

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор

Дата подписания: 22.05.2025 15:10

Уникальный программный ключ:

f45eb7c44954саас05еа7d4f52еb8d7d6b5сb96аеd9b4bda094afdda1b705f

Министерство образования и науки Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего профессионального
образования «Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ
45.03.01 «ФИЛОЛОГИЯ»,
профиль «Отечественная филология» (Русский язык и литература)
(очная форма обучения)

Министерство образования и науки Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного
автономного образовательного учреждения высшего профессионального
образования «Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ
45.03.01 «ФИЛОЛОГИЯ»,
профиль «Отечественная филология» (Русский язык и литература)
(очная форма обучения)

Нерюнгри
Издательство ТИ (ф) СВФУ
2015

Утверждено учебно-методическим советом ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «СВФУ»

Составители:

Меркель Е.В., зав. кафедрой РФ, к.филол.н., доцент;

Яковлева Л.А., к.филол.н., доцент

Рецензент:

Ядреева Л.Д., заведующий учебным отделом

Подготовлено на кафедре русской филологии

Печатается в авторской редакции

Цель методических указаний – оказание организационно-методической помощи бакалаврам в процессе написания выпускной квалификационной работы.

Методические указания построены на положениях Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования РФ подготовки бакалавров по направлению: «Филология». Приведена структура выпускной квалификационной работы, методические рекомендации по написанию выпускной квалификационной работы, организационные вопросы защиты работы.

Введение

Формой государственной итоговой аттестации выпускника, оканчивающего обучение по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», является защита выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), которая определяет уровень научной и профессиональной подготовки студента.

В данных методических рекомендациях рассмотрен весь процесс подготовки дипломной работы: от выбора темы дипломного сочинения до его публичной защиты. Разработка содержит изложение основных требований, предъявляемых к ВКР, указание обязанностей руководителя дипломного сочинения и студента, описание методики работы и правила оформления исследования, а также рассмотрение процедуры защиты.

В качестве примеров приводятся отдельные фрагменты дипломных сочинений по филологическим дисциплинам. В приложении представлены образцы оформления: заявления на дипломную работу, задания и календарного плана проведения исследования и отзыва руководителя ВКР.

Методические рекомендации предназначены для студентов-филологов, однако принципы выполнения дипломной работы могут также использоваться студентами других направлений подготовки/специальностей.

Основные требования к выпускной квалификационной работе

Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) представляет собой самостоятельно выполненную обучающимся письменную работу, содержащую решение поставленных задач, результаты анализа проблемы, имеющей значение для соответствующей области профессиональной деятельности.

Бакалаврская работа предназначена для определения сформированности компетенций выпускника, глубины его знаний в избранной научной области, относящейся к направлению подготовки, и навыков экспериментально-методической работы. Содержание выпускной квалификационной (бакалаврской) работы должно соответствовать проблематике базовых дисциплин подготовки в соответствии с ФГОС ВО.

В дипломном сочинении студент должен показать:

- знание основных филологических методов исследования, навыки их применения,
- умение анализировать научную литературу по проблеме исследования, фактический языковой или литературный материал, делать необходимые обобщения и выводы,
- владение научным стилем речи.

Таким образом, при написании дипломного сочинения студентом-филологом должны быть учтены следующие характеристики ВКР:

1. актуальность, соответствие современному состоянию языкознания и литературоведения;
2. научно-исследовательский характер в области основного языка и литературы;
3. наличие теоретической главы и главы, посвященной анализу фактического материала;
4. самостоятельность при исследовании литературоведческой / языковой проблемы;

Нужно отметить, что при использовании студентом материалов других авторов требуется делать ссылки на источники их опубликования с указанием наименования труда, места и года издания, страницы. Дипломные работы без ссылок на источники не допускаются к защите.

Объем работы должен составлять 30-50 машинописных страниц.

Выбор темы ВКР

Организация выполнения дипломных работ начинается с выбора темы.

Формирование тематики бакалаврской работы студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», происходит в соответствии с заявками от работодателей, научными темами выпускающей кафедры, ориентируясь на актуальные проблемы литературоведения и языкознания.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника. Поскольку областью профессиональной деятельности для филолога-бакалавра является исследовательская и практическая (педагогическая) деятельность в сфере филологии и гуманитарного знания, языковой, межличностной, деловой и межкультурной коммуникации, образования, культуры и управления, в процессе подготовки ВКР студент ориентируется на один из предложенных типов ВКР:

- самостоятельное научное исследование, содержащее анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового/ литературного/ текстового материала, аргументированные обобщения и выводы. В ВКР должно проявиться знание автором основных филологических методов исследования, умение их применять, владение научным стилем речи. Такого рода работа является заявкой на продолжение научного исследования в магистратуре научного профиля;

- работа прикладного характера в области педагогической деятельности.

Выпускная квалификационная работа бакалавра определяет уровень профессиональной подготовки выпускника.

Самостоятельное научное исследование (выпускная квалификационная работа) бакалавра филологии, избравшего лингвистическую специализацию, предполагает определение уровня сформированности следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций.

Бакалавр филологии (языковед) должен:

- обнаруживать знание основных разделов науки о русском языке, речевой коммуникации и тексте;

- уметь корректно оперировать основными теоретико-лингвистическими и коммуникатологическими терминами и понятиями;

- владеть основными навыками лингвистического анализа художественного и нехудожественного текста;

- иметь вводные представления о лингвистических источниках, разных сферах коммуникации и типах текста;

- соотносить конкретные лингвистические и коммуникатологические знания с соответствующими разделами истории культуры, гражданской отечественной и мировой истории, социологии, психологии и других гуманитарных наук;

- уметь доказательно, с опорой на предшествующую научную традицию, отстаивать собственную точку зрения относительно избранного для ВКР предмета специального исследовательского рассмотрения.

Самостоятельное научное исследование (выпускная квалификационная работа) предполагает определение уровня сформированности у бакалавра филологии, избравшего литературоведческую направленность, следующего ряда необходимых профессиональных навыков и компетенций.

Бакалавр филологии (литературовед) должен:

- показать знание основных разделов истории отечественной литературы и литературной критики;

- уместно оперировать основными теоретико-литературными терминами и понятиями, принятыми в современной филологической науке;

- владеть первичными навыками литературоведческого анализа художественного, публицистического, литературно-критического, массмедийного, научного текста;

- владеть основами библиографической грамотности;

- иметь представления о литературоведческом источниковедении и литературоведческой текстологии;

- уметь последовательно отстаивать собственную точку зрения по поводу избранного для работы прикладного характера предмета специального конкретно-практического представления.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной (бакалаврской) работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. В этом случае студент подает заявление на имя заведующего выпускающей кафедрой с просьбой закрепить тему за ним.

Основным критерием при выборе темы дипломной работы служит научный и практический интерес студента. Выбору темы предшествует

написание курсовых работ, выступление на конференциях, участие в различных олимпиадах, конкурсах, выполнение научно-исследовательской работы.

Кроме научных интересов студента необходимо учитывать способности и успеваемость студента, характер его будущей работы.

Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся из числа работников кафедры назначается научный руководитель.

Темы выпускных квалификационных (бакалаврских) работ студентов-выпускников на основании их заявления о закреплении темы ВКР (*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*), а также назначение научных руководителей утверждаются на заседании кафедры, оформляется приказом директора ТИ (ф) СВФУ.

После определения темы и научного исследования студент совместно с руководителем составляет задание на ВКР, в том числе календарный план выполнения ВКР и графики индивидуальных консультаций с руководителем (*ПРИЛОЖЕНИЕ 2*).

Утверждение темы ВКР, научного руководителя оформляется по представлению кафедры приказом директора ТИ (ф) СВФУ, после чего формулировку темы менять запрещается (возможно лишь видоизменение темы по результатам предварительной защиты).

