

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рукович Александр Владимирович  
Должность: Директор  
Дата подписания: 31.05.2025 12:37:59  
Уникальный программный ключ:  
f45eb7c44954саас05еа7d4f32еb8d7d6b3сb96ае0964сdа07кадапн01051

Министерство науки и высшего образования и Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»  
Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри  
Кафедра педагогики и методики начального обучения

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **Б1.О.18 Этнопсихология и этнопедагогика**

для программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль: Дошкольное образование и начальное образование  
Форма обучения: очная



**Паспорт фонда оценочных средств**  
по дисциплине (модулю) **Этнопсихология и этнопедагогика**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства
1.	Предмет, методология и задачи этнопедагогик и этнопсихологии	Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции (УК-5.3);	<p><b>Знать:</b> -духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> - взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</p> <p>-демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> <p><b>Владеть:</b> - знаниями духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;</p> <p>- способностью к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>Анализ теоретического материала, выполнение практических заданий, написание терминологического диктанта (внеауд.СРС)</p> <p>Самостоятельное изучение тем (внеауд СРС).</p> <p>Выполнение письменных практико-ориентированных заданий (внеауд СРС), зачет, реферат</p>
2.	Основы народной педагогики	Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности (ОПК-4.1);		
3.	Педагогическая культура и духовный прогресс народа	Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4.2);		
4.	Средства народной педагогики			

\* Наименование темы(раздела)указывается в соответствии с рабочей программой дисциплины.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный  
университет имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

## КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

### 1. Темы семинарских занятий

#### **Тема 1. Предмет, методология и задачи этнопедагогике и этнопсихологии.**

1. Специфика предмета этнической психологии, различия в предмете этнопсихологии и других наук: философии, социологии, культурологии, этнологии, социальной психологии.

2. Общая методология, специальная методология, частная методология.

3. Методологические принципы психологической науки. Метод, методика, техника.

4. Определение этнопедагогике. Предмет изучения этнопедагогике. Факторы, объясняющие общность педагогических культур.

#### **Тема 2. Основы народной педагогике.**

1. Воспитательные традиции христианских народов. Обряды.

2. Воспитательные традиции мусульман. Аталычество.

3. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.

4. Социальная стратегия народов Севера.

#### **Тема 3. Педагогическая культура и духовный прогресс народа.**

1. Понятие педагогической культуры народа. Ее сущность. Содержание педагогической культуры.

2. Компоненты педагогической культуры.

3. Воспитание в народной среде. Воспитание делом.

4. Совокупная педагогическая культура народа. Первичные элементы народной педагогике.

5. Связь педагогической культуры со всеми сферами народной жизни.

#### **Тема 4. Средства народной педагогике.**

1. Особенности пословиц. Педагогический потенциал. Цель пословиц. Формы пословиц. Наставления. Педагогические идеи, получившие отражение в пословицах. воспитание трудолюбия как ведущая идея пословиц. Многозначность пословиц как педагогического суждения.

2. Различия в названии загадок у разных народов. Задачи загадок. Особенности загадок. Принцип составления загадок. Различные формы загадок. Примеры загадок разных народов.

3. Колыбельная песня. Поэзия раннего возраста Песни отрочества. Педагогический оптимизм причитаний. Комплексное воздействие песни. Познавательная роль сказок. Особенности сказок как народных средств воспитания. Педагогические идеи сказок.

#### **Тема 5. Факторы народного воспитания**

1. Природа как фактор народного воспитания. Традиционный образ жизни и природа.

2. Обогащение народной педагогике путем общения человека с природой.

3. Игра как фактор народного воспитания. Игра как сфера деятельности детей. Факторы, упитывающиеся при организации и выборе игры. Примеры игр.

4. Слово как фактор народного воспитания. Многообразие в народной педагогике словесных форм. Спонтанность процесса овладения родным языком. Труд и его место в народной педагогике. Общение, его богатство и многообразие. Проявление национального характера в специфике общения. Традиции и связь поколений.

## **Тема 6-7. Психологическая характеристика этнических общностей**

1. Классы, этнос, народность, нация.
2. Национальное сознание.
3. Теоретический уровень и уровень быденного сознания.
4. Формы общественного сознания. Национальные самосознание, интересы, культура, язык. Чувство национального достоинства.
5. Эффективность этнической общности.

## **Тема 8-9. Национально-психологические особенности представителей разных народов России и Зарубежья**

Национально-психологические особенности русских, представителей тюркской и алтайской групп народов, национально-психологические особенности представителей финноугорской и монгольской групп народов. Представители еврейской национальности, народы Северного Кавказа. Народы Дагестана. Национально-психологические особенности белорусов и украинцев, народов Прибалтики: литовцы, латыши, эстонцы. Национально-психологические особенности народов Средней Азии: узбеки, туркмены, таджики, киргизы, казахи. Национально-психологические особенности народов Закавказья: грузины, армяне, азербайджанцы. Национально-психологические особенности американцев, англичан, немцев, французов, испанцев, финнов, греков. Национально-психологические особенности турков, арабов, японцев, китайцев.

