

145eb/c44954caac03ed/c4152eb

Технический институт (филиал) ФГАОУ ВО «СВФУ» в г. Нерюнгри

Нерюнгри, 2025

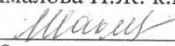
УТВЕРЖДЕНО на заседании
кафедры ПимНО

« 07 » 04 2025 г., протокол № 8
Заведующий кафедрой _____ Мамедова Л.В.

« 07 » 04 2025 г.

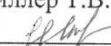
СОГЛАСОВАНО: Эксперты:

Шахмалова И.Ж. к.п.н., доцент кафедры ПимНО



Ф.И.О., должность, организация, подпись

Шпиллер Т.В. старший преподаватель кафедры ПимНО



Ф.И.О., должность, организация, подпись

СОСТАВИТЕЛЬ:

Мамедова Л.В. к.п.н., доцент кафедры ПимНО



Ф.И.О., должность, организация, подпись

Паспорт фонда оценочных средств
по дисциплине (модулю) Профессиональная этика в педагогической деятельности

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Планируемые результаты освоения программы (содержание и коды компетенций)	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочных средств
1.	ПРЕДМЕТ И ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ	Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства (ОПК-1.1)	Знать: - сущность, возможности, принципы и условия применения прикладной этики в педагогической деятельности. Уметь: - ориентироваться в изменяющихся условиях общества, науки, практики с целью определения собственной позиции, отношения к нравственно- профессиональной проблематике; ориентироваться в сфере «должного», что позволит студенту выработать личное отношение к моральным нормам современного общества и профессиональному выполнению долга; - решать профессионально значимые, все более усложняющиеся задачи – познавательные, морально-нравственные	Практические занятия, реферат, тестирование, экзамен
2	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ПЕДАГОГА	Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности (ОПК-1.2)	Владеть: моральными нормами и основами нравственного поведения, включающими в себя навыки психолого-педагогического вмешательства и воздействия на основе этических и профессиональных знаний, с целью оптимизации психического функционирования индивида, группы сообщества в различных сферах жизнедеятельности; главным когнитивным компонентом подсистемы профессионализма личности и деятельности - профессиональным поведением, ориентированным на самообразование и саморазвитие.	
3	ОБЩЕНИЕ В СИСТЕМЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ			

* Наименование темы(раздела)указывается в соответствии с рабочей программой дисциплины

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Практические занятия

В период освоения дисциплины студенты самостоятельно изучают дополнительный теоретический материал к практическим занятиям. Критериями оценки работы на практических занятиях является: владение теоретическими положениями по теме, выполнение практических заданий, знание терминологии. Самостоятельная работа студентов включает проработку конспектов лекций, обязательной и дополнительной учебной литературы в соответствии с планом занятия; выполнение практических работ. Основной формой проверки СРС является устный фронтальный опрос на практическом занятии и письменное написание терминологических диктантов.

Содержание дисциплины, разработка практических занятий, а также методические рекомендации к выполнению практических заданий, образцы их выполнения представлены в Методических указаниях по выполнению СРС по дисциплине «Профессиональная этика в педагогической деятельности», который размещен в СДО Moodle.

Темы для семинарских работ

Тема 1. Этические и эстетические идеи в контексте истории педагогики

1. Истоки педагогической этики и эстетики. Этика, мораль, нравственность.
2. Элементы педагогической морали в период родового строя.
3. Мысли об этике педагога в философии Древней Греции, Древнего Рима.
4. Педагогическая мораль в средние века, в эпохи Возрождения и Просвещения.
5. Этико-педагогические идеи в отечественной педагогике.
6. Возникновение педагогической этики как самостоятельной отрасли педагогической науки в XX столетии, развитие ее эстетического аспекта на современном этапе.

Современные проблемы педагогической этики

1. Гуманизация процесса воспитания: проблемы и противоречия.
2. Нормативно-правовые документы о правах ребенка.
3. Воспитание обучающихся в духе прав человека.
4. Философские основы этики педагога.

Тема 2. Педагогическая этика и эстетика: сущность, содержание, категории.

