наименование темы (раздела) указывается в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Программа экзамена

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине**

6.1. Показатели, критерии и шкала оценивания

Коды оцениваемых компетенций	Показатель оценивания (по п. 1.2.РПД)	Уровни освоения	Критерии оценивания (дескрипторы)	Оценка
ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкоznания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	Знать: 1. основные научные термины, основные положения и концепции в области разных уровней русского языка; 2. основную научно-исследовательскую литературу, посвященную изучению данной дисциплины; 3. орфоэпические, акцентологические, орфографические, лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические нормы; 4. особенности фонетической, лексической, морфемной, морфологической, синтаксической систем русского языка. Уметь: 5. работать с учебной и справочной литературой; 6. классифицировать основные единицы;	Высокий	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком и использованием современной лингвистической терминологии.	отлично
ОПК-2.2. Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации	7. синтезировать теоретические знания с языковой практикой; работать с научной литературой для извлечения необходимой информации при подготовке к научным дискуссиям, выступлениям с сообщениями и докладами.		Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные	с
ОПК-4.1. Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов	Владеть практическими навыками:			
ОПК-5.1. Владеет основным изучаемым языком в его литературной форме	8. поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса;			
ОПК-5.4. Использует основной изучаемый язык для различных ситуаций устной, письменной и	9. эффективного оперирования справочной литературой по современному русскому языку; 10. навыками работы			

виртуальной коммуникации	<p>с научной литературой по данной дисциплине и использовать их в своей исследовательской работе;</p> <p>11. устного и письменного участия в дискуссиях, связанных с научной и профессиональной деятельностью.</p> <p>Владеть методиками:</p> <p>12. анализа языковых единиц в профессиональной сфере деятельности, в том числе для проведения собственных научных исследований.</p>		<p>студентом самостоятельно в процессе ответа. В практическом задании может быть допущена 1 фактическая ошибка.</p>	
Базовый		<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии.</p> <p>Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом помочью преподавателя.</p>	<p>В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.</p>	хорошо
Минимальный		<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения.</p> <p>Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен</p>		удовлетворительно

		<p>самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. В практическом задании могут быть допущены 4-5 фактических ошибок.</p>	
Не освоены		<p>Ответ представляет собой разрозненные знания существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь нетграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. В практическом</p>	неудовлетво- рительно

		<p>заданий допущено более 5 фактических ошибок. <i>или</i> Ответ на вопрос полностью отсутствует <i>или</i> Отказ от ответа</p>	
--	--	---	--

6.2. Типовые контрольные задания (вопросы) для промежуточной аттестации
Экзамен по русскому языку (раздел «Фонетика и фонология» и «Лексикология»)
проводится в форме собеседования по экзаменационным билетам. Экзаменационный
билет включает два теоретических вопроса и практическое задание.

Вопросы к экзамену (I семестр)

1. СРЛЯ как объект научного исследования. Предмет курса.
2. Язык как система. Понятие системы в применении к фонетической стороне
языка.
3. Язык и речь. Фонетика и фонология, их объекты и аспекты изучения.
4. Основные методы фонетических исследований.
5. Виды фонетики.
6. Понятие о сегментных и суперсегментных единицах фонетики.
7. Фраза. Речевой тант. Членение фразы на такты.
8. Фонетическое слово. Проклитики и энклитики.
9. Устройство речевого аппарата. Звуки гласные и согласные.
10. Основные принципы артикуляционной классификации согласных звуков.
11. Основные принципы артикуляционной классификации гласных звуков.
12. Фонетическая транскрипция. Звуковые законы в области гласных и
согласных.
13. Акустическая классификация звуков. Соотношение акустической и
артикуляционной классификаций.
14. Слоговая структура слова. Теории слова.
15. Типы слогов. Основные законы слогоделения.
16. Фонетическая природа словесного ударения. Теория Жинкина.
17. Основные функции ударения.
18. Место ударения в слове.
19. Формула Потебни. Возможные отклонения от формулы.
20. Логическое, тактовое и фразовое ударение.
21. Интонация. Акустические характеристики интонации.
22. Основные функции интонации.
23. Типы интонационных конструкций по Е.А. Брызгуновой.
24. Функциональный аспект изучения звуков.
25. Позиционные и непозиционные чередования.
26. Сильные и слабые позиции в области гласных и согласных.
27. Фонологические школы. Состав русских гласных и согласных фонем.
28. Понятие фонемы с точки зрения МФШ и ЛФШ.
29. Доминанта, варианты и вариации фонем. Гиперфонема.
30. Нейтрализация фонем. Архифонема.
31. Основные фонологические понятия. Фонематическая транскрипция.
32. Учение о фонеме И.А. Бодуэна де Куртенэ.
33. Фонологические взгляды Л. Шербы.
34. Фонологические взгляды Н.С. Трубецкого.
35. Основные положения теории письма.
36. Графика. Принципы русской графики.

37. Историческое развитие русской орфографии.
38. Принципы русской орфографии.
39. Русское литературное произношение в историческом развитии.
40. Орфоэпические нормы.

Типовое практическое задание

Выполните следующие виды анализа:

- 1) фонетическая транскрипция предложения;
- 2) артикуляционная характеристика звуков в слове;
- 3) анализ словесного ударения в слове;
- 4) анализ слоговой структуры слова;
- 5) фонематический анализ слова.

Есть люди(2), которые(4) хороши(5) говорят(3), но плохо разговаривают(1).

Вопросы к экзамену (2 семестр)

1. Лексикология в системе лингвистических дисциплин. Роль смежных наук.

2. Слово как лексическая единица. Проблема определения слова.

3. Понятие и слово. Лексическое значение слова.

4. Компоненты лексического значения слова.

5. Основные типы лексических значений слова.

6. Полисемия и моносемия.

7. Развитие значения слова. Функционально-стилистическая роль полисемии.

8. Понятие системы применительно к лексической стороне языка.

Парадигматические и синтагматические отношения в лексикологии.

9. Парадигматика в лексике. Основные типы оппозиций.

10. Лексические омонимы. Пути возникновения омонимии.

11. Проблема разграничения омонимии и полисемии.

12. Языковые явления, сходные с лексической омонимией.

13. Функционально-стилистическая роль омонимии и близких к ней явлений.

Словари омонимов.

14. Лексические синонимы. Структура синонимической парадигмы.

15. Виды синонимов.

16. Функционально-стилистическая роль синонимов. Словари синонимов.

17. Паронимия. Причины смешения паронимичных слов.

18. Лексические антонимы. Особенности семантического состава антонимов.

19. Типы антонимов по структуре и семантической сущности противоположности.

20. Стилистические возможности антонимов. Словари антонимов.

21. Тематическая группа слов. Лексико-грамматическая группа слов.

Семантическое поле.

22. Синтагматика в лексике.

23. Социальный аспект изучения лексики.

24. Становление лексико-семантической системы русского языка. Общая генетическая характеристика русской лексики.

25. Исконная лексика. Ее основные функции.

26. Иноязычные заимствования. Заимствования из славянских языков.

27. Заимствования из неславянских языков. Лексические кальки и полукальки.

28. Этимологические словари. Словари иностранных слов.

29. Группы слов, объединяемые сферой распространения. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.

30. Диалектная лексика, ее разновидности и роль в языке.

31. Специальная лексика. Профессионализмы и термины.

32. Жargonная и арготическая лексика.

33. Диалектные словари. Терминологические словари.
34. Группы слов, объединяемые стилевой принадлежностью и экспрессивно-стилистической характеристикой.
35. Лексика разговорного стиля. Лексика книжных стилей.
36. Группы слов, объединяемые активным или пассивным использованием в речи.
37. Устаревшие слова, их типы.
38. Неологизмы, их типы.
39. Исторические словари. Словари устаревших слов. Словари новых слов и значений.
40. Фразеология. Понятие фразеологической единицы.
41. Фразеологическое значение. Основные виды фразеологических значений.
42. Происхождение фразеологических оборотов.
43. Однозначность и многозначность фразеологических единиц, их омонимизация.
44. Фразеологические синонимы, их типы, роль в языке. Их отличие от фразеологических вариантов.
45. Фразеологические антонимы, их типы и роль в языке.
46. Фразеологические сращения, их отличительные признаки.
47. Фразеологические сочетания, их отличительные признаки.
48. Фразеологические единства, их отличительные признаки.
49. Лексикография. История лексикографии.
50. Типы словарей.

Типовое практическое задание

Студенты должны выполнить анализ полисемичного слова.

План лексического анализа многозначного слова

1. Выписать из толкового словаря все лексико-семантические варианты анализируемого слова и иллюстративный материал.
2. Изобразить структуру многозначного слова графически. Определить тип структурной связи: радиальная, цепочечная, смешанная, элементарная.
3. Охарактеризовать лексическое значение по следующим параметрам:
 - 3.1. прямое / переносное;
 - 3.2. мотивированное / немотивированное;
 - 3.3. свободное / несвободное.
4. Установить зависимости ЛСВ.
5. Выявить типы семантических отношений, а именно указать тип переноса (метафора, метонимия, расширение или сужение значения, синекдоха, функциональный перенос) и разновидность переноса
 6. Определить полный семийный состав ЛСВ:
 - 6.1. классему;
 - 6.2. лексограммему;
 - 6.3. гиперсему (архисему, родовую сему);
 - 6.4. гипосемы (дифференциальные, видовые семы);
 - 6.5. коннотативные семы;
 - 6.6. потенциальные и вероятностные семы (если есть).
7. Определить виды семенной связи ЛСВ:
 - 7.1. гиперо-гиперонимическая связь;
 - 7.2. гипо-гипонимическая связь;
 - 7.3. гиперо-гипонимическая связь;
 - 7.4. гипо-гиперонимическая связь.
8. Установить способы выражения семенной связи ЛСВ:
 - 8.1. эксплицитная связь;

8.2. имплицитная связь.

Критерии оценки:

Компетенции	Характеристика ответа на теоретический вопрос / выполнения практического задания	Количество набранных баллов
ОПК-2 ОПК-4 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной лингвистической терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа. В практическом задании может быть допущена 1 фактическая ошибка.	24-30 б.
	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной гистологической терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя. В практическом задании могут быть допущены 2-3 фактические ошибки.	16--23 б.
	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. В практическом задании могут быть допущены 4-5 фактических ошибок.	6-15 б.
	Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. В практическом задании допущено более 5 фактических ошибок.	0-5 б.