## **Тема 10. Психологическая специфика этнических конфликтов**

Сущность и содержание этнического конфликта. Деление этнических конфликтов на виды по особенностям противостоящих сторон. Многообразие предпосылок, выступающих в качестве причин конфликтов. Конфликтная ситуация и ее стадии. Нейтрализация этнического конфликта. Сценарии разрушения полиэтничного общества.

## **Тема 11-12. Учет национально-психологических особенностей в воспитательной работе в многонациональном коллективе**

Признаки многонационального коллектива. Национально-психологическая детерминация эффективной воспитательной работы в многонациональном коллективе. Своеобразие форм и способов воспитательных воздействий. Условия осуществления воспитательной работы в многонациональном коллективе. Культура межнационального общения.

## **Тема 13. Устное народное творчество – педагогический опыт народа.**

### **Критерии оценки**

0 баллов – ставится, если студент не готов.

3 балла – демонстрирует, лишь поверхностный уровень знаний, на вопросы отвечает нечетко и неполно.

3,5 балла – студент обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа, с достаточной полнотой излагает учебный материал, обнаруживает понимание материала, не достаточно точно обосновывает свои суждения, затрудняется в приведение примеров.

4 балла – выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; проявляет умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный  
университет имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

## КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

### 2. Аттестационная работа

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Аттестационная работа включает в себя конспектирование тем для СРС.

СРС 1. Этническая педагогика как наука о народной педагогике, как область знаний, изучающая эмпирический воспитательно-образовательный опыт этнических групп.

СРС 2. Этнопедагогика как история и теория народной педагогики. Историческая этнопедагогика.

СРС 3. Методология этнопедагогики.

СРС 4. Этнопедагогика – наука об этнической системе воспитания, содержащая в себе аналитический материал, имеющий общечеловеческое значение.

СРС 5. Этнопедагогическая эволюция: наследие, традиции, преемственность; накопление опыта и идей.

#### **Критерии аттестационной работы**

**0 баллов** - ставится, если студент не выполнил работу.

**3 балла** - студент демонстрирует хороший уровень знаний, твердо знает материал, и сдал работу в срок, в содержании работы допущены не принципиальные ошибки.

**6 баллов** - выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного  
образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный  
университет имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

## КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

### Темы реферата

1. Особенности этнической идентичности.
2. Национальный склад характера как средство адаптации к социуму.
3. Особенности национального склада характера (на примере конкретного этноса).
4. Психологические особенности этнической общности.
5. Этнопсихология личностных свойств.
6. Этническая составляющая человеческой души.
7. Психология этнической культуры.
8. Этнические стереотипы и условия их преодоления.
9. Характеристика этнических конфликтов.
10. Этнопсихологическая характеристика народов России.
11. Общность и специфика этнопедагогических воздействий.
12. Особенности педагогического опыта конкретного этноса (по выбору).
13. Религия как источник народной этики (на материале конкретных этносов).
14. Ребенок как объект и субъект в различных этнопедагогических системах.
15. Сущность и содержание этнопедагогического подхода.
16. Феномен деэтнизации и пути его преодоления.
17. Природа как источник народной педагогики.
18. Народный этикет и проблемы его возрождения.
19. Эстетическое начало в народной обрядности.
20. Семья как идеал народной педагогики.
21. Воспитательная роль бытовой обрядности.
22. Место нравственных идеалов в практике народного воспитания.
23. Взаимодействие педагогической науки и народной педагогики.
24. Народная педагогика о воспитании детей младшего возраста.
25. Раннее приобщение детей к полезной трудовой деятельности.
26. Воспитание культуры межнациональных отношений.
27. Организация и проведение народных праздников на примере конкретного этноса.

### Критерии оценки:

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Правильность и полнота использования источников.

Грамотность написания.

Соответствие оформления реферата стандартам.

Объем списка литературы не менее 5 источников.

Наиболее характерными стилистическими особенностями текста письменной работы, изложенной научным стилем, являются:

- 1) строгая последовательность изложения;
- 2) полная согласованность между собой смежных предложений, в особенности располагающихся в разных абзацах;
- 3) недопустимость двойственного толкования текста и передача ключевых мыслей в безличной форме.

**0 баллов** – работа не выполнена.

**4 балла** – **минимальное кол-во баллов** ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки.

**8 баллов** – ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь средний уровень выполнения работы, на заданные вопросы отвечает неполно, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки.

**13 баллов** – ставится тогда, когда студент выполнил контрольную работу в срок, твердо знает материал, верно, отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, проявил глубину познания.

**18 баллов** – ставится в случае соответствия содержания заданиям; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.