Назначение руководителя работы и выдача задания

Приказом директора института по представлению кафедры назначаются научные руководители дипломных работ из числа профессоров, доцентов, старших преподавателей, а также высококвалифицированных специалистов учреждений и предприятий в области, касающейся тематики дипломной работы.

По отдельным темам в целях сближения учебных требований с практикой к руководству дипломными работами привлекаются специалисты-практики, а также наиболее опытные преподаватели и научные сотрудники другого вуза или НИИ.

В обязанности руководителя дипломной работы входит:

1. помощь студенту в выборе темы;

2. выдача задания на дипломную работу, в котором указывается тема ВКР, исходные данные к ее выполнению, перечень подлежащих разработке вопросов (обычно в виде перечня глав работы);

3. помощь в составлении календарного графика на весь период выполнения работы;

4. рекомендация основной литературы по теме;

5. проведение предусмотренных расписанием бесед со студентом и осуществление консультаций, которые назначаются по мере надобности. Консультации направлены на оказание студенту-дипломнику научной, педагогической помощи, контроль сроков и качества выполнения ВКР. Данный контроль осуществляется в ходе проверки работы (по частям или в целом), по результатам которой студенту указываются недостатки аргументации, композиции, стиля и т.д. и даются рекомендации по их устранению.

6. Написание отзыва на дипломную работу. Руководитель ВКР в отзыве обязан: определить степень самостоятельности студента в выборе темы, поисках материала, методики его анализа; оценить полноту раскрытия темы; установить уровень филологической подготовки выпускника, освоение им комплекса теоретических и историко-филологических знаний, широту научного кругозора студента; сделать вывод о возможной защите данной ВКР в ГАК.

В обязанности студента-дипломника входит:

1. систематическая работа по написанию ВКР в соответствии с календарным графиком,

2. сдача чернового варианта научному руководителю по мере написания глав и внесение необходимых изменений в соответствии с его замечаниями и рекомендациями,

3. связь с научным руководителем, регулярное информирование его о ходе работы в соответствии с расписанием консультаций,

4. отчет о своей деятельности в установленные сроки или в случае возникшей необходимости на кафедре,

5. сдача готового текста дипломной работы на кафедру и рецензенту в установленные сроки.

К рекомендациям и замечаниям научного руководителя дипломник должен относиться критически. Он может учитывать их или отклонять по своему усмотрению, т.к. теоретически и методологически правильная раз-

работка и освещение темы, а также качество содержания и оформления дипломной работы целиком и полностью лежат на ответственности дипломника.

Следует иметь в виду, что научный руководитель не является ни соавтором, ни редактором дипломной работы, и студент не должен рассчитывать на то, что руководитель поправит имеющиеся в дипломной работе теоретические, методологические, стилистические и другие ошибки.

По предложению руководителя в случае необходимости кафедры могут назначать консультантов, которые осуществляют помощь в разработке отдельных вопросов дипломной работы.

Порядок выполнения дипломной работы

Выбрав тему работы, дипломник совместно с научным руководителем определяет конкретную конечную цель работы, формулирует задачи, которые потребуются решить для достижения поставленной цели работы, и выбирает пути (методы, способы) ее достижения.

Успешно выполнить выпускную квалификационную работу помогает индивидуальный план подготовки, устанавливающий логическую последовательность, очередность и сроки выполнения отдельных этапов ВКР. К тому же план дисциплинирует, лимитирует время на подбор и изучение литературы, организацию и проведение эксперимента, анализ и проработку полученных результатов, написание и оформление самой работы. Недопустимым является отступление от сроков выполнения ВКР, указанных в индивидуальном графике по неуважительной причине.

График организации выполнения дипломной работы охватывает период от выбора темы до защиты дипломной работы и включает следующие основные этапы:

1. Выбор темы дипломной работы.
2. Прикрепление к научному руководителю от кафедры.
3. Согласование с руководителем темы дипломной работы.
4. Утверждение темы дипломной работы на кафедре.
5. Получение задания на дипломную работу. Согласование графика работы. Установление дней консультаций.
6. Работа с литературными источниками. Составление библиографии по теме дипломной работы.

7. Работа над черновым вариантом дипломного сочинения.
 8. Выступление на студенческой научной конференции (начало - середина апреля). Данный этап не является обязательным для всех студентов, однако апробация основных положений ВКР на конференциях учитывается при защите ВКР.
 9. Предварительная защита основных положений дипломного сочинения (за 2 недели до защиты ВКР).
 10. Сдача дипломной работы руководителю на проверку.
 11. Исправление сделанных замечаний. Сдача окончательного варианта дипломной работы. Законченная дипломная работа, подписанная студентом, и реферат представляются дипломником руководителю не позднее чем за 10 дней до защиты.
 12. Написание руководителем отзыва на дипломную работу.
 13. Предоставление дипломной работы на нормоконтроль.
- Передача дипломной работы на внешнее рецензирование за 7 дней до защиты вместе с отзывом научного руководителя. Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее чем за 3 дня до защиты и сдается на кафедру для получения допуска к защите.
14. Подготовка выступления на защите дипломной работы.
 15. Защита дипломной работы перед ГАКом.

Работа с литературой

Работа с литературой составляет один из этапов работы над дипломным сочинением. Этот этап начинается еще в процессе выбора темы, а после составления библиографии становится основным в работе дипломника. Перед студентом стоит задача освоить подобранную литературу, взять из нее максимально возможное для своей дипломной работы. Это позволит выделить главную нить исследования и провести ее через всю работу.

Во время работы с литературой или источниками необходимо делать выписки по тем вопросам, которые исследуются, а также записывать собственные идеи. Записи или выписки лучше делать на отдельных листах или карточках, на одной стороне листа с полями. На них помещается ссылка на источник, указания на главу и параграф дипломной работы, к которым эта выписка относится, заметки, примечания, ссылки на другие ис-

точники по этому вопросу и т.д. Такую выписку в случае необходимости можно разрезать, вклеить в рукопись без дополнительной переписки.

В качестве источников студент ТИ (ф) СВФУ имеет возможность работать с электронно-библиотечными системами, в числе которых:

- Научная Электронная Библиотека, <http://elibrary.ru>;
- Электронный справочник «Информо» для высших учебных заведений, www.informio.ru;
- Электронная библиотека диссертаций, www.diss.rsl.ru ;
- ЭБС «Лань», <http://www.e.lanbook.com> ;
- ЭБС Книгафонд, www.knigafund.ru;
- Scopus компании ELSEVIER B.V., www.scopus.com
- ЭБС Университетская библиотека онлайн, www.biblioclub.ru

Перечень периодических изданий, к которым может обращаться выпускник, включает в себя такие издания, как «Вопросы лингвистики и литературоведения», «Вопросы языкознания», «Вопросы литературы», «Вопросы филологии», «Вестник МГУ. Филология», «Русская литература», «Русская словесность», «Филологические науки», «Русский язык в школе», «Полярная звезда».

При изучении специальной (научной) литературы необходимо обращаться к различным словарям, энциклопедиям и справочникам в целях выяснения смысла специальных понятий и терминов, конспектируя те из них, которые в дальнейшем будут использоваться в тексте работы и при составлении глоссария.

Собрав и изучив литературные источники и практический материал, студент приступает к написанию ВКР.

Требования к структурным элементам ВКР

Композиционное построение работы вариативно, однако некоторые принципы структуры ее будут общими: введение, основная часть, заключение, список используемой литературы, приложения.

Введение

Во введение входят следующие компоненты: обоснование выбора темы исследования, актуальности темы и научной новизны решаемой задачи, аналитический обзор состояния проблемы, определение цели и постановка задач, указание на предмет и объект исследования, указание ме-

тодов исследования, описание структуры работы. Если основные положения работы были апробированы в выступлениях на научных конференциях и публикациях, необходимо указать название конференций и статей.

