

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор

Дата подписания: 01.06.2022

Уникальный программный ключ:

f45eb7c44954caac03ea7d4f52eb8d7d6b5cb9baebd9b4bda094afdda1fb7051

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Технический институт (филиал) федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего образования

**«СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ М.К. АММОСОВА»**

в г. Нерюнгри

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

по организации самостоятельной работы студентов

по дисциплине:

**«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

для студентов направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Дошкольное образование и начальное образование»

(очная, заочная формы обучения)

Нерюнгри

Издательство ТИ (ф) СВФУ

2022

УДК 372.8

ББК 74.26

Ш 83

Утверждено учебно-методическим советом ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ»

Составители:

*Т.В. Шпиллер*, старший преподаватель кафедры ПИМНО

*Л.В. Мамедова*, доцент кафедры ПИМНО

Рецензент: воспитатель ДОУ «Красная Шапочка» г. Нерюнгри Савельева  
Марина Викторовна

Подготовлено на кафедре ПИМНО ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ»

Печатается в авторской редакции

*Методические указания предназначены для организации самостоятельной работы студентов, изучающих дисциплину «Профессиональная этика в педагогической деятельности».*

*Данные методические указания включают в себя тематику лекционных и планы семинарских занятий, задания для практической работы, материалы для самостоятельной работы студентов, направленные на расширение знаний и закрепление навыков профессиональной деятельности обучающихся; методические рекомендации по выполнению каждого вида работ; контрольно-измерительные материалы, необходимые для проверки качества освоения раздела дисциплины.*

*Методические указания предназначены студентам направления подготовки 44.03.05 - «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).*

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
Пояснительная записка	4
1. Содержание лекционного курса	5
2. Планы семинарских занятий и задания для практической работы	7
3. Темы заданий для самостоятельной и контрольной работы студентов	15
4. Вопросы для итогового контроля	19
5. Методические рекомендации по подготовке студентов к семинарским занятиям и к выполнению аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы	22
Список литературы	24

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные методические указания адресованы студентам направления подготовки 44.03.05 - «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

*Целевой установкой дисциплины* является совершенствование профессиональной и коммуникационной культуры будущего педагога, обладающего чувством долга и ответственности за результаты своей деятельности, эффективно решающего профессионально-педагогические проблемы.

*Основные задачи курса:*

- 1) формирование базовой системы знаний в области общенаучной и педагогической этики;
- 2) формирование основ этико-нравственной культуры будущего педагога;
- 3) теоретическое и практическое овладение основными компонентами культуры педагогического общения;
- 4) развитие и совершенствование у будущего педагога личностных качеств, обеспечивающих его психологически адекватное общение с учащимися, их родителями и коллегами по работе.

Программа изучения дисциплины предусматривает осуществление непрерывного текущего контроля знания студентов, а также выполнение контрольных и самостоятельных работ. Закрепление полученных знаний должно осуществляться на последующих производственных практиках.

*Требования к уровню освоения содержания курса.*

После изучения данного модуля студент обязан знать: сущность, возможности, принципы и условия применения прикладной этики в педагогической деятельности.

Уметь: ориентироваться в изменяющихся условиях общества, науки, практики с целью определения собственной позиции, отношения к нравственно-профессиональной проблематике; ориентироваться в сфере «должного», что позволит студенту выработать личное отношение к моральным нормам современного общества и профессиональному выполнению долга; решать профессионально значимые, все более усложняющиеся задачи – познавательные, морально- нравственные.

Владеть: моральными нормами и основами нравственного поведения, включающими в себя навыки психолого-педагогического

вмешательства и воздействия на основе этических и профессиональных знаний, с целью оптимизации психического функционирования индивида, группы сообщества в различных сферах жизнедеятельности; главным когнитивным компонентом подсистемы профессионализма личности и деятельности - профессиональным поведением, ориентированным на самообразование и саморазвитие.

## **1. Содержание лекционного курса**

### **Раздел 1. ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ**

Мысли об этике педагога в философии Древней Греции, Древнего Рима. Педагогическая мораль в средние века, в эпохи Возрождения и Просвещения. Этико-педагогические идеи в отечественной педагогике. Возникновение педагогической этики как самостоятельной отрасли педагогической науки в XX столетии, развитие ее эстетического аспекта на современном этапе. Происхождение и взаимосвязь понятий «этика», «мораль», «нравственность», «этикет». Категории этики. Нормы морали. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения. Педагогическая этика как научная дисциплина. Педагогическая этика в контексте исторического развития. Основные категории педагогической этики. Современные проблемы педагогической этики. Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия. Нормативно-правовые документы о правах ребенка. Воспитание обучающихся в духе прав человека. Профессиональная этика как часть прикладной этики.