	ошибок. или Ответ на вопрос полностью отсутствует или Отказ от ответа	
--	---	--

6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Характеристики процедуры	
Вид процедуры	экзамен
Цель процедуры	выявить степень сформированности компетенций ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4
Локальные акты вуза, регламентирующие проведение процедуры	Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся СВФУ, версия 2.0, утверждено ректором СВФУ 15.03.2016 г. Положение о балльно-рейтинговой системе в СВФУ, версия 4.0, утверждено 21.02.2018 г.
Субъекты, на которых направлена процедура	студенты I курса бакалавриата
Период проведения процедуры	Зимняя и летняя экзаменационная сессия
Требования к поменениям и материально-техническим средствам	-
Требования к банку оценочных средств	-
Описание проведения процедуры	Экзамен принимается в устной форме по билетам. Экзаменационный билет по дисциплине включает два теоретических вопроса и практическое задание. Время на подготовку – 1 астрономический час.
Шкалы оценивания результатов	Шкала оценивания результатов приведена в п.6.2. РПД.
Результаты процедуры	В результате сдачи всех заданий для СРС студенту необходимо набрать 45 баллов, чтобы быть допущенным к экзамену.

Комплект заданий для контрольной работы

Тема: Основные единицы фонетики и фонологии

Цель данного вида работы – отработка практического навыка фонетического и фонематического анализа слов.

Максимальный балл за контрольную работу – 7 баллов.

Задание:

Запишите текст, состоящий не менее чем из пятидесяти слов. Произведите фонетическую транскрипцию. Определите фразы, такты, фонетические слова; расставьте фонематическое, тактовое, логическое, слабое, побочное ударение.

Дайте артикуляционную и акустическую характеристику гласным и согласным звукам в одном из слов (слово должно состоять из семи и более звуков).

Выпишите первое предложение из текста. Все слова в нем разбейте на слоги, определите закон слогоделения, тип слогов (открытый – закрытый, прикрытый – неприкрытый).

Выпишите из второго предложения слова, относящиеся к самостоятельным частям речи. Определите вид формообразовательного и словообразовательного ударения.

Дайте анализ интонационной структуры одного из предложений. Определите ИК.

Выполните фонематический анализ пяти слов (слова должны состоять из трех и более морфем) согласно теории МФШ и ЛФШ.

Тексты для анализа

Вариант 1. Известно ли вам, почему красивый осенний цветок, имеющий разнообразную окраску, от снежно-белой до иссиня-черной, назвали гладиолусом? Слово *гладиолус* греческое, и для нас оно не мотивировано, т. е. непонятно, почему цветок так назван. Есть у цветка и народное название — *шпажник*. Теперь догадываетесь, почему он получил такое имя? Да, листья у него длинные, узкие, торчат, как острые шпаги. Мы легко угадали происхождение этого названия, потому что оно русское, производное. И неважно в данном случае, что корень иностранного. Слово *шпага* было заимствовано в 17 веке через посредство польского языка из итальянского, а восходит к греческому *sphathe* в значении «бедро», «меч».

Вариант 2. Через лесное оконце открылась поляна в лесу, посередине ее две березы, под березами — пень, и рядом с пнем в зеленом брусличнике красная сыроядка, такая огромная, каких в жизни своей я еще никогда не видел. Она была такая старая, что края ее, как это бывает только у сыроядек, завернулись вверх.

И от этого вся сыроядка была в точности как большая глубокая тарелка, притом наполненная водой.

Вдруг внизу — слетает с березы серая птичка, садится на край сыроядки и носиком — тюк! — в воду. И головку вверх, чтобы капли в горло прошли.

(M. Пришвин)

Вариант 3. Сколько разнообразных звуков слышим мы ежеминутно! Каждое звучание имеет свое название и состоит оно из звуков речи, которые как бы отражают само звучание. Такие слова называются звукоподражательными.

От них образуются производные, сохраняющие в себе звуковой признак: *тиканье*, *капать*, *мяукать*, *мявкать*, *чирикать* и др. Случайно ли, например, домашние туфли без задников назвали *шлепанцами*? Конечно, нет. Когда в них ходят, они шлепают, ударяются задниками о пол и слышится характерный звук, получивший название *шлеп*. Кстати,

гнездо слов, озаглавленное звукоподражательным *ишелеп*, довольно большое, насчитывает 43 слова. Среди них глаголы *ишелепать*, *ишелепнуть*, *заишелепать*, *наишелепать*, *отишелепать*, *общишелепать*, *пошелепать*, *расишелепать*; существительные *ишелепанье*, *ишелепка*, *ишелепок*, *ишелепанец*, *наишелепка* и даже образное слово *губошилеп*.

Вариант 4. Жизненная ситуация, психическое состояние человека, его воспитанность, уважительное отношение к окружающим определяют, каким тоном он будет вести речь. Так, на митинге, параде, на вокзале, когда разговаривающие находятся один в вагоне, а другой на перроне; если собеседники разделены расстоянием или их окружает беспрерывный шум, а необходимо сказать что-то важное, — в таких ситуациях позволительно говорить громко. Когда же человек находится в семье или в кругу друзей, на приеме у врача, в кабинете начальника, в трамвае, магазине или в другом общественном месте, то громкая речь будет свидетельствовать о невоспитанности или чрезмерной нервозности, возбужденном состоянии или, наконец, о стремлении говорящего обратить на себя внимание окружающих.

Вариант 5. Нет сомнений, что у каждого писателя, поэта своя манера чтения, своя интонация, неповторимая, единственная.

Восторженно принимали слушатели рассказы Ивана Алексеевича Бунина в его исполнении. У него был великолепный голос. Он с удивительным мастерством, используя все разнообразие и богатство русской интонации, передавал тональные нюансы мысли, создавая звуковые портреты своих героев. Он замедляя, то убыстряя речь, повышая и понижая голос, рисовал картины природы. Он завораживал всех своими непередаваемыми интонациями,

Кому довелось слышать выступление Корнея Ивановича Чуковского, тот никогда не забудет его молодой, высокий, удивительно звонкий голос.

Вариант 6. Ученые-лингвисты давно обратили внимание на то, что малограмотные люди нередко говорят «спинжак» вместо *тиджак*, «киноскоп» вместо *кинекоп*, *невроз* изменяют на «нервоз», а *высокосный* на «высокосний».

Случайна такая замена или нет? Можно ли объяснить, чем она вызвана? Вероятнее всего, это объясняется тем, что говорящий стремится немотивированное для него слово сделать мотивированным и создает близкое по звучанию слово, которое ему понятно. Почему пиджак так назвали — непонятно, но если сказать «спинжак», то становится яснее ясного: эта одежда надевается на спину, прикрывает ее. Слово «киноскоп» сближается с *кино*, «нервоз» с *нервом*, «высокосный» с *высокий*. Слова становятся понятными, объяснимыми. Такое явление ученые называли народной этимологией.

Вариант 7. Одним из семи чудес света является Александрийский маяк, построенный в 280 году до н. э. на восточной оконечности острова Фарос близ Александрии. На последнем этаже трехэтажной башни (высотой около 120 метров) горел огонь маяка, его свет усиливается путем отражения его в системе металлических зеркал и был издалека виден мореплавателям. Топливо на третий этаж доставлялось на ослах по винтовой лестнице внутри двух первых этажей. К XIV веку маяк был значительно разрушен, но и в таком виде высота его достигала 30 метров, вскоре он рухнул от землетрясения.

Современная Александрия имеет другой маяк, который находится в западной части Фароса и ничем не напоминает своего знаменитого предшественника. Благодаря Александрийскому маяку от ничем не примечательного названия острова Фарос было образовано слово *фара*.

Вариант 8. Слово ГОВОРЯТ издавна славится своими познаниями. О чем его ни спроси — все ему известно, оно охотно отвечает на любые вопросы.

Вас интересует, какая завтра погода? Спросите у слова ГОВОРЯТ, оно вам ответит точно и определенно:

— Говорят, будет дождь.

Хотите знать, хороша ли вышедшая на экран кинокартина? И здесь к вашим услугам это замечательное слово:

— Ничего, говорят, смотреть можно.

Все знает слово ГОВОРЯТ, хотя само не является даже членом предложения. Неизвестно, почему его до сих пор не принимают. Может быть, потому, что главные места заняты Подлежащим и Сказуемым, а предлагать такому слову какое-нибудь второстепенное место просто неудобно.

(Ф. Кричин. Ведомое слово)

Вариант 9. Очки это видели своими глазами... Совсем еще новенькая, блестящая Пуговка соединила свою жизнь со старым, потасканным Пиджаком. Что это был за Пиджак! Говорят, у него и сейчас таких вот пуговок не меньше десятка. А сколько раньше было — никто не скажет. А пуговка в жизни своей еще ни одного пиджака не знала.

Конечно, потасканный Пиджак не смог бы сам, своим суконным языком, уговорить пуговку. Во всем виновата была Игла, старая сводня, у которой в этих делах большой опыт. Она только шмыг туда, шмыг сюда — от Пуговки к Пиджаку, от Пиджака к Пуговке, — и все готово, все шито-крыто.

История бедной Пуговки быстро получила огласку. Очки рассказали ее Скатерти, Скатерть, обычно привыкшая всех покрывать, на этот раз не удержалась и поделилась новостью с Чайной Ложкой. Ложка вы boltала все Стакану, а Стакан — раззвонил по всей комнате.

(Ф. Кричин. Сплетня)

Критерии оценки контрольной работы:

7 баллов выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки. 6 баллов - за работу, в которой допущена 1-2 фактическая и/или орфографическая ошибка. 5 баллов - за работу, в которой допущены 3-4 ошибки. 4 балла - за работу с 5 ошибками. Работа, выполненная более чем с 5 ошибками, не оценивается.

2 семестр

Контрольная работа предполагает выполнение семантического анализа:

Записать текст, состоящий не менее чем из пятидесяти слов.