Как показывает практика, чаще всего студент-дипломник испытывает затруднения при формулировке цели, задач, в определении объекта и предмета исследования, в выборе методов научного исследования.

Формулировка *цели*, логически вытекающей из обрисованной сложившейся в науке ситуации по теме, должна быть максимально четкой и краткой, а также полной и логически корректной. Сформулированная общая цель исследования составляет его стратегию и потому требует постановки конкретных задач, которые обозначаются в форме перечисления (изучить..., описать..., установить..., выяснить..., вывести формулу и т.п.). Поставленные во введении задачи последовательно решаются в основной части текста, поэтому часто формулировки задач совпадают или почти совпадают с названиями глав или параграфов основной части.

При указании на объект и предмет исследования следует четко разграничивать эти понятия. Объект и предмет исследования как категории научного процесса соотносятся между собой как общее и частное. Под *объектом* исследования, как правило, понимают явление или процесс объективной реальности, *предмет* же исследования представляет собой фрагмент объекта, подвергающийся непосредственному изучению. Именно предмет исследования определяет тему ВКР. Приведем примеры.

Тема дипломного сочинения: «Функционирование фразеологизмов в творчестве В. Высоцкого», следовательно, объектом исследования является поэтическое творчество В. Высоцкого, предметом – разные виды фразеологических единиц, используемых поэтом. Цель исследования определена автором следующим образом: «проследить особенности функционирования фразеологизмов в творчестве В. Высоцкого». Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. «на материале анализа теоретических работ дать понятие фразеологической единицы и определить ее роль в художественном тексте;
2. обозначить существующие классификации фразеологизмов;
3. определить состав фразеологических единиц, используемых В. Высоцким, квалифицировать их в соответствии с приведенными классификациями и определить их функции;

4. в случае формоизменения фразеоединиц выявить приемы их трансформации».

Или: тема ВКР обозначена как «Мотив судьбы в фольклоре и бытовых повестях XVII века», значит, объектом исследования является русский фольклор и тексты древнерусской литературы XVII века, предметом – мотив судьбы в сказках, лирических песнях, пословицах и бытовых повестях. Цель работы – «исследование мотива судьбы в фольклоре и бытовых повестях XVII века», вытекающие из цели задачи сформулированы следующим образом:

1. «раскрыть содержание понятия «мотив судьбы» и выявить его истоки;

2. рассмотреть особенности воплощения мотива судьбы в волшебных и социально-бытовых народных сказках, а также в лирических песнях и пословицах;

3. выявить специфику воплощения мотива судьбы в бытовых повестях XVII века, проследив связь указанного мотива с фольклорной традицией и особенности его трансформации».

Следующим важным этапом научного исследования является выбор *методов исследования*, под которыми чаще всего понимают обобщенные совокупности теоретических установок, приемов исследования, связанных с определенной теорией. Выбор того или иного метода во многом зависит от цели и задач исследования, от выбранного аспекта исследования, способов описания, личности исследователя и иных факторов.

Методы научного познания принято делить на общие и специальные (Кузин, 2003. С. 12). Общие методы, в свою очередь, подразделяются на три группы:

1) методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент);

2) методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.);

3) методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Сравнение – один из наиболее распространенных методов исследования, который позволяет установить сходство и различие предметов и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то об-

щее, что присуще двум или нескольким объектам, а выявление общего, повторяющегося в явлениях, является ступенью к познанию закономерностей и законов.

Эксперимент – метод научного познания, который предполагает воспроизведение определенных сторон предметов и явлений в специально созданных условиях с целью их изучения.

Анализ – метод научного исследования путем разложения предмета на составные части. *Синтез* представляет соединение полученных при анализе частей в нечто целое.

Для исследования сложных развивающихся объектов применяется *исторический метод*, используемый там, где предметом исследования становится история объекта.

В филологии существуют лингвистические и литературоведческие методы научного исследования. Среди методов исследования *лингвистики* следует выделить следующие:

Описательный метод – ведущий прием анализа языковых фактов, который используется при объединении определенных единиц языка в более общие категории с целью их дальнейшей классификации. Составными элементами метода являются наблюдение, обобщение, интерпретация и классификация. Сущность *наблюдения* заключается в выделении единиц описания, их свойств, признаков, характеристик, например, выделение различных групп лексики, грамматических свойств слова и т.д. *Обобщение* сводится к синтезу подобных и повторяемых явлений, единиц наблюдения в одну более широкую категорию, в пределах которой они объединяются теми или иными признаками, например, родственная лексика в тематические, терминологические, синонимические и иные группы. *Интерпретация* результатов наблюдения представляет собой их толкование, установление места факта среди других фактов. *Классификация* базируется на распределении совокупности фактов по определенным признакам, результаты которой часто оформляются в виде таблиц, схем.

Сопоставительный метод – это метод, используемый для описания одних языковых единиц через его системное сравнение с другими элементами языка с целью прояснения их специфичности. Подобное изучение единиц языка смыкается с общими принципами типологического исследования, поэтому часто этот метод носит другие названия – сравнительно-типологический, или просто типологический, отличаясь от последнего за-

дачами исследования. Объектом сопоставления могут быть все единицы языка и отношения между ними. Составными частями метода являются установление основания сопоставления, сопоставительная интерпретация и типологическая характеристика. *Установление основания сопоставления* заключается в выборе какого-либо языкового явления. *Сопоставительная интерпретация* заключается в том, что сопоставляемые факты и явления изучаются с помощью описательного метода, а полученные результаты сопоставляются. Последний этап сопоставительного метода – *типологическая характеристика* – направлен на выявление типичных и нетипичных признаков.

Сравнительно-исторический метод определяют как совокупность приемов историко-генетического исследования языковых единиц. Сущность данного метода заключается в сравнении состояния одного и того же языкового факта или их совокупности в различные периоды времени, в выявлении тех изменений, которые произошли за этот временной промежуток. При характеристике сравнительно-исторического метода следует иметь в виду, что отношения в нем между двумя началами (сравнительным и историческим) часто трактуются по-разному. Акцент может делаться на «историческом», и тогда сравнение может практически отсутствовать. В другом случае акцентируется именно сравнение, а исторические выводы из этого сравнения не делаются, хотя и предполагают ценный для истории материал.

Сущность *метода компонентного анализа* заключается в выделении минимального набора признаков у определенной совокупности языковых единиц и категорий языка, с помощью которых одни единицы и категории различаются между собой, другие, напротив, объединяются в различные группировки.

Социолингвистические методы подразделяют на методы полевого исследования и методы социолингвистического анализа языкового материала. Методы полевого исследования включают в себя анкетирование, интервьюирование, непосредственное наблюдение. При анкетировании используются опросники в виде заранее подготовленных анкет с определенным характером и числом вопросов, определяемых задачами анкетирования. При интервьюировании большое внимание уделяется предварительному составлению программы и разработке техники интервью.

Методы исследования в *литературоведении* используются для изучения литературного произведения, взятого либо в связях и отношениях с окружающей средой (например, биографический и культурно-исторический метод), либо взятого вне связи и отношений с этой средой (например, формальный и структурный метод). Рассмотрим основные литературоведческие методы.

Биографический метод – это метод, в котором биография и личность писателя рассматриваются как определяющие моменты творчества.

Определяющими же *культурно-исторического метода* являются исторические и национальные закономерности.

Сравнительно-исторический метод предполагает исторический подход к анализу художественного текста, то есть связывает развитие литературы с историей народа. Данный метод применяется при рассмотрении национальной литературы на фоне всего исторического развития (как общественного, так и художественного).

Психологический метод изучает психологию автора как творца и исследует восприятие художественного произведения читателем. Сторонников психологического метода интересуют связи «автор - произведение» и «произведение - читатель», субъективная сторона авторского творения, постигаемого читателем в зависимости от собственного душевного склада и жизненного опыта.