### **Раздел 2. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ПЕДАГОГА**

#### *Профессиональная этика*

Происхождение профессиональной этики. Профессиональная этика: предмет, структура, основные виды. Факторы, влияющие на становление профессиональной этики. Социальное назначение профессиональной этики. Виды профессиональной этики. Общие принципы профессиональной этики. Практическая этика как неотъемлемая часть профессиональной деятельности. Общие и частные принципы профессиональной этики.

#### *Педагогическая этика педагога*

Особенности педагогической профессии и нравственности педагога. Определение понятия педагогической этики. Основные категории педагогической этики. Главные направления педагогической этики. Связь педагогической этики с эстетикой. Функции педагогической этики. Категории педагогической этики и эстетики, их характеристика. Связь

педагогической этики с другими науками, методы исследования педагогической этики. Понятие о принципах и нормах нравственности педагога. Основные принципы педагогической этики, их характеристика. Этика и эстетика отношений в системах «педагог-воспитанник», «педагог-родители воспитанника», «педагог-педагог». Морально-психологическая культура педагога и противоречия в общении с воспитанником. Перцептивные ошибки учителя в процессе взаимодействия с детьми. Основные принципы межличностных отношений педагогов и детей. Специфика нравственно-этических взаимоотношений в системе «педагог-воспитанник». Нормы и принципы моральной регуляции служебных отношений. Типологические группы членов педагогического коллектива. Специфика моральной регуляции отношений в педагогическом коллективе. Нормы отношений в коллективе «по горизонтали». Нравственно-этические особенности общения педагога с родителями детей. Основные нормы и принципы этикета в общении педагога с родителями. Деонтологические основы педагогической деятельности.

#### *Теоретические основы формирования имиджа*

Имидж, его функции и механизм формирования. Личность педагога с психологической точки зрения. Психологические требования к личности педагога. Понятие об индивидуальном стиле педагогической деятельности. Социально-психологические принципы формирования имиджа педагога. Принципы построения имиджа. Анализ современной модели имиджа педагога. Визуальная привлекательность личности педагога. Особенности вербального поведения в педагогической деятельности. Коммуникативная задача. Правила этикета, которые необходимо соблюдать педагогу. Значение культуры внешнего вида и имиджа педагога. Чувства и их функции в педагогической деятельности. Психические состояния в профессиональной деятельности педагога, их влияние на нравственные отношения в педагогическом процессе. Влияние имиджа на восприятие человека.

### **Раздел 3. ОБЩЕНИЕ В СИСТЕМЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Классификация общения. Виды и функции общения. Структура и средства общения. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения). Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Психологические механизмы восприятия. Общение как взаимодействие (интерактивная

сторона общения). Культура речи и речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.

Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Позиции взаимодействия в русле транзактного анализа. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения). Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Невербальная коммуникация. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения. Формы делового общения и их характеристики. Деловая беседа. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения. Конфликт: его сущность и основные характеристики. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций. Правила поведения в конфликтах. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. Педагогический такт. Кодекс профессиональной деятельности педагога.

## **2. Планы семинарских занятий и задания для практической работы**

На семинарских занятиях и при выполнении практических заданий, которые представлены в конце вопросов семинара, закрепляются знания студентов, полученные ими на лекциях и в ходе самостоятельной работы. Практикуются выступления студентов с сообщениями по наиболее важным и интересным вопросам; подготовка презентационного материала, таблиц, схем (по усмотрению преподавателя). Семинар имеет также контрольную функцию. В качестве текущего контроля на семинарских занятиях могут проводиться устные и письменные опросы студентов, терминологические диктанты. По участию студента в работе семинаров и выполнению практических заданий, подготовке и защите контрольной работы, проработке тем на СРС преподаватель судит о его самостоятельной работе и выставляет баллы в соответствии с рейтинговой системой.

Подготовка к семинарским занятиям и выполнение практического задания является обязательной частью работы студента и производится по всем вопросам темы, указанным в плане занятия, а не выборочно по отдельным темам.

