

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Рукович Александр Владимирович

Должность: Директор

Дата подписания: 02.06.2025 14:45:47

Уникальный программный ключ:

f45eb7c44954caac05ea7c4f52e88d786b3c076ae607b4bda074afdaaf07031

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Данные методические указания предназначены для организации самостоятельной работы студентов, изучающих данную дисциплину. Методические указания включают в себя тематику и содержание семинарских / практических занятий, материалы для аттестационной и самостоятельной работы студентов, направленные на расширение знаний и закрепление навыков профессиональной деятельности обучающихся; методические рекомендации по выполнению каждого вида работ; контрольно-измерительные материалы, необходимые для проверки качества освоения дисциплины.

### **Основными задачами самостоятельной работы являются:**

- закрепление и углубление знаний и умений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий;
- формирование навыков рефлексивной деятельности студентов;
- объективное оценивание собственных учебных достижений;
- формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- формирование культуры умственного труда, умения работать с учебной, методической и научной литературой, с информационными ресурсами, а также развитие самостоятельности в поиске и приобретении знаний и умений;
- использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

### **Самостоятельная работа носит систематический и непрерывный характер.**

Предлагаемое содержание и организация самостоятельной работы ориентированы на формирования навыков самостоятельной деятельности в ходе выполнения студентами различных типов и видов самостоятельных работ, построенных с учётом внутрипредметных и межпредметных связей изучаемого материала: самостоятельные работы по образцу, требующие переноса известного способа решения в непосредственно аналогичную или отдалённо аналогичную межпредметную ситуацию; домашняя учебная работа.

Внеаудиторные самостоятельные занятия студентов представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.

Предусматривается также самостоятельная работа под руководством преподавателя в часы, определённые расписанием.

*Самостоятельная подготовка студентов предполагает изучение рекомендуемой литературы (основной и дополнительной), выполнение заданий для самостоятельной работы, ответы на вопросы для самостоятельной работы; тематического тезауруса, подготовку к семинарам/практикам, экзамену, выполнение контрольной работы / реферата, аттестационной работы, тестовых заданий (если они предусмотрены рабочей программой).*

Одним из главных видов учебных занятий являются **лекции**. На лекции преподаватель даёт студентам основы знаний по рассматриваемой теме, излагает ее структуру, даёт методические рекомендации и конкретные задания по самостоятельной работе над темой.

На семинарских / практических занятиях закрепляются знания студентов, полученные ими на лекциях и в ходе самостоятельной работы. Семинар / практика имеют также контрольную функцию. В качестве текущего контроля на этих занятиях проводятся опрос студентов и тестирование по пройденным темам. По участию студента в работе семинаров

преподаватель судит о его самостоятельной работе, ставит оценки за выступления.

**Для оказания помощи студентам** в их самостоятельной работе по данной учебной дисциплине читаются лекции, проводятся семинарские занятия, групповые и индивидуальные консультации, разработаны опорные конспекты, включающие в себя основные вопросы и понятия по каждой теме. Изучение учебной дисциплины завершается экзаменом или зачетом.

**Студенты заочного отделения** должны полностью освоить программу учебной дисциплины и сдать экзамен или зачет. В силу специфики заочного обучения время на аудиторные занятия со студентами значительно сокращено по сравнению с очным отделением. Поэтому основной формой обучения для студентов-заочников является самостоятельная работа над материалом. Для студентов заочной формы обучения могут читаться установочные лекции, в которых преподаватель излагает структуру рассматриваемой дисциплины, ее основные теоретические положения и дает методические советы по ее самостоятельному изучению.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЙ НА СРС**

В процессе самостоятельной деятельности студенты изучают и конспектируют рекомендуемые темы, выполняют семинарские занятия и контрольную работу.

При изучении курса студенты ориентируются на самостоятельное изучение литературных источников (указанных в рабочей программе дисциплины), их обсуждение на лекционных занятиях.

В самостоятельном освоении отдельных вопросов и проблем (на основе рекомендуемой, а также путем осознания проблем дисциплины в процессе их анализа на семинарских / практических занятиях) студентам необходимо понять сущность дисциплины, обратить особое внимание на ее прикладные возможности.

В итоге студенты должны иметь четкие представления о теоретическом и прикладном характере изучаемой дисциплины и возможностей применения знаний в образовательной практике.