1. Общие сведения о морали, нравственности и этике.
2. Особенности педагогической профессии и нравственности педагога. Понятие о принципах и нормах нравственности педагога. Структура нравственного сознания преподавателя. Эталоны и аксиомы нравственного профессионализма.
3. Понятие о педагогической этике, ее предмет и задачи.
4. Связь педагогической этики с эстетикой. Связь педагогической этики с другими науками, методы исследования педагогической этики.
5. Функции педагогической этики.
6. Категории педагогической этики и эстетики, их характеристика.
7. Принципы педагогической этики и эстетики, способы их практической реализации.

8. Основные принципы педагогической этики, их характеристика.

Тема 3. Личностно-профессиональные качества педагога: теоретический и практический аспекты.

1. Личностно-профессиональные качества педагога.
2. Моральное измерение личности. Моральное сознание. Моральное поведение. Моральная оценка и ценности.
3. Профессионально-значимые личностные качества педагога: педагогическая коммуникабельность, дружелюбие и уверенность, убежденность и самокритичность, искренность и способность владеть собой, целеустремленность и гибкость; эмпатия, индивидуальный подход, толерантность, рефлексия.
4. Категории педагогической этики (педагогический долг, моральный выбор, моральная свобода, моральная ответственность, совесть педагога, справедливость, профессиональные честь и достоинство и др.).
5. Основные понятия: Педагогическая мораль, педагогическая этика, безнравственность, педагогический долг, моральный выбор, моральная ответственность, совесть педагога, педагогическая справедливость, честь и достоинство педагога, педагогический авторитет, принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип профессионализма, принцип единства слова и дела, самоконтроль.
6. Критерии профессионального мастерства педагога.
7. Формирование профессионального этического кодекса.
8. Критерии профессионального мастерства учителя.
9. Профессиограмма современного педагога.

Тема 4. Этика отношений в системах «педагог-воспитанник», «педагог-родители ребенка», «педагог-педагог».

1. Морально-психологическая культура педагога и противоречия в общении с детьми.
2. Перцептивные ошибки педагога в процессе взаимодействия с воспитанниками.
3. Основные принципы межличностных отношений педагогов и детей.
4. Специфика нравственно-этических взаимоотношений в системе «педагог-ребенок».
5. Нормы и принципы моральной регуляции служебных отношений.
6. Типологические группы членов педагогического коллектива.
7. Специфика моральной регуляции отношений в педагогическом коллективе.
8. Нормы отношений в коллективе «по горизонтали».
9. Нравственно-этические особенности общения педагога с родителями детей.
10. Основные нормы и принципы этикета в общении педагога с родителями.
11. Морально-психологическая культура педагога, «барьеры» его общения с детьми.
12. Этика педагога в общении с родителями обучающихся.
13. Педагогический такт как компонент нравственной культуры преподавателя.

Практико-ориентированное задание: Составить правила общения педагога с детьми.

Тема 5. Этические основы профессионального общения.

1. Общая характеристика педагогического общения, его функции и этические принципы.
2. Этика человеческих контактов. Эмпатия и симпатия в общении.
3. Стилль общения педагога и его влияние на обучение, воспитание и развитие личности ребенка.
4. Этическая защита в педагогическом общении.
5. Принципы педагогической этики (принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип гражданственности и патриотизма, принцип профессионализма, сотрудничество, творчество, единство слова и дела и др.).
6. Категории педагогической этики (педагогический долг, моральный выбор, моральная свобода, моральная ответственность, совесть педагога, справедливость, профессиональные честь и достоинство и др.).
7. Суть педагогического авторитета и его составляющие. Причины падения авторитета.
8. Основные понятия: Педагогическая мораль, педагогическая этика, безнравственность, педагогический долг, моральный выбор, моральная ответственность, совесть педагога, педагогическая справедливость, честь и достоинство педагога, педагогический авторитет, принцип гуманизма, принцип педагогического оптимизма, принцип солидарности и коллективизма, принцип профессионализма, принцип единства слова и дела, самоконтроль.

Тема 6. Педагогическое общение и культура взаимодействия субъектов педагогического процесса.