Для оказания помощи студентам в их самостоятельной работе по

данной учебной дисциплине читаются лекции, проводятся семинарские занятия, групповые и индивидуальные консультации, разработаны опорные конспекты, включающие в себя основные вопросы и понятия по каждой теме.

В целях повышения продуктивности самостоятельной работы студентов можно предложить алгоритм последовательных действий, выполняя которые можно постепенно, грамотно и легко продвигаться к поставленной цели, в рамках подготовки к семинарскому занятию:

1) внимательно прочитать, продумать предложенный преподавателем план к изучаемой теме, осмыслить содержание каждого вопроса плана;

2) внимательно изучить и найти указанную основную и дополнительную литературу;

3) проработать конспект лекции, определить, какие вопросы получили детальное рассмотрение, а какие затронуты обзорно или вообще не нашли отражение в тексте лекции;

4) уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса;

5) просмотреть материал учебника, обратив особое внимание на изучение вопросов, которые составят предмет рассмотрения на семинаре; основные положения, раскрытые в учебнике, записать в свои рабочие тетради;

6) после этого необходимо приступить к работе с текстом источника. По каждому вопросу подобрать фактический текстовый материал, иллюстрирующий определенные теоретические положения, взятые из текста лекции, учебника или самостоятельно выделенные студентом.

### **Задания для семинарских и практических занятий**

*Тема 1. Этические и эстетические идеи в контексте истории педагогики.*

1. Истоки педагогической этики и эстетики. Этика, мораль, нравственность.

2. Элементы педагогической морали в период родового строя.

3. Мысли об этике педагога в философии Древней Греции, Древнего Рима.

4. Педагогическая мораль в средние века, в эпохи Возрождения и

Просвещения.

5. Этико-педагогические идеи в отечественной педагогике.

6. Возникновение педагогической этики как самостоятельной отрасли педагогической науки в XX столетии, развитие ее эстетического аспекта на современном этапе.

*Современные проблемы педагогической этики.*

1. Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия.

2. Нормативно-правовые документы о правах ребенка.

3. Воспитание обучающихся в духе прав человека.

4. Философские основы этики педагога.

*Тема 2. Педагогическая этика и эстетика: сущность, содержание, категории.*

1. Общие сведения о морали, нравственности и этике.

2. Особенности педагогической профессии и нравственности педагога. Понятие о принципах и нормах нравственности педагога. Структура нравственного сознания преподавателя. Эталоны и аксиомы нравственного профессионализма.

3. Понятие о педагогической этике, ее предмет и задачи.

4. Связь педагогической этики с эстетикой. Связь педагогической этики с другими науками, методы исследования педагогической этики.

5. Функции педагогической этики.

6. Категории педагогической этики и эстетики, их характеристика.

7. Принципы педагогической этики и эстетики, способы их практической реализации.

8. Основные принципы педагогической этики, их характеристика.

*Тема 3. Личностно-профессиональные качества педагога: теоретический и практический аспекты.*

1. Личностно-профессиональные качества педагога.

2. Моральное измерение личности. Моральное сознание. Моральное поведение. Моральная оценка и ценности.

3. Профессионально-значимые личностные качества педагога: педагогическая коммуникабельность, дружелюбие и уверенность, убежденность и самокритичность, искренность и способность владеть собой, целеустремленность и гибкость; эмпатия, индивидуальный подход, толерантность, рефлексия.

4. Категории педагогической этики (педагогический долг, моральный выбор, моральная свобода, моральная ответственность, совесть педагога, справедливость, профессиональные честь и достоинство и др.).

5. Основные понятия: Педагогическая мораль, педагогическая этика, безнравственность, педагогический долг, моральный выбор, моральная ответственность, совесть педагога, педагогическая справедливость, честь и достоинство педагога, педагогический авторитет, принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип профессионализма, принцип единства слова и дела, самоконтроль.

6. Критерии профессионального мастерства педагога.

7. Формирование профессионального этического кодекса.

8. Критерии профессионального мастерства учителя.

9. Профессиограмма современного педагога.

*Тема 4. Этика отношений в системах «педагог-воспитанник», «педагог-родители ребенка», «педагог-педагог».*

1. Морально-психологическая культура педагога и противоречия в общении с детьми.

2. Перцептивные ошибки педагога в процессе взаимодействия с воспитанниками.

3. Основные принципы межличностных отношений педагогов и детей.

4. Специфика нравственно-этических взаимоотношений в системе «педагог-ребенок».