**Планы отдельных семинарских / практических занятий**, требующих дополнительной подготовки студентов представлены в ФОС дисциплины, который расположен в электронной информационно-образовательной среде ТИ (ф) СВФУ ([moodle.nfygu.ru](http://moodle.nfygu.ru)).

**Тематика и содержание семинарских / практических занятий по дисциплине.**

### **Перечень дискуссионных тем**

#### **Тема 1. Определение, предмет и задачи клинической психологии и патопсихологии**

1. Исторические корни клинической психологии в отечественной и зарубежной клинической психологии.
2. Определение и предмет клинической психологии.
3. Различные теоретико-методологические подходы, особенности отечественной патопсихологии.
4. Практические задачи клинической психологии Виды диагностических и экспертных задач, роль психолога при их решении.
5. Охарактеризовать основные категории клинической психологии: предмет и объект.

Объект клинической психологии	Предмет клинической психологии

## **Тема 2. Методологические вопросы клинической психологии и патопсихологии**

1. Теоретико-методологические основы клинической психологии.
2. Понятия культурно-исторической концепции и теории деятельности как база для
3. Понятие ВПФ, его значение для понимания патопсихологических закономерностей.
4. Понятия структуры дефекта и синдрома.
5. Движущие силы развития в норме и патологии.
6. Примеры анализа сложных психопатологических расстройств с точки зрения культурно- деятельностного подхода. Синдромный анализ.
7. Понятие патопсихологического эксперимента.
8. Принципы построения эксперимента в клинической психологии, особенности используемых в отечественной клинической психологии подходов и методов.
9. Составить схему «Зарождение и развитие клинической психологии как области

Этапы (представители)	Содержание и характеристика

## **Тема 3. Методы детской клинической психологии**

1. Принципы научно-практической работы детского клинического психолога. Общепсихологические и диагностические методы и особенности их применения в клинико- психологическом обследовании. Особенности метода наблюдения в клинической психологии детей и подростков. Идеографические и номотетические методы.
2. Тесты интеллекта в детской клинической психологии. Тест Д. Векслера, рисуночные тесты. Диагностика эмоционального развития, проективные и графические методики, рисуночные тесты.
3. Патопсихологическая диагностика.
4. Психосоматическая диагностика.
5. Выполнить тестовую методику Я. Стреляу для диагностики нейродинамических особенностей индивидуальности. Обработать результаты, провести качественный анализ (дать психологическую интерпретацию).

## **Тема 4. Методики используемые в клинической психологии**

1. Методики исследования разных видов памяти.
2. Методики исследования работоспособности и внимания.
3. Методики исследования ощущения и восприятия в патопсихологии, нарушения деятельности восприятия, мотивационного фактора восприятия.
4. Методики исследования мышления. Классификации нарушения мышления Б.В. Зейгарник.
5. Различные методы и методики исследования личности в клинической психологии, специфика экспериментального подхода к исследованию личности.
6. Выполнить тестовую методику В.М. Русалова для диагностики нейродинамических особенностей индивидуальности. Обработать результаты, провести качественный анализ (дать психологическую интерпретацию).

## **Тема 5. Дизонтогенез: виды и классификации**

1. Понятие об онтогенезе и дизонтогенезе. Гетерохрония и асинхрония в процессе дизонтогенеза. Возникновение различных вариантов патологии.

2. Классификации психического дизонтогенеза в психиатрии.
3. Классификации психического дизонтогенеза в психологии: недоразвитие, задержанное развитие, поврежденное развитие, дефицитарное развитие, искаженное развитие, дисгармоничное развитие.
4. Составить и заполнить таблицу «Критерии психического здоровья» (критерий, содержание).

#### **Тема 6. Анормальное развитие детей и подростков и его виды.**

1. Проблема социальной дезадаптации в клинической психологии детей и подростков.
2. Проблема социальной депривации, госпитализм и неогоспитализм.
3. Проблема дезадаптации в образовательных учреждениях. Школьная дезадаптация и ее компоненты. Дидактогенная, школьный невроз, педагогическая запущенность.
4. Расстройства психического здоровья детей и подростков. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Нарушения игры. Нарушения пищевого поведения. Аффективные расстройства, интеллектуальные нарушения, бродяжничество, Агрессивное, девиантное и делинквентное поведение, алкогольная и наркотическая зависимость, токсикомания и другие.
5. Выполните тестовую методику В.Д.Менделевича для диагностики склонности к отклоняющемуся поведению. Обработайте результаты, проведите качественный анализ (дать психологическую интерпретацию).

