Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Дата подписания: 03.06.2025 11:25:13 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего

образования f45eb7c44954caac05ea7d4f32eb8d7d6b3cb96ae6d9b4bda094afddaffb705f

> «СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ M.K. AMMOCOBA»

Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.О.18 Этнопсихология и этнопедагогика

Направление подготовки -44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) Профиль «Дошкольное образование и начальное образование» Квалификация (степень) выпускника – бакалавр Форма обучения - очная

| УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры ПиМНО | |
|---|---------|
| « <u>10</u> » <u>мая</u> 2020 г., протокол № <u>8</u> | _ |
| Заведующий кафедрой Мамедова | ι Л.В. |
| « <u>10</u> » <u>мая</u> 2020 R | |
| СОГЛАСОВАНО: Эксперты: | |
| Мамедова Л.В., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО | ₩. |
| Ф.И.О., должность, организация, подпись | |
| Кобазова Ю.В., к.психол.н., доцент кафедры ПиМ | HO Roll |
| Ф.И.О., должность, организация, подпись | |
| СОСТАВИТЕЛЬ: | |
| Шахмалова И.Ж., к.п.н., доцент кафедры ПиМНО | Mercel |

Ф.И.О., должность, организация, подпись

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) Этнопсихология и этнопедагогика 10 семестр

| № Контролируеми | ы Планируемые результаты | Планируемые результаты | Наименование |
|---|---|---|---|
| п/п еразделы (темы) дисциплины | освоения программы (содержание и коды компетенций) | обучения по дисциплине | оценочного средства |
| 1. Предмет, методология и задачи этнопедагогики и этнопсихологи. 2. Основы | Проявляет разумное и уважительное отношение к многообразию культурных форм самоопределения человека, к историческому наследию, культурным и | знать: - основные законы развития современной социальной и культурной среды; - основные подходы, используемые для описания и понимания истории; | Практические занятия, Выполнение письменных практикоориентированных заданий, аттестационная работа, реферат |
| народной педагогики | Проявляет толерантное отношение к многообразию | - сущность этнокультурных и конфессиональных различий, возможности их учета при | |
| 3. Педагогическая культура и духовный прогресс народа | культурных форм самоопределения человека, к историческому наследию, культурным и религиозным традициям народов и социальных групп (УК-5.6); Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности (ОПК-4.1); | построении социального взаимодействия; особенности осуществления профессиональной деятельности в поликультурной среде, в различной социокультурной | |
| 4. Средства народной педагогики | | ситуации; - знать правовые нормы и гарантии устойчивого развития народов Северо-Востока России. | |
| 5. Факторы народного воспитания | Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовнонравственных ценностей (ОПК-4.2); | Уметь: - использовать в профессиональной деятельности основные законы развития современной социальной и культурной среды; - применять исторический метод при оценке социокультурных явлений; - строить социальное взаимодействие с учетом этнокультурных и конфессиональных различий; - вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, с учетом особенности социокультурной ситуации развития; - использовать в профессиональной деятельности правовые нормы и гарантии устойчивого | |

| адеть: навыками анализа ихолого-педагогических |
|---|
| |
| облем с позиций законов ввития социальной и вьтурной среды; |
| навыками анализа циокультурных явлений; |
| навыками организации циального взаимодействия разнообразной юкультурной и нфессиональной среде; |
| навыками анализа циокультурной ситуации; |
| авыками анализа правовых ом и гарантии устойчивого ввития народов Северостока России; |
| авыками педагогического агностирования уровня ормированности духовно-авственных ценностей у тей разной категории. |
| |

 $^{^*}$ Наименование темы(раздела) указывается в соответствии с рабочей программой дисциплины.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Темы семинарских занятий

Тема 1. Предмет, методология и задачи этнопедагогики и этнопсихологии.

- 1.Специика предмета этнической психологии, различия в предметеэтнопсихологии и других наук: философии, социологии, культурологи, этнологии, социальной психологии.
 - 2. Общая методология, специальная методология, частнаяметодология.
 - 3. Методологические принципы психологической науки. Метод, методика, техника.
- 4. Определение этнопедагогики. Предмет изучения этнопедагогики. Факторы, объясняющие общность педагогических культур.

Тема 2. Основы народной педагогики.

- 1. Воспитательные традиции христианских народов. Обряды.
- 2. Воспитательные традиции мусульман. Аталычество.
- 3. Воспитательные традиции народов, исповедующих буддизм.
- 4. Социальная стратегия народов Севера.

Тема 3. Педагогическая культура и духовный прогресс народа.

- 1.Понятие педагогической культуры народа. Ее сущность. Содержание педагогической культуры.
- 2. Компоненты педагогической культуры.
- 3. Воспитание в народнойсреде. Воспитание делом.
- 4. Совокупная педагогическая культура народа. Первичныеэлементы народной педагогики.
 - 5. Связь педагогической культуры со всеми сфераминародной жизни.

Тема 4. Средства народной педагогики.