5. Нормы и принципы моральной регуляции служебных отношений.

6. Типологические группы членов педагогического коллектива.

7. Специфика моральной регуляции отношений в педагогическом коллективе.

8. Нормы отношений в коллективе «по горизонтали».

9. Нравственно-этические особенности общения педагога с родителями детей.

10. Основные нормы и принципы этикета в общении педагога с родителями.

11. Морально-психологическая культура педагога, «барьеры» его общения с детьми.

12. Этика педагога в общении с родителями обучающихся.

13. Педагогический такт как компонент нравственной культуры преподавателя.

**Практико-ориентированное задание:** Составить правила общения педагога с детьми.

*Тема 5. Этические основы профессионального общения.*

1. Общая характеристика педагогического общения, его функции и этические принципы.

2. Этика человеческих контактов. Эмпатия и симпатия в общении.

3. Стиль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности ребенка.

4. Этическая защита в педагогическом общении.

5. Принципы педагогической этики (принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип гражданственности и патриотизма, принцип профессионализма, сотрудничество, творчество, единство слова и дела и др.).

6. Категории педагогической этики (педагогический долг, моральный выбор, моральная свобода, моральная ответственность, совесть педагога, справедливость, профессиональные честь и достоинство и др.).

7. Суть педагогического авторитета и его составляющие. Причины падения авторитета.

8. Основные понятия: Педагогическая мораль, педагогическая этика, безнравственность, педагогический долг, моральный выбор, моральная ответственность, совесть педагога, педагогическая справедливость, честь и достоинство педагога, педагогический авторитет, принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип профессионализма, принцип единства слова и дела, самоконтроль.

*Тема 6. Педагогическое общение и культура взаимодействия субъектов педагогического процесса.*

1. Общение как нравственная ценность. Его задачи и инструменты.

2. Виды педагогического общения, его субъекты и компоненты.

3. Перцептивный, коммуникативный и интерактивный аспекты педагогического общения.

4. Сферы педагогического общения.

5. Этический характер педагогического общения.

6. Понятие «коммуникативный барьер». Барьер отрицательных

эмоций, барьер установки, барьер первого впечатления, барьер взаимопонимания.

7. Специфические барьеры педагогической деятельности. Педагогические приемы преодоления барьеров.

8. Коммуникативная компетентность педагога. Коммуникативная толерантность.

9. Социальное партнерство в образовательной среде.

*Тема 7. Деонтологические основы педагогической деятельности.*

1. Деонтология как учение о долге и должном поведении.

2. Место и роль деонтологии в этической системе ценностей педагогической деятельности.

3. Понятия профессиональный долг и профессиональная ответственность, их содержание и смысл.

4. Ценность профессионального долга, должного поведения и отношений педагога.

5. Профессиональный долг и профессиональные обязанности, их соотношение.

6. Авторитет и достоинство педагога.

*Тема 8. Деловое общение.*

1. Деловое общение: понятие, содержание, структура, цели, средства и функции.

2. Вербальные средства общения.

3. Невербальные средства общения.

4. Восприятие. Взаимодействие.

5. Этапы делового общения.

6. Этика делового общения.

7. Умение эффективно говорить. Умение слушать.

8. Деловая переписка. Виды деловой переписки.

9. Телефонное общение.

10. Деловая беседа как основная форма делового общения.

11. Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.

12. Основные стили руководства педагогическим коллективом.

13. Контроль и оценка педагогического труда.

14. Критерии Харцберга.

**Практико-ориентированное задание:** *Подготовка устного журнала «Этикет делового человека».* Студенты группы распределяются на микрогруппы: 1) для подготовки в виде докладов-презентаций - страниц журнала по темам:

1. Правила приветствия, обращения, представления. Речевой этикет: деловая беседа, спор (дискуссия), комплимент и др.

2. Телефонный этикет.

3. Правила поведения в официальных учреждениях (в т.ч., в образовательных организациях).

4. Поведение в общественных местах: на улице, в транспорте, в театре и др.

5. Культура делового костюма женщины и мужчины.

*Тема 9. Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.*

1. Понятие культуры речи и ее элементы.

2. Этикетные нормы общения. Речевой этикет.

3. Пути совершенствования речевого мастерства педагога.

4. Формирование культуры речевого общения в детской группе.

5. Общие этические принципы и характер делового общения.

6. Коммуникативные качества речи как основа успешного профессионального общения.