#### **Тема 7. Нарушения психического развития детей и подростков.**

1. Органическая и резидуально-органическая патология детей и подростков. Виды и причины органической патологии. Классификация поражений нервной системы: перинатальные, наследственные, инфекционные, черепно-мозговые травмы, опухоли головного мозга, эпилепсия.
2. Задержка психического развития.. Минимальные мозговые дисфункции – ММД, ЗПР церебрального-органического генеза. Основные нарушения психической деятельности детей и подростков в при ЗПР.
3. Органические поражения мозга у детей. Черепно-мозговые травмы: сотрясение, ушиб, сдавление. Опухоли головного мозга. Нейроинфекционные заболевания головного мозга: менингит, энцефалит.
4. Проведите психологическую диагностику познавательной сферы. Обработайте результаты, проведите качественный анализ (дать психологическую интерпретацию).

#### **Тема 8. Нарушения психического развития детей и подростков. Детская патопсихология.**

1. Анормальное развитие, вызванное психической патологией. Клинико-психологическая патология детей и подростков.
2. Ранний детский аутизм: синдром Аспергера и синдрома Каннера. Детский аутизм и его виды. Главные характеристики аутизма. Нарушения социального взаимодействия. Нарушение процессов коммуникации
3. Детская шизофрения и ее особенности. Когнитивное снижение при шизофрении: уровни и типы. Психическое обследование детей и подростков, страдающих шизофренией. Анализ нарушений интеллектуального и речевого развития, коммуникативной и игровой деятельности, снижение мотивационно-потребностного компонента.
4. Эпилепсия и ее формы. Нарушения психических функций при эпилепсии.

Психогенная патология и ее специфика у детей и подростков. Психореактивные состояния и неврозы. Подострые психогенные расстройства: психогенные депрессии детского и подросткового возраста. Детские неврозы: истерический, астенический, невроз страха, невроз навязчивых состояний, фобический.

5. Аффективные расстройства детей и подростков. Возрастная динамика аффективных расстройств.

### **Тема 9. Нарушения психического развития детей и подростков. Детская психосоматика**

1. Понятие о психосоматическом расстройстве. Психосоматические расстройства и психологические последствия хронических соматических заболеваний. Факторы и механизмы психосоматических расстройств. Онтогенез телесности. Психосоматические симптомы и синдромы детского возраста. Проявления психосоматических расстройств в детских возрастах (0-1, 2-3, 4-6).
2. Психологические особенности ребенка при тяжелых соматических заболеваниях.
3. Разработайте презентацию «Внутренняя картина болезни и отношение родителей к заболеванию ребенка».
4. Выполните диагностику способности к вербализации эмоциональных состояний. Обработайте результаты, проведите качественный анализ (дать психологическую интерпретацию).

### **Тема 10. Психологическая коррекция и психотерапия при нарушенном развитии**

1. Организация практической деятельности детского клинического психолога.
2. Работа психолога в дошкольном и школьном звене образования.
3. Работа детского клинического психолога в медицинских учреждениях.
4. Разработайте проект по теме «Работа детского клинического психолога в центрах психолого-педагогической помощи детям и подросткам».

Подготовка к семинарским занятиям и выполнение практико-ориентированного задания является обязательной частью работы студента. Студент должен проработать все вопросы, указанные в семинарском/практическом занятии, а не выборочно по отдельным темам. На семинарских занятиях и при выполнении практико-ориентированных заданий, которые могут быть представлены в конце семинара, закрепляются знания студентов, полученные ими на лекциях и в ходе самостоятельной работы. Практикуются выступления студентов с сообщениями по наиболее важным и интересным вопросам; подготовка презентационного материала, таблиц, схем (по усмотрению преподавателя).