Социологический метод связан с пониманием литературы как одной из форм общественного сознания. Он акцентирует прежде всего связи литературы с социальными явлениями, способен объяснить взаимоотношения произведения с внешней действительностью, указать на диалог автора с действительностью.

Метод литературной герменевтики – это метод толкования текстов в рамках подсистемы «произведение – читатель – традиция». Между элементами подсистемы существуют прямые и обратные связи, которые образуют замкнутый круг. Замкнутость круга понимания является предпосылкой бесконечности процесса интерпретации, если речь идет о тексте литературного произведения.

Формальный метод – это метод, в котором литературное произведение представляет собой форму, а жизнь и взгляды писателей рассматриваются как материал, необходимый для построения художественного произведения

Характерной чертой *структурного метода* является стремление за сознательным манипулированием знаками, словами, образами, символами обнаружить неосознаваемые глубинные структуры, скрытые механизмы знаковых систем.

Следует отметить, что методы проведения работы реферируются в том случае, когда представляют особый интерес для данного исследования. Широко известные методы только называются без соответствующих пояснений.

Основная часть

Главным структурным компонентом работы является основная часть, которая посвящена раскрытию, детализации, аргументации основных положений работы, выраженных во введении тезисно. Ее отдельные параграфы, главы или фрагменты должны соответствовать отдельным положениям общей концепции. Принципиально важно соблюдать субординацию общей темы работы, названий глав, параграфов. Названия параграфов должны быть сформулированы так, чтобы не выходить за пределы, очерченные названием объединяющей их главы. Следовательно, тема должна быть шире названия отдельных глав, а название глав – шире названия каждого из входящих в нее параграфов.

Общее содержание основной части должно соответствовать теме исследования и служить ее исчерпывающим раскрытием. В тексте не должно быть ничего, не связанного с авторским замыслом.

Заключение

В заключении студент должен сделать четкие, компактные выводы, соответствующие поставленным во введении задачам, сформулировать итоги своих наблюдений. По возможности следует указать также пути и перспективы дальнейшего исследования темы, обрисовать задачи, которые еще предстоит решить.

Поскольку все изложение в тексте подчинено решению одной научной проблемы, самостоятельность каждого композиционного элемента являются относительными: любой раздел научного текста выполняет свою задачу только в единстве с другими. В связи с этим основная идея и проблема научной работы, сформулированные во введении в общем виде, затем развертываются в основной части: опровергаются, доказываются, объясняются, уточняются и т.д.

Таким образом, речь по существу идет о развернутых вариативных повторениях в основной части тех мыслей, что впервые были высказаны во введении.

Второй этап повторения мыслей научного текста осуществляется в заключении, когда автор вновь обобщенно на более высоком уровне (уровне синтеза знания) еще раз повторяет основные концептуальные мысли, содержащиеся в произведении.

Приложения

К приложениям следует относить вспомогательный материал, который при включении в основную часть работы загромождает текст. Так, в качестве приложения могут быть представлены таблицы, схемы, иллюстрации, собранный фактический материал.

Язык и стиль выпускной квалификационной работы

Поскольку дипломное сочинение является квалификационной работой, по ее качеству будет оцениваться уровень профессиональной и общекультурной подготовки выпускника. Поэтому важным критерием оценки ВКР является владение научным стилем речи.

Стилевыми чертами научного стиля являются отвлеченно-обобщенный характер речи, подчеркнутая точность и логичность изложения, абстрактность, объективность.

Научный текст характеризуется использованием только точных, полученных в результате длительных наблюдений и научных экспериментов сведений и фактов. Обязательная *точность* их словесного выражения обуславливает использование специальной терминологии, однозначных слов. Часто точность нарушается в результате синонимии терминов, поэтому необходимо четко оговаривать понятийный аппарат со ссылкой на источники.

Следует помнить, что нельзя употреблять вместо принятых в данной науке терминов профессионализмы, т.е. слова и выражения, распространенные в определенной профессиональной сфере.

В научном функциональном стиле отсутствует также лексика с разговорной и разговорно-просторечной окраской. Этому стилю в меньшей степени, чем публицистическому или художественному, свойственна *оценочность*. Хотя оценка может использоваться для выражения точки зрения

автора, пояснения мысли, привлечения внимания, в этом случае она имеет рациональный, а не эмоционально-экспрессивный характер («Широко распространенное мнение о том, что...., является, на наш взгляд, ошибочным»).

Такие стилевые доминанты научного изложения, как *отвлеченность* и *обобщенность*, подчеркиваются специальными и лексическими единицами (обычно, обыкновенно, регулярно, всегда, всякий, каждый), и грамматическими средствами: неопределенно-личными предложениями, пассивными конструкциями (рассматриваются следующие аспекты, проблема освещается, теория подвергается критике, выявляют сущность, анализируют следующие проблему и т.д.). Для научной речи характерно также преобладание наиболее отвлеченно-обобщенных по своему значению форм 3-го лица глагола и местоимений.

Изложение в письменной научной речи обычно ведется от третьего лица, так как внимание сосредоточено на содержании и логической последовательности сообщения, а не на субъекте. Поэтому употребление местоимения *мы* позволяет отразить свое мнение как мнение определенной группы людей, научной школы или научного направления. Однако нагнетание в тексте личных предложений с местоимением *мы* можно заменить синонимичными безличными или инфинитивными синтаксическими конструкциями: можно прийти к результату, можно заключить, если обозначить и т.д. Отвлеченность выражается также в повышенной употребительности существительных среднего рода с абстрактным значением: явление, свойство, функционирование, распределение, образование, определение и т.д.

Отвлеченность и обобщенность проявляются в научной речи и в особенностях употребления и значениях категории вида глагола: широкоупотребительны здесь формы несовершенного вида, как сравнительно более обобщенно-отвлеченные по значению, чем формы совершенного вида.

Важнейшим средством выражения *логических связей* являются в научной речи специальные функционально-синтаксические средства связи, указывающие на последовательность развития мысли (вначале, прежде всего, затем, во-первых, во-вторых, значит, итак и др.), противоречивые отношения (однако, между тем, в то время как, тем не менее и др.), причинно-следственные отношения (следовательно, поэтому, сообразно с этим, вследствие этого, кроме того и др.), переход от одной мысли к дру-

гой (прежде чем перейти к..., обратимся к ..., рассмотрим, остановимся на..., необходимо рассмотреть... и др.), итог, вывод (итак, таким образом, значит, в заключение отметим..., все сказанное позволяет сделать вывод..., подведя итог, следует сказать).

Стремление к логичности изложения материала в научной речи приводит к активному использованию сложных союзных предложений, а также конструкций, которые осложняют простое предложение: вводных слов и словосочетаний, причастных и деепричастных оборотов, распространенных определений и т.д. Наиболее типичными сложноподчиненными предложениями являются предложения с придаточными причины, условия и следствия. Безличные, неопределенно-личные предложения, как указывалось выше, в тексте дипломных сочинений используются при описании фактов, явлений и процессов. Номинативные предложения применяются в названиях разделов, глав и параграфов, в подписях к таблицам, схемам и т.д.

Фразеология научной речи призвана, с одной стороны, выражать *логические связи* между частями высказывания (такие, например, устойчивые сочетания, как «привести результаты», «как показал анализ», на основании полученных данных, «резюмируя сказанное», «отсюда следует, что» и т.п.), с другой стороны, обозначать определенные понятия, являясь, по сути, терминами (такие, например, фразеологические обороты, как «ток высокого напряжения», «государственное право», «коробка перемены передач» и т.п.).

Такая стилевая черта научного стиля, как *объективность*, выражается в указании на источник сообщения, кем высказана мысль, кому принадлежит то или иное высказывание. В тексте эта черта реализуется при помощи вводных конструкций (по сообщению, по сведениям, как отмечает исследователь..., по нашему мнению и т.д.).