*Тема 10. Конфликтологическая компетентность педагога.*

1. Понятие конфликта и специфика его проявления в педагогическом общении.

2. Содержание, структура, специфика, классификация педагогических конфликтов.

3. Виды конфликтов, их причины, конфликтогены, эскалация конфликта (на основе анализа конфликтов из практики студентов, сюжетов кинофильмов, литературных произведений, публикаций периодики).

4. Этика управления педагогическими конфликтами. Конструктивность педагогических реакций в кризисные моменты.

5. Алгоритм разрешения конфликтной ситуации. Процедура урегулирования конфликтов.

6. Технология управления межличностными конфликтами. Принципы преодоления (недопущения) конфликтов. Тактика педагога.

4. Правила (преодоления) прекращения конфликтов. Компромисс.
5. Роль этических норм в решении спорных вопросов и конфликтных ситуаций.
6. Моделирование эффективного общения.
7. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом.
8. Этические заповеди современного педагога.
9. Способы этической защиты в конфликтных ситуациях.

*Тема 11. Этикет и имидж в профессиональной культуре личности.*

1. Культура внешнего вида и имидж педагога.
2. Культура педагогического труда.
3. Значение культуры внешнего вида и имиджа педагога.
4. Проблемы имиджа педагога в контексте организации профессионального общения.
5. Костюм педагога XXI-го века глазами студентов (опыт конструирования).
6. Стиль одежды современных школьников.

*Тема 12. Профессиональное выгорание и деятельность специалиста.*

1. Профессиональное выгорание как психологический феномен.
2. Факторы профессионального выгорания в педагогической деятельности.
3. Профилактика профессионального выгорания в педагогической деятельности.
4. Диагностические методики выявления эмоционального выгорания.
5. Изучение особенностей педагогической деятельности педагогов, имеющих выраженный синдром профессионального выгорания.
4. Практические рекомендации по профилактике профессионального выгорания у педагогов.

**Критерии оценки**

**0 баллов** - ставится, если студент не готов к практическому занятию.

**2 балла** – ставится, когда студент показал поверхностные знания по большей части темы дискуссии, допускает ошибки в изложении сведений, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.

**3 балла** - ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений обсуждаемой темы, но:

а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в характеристике понятий;

б) слабо владеет навыками научно-исследовательского анализа;

в) недостаточно знает научную литературу;

г) излагает учебный материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.

**4 балла** - ставится, если студент дает ответ, не допускает ошибок в изложении материала:

а) обстоятельно, с достаточной полнотой излагает учебный материал по теме семинара;

б) дает правильные определения основным понятиям;

в) обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа;

г) обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

д) умеет использовать в процессе ответа научную литературу;

е) излагает материал последовательно, правильно используя педагогическую терминологию.

### **3. Темы заданий для самостоятельной и контрольной работы студентов**

**СРС 1.** Профессиональная этика сущность, генезис и классификация видов.

**СРС 2.** Формы развития этического аспекта деятельности организации: этические кодексы, комитеты по этике, социальные ревизии и др.

**СРС 3.** Понятие о корпоративной культуре, социальной ответственности организации и нравственной ответственности личности.

**СРС 4.** Этикет как средство общения.

**СРС 5.** Составить веб-квест на тему «Методы и приемы профилактики эмоционального выгорания» (не менее 20 квестов).

Веб-квест(WebQuest) - это особый вид информационных, проблемно-ориентированных заданий индивидуального или группового обучения,

направленных на формирование и развитие навыков самостоятельной активности, поисковой и исследовательской деятельности студентов в процессе усвоения и исследования учебного материала; самостоятельная поисковая деятельность на просторах сети Интернет, по одной или нескольким ветвям заранее заготовленного маршрута к определенной цели, поставленной в начале маршрута, в ходе которой приходится получать и анализировать встречающуюся информацию для того, чтобы перейти к следующему этапу на пути к цели.

Целью использования веб-квестов в обучении является развитие критического мышления, умений анализа, синтеза, определение собственной позиции, расширение мировоззренческого кругозора, оценки информации при рациональном использовании учебного времени для получения необходимой информации по определенному вопросу, теме, проблеме и последующей ее обработке.

После завершения работы над веб-квестом студент наиболее презентабельно представляет выполненное задание в виде презентации PowerPoint, мультимедийной презентации (слайд-шоу, сопровождающегося лекцией), веб-страницы.

#### **Критерии оценки:**

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Правильность и полнота использования источников.