1. Общение как нравственная ценность. Его задачи и инструменты.
2. Виды педагогического общения, его субъекты и компоненты.
3. Перцептивный, коммуникативный и интерактивный аспекты педагогического общения.
4. Сферы педагогического общения.
5. Этический характер педагогического общения.
6. Понятие «коммуникативный барьер». Барьер отрицательных эмоций, барьер установки, барьер первого впечатления, барьер взаимопонимания.
7. Специфические барьеры педагогической деятельности. Педагогические приемы преодоления барьеров.
8. Коммуникативная компетентность педагога. Коммуникативная толерантность.
9. Социальное партнерство в образовательной среде.

Тема 7. Деонтологические основы педагогической деятельности.

1. Деонтология как учение о долге и должном поведении.
2. Место и роль деонтологии в этической системе ценностей педагогической деятельности.
3. Понятия профессиональный долг и профессиональная ответственность, их содержание и смысл.
4. Ценность профессионального долга, должного поведения и отношений педагога.
5. Профессиональный долг и профессиональные обязанности, их соотношение.

6. Авторитет и достоинство педагога.

Тема 8. Деловое общение.

1. Деловое общение: понятие, содержание, структура, цели, средства и функции.
2. Вербальные средства общения.
3. Невербальные средства общения.
4. Восприятие. Взаимодействие.
5. Этапы делового общения.
6. Этика делового общения.
7. Умение эффективно говорить. Умение слушать.
8. Деловая переписка. Виды деловой переписки.
9. Телефонное общение.
10. Деловая беседа как основная форма делового общения.
11. Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.
12. Основные стили руководства педагогическим коллективом
13. Контроль и оценка педагогического труда.
14. Критерии Харцберга.

Практико-ориентированное задание: Подготовка устного журнала «Этикет делового человека». Студенты группы распределяются на микрогруппы: 1) для подготовки в виде докладов-презентаций - страниц журнала по темам: 1. Правила приветствия, обращения, представления. Речевой этикет: деловая беседа, спор (дискуссия), комплимент и др.

2. Телефонный этикет.
3. Правила поведения в официальных учреждениях (в т. ч., в образовательных организациях).
4. Поведение в общественных местах: на улице, в транспорте, в театре и др.
5. Культура делового костюма женщины и мужчины.

Тема 9. Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.

1. Понятие культуры речи и ее элементы.
2. Этикетные нормы общения. Речевой этикет.
3. Пути совершенствования речевого мастерства педагога.
4. Формирование культуры речевого общения в детской группе.
5. Общие этические принципы и характер делового общения.
6. Коммуникативные качества речи как основа успешного профессионального общения.

Тема 10. Конфликтологическая компетентность педагога.

1. Понятие конфликта и специфика его проявления в педагогическом общении.
2. Содержание, структура, специфика, классификация педагогических конфликтов.
3. Виды конфликтов, их причины, конфликтогены, эскалация конфликта (на основе анализа конфликтов из практики студентов, сюжетов кинофильмов, литературных произведений, публикаций периодики).
4. Этика управления педагогическими конфликтами. Конструктивность педагогических реакций в кризисные моменты.
5. Алгоритм разрешения конфликтной ситуации. Процедура урегулирования

конфликтов.

6. Технология управления межличностными конфликтами. Принципы преодоления (недопущения) конфликтов. Так педагога.

4. Правила (преодоления) прекращения конфликтов. Компромисс.

5. Роль этических норм в решении спорных вопросов и конфликтных ситуаций.

6. Моделирование эффективного общения.

7. Этика взаимоотношений руководителя образовательного учреждения с педагогическим коллективом.

8. Этические заповеди современного педагога.

9. Способы этической защиты в конфликтных ситуациях.

Тема 11. Этикет и имидж в профессиональной культуре личности.

1. Культура внешнего вида и имидж педагога.

2. Культура педагогического труда.

3. Значение культуры внешнего вида и имиджа педагога.

4. Проблемы имиджа педагога в контексте организации профессионального общения.

5. Костюм педагога XXI-го века глазами студентов (опыт конструирования).

6. Стиль одежды современных школьников.

Тема 12. Профессиональное выгорание и деятельность специалиста.

1. Профессиональное выгорание как психологический феномен.

2. Факторы профессионального выгорания в педагогической деятельности.

3. Профилактика профессионального выгорания в педагогической деятельности.

4. Диагностические методики выявления эмоционального выгорания.

5. Изучение особенностей педагогической деятельности педагогов, имеющих выраженный синдром профессионального выгорания.