Еще одним показателем уровня владения стилем научного изложения является правильное использование способов подачи материала, к которым относятся описание, повествование и рассуждение.

Мысль в научном тексте строго аргументирована, в нем особенно акцентируется ход логических рассуждений, поэтому самый распространенный тип научного текста – *рассуждение*, с помощью которого раскрывается процесс логического вывода нового знания о любых объектах

науки. Предметом изложения при рассуждении выступают не сами объекты, а процесс получения нового знания о них.

Схему рассуждения условно можно представить следующим образом: тезис→аргумент (1) + аргумент (2) + аргумент (3) и т.д. →вывод.

Следовательно, выдвижение того или иного тезиса должно сопровождаться аргументацией своей точки зрения, то есть таким способом рассуждения, в процессе которого создается убеждение в истинности тезиса и ложности антитезиса. Аргументация может опираться на рассуждения (теоретическая аргументация) и факты (эмпирическая). Но в любом случае следует подбирать только те аргументы, которые непосредственно связаны с тезисом или антитезисом.

Основными видами аргументации являются доказательство и опровержение. *Доказательство* – это операция установления истинности тезиса, которое может быть прямым и косвенным. При *прямом доказательстве* истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументами, при косвенном – путем доказательства ложности антитезиса.

Опровержение – это логическая операция установления ложности или необоснованности выдвинутого тезиса. Существует два варианта построения опровержения: во-первых, вы используете аргументы, помогающие опровергнуть тезис и прийти к сформулированному вами антитезису, во-вторых, вы выдвигаете антитезис и доказываете его истинность: если антитезис истинен, то тезис ложен.

Разновидностью рассуждения является *определение*, которое часто состоит из следующих компонентов:

(1) наименование видового понятия + (2) связка («есть», «является», «называется» и пр., которая часто бывает нулевой) + (3) наименование родового понятия + (4) указание на признак, выделяющий этот вид внутри рода. Следовательно, определяемое понятие соотносится с ближайшим родом, к которому оно принадлежит (денотат), при этом перечисляются признаки, являющиеся особенными для данного понятия (сигнификат).

Обращение к такому способу изложения, как научное *описание* должно быть обусловлено необходимостью создать подробное детальное представление о каком-либо предмете через его отличительные признаки. В описании в определенной последовательности перечисляются признаки, свойства, черты какого-либо предмета и явления и устанавливаются связи между ними. Элементы описания обычно располагаются по степени зна-

чимости, общее представление о предмете может быть дано как в начале, так и в конце описания. В текстах-описаниях используются приемы сравнения, аналогии, противопоставления и др.

Объектом *повествования* может являться процесс или событие, развивающееся в хронологической последовательности. Общая схема повествования включает начало, развитие и конец события.

Оформление дипломной работы

После согласования с руководителем окончательного варианта дипломного сочинения работу, выверенную с точки зрения содержания, стиля, грамотности, переплетают в твердой обложке.

Дипломная работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4. Текст следует печатать через 1,5 интервала (размер шрифта – 14 Times New Roman), соблюдая следующие размеры полей: левое - 30 мм; правое - 10 мм; верхнее - 15 мм; нижнее - 20 мм.

Все страницы дипломной работы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с третьего листа и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер "3". Номера страниц проставляются в правом нижнем углу без точки в конце.

Бланк титульного листа дипломной работы оформляется по прилагаемому образцу (*ПРИЛОЖЕНИЕ 4*). За титульным листом располагают оглавление, которое оформляется в соответствии с планом дипломной работы и включает перечень основных разделов работы: введение, главы и параграфы, заключение, литературу, приложения. По каждому пункту рубрикации в тексте оглавления проставляются страницы. Оглавление должно строго соответствовать заголовкам в тексте. Все заголовки и подзаголовки в тексте работы следует выделять шрифтом, отличным от шрифта основного текста. Рубрикация дипломной работы рекомендуется двухступенчатая, деление производится на главы и параграфы.

Введение, каждая глава, заключение, приложения, список используемой литературы начинаются с отдельной страницы и снабжаются соответствующими заголовками или подзаголовками. Каждая глава (часть) начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

Главы, параграфы, пункты и подпункты нумеруются арабскими цифрами, например: глава 1, параграф 2.1, пункт 2.1.1, подпункт 3.2.1.1 и т.д. Главы должны иметь заголовки. Слово «глава» не пишется. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов.

Заголовки глав, а также слова «Введение», «Заключение», «Реферат», «Содержание», «Список используемой литературы» следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными буквами, не подчеркивая, отделяя от текста тремя межстрочными интервалами. Переносы слов в заголовках не допускаются.

В дипломных работах часто используются цитаты, поэтому следует остановиться на требованиях к их оформлению. Цитата должна быть неразрывно связана с текстом: служить доказательством или подтверждением выдвинутых авторских положений.

Цитата должна приводиться в кавычках, точно по тексту, с теми же знаками препинания и в той же грамматической форме, что и в первоисточнике.

Цитата как самостоятельное предложение (после точки, заканчивающей предшествующее предложение) должна начинаться с прописной буквы, даже если первое слово в источнике начинается со строчной.

Цитата, включенная в текст после подчинительного союза *что, ибо, если, потому что* и т.д. заключается в кавычки и пишется со строчной буквы, даже если в цитируемом источнике она начинается с прописной буквы: «Обращение к плоты бытия тесно связано с карнавальной эстетикой, в соответствии с которой “материально-телесное начало ... воспринимается как универсальное и всенародное и ... противопоставляется всякому отрыву от материально-телесных корней мира ...” (Бахтин, 1990. С. 21)».

Цитироваться также может слово или словосочетание. В этом случае оно заключается в кавычки и вводится в канву предложения: «Слияние природы и культуры в поэзии Зенкевича обуславливает интересную концепцию “культурной телесности” (Быховская, 2000. С. 45)».

При цитировании не по первоисточнику следует указать: «цит.по: ...». Как правило, это делается лишь в том случае, если источник является труднодоступным (редкое или зарубежное издание и т.п.).

Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании обозначается многоточием (см. цитату из работы М.М. Бахтина).

При цитировании не допускается объединение в одной цитате нескольких отрывков, взятых из разных мест. Каждый такой отрывок должен оформляться как отдельная цитата.

При цитировании каждая цитата должна сопровождаться указанием на источник (библиографическая ссылка). Ссылку можно делать подробную или краткую. Подробная ссылка на первоисточник делается под чертой внизу той страницы, где заканчивается цитата или изложение чужой мысли. При подробной ссылке указываются фамилия, инициалы автора, название работы, место и год издания, страница.

Краткая ссылка делается сразу после окончания цитаты или изложения чужой мысли в тексте с указанием фамилии автора источника, года издания работы и страницы (в скобках), а подробное описание выходных данных источника дается в списке литературы в конце дипломной работы. Сноска на источник оформляется так: (Иванов, 1975. С. 15). Недословное приведение выдержки из какого-либо произведения не выделяется кавычками, но ссылка на источник обязательно отмечается в конце фразы.

Для наглядности в дипломную работу могут быть включены таблицы и графики. Нумерация таблиц, графиков (отдельно для таблиц и графиков) должна быть сквозной на протяжении всей дипломной работы. Слово "таблица" и ее порядковый номер (без знака №) пишется сверху самой таблицы в правой стороне, затем дается ее название и единица измерения (если она общая для всех граф и строк таблицы).

При ссылке на таблицу следует указать номер таблицы и страницу, на которой она расположена. Разрывать таблицу и переносить часть ее на другую страницу можно только в том случае, если она целиком не умещается на одной странице. При этом на другую страницу переносится и шапка таблицы, а также заголовок «Продолжение таблицы». Если таблица заимствована, делается обязательная ссылка на первоисточник (по правилам цитирования).