- 1.Особенности пословии. Пелагогический потенциал. Цель пословиц. Формыпословиц. Наставления. Педагогические получившие отражение идеи, пословицах. воспитание трудолюбия как ведущая идея пословиц. Многозначность пословиц как педагогического суждения.
- 2. Различие в названии загадок у разных народов. Задачи загадок. Особенности загадок. Принцип составления загадок. Различные формызагадок. Примеры загадок разных народов.
- 3. Колыбельная песня. Поэзия раннеговозраста Песни отрочества. Педагогический оптимизм причитаний. Комплексное воздействиепесни. Познавательная роль сказок. Особенности сказок как народных средстввоспитания. Педагогические идеи сказок.

Тема 5. Факторы народного воспитания

- 1.Природа как фактор народного воспитания. Традиционный образ жизни и природа.
 - 2. Обогащение народной педагогики путем общения человека с природой.
- 3. Игра как факторнародного воспитания. Игра как сфера деятельности детей. Факторы, упитывающиеся приорганизации и выборе игры. Примеры игр.

4. Слово как фактор народного воспитания. Многообразие в народной педагогике словесных форм. Спонтанность процесса овладения родным языком. Труд и его место в народной педагогике. Общение, его богатство и многообразие. Проявление национального характера в специфике общения. Традиции и связь поколений.

Тема 6. Психологическая характеристика этнических общностей

- 1. Классы, этнос, народность, нация.
- 2. Национальное сознание.
- 3. Теоретический уровеньи уровень обыденного сознания.
- 4. Формы общественного сознания. Национальные самосознание, интересы, культура, язык. Чувство национального достоинства.
 - 5. Эффективность этнической общности.

Тема 7. Национально-психологические особенности представителей разных народов России и Зарубежья

Национально-психологические особенности русских, представителей тюркской и алтайской групп народов, национально-психологические особенности представителей финноугорской и монгольской групп народов. Представители еврейской национальности, народы Северного Кавказа. Народы Дагестана. Национально-психологические особенности белорусов и украинцев, народов Прибалтики: литовцы, латыши, эстонцы. Национально-психологические особенности народов Средней Азии: узбеки, туркмены, таджики, киргизы, казахи. Национально-психологические особенности народов Закавказья: грузины, армяне, азербайджанцы. Национально-психологические особенности американцев, англичан, немцев, французов, испанцев, финнов, греков. Национально-психологические особенности турков, арабов, японцев, китайцев.

Тема 8. Психологическая специфика этнических конфликтов

Сущность и содержание этнического конфликта. Деление этнических конфликтов на виды по особенностям противостоящих сторон. Многообразие предпосылок, выступающих в качестве причин конфликтов. Конфликтная ситуация и ее стадии. Нейтрализация этнического конфликта. Сценарии разрушения полиэтнического общества.

Тема 9. Учет национально-психологических особенностей в воспитательной работе в многонациональном коллективе

Признаки многонационального коллектива. Национально-психологическая детерминация эффективной воспитательной работы в многонациональном коллективе. Своеобразие форм и способов воспитательных воздействий. Условия осуществления воспитательной работы в многонациональном коллективе. Культура межнационального общения.

Критерии оценки

- 0 баллов ставится, если студент не готов.
- 1 балл демонстрирует, лишь поверхностный уровень знаний, на вопросы отвечает нечетко и неполно.
- 2 балла ставится при условии, если студент демонстрирует, ниже среднего уровня знания, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.
- 3 балла студент демонстрирует хороший уровень знаний, твердо знает материал, но дает не точные ответы на заданные вопросы, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки, которые должны быть позднее ликвидированы в ходе промежуточной аттестации.
- 4 балла студент обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа, с достаточной полнотой излагает учебный материал, обнаруживает понимание материала, не достаточно точно обосновывает свои суждения, затрудняется в приведение примеров.
- 5 баллов выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; проявляет умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

2. Аттестационная работа

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Аттестационная работа включает в себя конспектирование тем для СРС.

- СРС 1. Этническая педагогика как наука о народной педагогике, как область знаний, изучающая эмпирический воспитательно-образовательный опыт этнических групп.
- СРС 2. Этнопедагогика как история и теория народной педагогики. Историческая этнопедагогика.
 - СРС 3. Методология этнопедагогики.
- СРС 4. Этнопедагогика наука об этнической системе воспитания, содержащая в себе аналитический материал, имеющий общечеловеческое значение.
- СРС 5. Этнопедагогическая эволюция: наследие, традиции, преемственность; накопление опыта и идей.
 - СРС 6. Традиционное воспитание и наследие педагогов-демократов.
 - СРС 7. Народные педагоги-новаторы и их мастерство.
 - СРС 8. Устное народное творчество педагогический опыт народа.
 - СРС 9. Идеалы совершенного человека в народном воспитании.
 - СРС 10 Типологии измерения культуры.

Критерии аттестационной работы

0 баллов – ставится, если студент не сдал работу.

1 балл – выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; сдал работу в срок.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

3.Контрольная работа

Темы для реферата

Выбрать одну из национальностей на выбор студента. И составить реферат учитывая следующие задание.