Выписать из выбранного текста 5 многозначных слов, для каждого из слов произвести следующий анализ:

1. выписать все ЛЗ из словаря, определить их связь,
2. подобрать к ним синонимы, антонимы, омонимы, определить их типы,
3. определить, есть у слов окраска, если есть, определить ее вид,
4. определить в прямом или переносном значении употреблены слова, для переносного значения указать тип переноса,
5. выписать фразеологические единицы, в которые входят данные слова.

Критерии оценки контрольной работы:

40 баллов выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки. 45 баллов - за работу, в которой допущена 1 фактическая и/или орфографическая ошибка. 40 баллов - за работу, в которой допущена 2 ошибки. 35 баллов - за работу с 3 ошибками. 30 балла - за работу с 4 ошибками. 25 баллов - за работу с 5 ошибками. Работа, выполненная более чем с 5 ошибками, не оценивается.

Аттестационная работа

1 семестр

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Может представлять собой задания, направленные на проверку навыков студентов в проведении языкового (фонетического) анализа.

Образец задания к аттестационной работе

- Выполните следующие виды анализа:
- 1 - фонетическая транскрипция предложений;
 - 2 - артикуляционная характеристика звуков в слове;
 - 3 - анализ словесного ударения в слове;
 - 4 - анализ слоговой структуры слова;
 - 5 - интонационный анализ.

Для поэтической речи(2) свойственна(4) широкая(3) гамма сцепления значений(1, 5).

Критерии оценки аттестационной работы:

2,5 балла выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки.

2 балла - за работу, в которой допущена 1 фактическая и/или орфографическая ошибка.

1,5 балла – за работу, в которой допущены 2 ошибки.

Работа, выполненная более чем с 3 ошибками, не оценивается.

Аттестационная работа может проводиться в форме электронного тестирования. Наименование: База тестовых заданий по дисциплине Русский язык. Авторы: Е.В. Меркель, Л.А. Яковлева. БТЗ утверждена на заседании УМС, протокол от 26.10.2017 г. №2 и размещена в СДО Moodle <http://moodle.nflygu.ru/course/view.php?id=13498>

Авторский коллектив: Е.В. Меркель, Л.А. Яковлева

Комментарий: промежуточный контроль.

Тематическая структура:

1. Орфология (20 заданий)
2. Теория письма (15 заданий)
3. Фонетическая система современного русского литературного языка (97 заданий)

Виды тестовых заданий:

Вид задания	Количество ТЗ	Количество предполагаемых ответов
Задания закрытой структуры	67	1, 2
Задания открытой структуры	32	1, 2
Задания на соответствие	28	1
Задания на упорядочивание	5	1

СОДЕРЖАНИЕ ТЕСТОВЫХ МАТЕРИАЛОВ

Орфоэзия

Орфоэтические нормы

Орфоэтические нормы в области гласных

1. Задание {{ 2 }} Определение орфоэтические нормы

Дополните

Нормы, регламентирующие правильное произношение слов, - это ... нормы.

Правильные варианты ответа: "орфоэтические;

2. Задание {{ 3 }} Орфоэтические нормы в области гласных

Отметьте верный ответ

Во всех словах ряда согласный перед Е произносится твердо:

текст, дефицит, тезис

адекватный, компьютер, продюсер

музей, пресса, темп

3. Задание {{ 5 }} Орфоэтические нормы

Укажите соответствие между нормой и произношением слова

ТЭ	темп
----	------

ТЕ	тенор
----	-------

ТЭ	тембр
----	-------

ТЕ	тетива
----	--------

Орфоэтические нормы в области заимствованных слов

4. Задание {{ 6 }} Орфоэтические нормы в области заимствованных слов

Укажите соответствие между верным и неверным употреблением слова

Верно Инцидент был исчерпан.

Неверно Инцидент был исчерпан.

5. Задание {{ 7 }} Орфоэтические нормы в области заимствованных слов

Укажите соответствие между верным и неверным употреблением слова

Верно Дверь у них обита дерматином.

Неверно Дверь у них обита дерматином.

Орфоэтические нормы в области согласных

6. Задание {{ 4 }} Орфоэтические нормы в области согласных

Отметьте верный вариант

Во всех словах ряда согласный перед Е произносится мягко:

стресс, фортель, дебют

дефинит, бекон, атенист

академия, крем, леди

Орфоэтические нормы в области ударения

7. Задание {{ 7 }} Ударение на 1 слоге

Отметьте верный ответ

Во всех словах ряда ударение падает на 1 слог:

форзац, оптовый, шарфы

договор, трофель, харизма

банты, генезис, ирис (цветок)

8. Задание {{ 8 }} Ударение на 2 слоге

Отметьте верный ответ

Во всех словах ряда ударение падает на 2 слог:

анатом, уведомить, дремота

танцовщик, таможня, деревце

тигровый, апостроф, туфля

9. Задание {{ 10 }} Акцентологические нормы

Дополните

... барбер помешал нам понять друг друга.

языковой

Теория письма
Графика
Значения графем

21. Задание {{ 25 }} Звуки и буквы

Отметьте верный ответ

Укажите слова, в которых не совпадает количество букв и звуков:

- детский
- самолет
- секунда
- яблочный
- дежурный

22. Задание {{ 26 }} Звуки и буквы

Отметьте верный ответ

Слова, в которых букв больше, чем звуков:

- мелочь
- накладная
- чувство
- наконец
- пол

23. Задание {{ 27 }} Звуки и буквы

Отметьте верный ответ

Слова, в которых буквы не обозначают звуков:

- накопить;
- наприка;
- семидесят;
- серийный;
- хобот.

Принципы графики

24. Задание {{ 30 }} Позиционный принцип

Дополните

Если фонематический принцип определяет, ЧТО обозначают буквы, то ... принцип определяет, КАК передаются фонемы на письме.

*Правильные варианты ответа: *позиционный;*

25. Задание {{ 31 }} Принципы графики

Установите последовательности проведения графического анализа слова

1: Привести графическую запись слова,

2: Определить графические значения всех букв и пробелов,

3: Указать фонемный "объем" букв,

4: Отметить случаи, когда буква(пробел) уточняет значение соседней буквы.

Современный русский алфавит

26. Задание {{ 21 }} Современный русский алфавит

Отметьте верный ответ

Все слова ряда расположены по алфавиту:

- царь, царевич, царевна
- хлебосольный, хлеботорговля, хлебоуборка
- честно, честнейший, честность

27. Задание {{ 22 }} Современный русский алфавит

Отметьте верный ответ

Все слова ряда расположены по алфавиту:

- читабельный, читальный, читательский;
- школа-студия, школьный, школьник;
- эффективный, эффективность, эффектный.

28. Задание {{ 23 }} Современный русский алфавит

Отметьте верный ответ

Исключите четвертое "лишнее", учитывая названия букв:

- х
 ц
 ш
 щ

29. Задание {{ 24 }} Современный русский алфавит

Отметьте верный ответ

Исключите четверте "лишнее", учитывая названия букв:

- п
 в
 д
 ф

30. Задание {{ 28 }} Современный русский алфавит

Дополните

Существуют индивидуальные и ... названия букв.

Правильные варианты ответа: *омпексные;

31. Задание {{ 29 }} Современный русский алфавит

Дополните

Совокупность букв, расположенных в установленном порядке, называется ...

Правильные варианты ответа: *лфавит#\$; *збук#\$;

Орфография**История русской орфографии****32. Задание {{ 32 }} основоположники теории русской орфографии**

Отметьте верный ответ

Основоположники теории русской орфографии:

- В.К. Тредиаковский и М.В. Ломоносов
 Я.К. Грот и А.А. Шахматов
 Ф.Ф. Фортунатов и А.И. Соболевский
 Ф.Е. Корши и И.А. Бодуэн де Куртенэ

Орфограмма**33. Задание {{ 35 }} Орфограмма**

Дополните

Написание слова, которое выбирается из ряда возможных при одном и том же произношении и отвечает определенному орфографическому правилу, - это ...

Правильные варианты ответа: *рфограмма;

Принципы русской орфографии**34. Задание {{ 33 }} Принципы орфографии**

Установите соответствие между принципом орфографии и его характеристикой

Фонематический	одна и та же буква обозначает фонему в сигнификативно сильных и слабых позициях
Морфологический	требование единобразного написания одних и тех же морфем
Традиционный	употребление написания, закрепленного историей языка.
Фонетический	буква обозначает не фонему, а звук в перцептивно слабой позиции
Дифференцирующие написания	разграничение на письме словоформ, совпадающих по фонемному составу

35. Задание {{ 34 }} Принципы орфографии определение

дополните

Общие основания для написания слов и мофем при наличии выбора, предоставляемого графикой, - это ... орфографии.

Правильные варианты ответа: *принципы;

Фонетическая система современного русского литературного языка

36. Задание {{ 70 }} Побочное ударение

Дополните

... ударение - дополнительное ударение, которое стоит ближе к началу слова, обычно встречающееся у многосложных слов.

Правильные варианты ответа: *обочное;

37. Задание {{ 82 }} Понятие фонемы

Дополните

Основоположник фонологии ... ввел понятие фонемы, противопоставив его понятию звука.

Правильные варианты ответа: #\\$#*одүэн де Куртэн; *одүн де Куртэн;

Фонетическое описание сегментных единиц

Акустические свойства звуков речи

38. Задание {{ 45 }} Высота звука

Дополните

... звука зависит от частоты колебаний в единице времени.

Правильные варианты ответа: *высота;

39. Задание {{ 46 }} Тембр

Дополните

... - это индивидуальная особенность, окраска звука, определяемая характером обертонов, накладывающихся на основной тон.

Правильные варианты ответа: *эмбр;

Двойные гласные звуки

40. Задание {{ 59 }} Двойные гласные звуки

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда совпадает количество букв и звуков:

- въён, игра, поещ
- рожь, баян, флаг
- ясли, ёлка, радостный
- обываление, мера, юг

41. Задание {{ 60 }} Двойные гласные звуки

Отметьте верный ответ

Слова, в которых букв меньше, чем звуков, имеются в словах:

- жадничать
- словый
- малярный
- окончание
- должность

42. Задание {{ 61 }} Двойные гласные звуки

Отметьте верный ответ

Звуков больше, чем букв, во всех словах ряда:

- наставление, отступление, словый
- вырванный, близкий, скромность
- небрежение, беспособный, невдомёк
- планет, пробежать, добрый
- неприятность, пробиться, массовый

Звук. Звуки гласные и согласные.