**В целях повышения продуктивности самостоятельной работы студентов можно предложить алгоритм последовательных действий, выполняя которые можно постепенно грамотно и легко продвигаться к поставленной цели в рамках подготовки к семинарскому / практическому занятию:**

- 1) внимательно прочитать, продумать предложенный преподавателем план к изучаемой теме, осмыслить содержание каждого вопроса плана;
- 2) внимательно изучить и найти указанную основную и дополнительную литературу;
- 3) проработать конспект лекции, определить, какие вопросы получили детальное рассмотрение, а какие затронуты обзорно или вообще не нашли отражение в тексте лекции;
- 4) уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса;

5) просмотреть материал учебника, обратив особое внимание на изучение вопросов, которые составят предмет рассмотрения на семинаре; основные положения, раскрытые в учебнике, записать в свои рабочие тетради;

6) после этого необходимо приступить к работе с текстом источника. По каждому вопросу подобрать фактический текстовый материал, иллюстрирующий определенные теоретические положения, взятые из текста лекции, учебника или самостоятельно выделенные студентом.

#### **При подготовке презентационного материала необходимо учитывать:**

Для оформления выбираются соответствующие темы шаблона, а лучше изготавливать свой шаблон. Скромно, но со вкусом. Допускается использование максимум 3-х цветов в гамме, чтобы не утомлять зрителей. Фон слайда должен быть светлым. Цвет шрифта читаемый, тип в соответствии с темой. Размер шрифта выбирайте в пропорции с размером слайда. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или внизу, если только это не название самого слайда. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. Небольшая презентация оформляется в едином цветовом решении (реже первый – лицевой слайд выполняется по-другому). Если презентация большая, то есть смысл разделить ее на части, выделив каждую соответствующим цветом. Цвет создает эмоциональный настрой (радость – яркие тона, печаль – строгие, темные) и может также работать на ваше выступление.

#### **Грамматика**

Подписи к фотографиям и рисункам, а также тезисы должны быть краткими, отражать самое важное, написаны грамотно. Ошибки во весь экран производят неприятное впечатление и портят впечатление от вашего блестящего доклада и оригинального решения презентации. Точки в названиях, подписях под картинками не ставятся (вспомните оформление газет, журналов).

#### **Советы**

Настройка презентации по щелчку облегчает показ нужных слайдов в нужном месте выступления при условии, что показывает презентацию другой человек. Автоматическая настройка презентации дает возможность показа самим выступающим, но может вызвать сложности рассказа (задержка или спешка в смене слайдов). Музыка целесообразно накладывать, если презентация идет без словесного сопровождения. Музыка также подбирается в соответствии с темой презентации, дополняя ее, создавая определенный эмоциональный настрой.

**Критерии оценки презентационного материала:** содержание отражает цель самостоятельной работы; краткость и точность информации, достоверность, схематичность; оригинальность, логичность изложения; грамотное использование терминов и понятий; отсутствие орфографических ошибок; анимационные объекты уместны; общий дизайн (целесообразность элементов оформления, сочетание фона с графикой и текстом); наличие выводов.

**Семинар имеет также контрольную функцию.** В качестве текущего контроля на семинарских занятиях могут проводиться устные и письменные опросы студентов, терминологические диктанты. По участию студента в работе семинаров / практических занятиях и выполнению практико-ориентированных заданий преподаватель судит о его самостоятельной работе и выставляет баллы в соответствии с рейтинговой системой.

При оценке ответа студента **на семинаре** используются следующие **критерии:**

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) знание студентами изложенного материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;
- 3) степень осознанности, понимания изученного;
- 4) присутствие личной заинтересованности в раскрываемой теме, собственную точку зрения, аргументы и комментарии, выводы;
- 5) языковое оформление ответа.

### **Критерии оценки:**

При оценке ответа студента используются следующие *критерии*:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

0 баллов - ставится, если студент не готов к практическому занятию.

1 балл - студент показал поверхностные знания по большей части темы дискуссии, допускает грубые ошибки в изложении сведений по развитию психологического процесса, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.

2 балла - ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений обсуждаемой темы, но:

- а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в характеристике социально- психологического процесса;
- б) слабо владеет навыками научно-исследовательского анализа;
- в) недостаточно знает научную литературу;
- г) излагает учебный материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.

3 балла - ставится, если студент:

- а) обстоятельно, с достаточной полнотой излагает учебный материал по теме семинара;
- б) дает правильные определения основным социально- психологическим понятиям;
- в) обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа;
- г) обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- д) умеет использовать в процессе ответа научную литературу;
- е) излагает материал последовательно, и правильно используя психологическую терминологию.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА** - это промежуточный метод проверки знаний студента.