Грамотность написания.

Соответствие оформления контрольной работы стандартам.

#### **Критерии оценивания веб-квеста:**

*Степень исследования* - глубина исследования проблемы, использование многочисленных источников информации по существующей проблеме.

*Актуальность выбранной темы* - востребованность информации по существующей проблеме, она определяется необходимостью выработки методов и путей ее решения.

*Творческий подход* - рассмотрение проблемы с различных позиций, творческие способности студентов по оформлению веб-квеста.

*Профессионализм* - использование профессиональных навыков общения с информационными технологиями.

## **Критерии аттестационной работы**

**0 баллов** – самостоятельная работа не выполнена.

**1 балл** – ставится тогда, когда студент выполнил самостоятельную работу, твердо знает материал, но сдал работу не в срок.

**2 балла** – ставится в случае соответствия содержания теме; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; работа была сдана в срок; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

## **Комплект заданий для контрольной работы**

Номер темы определяется по списку аудиторного журнала группы.

*1 задание: Подготовить информацию и составить презентацию по темам:*

1. Специфика профессиональной нравственности и профессиональной этики педагога.
2. Внутренний и внешний имидж педагога.
3. Этика педагогических отношений и межличностного общения.
4. Свобода и ответственность в деятельности педагога.
5. Психологические основы педагогического такта.
6. Категории профессиональной этики в педагогической деятельности.
7. Культура общения: понятие, признаки, структура.
8. Педагогическое общение и культура взаимодействия субъектов педагогического процесса.
9. Нравственные аспекты оценки педагогического труда.
10. Стили общения. Барьеры взаимопонимания людей.

*2 задание: Составление веб-квеста по следующим темам:*

1. Профессионально-этический кодекс педагогов, его функции и механизм исполнения.
2. Деловой этикет в деятельности педагога.
3. Профессиональная этика как неотъемлемая часть любой деятельности.
4. Стилль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности учащегося.
5. Понятие профессионального долга.
6. Современный педагог и профессиональная этика.

7. Барьеры общения и специфика их проявления в педагогическом процессе.

8. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом.

9. Формирование этики педагогического профессионализма.

10. Педагогические конфликты и технология их преодоления.

### **Критерии оценки:**

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Правильность и полнота использования источников.

Грамотность написания.

Соответствие оформления контрольной работы стандартам.

Объем списка литературы не менее 5 источников.

Наиболее характерными стилистическими особенностями текста письменной работы, изложенной научным стилем, являются:

- 1) строгая последовательность изложения;
- 2) полная согласованность между собой смежных предложений, в особенности располагающихся в разных абзацах;
- 3) недопустимость двойственного толкования текста и передача ключевых мыслей в безличной форме.

### **Критерии оценки:**

0 баллов – контрольная работа не выполнена.

1 балл – минимальное количество баллов ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки.

4 балла – ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь средний уровень выполнения работы, на заданные вопросы отвечает неполно, в содержании работы допущены не принципиальные ошибки.

8 баллов – ставится тогда, когда студент выполнил контрольную работу в срок, твердо знает материал, верно, отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, проявил глубину познания.

12 баллов – ставится в случае соответствия содержания заданиям; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан

высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

#### ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ РАБОТЫ

Контрольная работа представляется в обозначенные сроки в распечатанном виде на бумаге формата А4 (поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм). Стиль основного текста: шрифт – Times New Roman, размер шрифта -14, межстрочный интервал – 1,5, текст оформляется по ширине листа.

В контрольной работе должен быть план, включающий в себя задание, заключение. В зависимости от задания в контрольной работе может быть список литературы.

Оформление литературы: каждый источник оформляется согласно требованиям ГОСТа 2008 и содержит следующие обязательные реквизиты: фамилия и инициалы автора; наименование; место издания; издательство; год издания, количество страниц.

#### 4. Вопросы для итогового контроля

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе СВФУ, утверждённого ректором СВФУ, к экзамену допускаются студенты, набравшие 45 баллов.

Программа экзамена включает в себя 2 теоретических вопроса, направленных на выявление уровня сформированности всех компетенций дисциплины.

##### *Перечень экзаменационных вопросов:*

1. Профессиональная этика: понятие, задачи, основные категории.
2. Структура профессиональной этики личности: моральное сознание, принципы, ценности, нормы; моральные отношения; моральные действия.
3. Проблемы профессионального самосознания, самовоспитания, самоконтроля.
4. Соотношение моральных и правовых регуляторов (устав, должностные инструкции) поведения должностных лиц.
5. Этические принципы и нормы в деловых отношениях.
6. Этика и социальная ответственность организаций.