43. Задание {{ 40 }} Звуки. Согласные и гласные

Соответствие букв количеству звуков

Буква Е обозначает 2 звука

езды, поездка, писса

Буква Е обозначает 1 звук

лес, комета, писня

сниять, еда, диета

снянет, въехатъ, треск

44. Задание {{ 41 }} Звуки согласные

Отметьте верный ответ

- Слова, имеющие шесть согласных звуков:
- областной
 - лаборантский
 - молчанием
 - стойкость
 - грозный

45. Задание {{ 42 }} Звуки согласные

Отметьте верный ответ

Звуков меньше, чем букв, во всех словах ряда:

- семья, фокусничать, сверстник
- судьба, устроиться, селекция
- задержаться, классный, переписать
- вышивать, медленно, казус
- доблестный, октябрь, абстрагирование

46. Задание {{ 43 }} Звуки согласные

Отметьте верный ответ

Слова, в которых не совпадает количество букв и звуков:

- тройка
- сердце
- стулья
- наядь
- вьюга

47. Задание {{ 44 }} Непарные твердые согласные

Отметьте верный ответ

Непарные твердые согласные звуки есть во всех словах ряда:

- цапля, струя, живой
- держать, маленький, точный
- воронить, жужжать, нацелить
- шёпот, этажи, чтобы

Основные методы фонетических исследований**48. Задание {{ 47 }} Методы акустических исследований**

Отметьте правильный ответ

Тремя методами акустических исследований являются:

- аспилограмма;
- лингвограмма;
- одонтограмма;
- интонограмма;
- спектрограмма;
- палатограмма.

Позиционные изменения звуков**49. Задание {{ 49 }} Редуцированные гласные**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда произносится редуцированный заднего ряда ("О неогубленное"):

- большой, мак, просто
- оранжерия, колбаса, наоборот
- совы, аэроплан, арка
- фамилия, игровой, чаша

50. Задание {{ 56 }} изменение на конце слова

Дополните

На конце слова перед паузой звонкие шумные согласные заменяются на ...

Правильные варианты ответа: *ухие; *лухой;

51. Задание {{ 57 }} ассимиляция по глухости

Дополните

Перед глухими согласными звонкие оглушаются, происходит ... по глухости.

Правильные варианты ответа: *ассимиляция; *с*им*ляция;

52. Задание {{ 58 }} Ассимиляция по мягкости

Дополните

Ассимиляция по мягкости происходит в тех случаях, когда согласные имеют общий критерий, - ... образования

Правильные варианты ответа: *есто; *есто образования;

Речевой аппарат. Артикуляционные характеристики звуков**53. Задание {{ 48 }} Сонорные звуки**

Отметьте правильный ответ

Все согласные ряда - сонорные:

- [t], [f], [r];
- [v], [m], [c];
- [w], [x], [l];
- [z], [n], [r].

54. Задание {{ 50 }} Полная характеристика звуков

Дополните

Слово ... состоит из звуков: 1 звук - согласный, сонорный, среднеязычный средненёбный, щелевой срединный, палатальный, нелабиализованный; 2 звук - гласный полного образования, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный; 3 звук - согласный, шумный глухой, переднеязычный зубной, смычный взрывной, непалатализованный, нелабиализованный.

Правильные варианты ответа: яд;

55. Задание {{ 51 }} Артикуляционная характеристика звука 3

Дополните

Звук [...] имеет следующую артикуляционную характеристику: согласный, шумный звонкий, переднеязычный зубной, щелевой срединный, непалатализованный, нелабиализованный.

Правильные варианты ответа: 3;

56. Задание {{ 52 }} Последовательность артикуляционной характеристики согласных звуков

Последовательность артикуляционной характеристики согласных звуков. Определить:

- 1: наличие / отсутствие тона / шума
- 2: место образования
- 3: наличие / отсутствие палатализации
- 4: способ образования
- 5: наличие / отсутствие лабиализации

57. Задание {{ 53 }} Речевой аппарат

Дополните

... образования согласного зависит от того, какой активный орган совершает основную работу и с каким пассивным органом он смыкается или сближается.

Правильные варианты ответа: зд;

58. Задание {{ 54 }} Подъем гласного звука

Соответствие между гласными и подъемом языка по отношению к небу

- | | |
|--------|------------------|
| [ы,ы,] | верхнего подъема |
| [э,о] | среднего подъема |
| [а] | нижнего подъема |

59. Задание {{ 55 }} Артикуляционная характеристика звука Ъ

Отметьте правильный ответ

Звуку [ъ] соответствует артикуляционная характеристика:

- гласный, редуцированный 1 степени, среднего ряда, верхне-среднего подъема, нелабиализованный;
- гласный, редуцированный 2 степени, среднего ряда, среднего подъема, лабиализованный;
- гласный, редуцированный 1 степени, переднего ряда, верхне-среднего подъема, лабиализованный;

Фонетика

60. Задание {{ 36 }} Описательная фонетика

Отметьте правильный ответ

Установление звуковой системы языка на определенном этапе его развития - это задача ... фонетики.

- общей
- описательной
- сопоставительной
- исторической

61. Задание {{ 62 }} Понятие фонетики

Дополните

Некоторые одисложные предлоги и частицы могут принимать на себя ударение, и тогда следующее за ними самостоятельное слово оказывается

Правильные варианты ответа: *неклитик#\$#;

62. Задание {{ 39 }} Клитики относительные

Дополните

... клитики, не имея своего ударения и примыкая к ударному слову, характеризуются иным произношением отдельных звуков, чем внутри одного лексического слова.

Правильные варианты ответа: *тиносительны#\$#;

Членение потока речи. Фраза. Речевой такт.

63. Задание {{ 37 }} Членение речевого потока

Дополните

Членение речевого потока на фразы и синтагмы обусловлено ..., которое говорящий вкладывает в высказывание.

Правильные варианты ответа: значения#\$#; *мыслом; *одержанием;

Фонетическое описание суперсегментных единиц

Анализ слоговой структуры слова

Интонационный анализ текста

65. Задание {{ 80 }} интонационный анализ

Установите последовательность выполнения интонационного анализа

1: Обозначьте вертикальными линиями границы между синтагмами и фразами.

2: Подчеркните центры интонационных конструкций - слоги, несущие синтагменное и фразовое ударения.

3: Над центрами напишите цифру, характеризующую данную ИК.

Интонация. Интонационные конструкции.

66. Задание {{ 75 }} Интонационные конструкции

Установите соответствие между названием и характеристикой ИК

ИК-1	На гласном центре происходит понижение тона, тон постцентра ниже среднего
ИК-2	Гласный центра произносится в пределах диапазона предцентра, тон постцентра ниже среднего уровня
ИК-3	На гласном центре восходящее движение тона, тон постцентра ниже среднего
ИК-4	На гласном центре нисходящее движение тона, тон постцентра выше среднего
ИК-5	Имеет два центра
ИК-6	На гласном центре восходящее движение тона, тон постцентра выше среднего

67. Задание {{ 76 }} Функции интонации

Отметьте правильный ответ

Четыре функции интонации:

- Смыслоразличительная
 Фонетическая (структурно-изобразительная),
 Эмоционально-экспрессивная,
 Морфологическая,
 Синтаксическая,
 Коммуникативная,

68. Задание {{ 77 }} Интонационные конструкции

Дополните

В русском языке можно выделить шесть основных ... конструкций

Правильные варианты ответа: *интонационных; *интонационных; *интонационных;

69. Задание {{ 78 }} ИК-1

Дополните

ИК... обычно встречается при выражении завершенности в повествовательном предложении.

Правильные варианты ответа: 1; *дни;

70. Задание {{ 63 }} Теория слога. Слогораздел.

Дополните

... является и сегментной и суперсегментной единицей.

Правильные варианты ответа: *лог;

71. Задание {{ 64 }} Законы слогоделения

Отметьте правильный ответ

Слогораздел всех словах проходит по 4 закону:

- буква, масса, разъем
 ланна, конверт, маска
 тайга, болно, зонтик
 марля, волна, сумрак

72. Задание {{ 65 }} Слогораздел и правила переноса

Отметьте правильный ответ

Слогораздел и правила переноса слова с одной строки на другую:

- никогда не совпадают
 могут совпадать и не совпадать
 полностью совпадают

73. Задание {{ 66 }} 2 закон слогоделения

Отметьте правильный ответ

"Группы шумных согласных относятся к последующему гласному" - это характеристика:

- 1-го закона
 2-го закона
 3-го закона
 4-го закона
 5-го закона
 6-го закона

74. Задание {{ 67 }} Теории слога

Установите соответствие между теорией и трактовкой слога

Экспираторная теория

Слог - такое звукосочетание, которое произносится одним

толчком выдыхаемого воздуха.

Сонорная теория

Слог - это волна звучности.

Теория мускульного напряжения

Слог - это отрезок звучания, произносимый одним

импульсом напряжения речевого аппарата

Имплозивно-эксплозивная теория

Слог - волна смыкания-размыкания органов речи.

75. Задание {{ 68 }} строения слога

Выберите правильный вариант

Основной принцип построения слога в современном русском языке подчиняется закону:

- Установите последовательность буквами транскрипции:

 - 1: Приведите фонетическую транскрипцию слова
 - 2: Под буквами транскрипции
 - 3: Постройте волну сонета
 - 4: В транскрипции верно ли деление на слоги
 - 5: Пронумеруйте слоги

6: Определите закон слогоделия

78. Задание {{ 71 }}
Выберите верный от-
вет.

Понятие "порог громкости" было введено:

- Н.И. Жинкиным
- Л.В. Щербой
- Р.И. Аванесовым
- А.А. Потебней

79. Задание {{ 72 }} Слабое ударение

Отметьте верный ответ

Слабое ударение имеют все относительные клитики в ряде:

- Слабо
 ок
 на
 кот
 если

80. Задание

Отметь галочкой:

Побочное действие
 строма
 драма
 аэропорт
 водка

81. Задание

Установи галочки:

Побочное действие
Слабо

Фонология
Гиперфонема в слове

82. Задание {{ 88 }} Гиперфонема в слове
Отметьте верный ответ
Гиперфонема выступает в слове:
 — б

- солнце,
 звезда,
 оранжевая.