Приложения следует оформлять как продолжение дипломной работы на ее последующих страницах. Если приложений более одного, то они обозначаются в общую нумерацию страниц; пишется прописными буквами слово «Приложения». За этой страницей потом размещаются приложения. Кроме того, они должны иметь и свою порядковую нумерацию по ходу изложения работы (номера указываются в правом верхнем углу), например:

Приложение 1. Приложения должны иметь названия, которые указываются над ними.

Излагать материал в дипломной работе следует четко, ясно, применяя принятую научную терминологию, избегая повторений и общеизвестных положений, имеющих в учебниках и учебных пособиях. Пояснять надо только малоизвестные или разноречивые понятия, делая ссылку на авторов, высказывающих разные мнения по одному и тому же вопросу.

После заключения, начиная с новой страницы, необходимо поместить список использованной литературы, с которой студент ознакомился при написании работы. Как правило, он включает в себя не менее 30 источников. Список использованных литературных источников составляется строго в алфавитном порядке.

Примеры библиографического описания аппарата литературы и источников

Библиография, т.е. список используемой в работе литературы, помещается вслед за основным текстом, после заключения. Каждый источник в списке значится под определенным порядковым номером. Библиографическое описание состоит из следующих элементов:

1) заголовок описания – фамилия автора в именительном падеже, инициалы *после* фамилии автора:

Книги одного, двух или трех авторов описываются под фамилией первого автора:

Вакуров В. Н. Основы стилистики фразеологических единиц (на материале советского фельетона) / В.Н. Вакуров. – М.: МГУ, 1987. – 175 с.

Гвоздарев Ю. А. Основы русского фразообразования / Ю.А. Гвоздарев. – Ростов н/Д.: НМЦ «Логос», 1977. – 246 с.

Лопатин Н. М. Сборник русских народных лирических песен: Опыт систематического свода лирических песен / Н.М. Лопатин, В.П. Прокунин. – М.: Музгиз, 1956. – 458 с.

Книги четырех и более авторов указываются под заглавием (названием) книги. После названия книги, за косой чертой пишутся фамилии всех авторов.

Русский язык для студентов-нефилологов: учеб. пособие / М. Ю. Федосюк, Т. А. Ладыженская, О. А. Михайлова, Н. А. Николина. – М.: Флинта, 1997. – 256 с.

В случае выхода источника под общей редакцией (под редакцией) после наименования источника ставится одна косая линия и с прописной буквы пишется: / Под ред. Затем приводятся инициалы и фамилия автора в родительном падеже. Если же указывается редактор или составитель, то после наименования источника также ставится одна косая линия и с прописной буквы пишется: / Ред. или / Сост. Затем ставятся инициалы и фамилия редактора или составителя в именительном падеже:

Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой; Ин-т языкознания АН СССР. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 682 с.

Фразеологизмы в русской речи: словарь-справочник / Сост. Н. В. Баско. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 249с.

При описании многотомных изданий после фамилии и инициалов автора пишется: Собр.соч. или Соч., ставится двоеточие и указывается количество томов: В 3 т. (но не в 3-х и т.п.), например:

Белинский В. Г. Полн. собр. соч.: В 13 т. Т. VI. / В. Г. Белинский – М.: Просвещение, 1955. С. 622 - 658.

2) Заглавие – название произведения, приводится без кавычек. Если название состоит из нескольких фраз, то они приводятся в той последовательности, в которой даны в книге и с теми же знаками препинания.

Зинченко В.Г. Методы изучения литературы. Системный подход / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе – М.: Флинта: Наука, 2002. – 195 с.

3) Выходные данные – место и год издания (указывается арабскими цифрами без слова «год» или его сокращения). Место издания – обязательный библиографический элемент – приводится в именительном падеже полностью, за исключением принятых сокращений: Москва – М.; Ленинград – Л.; Санкт-Петербург – СПб.; Нижний Новгород – Н.Новгород; Ростов-на-Дону – Ростов н/Д, Киев – К., Нью-Йорк – N.Y., Лондон – L., Париж – Р., Берлин – В. Названия всех прочих городов указываются в списке полностью.

При ссылке на тома, части, разделы, главы и страницы соблюдаются следующие правила:

- все сведения даются арабскими цифрами;
- так как эти данные являются дополнительной информацией, они пишутся в сокращении:

Том 4 – Т.4.

Книга 2 – Кн.2.

Раздел3 – Разд.3

Выпуск 5 – Вып.5.

Глава 6 – Гл.6.

Страница 200 – С.200, например:

Есенин С. А. Собр.соч.: В 5 т. / С. А. Есенин. – М.: Наука, 1970.Т.2. Гл.7. С.51 – 81.

При описании статей из журналов указываются автор статьи, ее название, затем, за двумя косыми чертами указывают название журнала, в котором она опубликована, год, номер, страницы, на которых помещена статья.

- статья одного автора:

Щербина Т.Э. Энциклопедия литературных героев / Т. Э. Щербина // Лит. газ. – 1997. – 18 июня.

- статья двух и более авторов:

Китайгородская М. В., Розанова Н.Н. Творчество Владимира Высоцкого в зеркале устной речи [Текст] / М. В. Китайгородская, Н. Н. Розанова // Вопросы языкознания. – 1993. – №4. – С. 59-63.

Ссылки на источники, взятые из авторефератов диссертаций на соискание ученой степени кандидата или доктора наук, оформляются следующим образом:

Шилина О.Ю. Поэзия В. В. Высоцкого: Нравственно-психологический аспект: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 31.01.01. / Шилина Ольга Юрьевна. – М., 1998. – 20 с.

Схема описания электронного источника:

- диск

Даль В. И. Толковый словарь живого великого языка Владимира Даля [Электронный ресурс] / В. И. Даль; подгот. по 2-му печ. изд. 1880–1882 гг. – Электрон. дан. – М.: АСТ, 1998. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

- электронный журнал

Кочнова К.А. Дифференциация понятия «лексико-семантическое поле» в рамках изучения языковой картины мира // Филология и литературо-

ведение. 2015. № 5 [Электронный ресурс]. URL: <http://philology.snauka.ru/2015/05/1370> (дата обращения: 30.05.2015).

- сайт

Грамота.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>. – Заглавие с экрана. – (Дата обращения: 14.04.2015).

Источники на иностранных языках располагаются в списке после всех русскоязычных источников в порядке латинского алфавита.

Chomsky N. Aspects of the Theory of Syntax. Cambridge: The MIT press, 1965. – 131 pages.

Предварительная защита дипломной работы

Кафедра не менее чем за 2 недели до даты защиты проводит предзащиту ВКР.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательной программе и прошедший предзащиту.

В процессе предварительной защиты студент кратко излагает суть дипломной работы и отвечает на вопросы. После ознакомления с дипломной работой и получения ответов студента, кафедра принимает решение о возможности ее защиты в ГАКе.

Выпускная квалификационная работы не может быть допущена к защите, если:

1. в ней отсутствует самостоятельность и она представляет собой компиляцию или плагиат,
2. в ней отсутствует глубокий анализ языкового или литературоведческого материала,
3. ВКР выполнена только на основе учебника, учебного пособия,
4. содержание работы не соответствует плану дипломного сочинения, либо не раскрывает тему,
5. научный аппарат работы оформлен с нарушением предъявляемых требований,
6. содержит фактические, орфографические, пунктуационные и другие виды ошибок.

Такая работа возвращается студенту для устранения недостатков. Студент обязан выполнить рекомендации и замечания комиссии и представить работу в надлежащем виде в строго установленные сроки.

Допуск выпускников к защите ВКР и утверждение рецензентов оформляется приказом ТИ (ф) СВФУ.