4. Практические рекомендации по профилактике профессионального выгорания у педагогов.

Критерии оценки

0 баллов - ставится, если студент не готов к практическому занятию.

2 балла - студент показал поверхностные знания по большей части темы дискуссии, допускает ошибки в изложении сведений, слабо владеет навыками анализа, не умеет использовать научную литературу.

3 балла - ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений обсуждаемой темы, но:

а) излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в характеристике понятий;

б) слабо владеет навыками научно-исследовательского анализа; в) недостаточно знает научную литературу;

г) излагает учебный материал недостаточно последовательно, допускает ошибки в языковом оформлении материала.

4 балла - ставится, если студент дает ответ, не допускает ошибок в изложении материала:

а) обстоятельно, с достаточной полнотой излагает учебный материал по теме семинара; б) дает правильные определения основным понятиям;

в) обладает необходимыми навыками научно-исследовательского анализа;

г) обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно

составленные;

д) умеет использовать в процессе ответа научную литературу;

е) излагает материал последовательно, правильно используя педагогическую терминологию.

Максимальный балл, который студент может набрать на практическом занятии – 4 балла.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Технический институт (филиал) федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный
университет имени М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

2.Аттестационная работа

Аттестационная работа проверяет знание студентов по изученному разделу. Представляет собой задания в виде тем СРС.

СРС 1. Профессиональная этика сущность, генезис и классификация видов.

СРС 2. Формы развития этического аспекта деятельности организации: этические кодексы, комитеты по этике, социальные ревизии и др.

СРС 3. Понятие о корпоративной культуре, социальной ответственности организации и нравственной ответственности личности.

СРС 4. Этикет как средство общения.

СРС 5. Составить веб-квест на тему «Методы и приемы профилактики эмоционального выгорания» (не менее 20 квестов).

Веб-квест (Web Quest) - это особый вид информационных, проблемно-ориентированных заданий индивидуального или группового обучения, направленных на формирование и развитие навыков самостоятельной активности, поисковой и исследовательской деятельности студентов в процессе усвоения и исследования учебного материала; самостоятельная поисковая деятельность на просторах сети Интернет по одной или нескольким ветвям заранее заготовленного маршрута к определенной цели, поставленной в начале маршрута, в ходе которой приходится получать и анализировать встречающуюся информацию для того, чтобы перейти к следующему этапу на пути к цели.

Целью использования веб-квестов в обучении является развитие критического мышления, умений анализа, синтеза, определение собственной позиции, расширение мировоззренческого кругозора, оценки информации при рациональном использовании учебного времени для получения необходимой информации по определенному вопросу, теме, проблеме и последующей ее обработке.

После завершения работы над веб-квестом студент наиболее презентабельно представляет выполненное задание в виде презентации Power Point, мультимедийной презентации (слайд-шоу, сопровождающегося лекцией), веб-страницы.

Критерии оценки:

Соответствие содержания вопросам.

Глубина проработки материала.

Правильность и полнота использования источников.

Грамотность написания.

Соответствие оформления контрольной работы стандартам.

Критерии оценивания веб-квеста:

Степень исследования - глубина исследования проблемы, использование многочисленных источников информации по существующей проблеме.

Актуальность выбранной темы - востребованность информации по существующей проблеме, она определяется необходимостью выработки методов и путей ее решения.

Творческий подход - рассмотрение проблемы с различных позиций, творческие способности студентов по оформлению веб-квеста.

Профессионализм - использование профессиональных навыков общения с информационными технологиями.

Критерии аттестационной работы

0 баллов – самостоятельная работа не выполнена.

1 балл – ставится тогда, когда студент выполнил самостоятельную работу, твердо знает материал, но сдал работу не в срок.

2 балла – ставится в случае соответствия содержания теме; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; работа была сдана в срок; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

3

Реферат

Номер темы определяется по списку аудиторного журнала группы.