83. Задание {{ 89 }} Гиперфонема определение

Дополните

Функциональная единица, представленная в конкретной морфеме одним звуком или рядом позиционно чередующихся звуков, общих в этих позициях для нескольких нейтрализованных фонем, и не приводимая в данной морфеме к одной из этих фонем, - это ...

Правильные варианты ответа: *иперфонема; *иперфонема;

**Звуки речи и звуки языка
Нейтрализация фонем. Архифонема.**

84. Задание {{ 87 }} Определение архифонема

Дополните

Языковая единица, представленная всем рядом позиционно чередующихся звуков, составляющих общую часть нейтрализованных фонем, - это ...

Правильные варианты ответа: *архифонема; *архифонема;

Позиционные и непозиционные чередования

85. Задание {{ 98 }} Чередования позиц и непозиц

Установите соответствие между понятием и его определением

Позиционное чередование	это чередование звуков, которые являются представителями одной фонемы.
Непозиционное чередование	это чередование фонем.

86. Задание {{ 99 }} Чередования непозиц

Отметьте верный ответ

Непозиционное чередование представлено в паре слов:

- вязать-связка
 сверху-наверху
 шнага-шнажка
 легла-улегся

Позиционные чередования. Сильные и слабые позиции.

87. Задание {{ 83 }} фонологическая позиция

Дополните

Условия употребления, реализация фонемы в речи - это фонологическая

Правильные варианты ответа: *позиция;

88. Задание {{ 84 }} Позиции фонемы

Дополните

Позиция, в которой фонема отличается от других фонем, - это сигнификативно ... позиция.

Правильные варианты ответа: *сильная;

89. Задание {{ 85 }} Позиционное чередование

Отметьте верный ответ

Позиционное чередование имеется в словах:

- игра-сыграйь
 пень-пни
 стих-стишок
 тайга-тайжныи

90. Задание {{ 86 }} Позиции фонемы

Установите соответствие между понятием и определением

Перцептивно сильная	позиция, в которой фонема выступает в своем основном виде
Перцептивно слабая	позиция, в которой фонема представлена другими звуками
Сигнификативно сильная	позиция, в которой фонема отличается от других фонем

Сигнификативно слабая

позиция неразличения фонем

Понятие фонологии

91. Задание {{ 97 }} Понятие фонологии

Отметьте правильный ответ

Раздел языкоznания, изучающий функциональные характеристики звуковых единиц - это ...

- фонетика;
- фонология;
- орфология;
- графика

Фонема. Учение о фонеме И.А. Бодузана де Куртенэ.

92. Задание {{ 81 }} Функции фонемы

Отметьте верный ответ

Основные функции фонемы:

- перцептивная
- сигнификационная
- коммуникативная
- агитационная
- семантическая
- экспрессивная

Фонематический анализ

93. Задание {{ 100 }} Фонематический анализ слова

Установите последовательность выполнения фонематического анализа

1: Привести фонетическую транскрипцию слова.

2: Обозначить сильные и слабые позиции.

3: Звуки, стоящие в синтрафикативно сильных, но перцептивно слабых позициях, соотнести с основными представителями тех же фонем и перенести обозначающие их знаки фонетической транскрипции в фонематическую.

4: Звуки, стоящие в синтрафикативно слабых позициях, соотнести, если это возможно, со звуками в синтрафикативно сильных позициях в тех же морфемах в других словах (словоформах) и, определив фонему, записать ее обозначение в фонематическую транскрипцию.

Фонологические школы

94. Задание {{ 90 }} оппозиция по Трубецкому

Дополните

Основным предметом фонологии, по мысли Н.С. Трубецкого, является понятие ..., через которое и определяется фонема.

Правильные варианты ответа: *позици\$#;

95. Задание {{ 91 }} Фонологические школы

Установите соответствие между фонологической школой и трактовкой фонемы

МФШ	Фонема - это ряд позиционно чередующихся звуков в одной морфеме.
ЛФШ	Фонема - непересекающиеся множества звуков, имеющие свой набор аллофонов, отличный от набора аллофонов другой фонемы.
96. Задание {{ 92 }} Фонологические школы	

Отметьте верный ответ

Термин архифонема был предложен ... фонологической школой:

- Пражской
- Московской
- Петербургской (Ленинградской)

97. Задание {{ 93 }} Фонологические школы

Укажите соответствие между фонологической школой и количеством гласных фонем

МФШ

5

П(Л)ФШ

6

98. Задание {{ 94 }} Фонологические школы

Дополните

Основоположник П(Л)ФШ - ..., ученик И.А. Бодуэна де Куртенэ.

Правильные варианты ответа: #\\$#*срба; *срба;

99. Задание {{ 95 }} Фонологические школы

Установите соответствие между фонологическими школами и их представителями:

МФШ

Р.И. Аванесов, А.А. Реформатский, А.М. Сухотин, К.В.

Гориков, В.А. Виноградов, М.В. Панов и др.

П(Л)ФШ

Л.В. Шерба, Л.Р. Зиндер, М.И. Матусевич, А.Н. Гвоздев,

Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, Н.Д. Светозарова и др.

100. Задание {{ 96 }} Фонологические школы

Установите соответствие между фонологической школой и критерием выделения фонемы:

МФШ

морфематический

П(Л)ФШ

фонетический

2 семестр

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Может представлять собой как тестовые задания (открытой, закрытой формы и на соответствие), так и задания, направленные на проверку навыков студентов в проведении языкового (семантического) анализа.

15 баллов выставляется за грамотно написанную работу, в которой отсутствуют фактические и орфографические ошибки.

14 баллов - за работу, в которой допущена 1 фактическая и/или орфографическая ошибка.

13 баллов - за работу, в которой допущены 2 ошибки.

12 баллов - за работу, в которой допущены 3 ошибки.

11 баллов - за работу, в которой допущены 4 ошибки.

10 баллов - за работу, в которой допущены 5 ошибок.

Работа, выполненная более чем с 5 ошибками, не оценивается.

Аттестационная работа может проводиться в форме электронного тестирования.

Наименование: База тестовых заданий по дисциплине Русский язык. Авторы: Е.В. Меркель, Л.А. Яковлева. БТЗ утверждена на заседании УМС, протокол от 26.10.2017 г. №2 и размещена в СДО Moodle <http://moodle.nfygu.ru/course/view.php?id=13498>

База тестовых заданий

Уникальный идентификатор НТЗ: ID = 666805202

Наименование НТЗ: Лексикология

Расположение НТЗ: C:\Documents and Settings\Admin\Мои

документы\BASE\Лексикология.ast

Авторский коллектив НТЗ: Яковлева Л.А.

Дата создания НТЗ: 01.02.2000

Дата конвертации НТЗ: 15.05.2010

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ТЕСТОВЫХ МАТЕРИАЛОВ

Тематическая структура

1. Лексикология

1.1. Лексика

1.2. Семантика

1.2.1. Семасиология

1.2.2. Ономасиология

1.3. Фразеология

1.4. Лексикография

2. Слово как основная номинативная единица
- 2.1. Понятие слова. Парадигматическое устройство слова
 - 2.2. Аспекты изучения слова
 - 2.3. Функции слова
 - 2.4. Варианты слова
 - 2.5. Признаки слова
3. Семасиологический аспект изучения слова
- 3.1. Лексическое значение слова
 - 3.1.1. Факторы, определяющие ЛЗ
 - 3.1.2. Значение и смысл
 - 3.1.3. Лексическое и грамматическое значение слова
 - 3.2. Типы лексического значения слова
 - 3.2.1. Прямое и переносное значения
 - 3.2.2. Мотивированное и немотивированное значения
 - 3.2.3. Свободное и несвободное значение
 - 3.3. Компоненты лексического значения слова
 - 3.3.1. Макрокомпоненты лексического значения слова
 - 3.3.2. Микрокомпоненты лексического значения слова
 - 3.4. Полисемия
 - 3.4.1. Полисемия и омонимия
 - 3.4.2. Лексико-семантический вариант, семема, семантема
 - 3.4.3. Способы изменения ЛЗ (метафора, метонимия)
 - 3.4.4. Разновидности полисемии (радикальная, цепочечная, смешанная)
4. Ономасиологический (системный) аспект изучения слова
- 4.1. Парадигматические отношения в лексике
 - 4.1.1. Оппозиции, типы лексических оппозиций
 - 4.1.2. Синонимия
 - 4.1.3. Антонимия
 - 4.1.4. Омонимия
 - 4.1.5. Паронимия
 - 4.1.6. Меронимия
 - 4.2. Синтагматические отношения в лексике
 - 4.2.1. Сочетаемость слова
 - 4.2.2. Позиции. Сильные и слабые позиции слова в контексте
 - 4.3. Эпилогматические отношения в лексике
 - 4.4. Лексико-семантические группировки слов
 - 4.4.1. Лексико-семантическая группа слов
 - 4.4.2. Тематическая группа слов
 - 4.4.3. Семантическое поле
 - 4.4.4. Ассоциативное поле
5. Социолингвистический аспект изучения слова
- 5.1. Группы слов, объединяемые происхождением
 - 5.1.1. Исконная лексика
 - 5.1.2. Заимствованная лексика
 - 5.2. Группы слов, объединяемые сферой распространения
 - 5.2.1. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления
 - 5.2.2. Диалектная лексика
 - 5.2.3. Жаргонная лексика
 - 5.2.4. Специальная лексика
 - 5.3. Группы слов, объединяемые стилевой принадлежностью
 - 5.3.1. Межстилевая и стилистически маркированная лексика
 - 5.3.2. Лексика книжных стилей

- 5.3.3. Лексика разговорного стиля
- 5.4. Группы слов, объединяемые активным или пассивным использованием в речи

5.4.1. Понятие об активном и пассивном составе лексики

5.4.2. Устаревшая лексика

5.4.3. Новая лексика

6. Фразеология

6.1. Фразеология как наука

6.2. Понятие фразеологической единицы

6.3. Классификация фразеологизмов

7. Лексикография

7.1. Основные понятия лексикографии

7.2. Типология словарей

Содержание тестовых материалов

1. Лексикология

1.1. Лексика

1. Задание {{ 1 }} определение лексикологии

Раздел языкоznания, изучающий словарный состав языка, - это

Правильные варианты ответа: *лексикология;