Порядок защиты дипломной работы

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной (бакалаврской) работы научный руководитель дает письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее отзыв). В письменном отзыве научного руководителя с его подписью (печатью учебного подразделения) указываются наиболее важные результаты, оценка, которой руководитель оценивает работу студента во время выполнения данной ВКР и приобретенные знания (*ПРИЛОЖЕНИЕ 3*).

В качестве рецензентов могут привлекаться преподаватели других вузов и специалисты сферы образования. Списки рецензентов подготавливает кафедра к предварительной защите.

Рецензия должна быть подписана рецензентом и заверена печатью в отделе кадров предприятия (организации), где работает рецензент. Рецензент в отзыве на ВКР оценивает:

- степень актуальности и новизны работы;
- четкость формулировок цели и задач исследования;
- степень полноты обзора научной литературы;
- структуру работы и правомерность такой подачи материала;
- надежность материала исследования – его аутентичность, достаточный объем;
- научный аппарат работы и используемые в ней методы;
- теоретическую и практическую значимость результатов исследования;
- владение стилем научного изложения.

Рецензию завершает вывод о соответствии работы основным требованиям, предъявляемым к ВКР данного уровня.

Кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией не позднее чем за 2 календарных дня до защиты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Также на защиту ВКР студент-дипломник предоставляет реферат своего дипломного сочинения. Реферат должен в кратком виде, в объеме до одной страницы, содержать основные положения ВКР:

1. новизну и актуальность;
2. цель и задачи исследования;
3. объект и предмет исследования;
4. тезисы основных разделов дипломного сочинения;
5. полученные результаты.

Таким образом, на защиту дипломником представляются следующие документы:

1. полностью оформленная дипломная работа, содержащая: а) стандартный титульный лист, подписанный дипломником, руководителем и заведующим кафедрой (первый лист, вшивается); б) текст дипломной работы с оглавлением, списком использованной литературы и приложениями; в) последний лист (вшивается);
2. отзыв руководителя (вкладывается);
3. рецензия (вкладывается).
4. реферат дипломного сочинения (на каждого члена комиссии).

Защита выпускной квалификационной (бакалаврской) работы осуществляется на заседании Государственной аттестационной комиссии, состав которой утверждается ректором СВФУ. Заседание государственной аттестационной комиссии проводится согласно утвержденному графику ТИ (ф) СВФУ.

Заседания ГАК ведет председатель ГАК или (в исключительных случаях) его заместитель. Председатель ГАК организует обсуждение итогов защиты и выставляемой оценки, решает вопросы регламента ГАК.

Защита носит характер научной дискуссии и происходит в обстановке высокой требовательности, принципиальности и соблюдения научной этики. Обстоятельному анализу должны подвергаться достоверность и обоснованность всех выводов и рекомендаций научного и практического характера, содержащихся в дипломной работе.

Продолжительность защиты выпускной квалификационной (бакалаврской) работы не должна превышать 30 минут, а продолжительность заседания экзаменационной комиссии - 6 часов в день.

Процесс защиты ВКР включает в себя следующие этапы:

- устное сообщение автора ВКР (доклад);
- вопросы членов ГАК и присутствующих на защите;
- отзыв научного руководителя ВКР в устной форме;
- отзыв рецензента ВКР в устной форме;
- дискуссия;
- заключительное слово автора ВКР.

Доклад по содержанию дипломной работы не должен превышать 10-15 минут. На защите дипломник может использовать ранее написанные тезисы, иллюстрированный материал, графики, диаграммы и т.д. Дипломник обязан ответить на все вопросы и критические замечания по рецензии, с которыми он знакомится предварительно, и отвечает на все вопросы членов государственной комиссии. Общая продолжительность защиты, как правило, не должна превышать 30 минут. После окончания публичной защиты на закрытом заседании ГАК обсуждает результаты дипломных работ, оценивает их с учетом сдачи государственных экзаменов, большинством голосов принимает решение об оценке работы дипломника и присвоении студенту-дипломнику соответствующей квалификации.

По результатам защиты на закрытом заседании Государственной аттестационной комиссии выставляется государственная аттестационная оценка. В соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений в Российской Федерации результаты защиты оцениваются баллами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», которые объявляют в тот же день, после оформления в установленном порядке предусмотренной процедурой защиты протокола.

Результаты заседания ГАК по каждой защите оформляют протоколом, который секретарь ГАК заносит в специальную книгу протоколов ГАК. Протоколы подписывают председатель и члены комиссии – участники заседания.

Результаты защит оглашает председатель ГАК после окончания закрытой части заседания ГАК. По положительным результатам государственной итоговой аттестации ГАК принимает решение о присвоении вы-

пускнику соответствующей квалификации бакалавра по направлению подготовки и выдаче диплома о высшем образовании установленного образца.

Выпускнику, достигшему особых успехов в освоении образовательной программы и прошедшему государственную итоговую аттестацию с оценкой «отлично», может быть выдан диплом с отличием.

Если ГАК рекомендует выпускника-бакалавра для обучения в магистратуре, это решение фиксируют в протоколе ГАК и публично оглашают.

Согласно Положению об итоговой государственной аттестации выпускников вуза, повторное прохождение итоговых аттестационных испытаний целесообразно назначать не ранее чем за три месяца и не более чем через пять лет после прохождения ИГА впервые.

После окончания работы ГАК рукописи защищенных ВКР передаются секретарю ГАК для хранения.

Критерии оценки ВКР специалиста

Содержание выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы) студента-выпускника направления подготовки 45.03.01 – «Филология» и ее соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ООП ВО в целом представлена в таблице.

Таблица 1

Совокупность заданий, составляющих содержание выпускной квалификационной работы студента-выпускника по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» по ООП ВО, в соотнесении с компетенциями выпускника

Коды	Компетенции выпускника по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» как совокупный ожидаемый результат по завершении обучения по ООП	Совокупность заданий, составляющих содержание выпускной квалификационной работы студента-выпускника по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология» по ООП ВО (Содержательные формулировки заданий)			
		Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4
		Проведение теоретического исследования	Проведение практического исследования	Оформление ВКР	Защита ВКР
ОПК	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	Анализ и обработка информации, полученной в результате изучения широкого круга научной литературы. Применение компьютера как средства управления информацией	Анализ и обработка языковых / литературных фактов. Применение основных методов сбора и анализа языковых / литературных фактов. Применение компьютера как средства управления информацией	Применение компьютера как средства управления информацией	Подготовка презентации по теме исследования
ПК	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ				
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	Использование традиционных методов и современных информационных технологий при сборе и анализе языковых / литературных фактов	Применение полученных знаний в области теории и истории языка / литературы в собственной научно-исследовательской дея-	Создание текста ВКР с использованием методов и приемов письменной коммуникации	Владение языком в его литературной форме. Создание текста доклада с использованием методов и приемов устной ком-

	анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		тельности Использование теоретических знаний в научно-исследовательской деятельности в области филологии.		муникации, с учетом особенностей монологической речи
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Анализ и обработка информации, полученной в результате изучения широкого круга источников и научной литературы. Оформление результатов теоретической части исследования	Применение теоретических знаний на практике. Нахождение разных вариантов решения задачи исследования. Оформление результатов практической части исследования. Аргументация собственной точки зрения	Оформление результатов научного исследования	Оформление доклада о результатах научного исследования. Оформление списка литературы. Подготовка презентации по теме исследования
ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем	Создание теоретической части ВКР в соответствии с действующими нормативами различных типов текста. Научный обзор источников по теме исследования	Создание практической части ВКР в соответствии с действующими нормативами различных типов текста	Оформление текста ВКР в соответствии с нормами русского литературного языка	Оформление текста доклада в соответствии с нормами русского литературного языка
ПК-4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и			Создание текста ВКР с использованием методов и приемов письменной коммуника-	Создание текста доклада с использованием методов и приемов устной ком-

	виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований			ции	муника-ции, с учетом особенностей монологической речи. Ведение дискуссии по теме исследования
--	--	--	--	-----	---

Критерии оценки курсовой работы студентов по балльно-рейтинговой системе могут делиться на три основных группы.