Это один из основных видов самостоятельной работы студентов, представляющий собой изложение ответов на теоретические вопросы по содержанию учебной дисциплины или решение практических заданий / заданий по вариантам или др. виды заданий.

Письменная работа студентов по данной дисциплине выполняется в печатном варианте. В такой работе должны быть выполнены все задания. В зависимости от дисциплины содержание контрольной работы может меняться.

Оформленные по всем требованиям письменные работы сдаются преподавателю, преподаваемому данную дисциплину в назначенный им срок. Если работа не будет выполнена согласно предъявляемым требованиям и сдана в срок, то преподаватель может учесть не сдачу контрольной работы при выставлении текущей аттестации (для студентов очной формы обучения) или не допуска к промежуточной аттестации. После проверки контрольной работы преподаватель выставляет баллы в соответствии с рейтинговой системой.

### ***ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ***

**Тематика контрольных работ**

**Контрольная работа**

1. Перечислите и раскройте содержание принципов клинического интервью.  
Заполнить таблицу «Основные этапы клинического интервью»

Этапы	Содержание
-------	------------

--	--

2. Проведите клиническое интервью в группе. Проанализируйте полученные результаты.
3. Заполните таблицу «Классификация симптомов»: содержание, примеры.

Негативные симптомы	
Позитивные симптомы	
обязательные симптомы	
факультативные симптомы	
дополнительные симптомы	

4. Составьте список диагностики психодинамических особенностей индивидуальности. Выполните диагностику психодинамических особенностей индивидуальности. Обработайте результаты, проведите качественный анализ (дайте психологическую интерпретацию).

### **Критерии оценки контрольной работы:**

**0 баллов** – контрольная работа не выполнена.

**3 балла** – минимальное кол-во баллов ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки.

**5 баллов** – ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь средний уровень выполнения работы, на заданные вопросы отвечает неполно, в содержании работы допущены не принципиальные ошибки.

**7 баллов** – ставится тогда, когда студент выполнил контрольную работу в срок, твердо знает материал, верно, отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, проявил глубину познания.

**10 баллов** – ставится в случае соответствия содержания заданиям; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

## **АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА**

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Может представлять собой конспектирование тем СРС или практико-ориентированные задания, направленные на проверку умения и знания студентов.

При определении вида заданий для аттестационной работы преподаватель учитывает специфику самого предмета.

### ***ХАРАКТЕРИСТИКА И ОПИСАНИЕ АТТЕСТАЦИОННОЙ РАБОТЫ***

#### **Темы заданий для самостоятельной работы студентов**

##### **Аттестационная работа**

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Может представлять собой задания, направленные на проверку умения.

Образцы практико-ориентированных заданий к аттестационной работе

#### **Темы СРС:**

**СРС 1.** Внутренняя картина болезни, ее структура, типы отношения к болезни.

**СРС 2.** Определение и структура «качества жизни».

**СРС 3.** Понятие «совладания с болезнью».

**СРС 4.** Психологические аспекты реабилитации.

**Критерии оценки:**

**0 баллов** – самостоятельная работа не выполнена.

**1 балл** – демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки. Указанные недостатки должны быть позднее ликвидированы, в рамках установленного преподавателем графика.

**2 балла** – ставится тогда, когда студент выполнил самостоятельную работу, твердо знает материал, но дает не точные ответы на заданные вопросы, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки, которые должны быть позднее ликвидированы в ходе промежуточной аттестации.

**3 балла** – ставится тогда, когда студент выполнил самостоятельную работу, твердо знает материал, верно отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, в содержании работы допущены непринципиальные ошибки, которые должны быть позднее ликвидированы в ходе промежуточной аттестации.

**4 балла** – ставится в случае соответствия содержания теме; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

### ***ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ РАБОТЫ***

Аттестационная / самостоятельная работа может выполняться студентом как в отдельной тетради в письменном виде, так и в печатном виде на листах формата А4 (поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм. Стиль основного текста: шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта -14, межстрочный интервал – 1,5, текст оформляется по ширине листа) и представляется преподавателю в обозначенные им сроки.

**Критерии оценки:**

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Грамотность написания.