2. Задание {{ 2 }} определение лексики

Совокупность слов, или словарный состав того или иного языка, - это

Правильные варианты ответа: *лексика;

3. Задание {{ 3 }} предмет изучения лексикологии

Предмет изучения лексикологии:

- слово и его значение
- система взаимоотношений слов
- история формирования современной лексики
- социально-стилевое расслоение лексики
- типы устойчивых словосочетаний

1.2. Семантика

4. Задание {{ 4 }} определение семантики

Раздел языкоznания, изучающий значение языковых единиц, - это

Правильные варианты ответа: *семантика;

1.2.1. Семасиология

5. Задание {{ 5 }} определение семасиологии

Раздел семантики, в котором исследуются значения слов/фразеологизмов, обладающих закрепленными за данными единицами формами, - это

Правильные варианты ответа: *семасиология;

1.2.2. Ономасиология

6. Задание {{ 6 }} определение ономасиологии

Раздел семантики, в котором изучаются именования значений лексических и фразеологических единиц, - это

Правильные варианты ответа: *номасиология;

1.3. Фразеология

7. Задание {{ 7 }} определение фразеологии

Подраздел лексикологии, в котором изучаются лексически неделимые, устойчивые сочетания слов, - это

Правильные варианты ответа: *разеология;

8. Задание {{ 8 }} предмет фразеологии

Предмет изучения фразеологии:

- значения и типы фразеологических единиц
- особенности структуры фразеологических единиц
- формоизменение фразеологических единиц

- социально-стилевое функционирование ФЕ
 система взаимоотношений слов

1.4. Лексикография

9. Задание {{ 9 }} определение лексикографии

Наука, занимающаяся теорией и практикой составления словарей, - это

Правильные варианты ответа: *лексикография;

2. Слово как основная номинативная единица

10. Задание {{ 10 }} определение слова

Единица наименования, характеризующаяся цельнооформленностью (фонетической и грамматической) и идиоматичностью, - это

Правильные варианты ответа: *слово;

11. Задание {{ 11 }} определение Шмелёва

Определение "Слово - это единица наименования, характеризующаяся цельнооформленностью и идиоматичностью" принадлежит:

- Д.Н. Шмелёву
 В.В. Виноградову
 А.И. Смирницкому
 О.С. Ахмановой

2.2. Аспекты изучения слова

12. Задание {{ 70 }} аспекты изучения слова

Соответствие между аспектами изучения слова:

семантический (семасиологический)	слово изучается с точки зрения лексического значения
Системный (ономасиологический)	с точки зрения принципов, способов и типов номинации предметов
Социолингвистический (социальный)	с точки зрения происхождения слова, активности и сферы употребления, стилистической окраски

2.3. Функции слова

13. Задание {{ 12 }} функции слова

Соответствие функции слова определенной части речи:

номинативная	самостоятельные части речи
действительная	местоимение
эмоциональная	междометие
функция "отношение"	служебные части речи

2.4. Варианты слова

14. Задание {{ 13 }} варианты слова

Закрепленные в языке преобразования одного и того же слова, сохраняющие его тождество, - это ... слова.

Правильные варианты ответа: *варианты;

2.5. Признаки слова

15. Задание {{ 11 }} слово и звук

Соответствие между основными признаками слова и звука:

звук	наличие плана выражения, минимальность, несамостоятельность
слово	материалность, воспроизводимость, номинативность
	информационность, материальность, минимальность
	минимальность
	минимальность

16. Задание {{ 92 }} воспроизведимость

Повторяемость слова в готовом, несоздаваемом каждый раз виде - это ...

Правильные варианты ответа: *оспроизведимость; *оспроизведимость слова;

17. Задание {{ 93 }} номинативность

Название явления реальной деятельности и представление его в виде лексического значения - это ... слова.

Правильные варианты ответа: *оминативность;

3. Семасиологический аспект изучения слова

3.1. Лексическое значение слова

3.1.1. Факторы, определяющие ЛЗ

18. Задание {{ 17 }} семантитрeугольник

Составные компоненты семантического треугольника Огдена-Ричардса:

1: предмет

2: понятие

3: значение

4: знак

3.1.2. Значение и смысл

19. Задание {{ 15 }} определение ЛЗ

Предметно-вещественное содержание, оформленное по законам грамматики данного языка и являющееся элементом общей семантической системы словаря этого языка, - это ... слова.

Правильные варианты ответа: *експическое значение; *лексическое значение слова;

20. Задание {{ 16 }} определение ЛЗ Виноградова

Определение "Лексическое значение - это предметно-вещественное содержание, оформленное по законам грамматики данного языка..." принадлежит:

В.В. Виноградову

Л.С. Ковтун

А.И. Смирницкому

Н.М. Шанскову

3.1.3. Лексическое и грамматическое значение слова

21. Задание {{ 14 }} ЛЗ и ГЗ

Соответствие значения слова определению:

Лексическое значение даёт главную информацию о слове, характерно

для одного слова, выражается основой слова

Грамматическое значение

даёт дополнительную информацию, характерно

для класса слов, выражается префиксами,

суффиксами, флексисей

Словообразовательное значение

3.2. Типы лексического значения слова

3.2.1. Прямое и переносное значения

3.2.2. Мотивированное и немотивированное значения

3.2.3. Свободное и несвободное значения

3.3. Компоненты лексического значения слова

3.3.1. Макрокомпоненты лексического значения слова

22. Задание {{ 18 }} определение денотат

Компонент лексического значения, определяющий общий признак для ряда однородных предметов, понятий, явлений, - это

Правильные варианты ответа: *енотат;

23. Задание {{ 19 }} определение сигнификат

Компонент лексического значения, указывающий на дифференциальные признаки

предмета, понятия, явления, - это

Правильные варианты ответа: *игн*ф*кат;

24. Задание {{ 20 }} определение коннотат

Эмоционально-экспрессивная, стилистическая окраска слова, а также любой добавочный компонент смысла (ассоциативный, фоновый, национально-культурный) - это

Правильные варианты ответа: *оннотат; *он*отация; *он*отат;

25. Задание {{ 21 }} определение внутренняя форма

Признак предмета, положенный в основу названия слова, - это ... слова.

Правильные варианты ответа: *нутренняя форма;

26. Задание {{ 23 }} денотат лексемы вода

Денотат лексического значения лексемы "вода" - это "прозрачная, бесцветная, без запаха жидкость для приготовления пищи, утоления жажды и мытья".

- жидкость
- бесцветная жидкость
- прозрачная
- для приготовления пищи

3.3.2. Микрокомпоненты лексического значения слова

27. Задание {{ 22 }} гиперсема

Является микрокомпонентом лексического значения слова:

- гиперсема
- денотат
- сигнификат
- коннотат

28. Задание {{ 24 }} микрокомпоненты ЛЗ

Соответствие между микрокомпонентом лексического значения и его определением:

лексограмма

лексико-грамматическая сема,
обозначающая неизменяемые грамматические
признаки

гипосема

видовая сема конкретного характера,
обозначающая дифференциальные признаки,
различающие объекты одного класса

класссема

общекатегориальная сема
лексико-грамматического значения,
характеризующая принадлежность слова к
определенной части речи

гиперсема

родовая сема, обозначающая класс предметов

коннотативная сема

29. Задание {{ 26 }} вероятностные семы

Семы, обнаруживающиеся в конкретном тексте при употреблении окказионализмов, - это

... семы.

Правильные варианты ответа: *вероятностные;

3.4. Полисемия

3.4.1. Полисемия и омонимия

30. Задание {{ 61 }} полисемия и омонимия

Соответствие между явлениями полисемии и омонимии:

полисемия

хлеб - "зерно", хлеб - "продукт питания"

омонимия

клуб - "сгусток дыма", клуб - "учреждение

культуры"

паронимия

31. Задание {{ 68 }} полисемия и омонимия

Соответствие между явлениями полисемии и омонимии:

омонимия

бор - хвойный лес; бор - стальное сверло; бор -

химический элемент

полисемия зелёный - цвет зелени; зелёный - неспелый, недозрелый; зелёный - молодой, неопытный паронимия

3.4.2. Лексико-семантический вариант, семема, семантема

32. Задание {{ 25 }} сема, семема, семантема

Последовательность компонентов многозначного слова:

1: сема

2: семема

3: семантема

33. Задание {{ 27 }} сема и лекса

Соответствие между признаками слова и его формами:

план выражения

лексема, лекса, лексико-семантический вариант

план содержания

семема, сема, семантема

гиперсема, гипосема, классема

34. Задание {{ 28 }} ЛСВ

Совокупность всех грамматических форм слова, соотнесенных с одним из его значений, - это ... слова.

Правильные варианты ответа: *лексико-семантический вариант;

3.4.3. Способы изменения ЛЗ (метафора, метонимия)

35. Задание {{ 30 }} расширение ЛЗ

Расширение лексического значения происходит при:

переходе понятия из видового в родовое

переходе понятия из родового в видовое

переходе понятия из одного вида в другой

переходе понятия из одного рода в другой

36. Задание {{ 31 }} метафора определение

Метафора - это...:

перенос названия с одного предмета на другой на основе их схожности

перенос значений по сходству между предметами, явлениями

перенос значений по сходству функций

37. Задание {{ 32 }} типы метонимии

Разновидность метонимии лексемы сочинение:

процесс и результат процесса

действие и субъект действия

содержимое и содержащее

часть и целое

3.4.4. Разновидности полисемии (радиальная, цепочечная, смешанная)

38. Задание {{ 29 }} тип полисемии

Не является типом полисемии по характеру скрепления значений:

параллельная

радиальная

цепочечная

смешанная

элементарная

39. Задание {{ 33 }} типы метонимии

Соответствие между типами полисемии и их определениями:

радиальная

все частные, вторичные значения

непосредственно связаны с главным

цепочечная

каждое из частных значений связано с

ближайшим предшествующим

смешанная

одни звенья смысловой структуры связаны по

принципу расходящихся радиусов, другие - по

Правильные варианты ответа: «арадигматика»;

4.1.1. Оппозиции, типы лексических оппозиций

41. Задание {{ 35 }} оппозиции

Тип оппозиции: отношение пересечения, т.е. частичного совпадения в плане сод для понятийных синонимов, антонимов, паронимов:

эквивалентная
 нулевая
 дизъюнктивная
 привативная

42. Задание {{ 36 }} типы оппозиций	
Соответствие между типами оппозиций и видами семантических отношений	
нулевая	тождество
привативная	включение
дизъюнктивная	исключение

вная исключение
гная пересечение
е {{ 47 }} лексические категории
вие между типами лексических категорий и их определение

Соответствие между типами лек. полисемия

антонимия	выражаемых формами одной лексемы категориальное лексико-семантическое отношение противоположных по семантике значений, формально выраженных разными лексемами
синонимия	категориальное лексико-семантическое отношение тождественных либо близких по семантике значений, формально выражаемых разными лексемами

омонимия	категории отношений значений
паронимия	

4.1.2. Синонимия

44. Задание {{ 38 }} доминанта синоним.ряда

Стилистически нейтральное, общеупотребительное слово, наиболее

Правильные варианты ответов

45. Задание {{ 39 }} языковые синонимы

Соответствие между синонимами и их типами:

лексические	смелый - храбрый - отважный
фразеологические	с глазу на глаз - один на один
лексико-фразеологические	за тридевять земель - далеко

морфологические
синтаксические

дверями -дверьми
ученик, отвечающий у доски - ученик, который

46. Задание {{ 40 }} синонимия определение

Категориальное лексико-семантическое отношение тождественных либо близких по семантике значений, формально выражаемых разными лексемами, - это ...