Темы для реферата:

1. Педагогическая этика и педагогическая культура.
2. Профессиональная этика и деонтология.
3. Зарождение и развитие педагогической этики.
4. Нравственное воспитание педагога.
5. Нравственные аспекты отношений учителя с родителями учащихся.
6. Специфика деятельности педагога и нравственные основы его отношения к своему труду.
7. Педагогическая этика и ее структура.
8. Этика делового общения педагога.
9. Современные проблемы профессиональной этики педагога.
10. Нравственное сознание современного учителя.
11. Этические основы профессионального общения.
12. Этика взаимоотношений педагога и школьников в сложных педагогических ситуациях. Конфликт и контакт.
13. Речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.
14. Этико - психологические отношения в педагогическом коллективе.
15. Формирование этики педагогического профессионализма.
16. Этические проблемы информационного пространства в нравственном становлении личности.

Критерии оценки:

0 баллов – работа не выполнена.

1 балл – минимальное кол-во баллов ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь поверхностный уровень выполнения работы, путается в психолого-педагогических понятиях по проблеме или использует недостаточное количество литературных источников, на заданные вопросы отвечает нечетко и неполно, в содержании работы допущены принципиальные ошибки.

2 балла – ставится при условии, если студент демонстрирует, лишь средний уровень выполнения работы, на заданные вопросы отвечает неполно, в содержании работы допущены не принципиальные ошибки.

3 балла – ставится тогда, когда студент выполнил контрольную работу в срок, твердо знает материал, верно, отвечает на заданные вопросы, владеет первоисточниками, проявил глубину познания.

4 балла – ставится в случае соответствия содержания заданиям; проявления глубины, оригинальности и научности суждений; показан высокий уровень освоения студентом учебного материала; студент проявил умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач; присутствует обоснованность и четкость изложения ответа; работа содержит обобщенные выводы и рекомендации; активно использованы электронные образовательные ресурсы.

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

**4.Контрольные задания (вопросы)
для промежуточной аттестации**

Программа экзамена включает в себя 2 теоретических вопроса, направленных на выявление уровня сформированности всех компетенций дисциплины.

1. Профессиональная этика: понятие, задачи, основные категории.
2. Структура профессиональной этики личности: моральное сознание, принципы, ценности, нормы; моральные отношения; моральные действия.
3. Мысли об этике педагога в философии Древней Греции, Древнего Рима.
4. Педагогическая мораль в средние века, в эпохи Возрождения и Просвещения.
5. Этико-педагогические идеи в отечественной педагогике.
6. Происхождение и взаимосвязь понятий «этика», «мораль», «нравственность», «этикет». Категории этики. Нормы морали.
7. Педагогическая этика в контексте исторического развития.
8. Особенности педагогической профессии и нравственности педагога.
9. Основные принципы педагогической этики, их характеристика.
10. Этика и эстетика отношений в системах «педагог-воспитанник», «педагог-родители воспитанника», «педагог-педагог».
11. Специфика моральной регуляции отношений в педагогическом коллективе. Нормы отношений в коллективе «по горизонтали».
12. Нравственно-этические особенности общения педагога с родителями детей. Основные нормы и принципы этикета в общении педагога с родителями.
13. Деонтологические основы педагогической деятельности.
14. Теоретические основы формирования имиджа
15. Психологические требования к личности педагога.
16. Социально-психологические принципы формирования имиджа педагога. Принципы построения имиджа.
17. Анализ современной модели имиджа педагога. Визуальная привлекательность личности педагога.
18. Коммуникативная задача. Правила этикета, которые необходимо соблюдать педагогу.
19. Значение культуры внешнего вида и имиджа педагога. Влияние имиджа на восприятие человека.
20. Классификация общения. Виды и функции общения. Структура и средства общения.
21. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).
22. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения).
23. Культура речи и речевой этикет в профессиональной деятельности педагога.
24. Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция.
25. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Невербальная коммуникация.
26. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания.
27. Формы делового общения и их характеристики.
28. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений.
29. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения.
30. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция.

31. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах.
32. Педагогический такт.
33. Кодекс профессиональной деятельности педагога.
34. Эмоциональное выгорание педагогов.

Компетенции	Характеристика ответа на теоретический вопрос / выполнения практического задания	Количество набранных баллов
ОПК-1.1; ОПК-1.2	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.	24-30 б.
	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	16--23 б.
	Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	6-15 б.
	1. Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. 2. <i>или</i> 3. Ответ на вопрос полностью отсутствует 4. <i>или</i> 5. Отказ от ответа	0-5 б.