7. Этические нормы в деятельности организаций. Кодексы профессиональной этики (морали), их место в общей системе нравственности.

8. Достоинство, честность и честь как нравственные ценности профессионально-деловых отношений.

9. Этика руководителя. Этика взаимоотношений с «трудным руководителем».

10. Педагогическая этика: понятие, задачи, основные категории. (педагогические справедливость, долг, честь, совесть, такт, авторитет).

11. Нравственные ориентации в современном российском педагогическом сообществе.

12. Педагогическое общение и культура взаимодействия субъектов педагогического процесса.

13. Профессионально-значимые личностные качества педагога: педагогическая коммуникабельность, дружелюбие, убежденность, эмпатия, индивидуальный подход, толерантность, рефлексия.

14. Коммуникативная компетентность учителя.

15. Понятие «коммуникативный барьер» и пути его преодоления.

16. Роль педагога в этико-коммуникативной практике школьников.

17. Служебный этикет (по вертикали и горизонтали).

18. Этика установления контакта и ведения деловых переговоров.

19. Этические проблемы деловых отношений.

20. Критерии принятия этически сложных решений.

21. Этика поведения в конфликтных ситуациях.

22. Этика управления конфликтом в деловых отношениях.

23. Этика критики в деловых отношениях.

24. Похвала, лесть и комплимент в деловом общении.

25. Этика вербального делового общения. Этика профессионального слушания.

26. Этика проведения деловых переговоров.

27. Деловой телефонный этикет.

28. Этика невербального делового общения.

Наименование индикатора достижения компетенций	Характеристика ответа на теоретический вопрос / выполнения практического задания	Количество набранных баллов
	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	24-30 б.
ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.</p>	16-23 б.
	<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	6-15 б.
	<p>Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.</p> <p><i>или</i>          Ответ на вопрос полностью отсутствует  <i>или</i>          Отказ от ответа</p>	0-5 б.

## **5. Методические рекомендации по подготовке студентов к семинарским занятиям и к выполнению аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы**

Цель самостоятельной работы студентов по данной дисциплине заключается: в систематизации и закреплении полученных знаний и практических умений и навыков студентов; в углублении и расширении теоретических знаний по данной дисциплине; в формировании умений использовать педагогическую, психологическую, справочную литературу, Интернет ресурсы.

Самостоятельная подготовка студентов предполагает изучение рекомендуемой литературы; выполнение практических заданий и заданий для самостоятельной работы; подготовку к семинарским занятиям, к экзамену; выполнение реферата, контрольной работы.

В процессе самостоятельной деятельности студенты изучают и конспектируют рекомендуемые темы по каждому разделу дисциплины, выполняют семинарские занятия с практическими заданиями и реферат, контрольную работу.

### **Требования к представлению оформлению результатов СРС**

Самостоятельная работа студентом может выполняться как в отдельной тетради в письменном виде, так и в печатном виде на листах формата А4 (поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм. Стиль основного текста: шрифт – Times New Roman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал – 1,5, текст оформляется по ширине листа) и представляется преподавателю в обозначенные сроки, указанные в аудиторном журнале и графике СРС.

Оформление литературы: Каждый источник оформляется согласно требованиям ГОСТа 2008 и содержит следующие обязательные реквизиты: фамилия и инициалы автора; наименование; издательство; место издания; год издания, кол-во страниц.

### **Требования к представлению оформлению результатов контрольной работы.**

При подготовке презентационного материала необходимо учитывать:

Для оформления выбираются соответствующие темы шаблона, а лучше изготавливать свой шаблон. Скромно, но со вкусом. Допускается использование максимум 3-х цветов в гамме, чтобы не утомлять зрителей. Фон слайда должен быть светлым. Цвет шрифта читаемый, тип в

соответствии с темой. Размер шрифта выбирайте в пропорции с размером слайда. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или внизу, если только это не название самого слайда. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Небольшая презентация оформляется в едином цветовом решении (реже первый – лицевой слайд выполняется по-другому). Если презентация большая, то есть смысл разделить ее на части, выделив каждую соответствующим цветом. Цвет создает эмоциональный настрой (радость – яркие тона, печаль – строгие, темные) и может также работать на ваше выступление.