Правильные варианты ответа: *ионимия;

47. Задание {{ 41 }} абсолютные синонимы

Лексические дублеты - это ... синонимы:

- абсолютные
- семантические
- стилистические
- квазисинонимы

48. Задание {{ 69 }} полные и неполные синонимы

Соответствие между видами синонимов:

полные
неполные

орфография - правописание
рассказывать - повествовать

4.1.3. Антонимия

49. Задание {{ 42 }} ввел термин антонимия

Термин антонимия ввел:

- А.М. Пешковский
- И.А. Бодуэн де Куртенэ
- Фердинанд де Соссюр
- Л.В. Щерба

50. Задание {{ 43 }} типы антонимов по семантике

Не входят в классификацию антонимов по семантике:

- однокорневые
- контарные
- контрадикторные
- векторные

молодой - старый
жизнь - смерть
подниматься - опускаться
молодой - немолодой

51. Задание {{ 44 }} типы антонимов

Соответствие между разновидностями антонимов и примерами:

контарные
контрадикторные
векторные

молодой - старый
жизнь - смерть
подниматься - опускаться

52. Задание {{ 45 }} энантиосемы

Антонимы, которые Д.Н. Шанский относит к омонимам, а В.В. Виноградов называет "омоантоними", - это ...

Правильные варианты ответа: *нантиосем##;

53. Задание {{ 46 }} антоними-конверсины

Антонимы, которые выражают отношения противоположности и в исходном, и в измененном высказывании, но не в прямом порядке слов, а в обратном, - это антонимы-...

Правильные варианты ответа: *онверсины;

4.1.4. Омонимия

54. Задание {{ 48 }} явления, близкие омонимии

Соответствие явлений, близких к лексической омонимии, примерам:

омографы
омофоны
омоформы
синтаксические омонимы
омоморфемы

дорОга - дорогА
прут - пруд
супруга (ж.р., И.п.) - супруга (м.р., Р.п.)
редакции отвечают

55. Задание {{ 49 }} типы омонимов по происхождению

Соответствие типов омонимам примерам:

гетерогенные лук (рус.) - лук (древнегерм.)
гомогенные штат (нем.) - штат (нем.)**56. Задание {{ 50 }} полные и неполные омонимы**

Верные утверждения:

- A) омоним "мотив" является полным,
Б) омоним "бор" является полным.

- верно только А
 верно только Б
 верны оба варианта
 оба варианта неверны

57. Задание {{ 51 }} критерии разграничения омонимии и полисемии

Не является критерием разграничения омонимии и полисемии:

- парадигматический
 синтагматический
 семантический
 синонимический

4.1.5. Паронимия**4.1.6. Меронимия****4.2. Синтагматические отношения в лексике****4.2.1. Сочетаемость слова****4.2.2. Позиция. Сильные и слабые позиции слова в контексте****58. Задание {{ 37 }} контекст**

Словесное окружение или законченный в смысловом отношении отрезок текста, дающий возможность точно установить значение каждого входящего в него слова, - это ...

Правильные варианты ответа: *онтекст;

- 4.3. Эпидигматические отношения в лексике
 4.4. Лексико-семантические группировки слов
 4.4.1. Лексико-семантическая группа слов
 4.4.2. Тематическая группа слов

- 4.4.3. Семантическое поле

- 4.4.4. Ассоциативное поле

5. Социолингвистический аспект изучения слова**5.1. Группы слов, объединяемые происхождением****5.1.1. Исконная лексика****59. Задание {{ 52 }} группы исконной лексики**

Верная последовательность возникновения групп исконной лексики:

- 1: принцессы
2: общеславянцы
3: восточнославянцы
4: русизмы

5.1.2. Заимствованная лексика**60. Задание {{ 53 }} признаки старославянизмов**

Фонетические признаки старославянизмов:

- неполногласие
 начальное Е вместо русского О
 сочетание ЖД вместо Ж
 употребление Щ вместо Ч
 начальное ЪИ вместо И
 сочетание СТ вместо Т

61. Задание {{ 54 }} заимствования

Соответствие видов заимствований словам:

грецизмы
латинизмы
туркизмы
заимствования из немецкого языка

ангел, история
суффикс, экзамен
барабан, товарищ
балетмейстер, галстук

62. Задание {{ 55 }} виды калек:

- Разновидности калек:
 словообразовательные
 семантические
 лексические
 грамматические
 фонетические

63. Задание {{ 56 }} полукальки

Слова, в которых наряду с точным копированием иноязычных частей (морфем) имеются исконно русские части (морфемы), - это ...

Правильные варианты ответа: *оловкальки;

5.2.1. Группы слов, объединяемые сферой распространения

5.2.2. Диалектная лексика

5.2.3. Жаргонная лексика

5.2.4. Специальная лексика

64. Задание {{ 62 }} терминология

Совокупность специальных слов разных областей науки, функционирующих слов в сфере профессионального общения, - ...

Правильные варианты ответа: *терминология;

65. Задание {{ 63 }} термины и профессионализмы

Соответствие между терминами и профессионализмами:

термины	синкопа (муз.), персонифицированный учёт
профессионализмы	движка (автомобиль), солянка (соляная кислота) иглы (снежинки), дивергенция

66. Задание {{ 64 }} термины и профессионализмы

Верные утверждения:

- А) Термины могут вступать в синонимические ряды.
Б) Профессионализмы - это слова или словосочетания, которые являются официально признанными в данный момент обозначения специальных понятий.

верно только А

верно только Б

оба варианты верны

оба варианта не верны

67. Задание {{ 65 }} детерминологизация

Переход из специальной лексики в общеупотребительную - это ...

Правильные варианты ответа: *стемминологизация;

5.3. Группы слов, объединяемые стилевой принадлежностью

5.3.1. Межстилевая и стилистически маркированная лексика

Слова, которые обычно не имеют ориентированной функциональной стилевой закрепленности, - это ... лексика.

Правильные варианты ответа: *ежстилевая; *емаркированная; *нейтральная;

68. Задание {{ 60 }} межстилевая лексика

Слова, которые обычно не имеют ориентированной функциональной стилевой закрепленности, - это ... лексика.

Правильные варианты ответа: *ежстилевая

69. Задание {{ 66 }} нейтральная лексика

Слова, на фоне которых другие лексические единицы воспринимаются как стилистически маркированные, - это ... лексика.

Правильные варианты ответа: *нейтральная;

5.3.2. Лексика книжных стилей

70. Задание {{ 67 }} маркированная лексика

Соответствие разрядов маркированной лексики примерам:

высокая	вершитель, созидание
деловая	истец, нижеподписавшиеся
научная	синтез, аппликатура
разговорная	читалка, газировка

5.3.3. Лексика разговорного стиля

5.4. Группы слов, объединяемые активным или пассивным использованием в речи

5.4.1. Понятие об активном и пассивном составе лексики

71. Задание {{ 59 }} пассивный словарь

Не входит в пассивный словарь языка:

- русизмы
- архаизмы
- историзмы
- неологизмы

5.4.2. Устаревшая лексика

72. Задание {{ 57 }} архаизмы и историзмы

Соответствие между архаизмами и историзмами:

архаизмы	рыбарь, зерцало, пастырь
историзмы	фунт, лапти, бричка
потенционализмы	прошпект, городничий

5.4.3. Новая лексика

73. Задание {{ 58 }} виды неологизмов

Соответствие между разновидностями новых слов:

окказионализмы	чемберленить (В. Маяковский), беззлобовье (Е. Евтушенко), голубень (М. Шолохов)
потенционализмы	чертеж (М.Ломоносов), переживатель (В. Пушкин), стущеваться (Ф. Достоевский)

6. Фразеология

6.1. Фразеология как наука

74. Задание {{ 71 }} Основатель фразеологии

Основатель фразеологической теории:

- Ш.Балин
- И.А.Бодун де Куртенэ
- Л.В. Щерба
- Л.А. Новиков

6.2. Понятие фразеологической единицы

75. Задание {{ 72 }} признаки ФЕ

Признаки фразеологического оборота:

- одноударность
- мотивированность
- идиоматичность
- цельность семантики

76. Задание {{ 73 }} Ф. выражения

Разновидность фразеологизмов, выделенная Н.М. Шансским:

- фразеологические выражения
- фразеологические сращения
- фразеологические сочетания
- фразеологические единства

77. Задание {{ 75 }} идиоматичность

Смысловая неразложимость фразеологизма на значения компонентов, его составляющих, и, как следствие, невыводимость значения единицы в целом из значения её частей - это ...