Задание: дать характеристику одного из этносов по следующей схеме:

- 1. Особенности национального характера.
- 1.1. Общая характеристика этноса. Социальная история данного этноса. Язык рассматриваемой этнической группы.
- 1.2. Черты национального характера. Общеэтнические черты. Черты группового поведения. Обыденно-житейские черты.
 - 1.3. Национальная культура. Искусство, музыка, театр и др.
- 1.4. Повседневная жизнь представителей рассматриваемого этноса. Традиционный быт, жилье, кухня, одежда и пр.
 - 2. Особенности межличностного общения.
- 2.1. Восприятие человека человеком в общении. Мимика и пантомимика. Национальные жесты.
 - 2.2. Взаимодействие общающихся. Дистанция. Этикет и правила поведения.
 - 2.3. Особенности речевого общения.
 - 3. Социальная регуляция поведения.
 - 3.1. Религия. Мифология и народные верования. Национальная философия.
- 3.2. Социализация в данной культуре. Семейная система. Особенности воспитания ребенка.
- 3.3. Социальные нормы поведения. Этический кодекс. Общенациональные ценности. Обычаи и ритуалы.

Критерии оценки:

- 0 баллов ставится, если студент не готов.
- 8 балла ставится при условии, если студент демонстрирует, ниже среднего уровня знания, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.
- 10 баллов студент демонстрирует хороший уровень знаний, твердо знает материал, но дает не точные ответы на заданные вопросы, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки, которые должны быть позднее ликвидированы в ходе промежуточной аттестации.
- 12 баллов студент обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа, с достаточной полнотой излагает учебный материал, обнаруживает понимание материала, не достаточно точно обосновывает свои суждения, затрудняется в приведение примеров.
- 15 баллов выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; проявляет умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность

и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

4.Подготовка научной статьи

Основная структура содержания статьи:

В статье следует сжато и четко изложить современное состояние вопроса, цель работы, методику исследования, результаты и обсуждение полученных данных. Это могут быть результаты собственных экспериментальных исследований, обобщения производственного опыта, а также аналитический обзор информации в рассматриваемой области.

Статья, как правило, включает в себя:

- аннотацию;
- введение;
- основные результаты и их обсуждение;
- заключение (выводы);
- список цитированных источников.

<u>Название (заглавие)</u> – очень важный элемент статьи. По названию судят обо всей работе. Поэтому заглавие статьи должно полностью отражать ее содержание.

Аннотация. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе. Плохо написанная аннотация может испортить впечатление от хорошей статьи.

Во <u>Введении</u> должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса (что Вы рассматриваете и зачем?) и новизна работы. Если позволяет объем статьи, можно конкретизировать цель и задачи исследований, а также следует привести известные способы решения вопроса и их недостатки.

<u>Актуальность темы</u> — степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач.

<u>Иели исследования</u>. Важно, чтобы при выборе темы четко осознавать те цели и задачи, которые автор ставит перед своей работой. Работа должна содержать определенную идею, ключевую мысль, которой, собственно говоря, и посвящается само исследование.

Основная часть включает теоретический анализ литературы по исследуемой проблеме, возможно, само исследование, его результаты, практические рекомендации.

От самостоятельного исследователя требуется умение:

- пользоваться имеющимися средствами для проведения исследования или создавать свои, новые средства.
- разобраться в полученных результатах и понять, что нового и полезного дало исследование.

В работе, посвященной экспериментальным (практическим) исследованиям, автор обязан описать методику экспериментов, оценить точность и воспроизводимость полученных результатов. Важнейшим элементом работы над статьей является представление результатов работы и их физическое объяснение. Необходимо представить результаты в наглядной форме: в виде таблиц, графиков, диаграмм.

В работе, посвященной теоретическим исследованиям необходимо провести глубокий анализ разных точек зрений отечественных и зарубежных исследователей по данной проблеме исследования. Обобщить и систематизировать педагогический опыт учителей начальных классов РС (Я) и РФ по данной проблеме исследования. Сделать свои умозаключения.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении, как правило, автор исследования суммирует результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, которые вытекают из его работы, а также возможно определение основных направлений для дальнейшего исследования в этой области знаний.

<u>Список литературы</u> – это перечень книг, журналов, статей с указанием основных данных (место и год выхода, издательство и др.).

Критерии написания научной статьи по форме изложения:

- логичность (определяется очевидностью причинно-следственных связей, логичностью переходов, взаимосвязанностью частей);
- ясность (часто определяется понятностью использованных терминов и наличием иллюстрирующих примеров);
- оригинальность (определяется наличием удачных аналогий, цитат, афоризмов, рисунков);
- полнота (определяется присутствием основных структурных частей, наличием минимального содержания и завершенностью текста);
 - объективность.

Критерии оценивания научной статьи:

0 баллов - статья не подготовлена.

- **5 баллов** выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; проявляет умение использовать теоретические знания; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; статья носит теоретический характер и отправлена на публикацию в студенческую конференцию.
- 10 баллов выставляется за грамотно изложенный материал, показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; проявляет умение использовать теоретические знания при описании проведенного экспериментального исследования; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; статья является практическим исследованием студента; в ней подробно описаны полученные исследования в ходе эксперимента; статья отправлена на публикацию в студенческую конференцию.