Формальные критерии (нормоконтроль) (от 0 до 20 баллов):

- оформление титульного листа, оглавления, заглавий и текста;
- оформление библиографии;
- оформление приложений, применение иллюстративного материала;
- оформление ссылок, сносок;
- оформления работы в соответствии с нормами русского литературного языка и научным стилем речи;
- соблюдение графика подготовки и сроков сдачи законченной работы.

Содержательные критерии (от 0 до 50 баллов):

- актуальность темы;
- соответствие работы выбранной теме;
- выбор цели и постановка задач;
- структура работы, сбалансированность разделов;
- качество источниковой базы, применение новейшей литературы; использование зарубежной литературы;
- наличие элементов научной новизны, практическая ценность работы;
- глубина анализа и обработки научной информации;
- владение методами лингвистического / литературоведческого анализа;
- качество работы ссылочного аппарата;
- степень самостоятельности работы;
- стиль изложения.

Защита (от 0 до 30 баллов):

- раскрытие содержания работы;

- структура и качество доклада;
- качество ведения дискуссии по теме исследования;
- владение языком в его литературной форме;
- качество использования средств мультимедиа в докладе.

Бонусные баллы (от 0 до 10) могут быть получены за:

- апробацию материалов работы на научных конференциях;
- использование современных научных методов исследования и интернет-технологий;
- публикацию по теме работы в периодических научных изданиях;
- размещение материала исследования в информационных сетях и т.д.

Однако суммарный балл студента при оценке работы не должен превышать 100.

Таблица 2

Итоговый расчет баллов

Буквенный эквивалент оценки	Оценка	Сумма баллов
А - превосходно	5	95-100
В - отлично	5	85-94,9
С - очень хорошо	4	75-84,9
Д - хорошо	4	65-74,9
Е - удовлетворительно	3	55-64,9
FX - неудовлетворительно с возможной пересдачей	2	25-54,9
F - неудовлетворительно с повторным изучением дисциплины	2	0-24,9

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Заведующему кафедрой

(название кафедры)
к.филол.н., доценту

(фамилия, инициалы)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, студент

(фамилия, имя, отчество)
направления подготовки

_____ (шифр, наименование)
Группы _____ формы обучения

прошу закрепить за мной тему выпускной квалификационной (бакалавр-
ской) работы

под руковод-
ством _____
(Ф.И.О. руководителя)

Дата _____ Подпись студента _____
/ _____ /

(Ф.И.О.)

РЕШЕНИЕ КАФЕДРЫ

Зав. кафедрой _____
/ _____ /

(Ф.И.О.)

Дата _____

ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет имени
М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Институт _____
Кафедра _____
Направление подготовки _____

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой _____
(подпись) (Ф.И.О.)
« ____ » _____ 20 ____ г.

ЗАДАНИЕ

на выполнение выпускной квалификационной (бакалаврской) работы

студента(ки) _____ группы _____
фамилия, имя, отчество

1. Тема ВКР _____

Утверждена приказом от « ____ » _____ 20 ____ г. № _____

2. Руководитель _____
(Ф.И.О., должность, ученое звание, ученая степень)

3. Исходные данные к работе _____

4. Содержание пояснительной записки (перечень подлежащих разработке вопросов) _____

5. Перечень демонстрационных материалов _____

6. Консультанты по работе (проекту) с указанием относящихся к ним разделов работы

Раздел	Консультант	Подпись, дата	
		Задание вы- дал	Задание при- нял

7. Календарный план

Наименование этапов выполнения работы	Срок выполнения эта- пов работы	Отметка о выполнении

Руководитель _____
(подпись) _____ (Ф.И.О.)
Задание _____ принял _____ к _____ исполнению

(подпись)
8. Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа закончена «____»
_____ 20 ____ г.

Пояснительная работа и все материалы просмотрены

Оценка консультантов: а) _____ б)
_____ в) _____ г)

Считаю _____ возможным _____ допустить

(Ф.И.О. студента)
к защите его (ее) выпускной работы к защите на государственной аттеста-
ционной комиссии.

Руководитель _____
(подпись)

9. Допустить _____ к
защите выпускной квалификационной (бакалаврской) работы на аттеста-
ционной комиссии (протокол заседания кафедры № _____ от
«____» _____ 20 ____ г.)

Зав. кафедрой _____

Министерство образования и науки Российской Федерации
ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет имени
М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную (бакалаврскую) работу
студента

(ки) _____

фамилия, имя, отчество
группы _____ кафедры

полное наименование кафедры

полное наименование учебного подразделения
на тему

полное название темы согласно приказу

Выпускная квалификационная (бакалаврская) работа содержит пояснительную записку на ____ страницах, _____ чертежей, _____ демонстрационных материалов.

СОДЕРЖАНИЕ ОТЗЫВА

Руководитель должен изложить в отзыве:

- актуальность темы;
- особенности выбранных материалов и полученных результатов (новизна используемых методов, методологий, оригинальность поставленных задач, уровень исследовательской части);
- соответствие ВКР заданию и современным требованиям;
- достоинства и недостатки ВКР;
- владение методами сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в сфере его профессиональной деятельности, современными методами исследования;
- умение анализировать состояние и динамику объектов исследования с использованием методов и средств анализа и прогноза;
- практическую ценность ВКР;
- оценку подготовленности студента, инициативности, ответственности и самостоятельности принятия решений при решении задач ВКР;
- соблюдение правил и качества оформления текстовой части, графической части ВКР;

- умение студента работать с литературными источниками, справочниками и способность ясно и четко излагать материал;
- умение организовать свой труд и другие требования к выпускнику, если они зафиксированы в образовательном стандарте.

Руководитель выставляет общую оценку выполненной ВКР (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно) и принимает решение о возможности присвоения выпускнику квалификации

указывается квалификация выпускника и направление подготовки
Руководитель ВКР

ФИО, ученая степень, звание, должность

Дата	Подпись, заверенная печатью по месту работы ру-
ководителя	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.К. АММОСОВА
ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (филиал) В Г. НЕРЮНГРИ

Кафедра РФ
Допущена к защите
Заведующая кафедрой
_____ А.Е. Сидорова

Выпускная квалификационная работа
на тему
«Функционирование фразеологизмов в творчестве В.Высоцкого»

Студент-дипломник
ОФ, 4 курс

Е.Е. Иванова

Руководитель
к.филол.н., доцент

Н.В. Петрова

Нормоконтроль

А.В. Сидорова

Нерюнгри 2015

Оглавление

Введение.....	3
Основные требования к выпускной квалификационной работе.....	4
Выбор темы ВКР.....	5
Назначение руководителя работы и выдача задания.....	7
Порядок выполнения дипломной работы.....	9
Работа с литературой.....	10
Требования к структурным элементам ВКР.....	11
Язык и стиль выпускной квалификационной работы.....	18
Оформление дипломной работы.....	22
Примеры библиографического описания аппарата литературы и источников.....	25
Предварительная защита дипломной работы.....	28
Порядок защиты дипломной работы.....	29
Критерии оценки ВКР специалиста.....	32
Приложения.....	37

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К ВЫПОЛНЕНИЮ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ
45.03.01 «ФИЛОЛОГИЯ»,
профиль «Отечественная филология» (Русский язык и литература)
(очная форма обучения)

Составители:
Е.В. Меркель, Л.А. Яковлева

Технический редактор *Л.В. Николаева*

Подписано в печать 02.10.2015. Формат 60х84/16.
Бумага тип. №2. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.
Печ. л. 2,8. Тираж 50 экз. Заказ 266.
Издательство ТИ (ф) СВФУ, 678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16.

Отпечатано в ТИ (ф) ФГАОУ ВПО «СВФУ»
г. Нерюнгри