*Правильные варианты ответа: *диоматичность;*

78. Задание {{ 77 }} слово и ФЕ

Соответствие между словом и фразеологической единицей:

слово	наличие лексического значения, постоянство морфемного состава, фонетическая цельнооформленность и одноударность
фразеологическая единица	наличие экспрессивного, обобщенно-фразеологического значения, постоянство компонентного состава, фонетическая раздельнооформленность, дву- и более ударность

79. Задание {{ 78 }} ФЕ и слова

Не является общей чертой слова и фразеологизма:

- воспроизведимость в готовом виде
- одноударность
- регулярность соотношения с одной и той же частью речи
- постоянство синтаксических функций

80. Задание {{ 79 }} ФЕ и свободное СЛС

Соответствие между фразеологической единицей и свободным словосочетанием:

фразеологизм	возможность замены одного из компонентов с сохранением общего значения, воспроизведение постоянного состава компонентов, немотивированное значение семантико-составляющих компонентов
свободное словосочетание	создание каждый раз заново, полная мотивированность значения семантикой составляющих слов, абсолютная невозможность замены ни одного из слов без изменения значения

81. Задание {{ 80 }} ФЕ и свободное СЛС

Соответствие между фразеологизмом и свободным словосочетанием:

фразеологическая единица	В сегодняшнем разговоре он закинул удочку на предстоящее свидание.
свободное словосочетание	Он закинул удочку в надежде поймать большую щуку.

6.3. Классификация фразеологизов

82. Задание {{ 74 }} ф.рашения

Семантически неделимые единицы, общее значение которых не вытекает из семантики компонентов, - это фразеологические ...

*Правильные варианты ответа: *рашения;*

83. Задание {{ 76 }} ф. антоними

Соответствие между фразеологизмами и их антонимами:

от горшка два вершка	с коломенскую версту
на краю света	рукой подать
наставлять на ум	сбивать с толку
с открытой душой	с камнем за пазухой
на ночь глядя	ни свет ни заря

84. Задание {{ 81 }} книжные и разг. ФЕ

Соответствие между типами фразеологизмов по сфере использования:

нейтральные	на ночь глядя, брать слова обратно
книжные	прокрустово ложе, мерзость запустения хоть

разговорные
просторечные

набираться духу, набивать себе цену
кол на голове теша, олух царя небесного

85. Задание {{ 82 }} типы ФЕ

Соответствие между типами фразеологизмов по семантической слитности:
фразеологические сращения
фразеологические сочетания
фразеологические единства
фразеологические выражения

бить баклужи, собаку съел
брать в свои руки, кровь с молоком
страх берет, сгорать от стыда

86. Задание {{ 83 }} ФЕ по частеречной принадлежности

Соответствие фразеологизмов типам по частеречной принадлежности:

именные
глагольные
адъективные
адвербальные

авгиевы конюшни, дамоклов меч
пустить петуха, мозолить глаза
без царя в голове, одним миром мазаны
вверх дном, душа в душу

87. Задание {{ 84 }} структурный тип ФЕ

Не является структурным типом фразеологической единицы:

- ФЕ-морфемы
 ФЕ-словоформы
 ФЕ-словосочетания
 ФЕ - предложения

88. Задание {{ 85 }} Ф. синонимы

Соответствие между фразеологизмами и их синонимами:

после дождичка в четверг
и след простыл
засучив рукава
идти на поводу
без сучка, без задоринки
дать задний ход

когда рак на горе свистнет
только и видели
не покладая рук
плясать под чужую дудку
комар носа не подточит
пойти на попятную

7. Лексикография

7.1. Основные понятия лексикографии

89. Задание {{ 86 }} лексикография определение

Наука, занимающаяся теорией и практикой составления словарей, - это...

Правильные варианты ответа: *лексикография;

90. Задание {{ 87 }} словарная статья

Краткая лингвистическая энциклопедия о слове, его лексикографическое описание - это ...

статья.

Правильные варианты ответа: *ловарная;

91. Задание {{ 88 }} первые словари

Название первых словарей:

- изборники
 сборники
 словари
 азбуковники

92. Задание {{ 89 }} сл. дефиниция

Не относится к основным видам дефиниций в толковых словарях:

- антонимическая
 синонимическая
 описательная
 отсылочная
 деривационная
 омонимическая

7.2. Типология словарей

93. Задание {{ 90 }} обратные словари

Вид аспектных словарей, в котором слова располагаются в инверсионном порядке, т.е по алфавиту не начальных, а конечных букв слова - это ... словари.

*Правильные варианты ответа: *братные;*

Критерии оценки теста

Процент правильных ответов

0-49%

0 баллов

50%-59%

6 баллов

60%-69%

7 баллов

70%-79%

8 баллов

80%-89%

9 баллов

90%-100%

10 баллов

Подготовка к практическим занятиям

Работа на практическом занятии

Подготовка к практическим занятиям осуществляется в соответствии с планами практических занятий (см. учебно-методическое пособие по дисциплине). Выполнение данного вида занятия преследует следующие цели:

1) углубить теоретические знания, полученные на лекциях;

2) развить умение самостоятельного приобретения новых знаний в ходе работы с основной и дополнительной литературой.

В ходе подготовки к практическому занятию студент должен:

- **проработать теоретические вопросы.** Теоретические вопросы, как правило, дублируют вопросы, которые раскрываются преподавателем на лекционных занятиях. Самостоятельная проработка студентом подобных вопросов, таким образом, заключается в аналитическом сравнительном обзоре информации, изложенной в учебниках, учебных пособиях и т.п. Второй разновидностью вопросов, выносимых на практическое занятие, являются вопросы, не обсуждавшиеся на лекциях. Следовательно, полная глубокая проработка данной разновидности вопроса осуществляется студентом самостоятельно.

Форма отчета данного вида СРС – устный опрос на практических занятиях, а также фронтальная проверка конспектов.

- **выпределение всех терминов** по разбираемой теме наизусть. *Форма отчета – написание терминологических диктантов.*

- **выполнение заданий практического характера.** *Форма отчета – устный опрос на практическом занятии.*

Итак, изучение тем курса проходит в несколько этапов:

1) прослушать лекционный материал, записать основные теоретические положения в рабочую тетрадь (общая тетрадь 96 л.),

2) повторить дома материал по конспекту лекций, доработать материалы – сделать необходимые выписки в рабочую тетрадь по вопросам, обращаясь к списку рекомендованной литературы;

3) на основе изученного материала темы подготовиться к диалоговой беседе на практическом занятии; необходимо быть готовым высказать свои мысли, суждения, последовательно и системно излагая материал; приводить примеры, факты из практики;

4) вопросы, не освещенные в ходе лекции, проработать самостоятельно; представить на практическое занятие конспект (в рабочей тетради);

5) выучить все термины, касающиеся данного вопроса, наизусть; быть готовым к написанию терминологического диктанта (отдельная тетрадь для самостоятельной работы 18-24 л.);

6) выполнить практические задания, обращаясь к справочной и учебной литературе.

При затруднении в том или ином вопросе студент обращается за консультацией к преподавателю.

Студент, отсутствовавший по каким-либо причинам на лекционных и практических занятиях, обязан проработать тему самостоятельно. Контроль осуществляется во время текущих консультаций и приема экзамена.

Содержание дисциплины, разработка практических занятий с указанием основной и дополнительной литературы к каждому занятию, а также методические рекомендации к выполнению практических заданий, образцы их выполнения представлены в следующих методических разработках:

1. Яковleva L.A. Учебно-методическое пособие «Основной язык (теоретический курс). Фонетика и фонология современного русского литературного языка», направление

подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль подготовки - «Отечественная филология (русский язык и литература)». Неронгри, 2018. – 53 с.

2. Яковлева Л.А. Учебно-методическое пособие «Основной язык (теоретический курс). Лексикология современного русского литературного языка», направление подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль подготовки - «Отечественная филология (русский язык и литература)». Неронгри, 2018. - 46 с.

Работа на практическом занятии оценивается в 1 семестре в 3 балла, (устное освещение теоретических вопросов и выполнение практических заданий – 2 балла, написание терминологических диктантов – 1 балл):

3 балла

- высокий уровень освоения учебного материала, обоснованность и четкость изложения ответа, сравнительный анализ 2-3 источников по теме занятия;
- безошибочное использование теоретических знаний при выполнении практических заданий;
- безошибочное написание всех терминов.

2 балла

- достаточно высокий уровень освоения учебного материала, обоснованность изложения ответа;
- при выполнении практических заданий допускаются незначительные ошибки;
- 1-2 неточности в толковании терминов.

0 баллов

- зачитывание материала с учебника, отказ отвечать;
- более 5 ошибок при выполнении практических заданий.

Министерство образования и науки РФ ФГАОУ ВПО
“Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Аммосова”
Технический институт (филиал)
Кафедра русской филологии

Орфоэпический минимум

Акафист, апартаменты, асимметрия, августовский, аристократия, апостроф, афера, баржа, бутик, благовест, банта (род.п.), бронировать (закреплять), бунгало, баловать, бытие, бархатка, бархотка, береста, блокнот, вальдшнеп, ветеринария, бинта (род.п.), ведомостей (мн.ч., род.п.), вероисповедание, вальдшнеп, ветеринария, валовой, ветряная (оспа), высоки (мн.ч. от высокий), газированный, гала-концерт, генезис, глубоко, гренки, гравированный, гофрированный, давнишний, досуг, добыча, договоренность, донельзя, древко, диспансер, договор, дозвонившись, дремота, еретик, житие, завсегдатаи, знамение, завидно, закупорить, иссущенный, индустрия, искра, исповедание, исподволь, истекший, кладовая, каталог, квартал, кичиться, колледж, костюмированный, красивее, кухонный, лениться, ломать, мастерски, малчиковый, мышление, мизерный, мельком, наискось, некролог, новорожденный, названный (брать), нормировать, нормированный, облегчить, обеспечение, оптовый, осведомить, одновременно, острис, опека, пиццерия, пломбированный, подсадная утка, разомкнутый, сажень, симметрия, средства (мн.ч.), статуя, столяр сметливый, свекла, согнутый, поутру, приданое, принудить, памятка, подростковый танцовщица, торта (род.п.), толика, углубить, усугубить, украинский, феномен, христианин, ходатайствовать, холить, шасси, шрифта (род.п.), щавель, экскурс, эксперт, юродивый, языковая (колбаса), языковая (система).

Критерии выставления баллов:

Сдача акцентологического минимума

Максимальный балл – 4 балла. Из представленного списка диктуется 20 слов на выбор преподавателя. Критерии оценки: 4 балла – 20 верных слов; 3 балла – 19 слов; 2 балла – 18 слов; 0 баллов – менее 17 слов.