### Грамматика

Подписи к фотографиям и рисункам, а также тезисы должны быть краткими, отражать самое важное, написаны грамотно. Ошибки во весь экран производят неприятное впечатление и портят впечатление от вашего блестящего доклада и оригинального решения презентации. Точки в названиях, подписях под картинками не ставятся (вспомните оформление газет, журналов).

### Советы

Настройка презентации по щелчку облегчает показ нужных слайдов в нужном месте выступления при условии, что показывает презентацию другой человек. Автоматическая настройка презентации дает возможность показа самим выступающим, но может вызвать сложности рассказа (задержка или спешка в смене слайдов). Музыка целесообразно накладывать, если презентация идет без словесного сопровождения. Музыка также подбирается в соответствии с темой презентации, дополняя ее, создавая определенный эмоциональный настрой.

**Критерии оценки презентационного материала:** содержание отражает цель самостоятельной работы; краткость и точность информации, достоверность, схематичность; оригинальность, логичность изложения; грамотное использование терминов и понятий; отсутствие орфографических ошибок; анимационные объекты уместны; общий дизайн (целесообразность элементов оформления, сочетание фона с графикой и текстом); наличие выводов.

Темы для подготовки контрольной работы прописаны во втором пункте данных методических указаний.

Контрольная работа представляется в обозначенные сроки в распечатанном виде на бумаге формата А4 (поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм). Стиль основного текста: шрифт –

Times New Roman, размер шрифта -14, межстрочный интервал – 1,5, текст оформляется по ширине листа.

В письменной работе должен быть план, включающий в себя задание и в конце работы список литературы.

Оформление литературы: Каждый источник оформляется согласно требованиям ГОСТа 2008 и содержит следующие обязательные реквизиты: фамилия и инициалы автора; наименование; издательство; место издания; год издания, кол-во страниц.

В указанный преподавателем срок работы должны быть сданы для проверки. Срок сдачи указывается преподавателем в аудиторном журнале.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *1. Основная*

1. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студ. вузов. - 2-е изд., испр. - Москва: Академия, 2010.

2. Крившенко Л.П. Педагогика. электронный учеб., 1 электрон. опт диск (CD-ROM): зв., цв. М.: Кнорус, 2009. Лиц. МПТР РФ серия ВАФ № 77-15 от 21.09.2007

3. Щавелев, С.П. Этика и психология науки: Дополнительные главы курса истории и философии науки. Учебное пособие для аспирантов и соискателей учёной степени к экзамену кандидатского минимума: учебное пособие / С.П. Щавелев. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 307 с. - ISBN 978-5-9765-1153-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93654>

4. Петрова, О. О. Педагогика: учебное пособие / О.О. Петрова, О.В. Долганова, Е.В. Шарохина. — Саратов: Научная книга, 2012. — 191 с.

5. Альжев, Д.В. Социальная педагогика: учебное пособие / Д.В. Альжев. — Саратов: Научная книга, 2012. — 126 с.

### *2. Дополнительная*

Бюллетень Учебно-методического объединения вузов РФ по психолого- педагогическому образованию.

Большая Российская энциклопедия. В 30-ти т. Т.1-21: Россия / отв. ред. С.Л. Кравец

Большая советская энциклопедия. В 30-ти т. Т.1-30

Российская педагогическая энциклопедия. В 2-х т. Т.1-2. - гл.ред. В.В. Давыдов. М.: большая российская энциклопедия. 1993

Педагогический энциклопедический словарь / [Абдуллин Э.Б. и др.] Москва: Большая Рос. энцикл.: Дрофа, 2003 (АООТ Твер. полигр. комб.) – 527.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

по организации самостоятельной работы студентов

по дисциплине:

### **«ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

для студентов направления подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Дошкольное образование и начальное образование

(очная, заочная формы обучения)

***Составители:***

***Т.В. Шпиллер, Л.В. Мамедова***

**Технический редактор: И.А. Литвиненко**

Подписано в печать 01.12.2022. Формат 60x84/16.

Бумага тип. №2. Гарнитура «Таймс». Печать офсетная.

Печ. л. 1,6. Уч.изд.л 2. Тираж 50 экз. Заказ 503.

Издательство ТИ (ф) СВФУ, 678960, г. Нерюнгри, ул. Кравченко, 16.

---

Отпечатано в ТИ (ф) ФГАОУ ВО «СВФУ»

г. Нерюнгри